

ОТКР[★]ВЕНИЯ

ЗВЕЗД

№11 май 2018

Мир
ВОСТЕ

**СКОЛЬКО
НАШИ
ЗВЕЗДЫ
ПОЛУЧАЮТ
В ТОК-ШОУ?**

Стр. 12

**«БУДЕМ ХОДИТЬ
ПО ТЕЛЕКАНАЛАМ
И ЗАРАБАТЫВАТЬ БАБЛО!»**



Стр. 8

**ЛЕРА КУДРЯВЦЕВА
В 47 ЛЕТ ЖДЕТ РЕБЕНКА?**



**ЕВГЕНИЮ МЕДВЕДЕВУ
ОБВИНИЛИ
В ПРЕДАТЕЛЬСТВЕ**

Стр. 4



**ГОРЬКИЙ ЖИЛ
С ТРЕМЯ ЖЕНЩИНАМИ!**

Стр. 48



16+

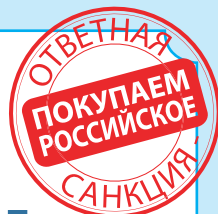
Стр. 14

**СОЗНАЛИСЬ В ГРЕХАХ
ГЛЮКОЗА ПРИНИМАЛА
НАРКОТИКИ, А САТИ
КАЗАНОВА ЧУТЬ НЕ
СТАЛА АЛКОГОЛИЧКОЙ**





ПОВЫШАЕМ КАЧЕСТВО ЖИЗНИ!



ПРОБЛЕМЫ С КОЖЕЙ У ДЕТЕЙ И ВЗРОСЛЫХ



Серьезные проблемы с кожей в виде сухости, покраснения, шелушения и раздражения могут быть вызваны воздействием хлорированной воды, моющих средств, повышенной потливостью, солнечными ожогами, нарушением диеты и другими факторами. Для защиты кожи необходимо ее активное увлажнение, заживление микротрещин и расчесов, нормализация электролитного баланса и pH, восстановление эластичности. Отечественное косметическое средство «ГЛУТАМОЛ» может помочь защититься от этих проблем. «ГЛУТАМОЛ» свободен от гормонов и может применяться длительно.

КРАСИВЫЕ ГУБЫ – ЗЕРКАЛО ЗДОРОВЬЯ.

Солнечные ожоги, холод, стрессы зачастую, провоцируют образование неприятных пузырей, корок на губах, сильнейший дискомфорт в интимной сфере. В этот период приходится мириться с косметическими дефектами, отложить запланированные встречи. «ВИРОСЕПТ» представляет собой косметическое, очищающее и регенерирующее средство. Он поможет ускорить восстановление внешнего вида губ и лица. Регулярное применение «ВИРОСЕПТА» поможет защитить кожу губ, предупредить повторение проблемы.



Реклама

СПРАШИВАЙТЕ ВО ВСЕХ АПТЕКАХ И НА САЙТАХ:

www.apteka.ru, <https://nsk.vapteke.ru>, www.krasnodar.apteki.su,
<http://pharmacevtika.ru>, <https://www.009.am>. и др.

Справки по применению: (495) 729-49-55. www.Inpharma2000.ru

НЕ ЯВЛЯЕТСЯ ЛЕКАРСТВЕННЫМ СРЕДСТВОМ



Лавыгин выбрал шефа

Звезда сериалов «Кухня» и «Отель Элеон» частенько выкладывает фотографии со съемок. Вот и недавно поделился снимком, который подписал: «С Мишкой Тарабукиным и еще каким-то мужиком». В мужике поклонники актера немедленно опознали Жерара Депардье. Судя по всему, знаменитый француз появится в новых сериях. А вот кого сыграет – пока секрет. Неужели все же шеф-повара ресторана?

Козловский удивил нарядом

«Работаю музой. Дорого», – похвасталась актриса Ольга Зуева, выложив эту фотографию с Дániлой Козловским. Пара отправилась в отпуск. Как любой влюбленный мужчина, Даниа не мог не запечатлеть красоту своей девушки. Вот только подписчиков в соцсетях заинтересовало совсем другое – «Какой зачетный розовый халатик у Дани!»



Валерия размялась в полете

Выглядеть в 50 лет так, словно тебе вдвое меньше, Валерии помогает йога. Занимается ею при каждом удобном и неудобном случае. Даже в полете. А что еще делать, если лететь несколько часов? «У меня лучший муж, он же – мой биограф, такие моменты из жизни ловит. Хорошо, что в салоне, кроме нас, никого не было!» – показала свои занятия в воздухе Валерия.



Шалапин показал невесту

Наш герой-любownik Проша снова интригует. Выкладывает фотографии с бывшей женой Джигарханяна. Намекает всеми силами, что не просто так он тут с Виталиной улыбается. Распирает их якобы от совместного счастья. «Не дай бог! Лучше снова женись на пенсионерке!» – посоветовали поклонники Шалапина.



Самойлова нашла героя

«Сегодня встретила с Сальвадором. Замечательный мальчик!» – поделилась радостью Юля в своем микроблоге. Победитель прошлого года «Евровидения» музыкант Сальвадор Собрал – тоже инвалид. Полгода назад он перенес операцию по пересадке сердца. Правда, когда боролся за первое место, тему своих ограниченных возможностей он не поднимал. И его победа была чистой. Как, впрочем, и поражение Юли в этом году... ■



Евгения Медведева и Этери Тутберидзе: Кто же кого предал?

СКОЛЬЗКАЯ СИТУАЦИЯ

Фигуристку Женю Медведеву уже назвали предательницей. Девушка улетает жить и тренироваться в Канаду. Со скандалом разорвав отношения с тренером, которому обязана всеми своими победами.

Два месяца в спортивных кругах муштровались слухи: Женя Медведева, двукратная чемпионка мира и Европы, серебряный призер Олимпийских игр – 2018, решила переметнуться к другому тренеру. Говорили, что забросила тренировки и не появляется на льду. Что ссора с **Этери Тутберидзе**, про которую Женя еще недавно говорила, что та ей как мать родная, настолько серьезна, что они даже не разговаривают!

Сама спортсменка на сплетни реагировала раздраженно: – Не выдумывайте того, чего нет. Займитесь делом! Оставьте в покое меня и моего тренера. Мы продолжаем работать!

Но, как оказалось, втайне ото всех в то же время вела переговоры с другим наставником. И в начале мая объявила, что уезжает за границу.

Детская обида

Этери Тутберидзе, которая тренировала Женю 11 лет, новость узнала последней – из прессы. До этого дозвониться до подопечной она не могла несколько недель – та не брала трубку, не отвечала на эсмэс. Этери особо не волновалась: была уверена, что Медведева восстанавливается после травмы. Еще до Олимпийских игр врачи обнаружили у фигуристки трещину в стопе. Выступала Женя на сильных обезболивающих и после Игр полетела в Германию на обследование и лечение.

Известие о том, что за спиной у нее девушка готовила план побега, тренера оскорбило. Но не удивило. О причине Тутберидзе догадывается. Женю, считает она, съела обида.

На Играх-2018 в Корею 18-летняя Евгения Медведева, несмотря на травму, выступила

блестяще. Но золото у нее буквально вырвала 15-летняя **Алина Загитова**, которую тоже тренирует Тутберидзе. Алине судьи поставили оценки выше. Жене досталось лишь серебро.

– Выйдя с олимпийского льда, она бросила совсем детскую такую фразу: «Неужели вы не могли удержать Загитову еще один год в юниорах?» – вспоминает тренер. – Я сказала: «Женя, ты что? Мы обязаны всем давать одинаковые шансы. Мы не имеем права так удерживать человека».

«Женя просто не хочет закончить карьеру»

Многие спортсмены Медведеву поддерживают и чувства ее хорошо понимают: девушка юная, эмоциональная. Видимо, Жене показалось, что тренер ее предала, сделав ставку на более юную спортсменку. Вот и решила переметнуться на сторону.

– Как показывает история, в группе Этери Георгиевны с появлением новой звезды прошлая звезда становится не нужна, – говорит олимпийский чемпион **Максим Траньков**. – Сначала была Полина Ше-



«Выйдя с олимпийского льда, Медведева сказала: «Неужели вы не могли удержать Зарипову еще один год в юниорах?»»



Юные звездочки тренера Тутберидзе Липницкая и Шелепнев уже сошли с дистанции

Кто что сказал

ТАТЬЯНА ТАРАСОВА:

— Думаю, что тренер не должен этого говорить. Они были такими близкими, я столь близких еще не видела отношений. Нельзя в такую тяжелую минуту говорить о том, что Женя — предатель. Этери — взрослый человек. Женя была ей как дочь. С дочерью, наверное, надо найти общий язык.



РОМАН КОСТОМАРОВ:

— Женя Медведева в свои 18 лет уже вряд ли выучит четверной прыжок. Такие элементы можно освоить только в юном возрасте. Сейчас так быстро развивается фигурное катание — причем происходит это именно в группе Тутберидзе, — что каждая следующая девочка делает элементы все сложнее и сложнее.



ИЛЬЯ АВЕРБУХ:

— И Этери, и Женя — очень амбициозные девушки. Уверен, что эта ситуация подхлестнет Тутберидзе. Также это будет сильно мотивировать Женю, которой захочется доказать что-то в самостоятельной работе. Возможно, и одну, и другую это выведет на новый виток развития в карьере. Нет ничего более мотивирующего в спорте, чем доказать свою правоту через трудолюбие. Может быть, потом от этого выиграют все. И конкуренция в фигурном катании только возрастет.



Шелепнев, которую все превозносили, и она везде побеждала. Потом появилась Липницкая, и Шелепнев стала никому не нужной. Такая же история случилась уже с самой Юлей, когда появилась Женя Медведева. Сейчас у Тутберидзе есть Алина Загитова... Женя просто не хочет повторить путь своих предшественниц и закончить карьеру, поэтому приняла единственно верное для себя решение.

Уже в июне Медведева начнет тренироваться в Торонто с **Брайаном Орсером**, который воспитал немало чемпионов. Канадец уже поспешил заявить, что собирается применить к спортсменке совсем другой подход, нежели на ее родине:

— Самое главное, в чем она сейчас нуждается — иметь свой собственный голос в фигурном катании. Мы уже обсуждали с Женей музыку, в каком направлении мы хотим двигаться — у нее никогда не было такой роскоши. Раньше ей лишь давали указания о том, под какую композицию выступать, какие элементы и в каком порядке выполнять.

«Простите, но вот это — предательство»

Пока Женя пакует чемоданы и подтягивает англий-

ский, Тутберидзе надеется, что у спортсменки «все же хватит совести, чтобы прийти с цветами и сказать «спасибо». А многие фанаты прямо осуждают Медведеву за то, что «хлопнула дверью, не попрощавшись». Популярный блогер **Елена Миро** обобщила всеобщее негодование: «Простите, но вот это — предательство. Иуду помните? Христос, его учитель, дал ему возможность быть рядом с собой. А в ответ получил предательство. Женечка, облажавшаяся на Олимпиаде, решила своим крохотным мозгом, что в ее неуспехе виновата тренер. Тренер, давшая ей все и фактически заменившая родителей».

Женя «наезды» никак не комментирует и свое решение менять не собирается.

— Я никогда не оборачиваюсь назад. Много раз в своей жизни жалела, что нельзя исправить прошлое, но уже убедилась в том, что это невозможно, — говорит она. Цель фигуристка ставит себе максимальную: золото на следующих Олимпийских играх. Выступать Женя обещает за Россию, менять гражданство не собирается. Во всяком случае, в ближайшее время... ■



У Вани большая семья - растит двух своих дочек и двоих детей жены

Недвижимости у него на миллионы долларов. И все мало!

У Урганта квартиры в одном из небоскребов «Москвы-сити» и в Клубном доме на Смоленке

Иван УРГАНТ:

ДОМ ПОСТРОИЛ... И ЖДЕ

У Вани Урганта есть повод устроить праздник. Он пополнил свою коллекцию недвижимости, купив огромный элитный особняк в Подмоскowie. И хотя друзья телеведущего ждут приглашения на новоселье, вряд ли у них получится поднять бокалы с шампанским в этом доме. Купил его Ваня вовсе не для того, чтобы там жить...

«Беременна или не беременна?» — гадают поклонники Урганта, разглядывая фотографии его жены Натальи. Она родила телеведущему уже двух дочек, но все же знают, как отчаянно он мечтает о сыне! Недавно Наташа вышла в люди в просторной футболке, и все сразу угладили округлившийся животик.

А в начале мая появилась новость — за 7 миллионов долларов Иван купил дом в коттеджном поселке на Рублево-Успенском шоссе. Это известие многие восприняли как подтверждение того, что в

семье ожидается пополнение — мол, поэтому отец и выбрал жилье попросторнее.

«И замок у меня тоже есть!»

Вообще, Ургант давно уже не бездомный. У него дача в Италии, квартиры в обеих столицах. В родном Питере у Вани просторная трешка с высокими потолками: из окон — вид на канал, Мариинский театр и дом, в котором жил Федор Шаляпин. В Москве — 4-комнатная квартира площадью 267 квадратных метров в Клубном доме на Смоленке. Кроме Урганта

тут квартирами владеют **Ксения Собчак** и **Никита Михалков**. Второе столичное жилье у Вани — в одном из небоскребов «Москвы-сити» — в том самом, что золотого цвета. На 77-м этаже башни Ургант владеет двухуровневыми апартаментами с панорамным остеклением от пола до потолка. Полубоиться столицей в вечерних огнях, стоя у окна с бокалом вина, — любимый вид отдыха Ивана после утомительных съемок.

Но в городских квартирах Ургант живет редко. Лет пять назад семья ведущего обосновалась в селе Иславское в 27 километрах от Москвы. Дом строили долго, по собственному проекту, но в современном стиле.

— Меня спрашивают: у вас замок как у Галкина? Нет, отвечаю я, но замок Галкина у меня есть — виден из окна! — шутил Иван.

Новый особняк он приобрел рядышком. На 50 сотках — трехэтажный дом с бильярд-



А теперь еще и два шикарных загородных особняка!



Т СЫНА?

ной и каминным залом, зимний сад, гостевой коттедж и спортзал. Вот только переезжать туда, скорее всего, Ургант не собирается. Для него покупка этого дома... часть работы.

20 тысяч за палку

Телешоу и ведение различных мероприятий, съемки в кино и рекламе, корпоративы – конечно, Ургант человек далеко не бедный. Пригласить его на часок развлечь публику стоит от трех миллионов рублей. По оценке Forbes, в год Иван зарабатывает минимум 200 миллионов рублей, а это больше трех миллионов долларов.

– Деньги нужны, чтобы о них не думать, – говорит Ваня. – Приятно, когда ты их тратишь и особо не считаешь. Не в смысле разбрасываешь направо и налево, а когда есть возможность не очень подробно и тщательно следить за каждой копеечкой. Я люблю тратить.

Люблю путешествия – недавно были с женой в Японии, остались под невероятным впечатлением. Но бывают и глупые траты. Зимой, например, решил заняться тем, чем давно хотел – беговыми лыжами. Поехал в магазин, купил самые дорогие лыжи, самую дорогую форму, самые дорогие ботинки и лыжные палки. Пришел на лыжню, сразу поехал и тут же упал. И через секунду понял, что сломал лыжную палку стоимостью 20 тысяч рублей!

Больше всего Ургант боится остаться без денег. Помнит, как в молодости подрабатывал барменом в стриптиз-клубе и грузчиком на вокзале. Как стрелял у бабушки в долг на обед и ездил на автобусах зайцем.

– Я все время думал о деньгах. Ждал: когда же они у меня появятся? Не то чтобы мечты какие-то хотелось реализовать – все было на уровне потребностей. А сейчас я понимаю, что от моих заработков зависит благополучие моей семьи, моих детей, родственников.

Поэтому Ургант не отказывается почти ни от каких проектов. Но понимая, как зыбок и нестабилен мир телевидения, кино и шоу-бизнеса, стелет себе соломки в других бизнесах.

Выгодное вложение

Лет пять назад вместе со своим закадычным другом **Александром Цекало** Иван открыл в центре Москвы ресторан «The Сад». И он процветает, приносит неплохой доход своим хозяевам.

А два года назад Ваня стал... совладельцем и директором агентства элитной недвижимости, которое продает роскошные дома не только в Москве и области, но и в самых красивых местах Европы.

Риелторы этой фирмы помогают богатейшим людям нашей страны быстро решать вопросы с недвижимостью: например, без проволочек продать особняк, когда планируется переезд за границу. Конечно, цена в таком срочном случае минимальна. И дом становится хорошим вложением средств для нового владельца, который чуть позже может неплохо заработать на его продаже. Ходят слухи, что недавняя покупка Урганта – именно такой вариант: он, как хозяин агентства, просто не стал упускать случай приумножить богатства.

Тем более что приумножение семьи, видимо, действительно ожидается совсем скоро... ■

ЗНАМЕНИТАЯ ЯСНОВИДЯЩАЯ ГАЛИНА ВИШНЕВСКАЯ

Реклама



Лауреат национальной премии «Золотой Водолей».

Знаменитая не только в России, но и за рубежом.

- Обладает уникальным наследственным даром.
- Предскажет судьбу по линиям руки и книге судеб.
- Снимает порчу, сглаз, родовое проклятие, венец безбрачия старинными церковными обрядами.
- Поможет в решении жизненных проблем.
- Мощная помощь в бизнесе, карьере и материальном благополучии.

ВЕДЕТ ЛИЧНЫЙ ПРИЕМ.



Т. 8 (495) 772-18-81

Официальный сайт www.gvishnevskaya.ru.

Муж Леры Кудрявцевой уже ничего не скрывает



Фотографии из соцсетей свидетельствуют: Лера «в положении»

В 47 ЛЕТ ОНА ЖДЕТ РЕ

Популярная телеведущая, которая ведет шоу «Секрет на миллион», сама очень хорошо умеет хранить тайны личной жизни. Вот уже несколько месяцев ее поклонники гадают: действительно ли Лера беременна? Кудрявцева на все вопросы лишь загадочно улыбается. Но, кажется, факты говорят в пользу этой версии.

Пять лет назад телеведущая вышла замуж за хоккеиста **Игоря Макарова**, который моложе ее на 16 лет. И тогда же заявила, что очень хочет родить ребенка молодому мужу. С тех пор в прессе с завидной регулярностью появляются публикации о том, что она готовится стать мамой. Если подсчитать, сколько раз Леру объявляли беременной, то телеведущая уже давно должна носить титул многодетной матери.

«Пусть мне накаркают!»

Последняя волна слухов прошла год назад, тоже в мае. Тогда Кудрявцева, как и сейчас, стала

вдруг появляться на публике в свободных нарядах, а на всех фото отчего-то прикрывала живот руками или сумочкой. Когда журналисты напрямую спросили Леру, действительно ли ее можно поздравить с грядущим материнством, она дала довольно обстоятельный ответ:

— Семья должна быть с детьми обязательно. Надеюсь, что здоровье позволит нам стать родителями. Теоретически я принимаю достижения медицины и радуюсь, когда слышу, что женщина стала мамочкой благодаря ЭКО или ей помогла суррогатная мать. Любые способы хороши ради большой цели. Но если говорить о себе, хочется, чтобы все произошло

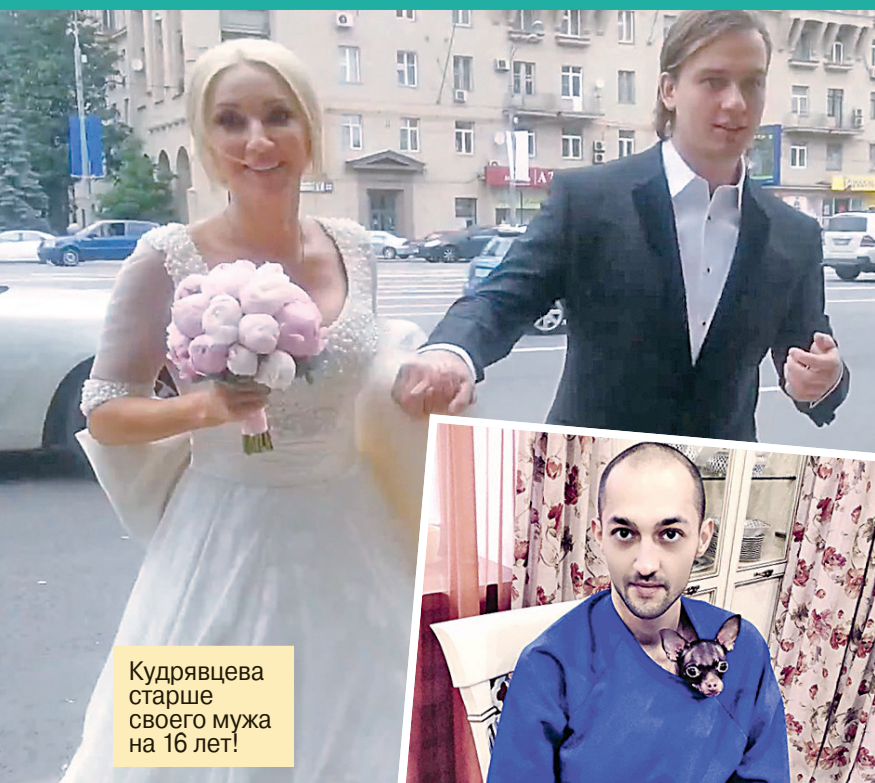
естественно. Каждый раз, когда пишут, что я в положении, говорю: «Ваши слова да Богу в уши». Пусть мне накаркают!

Тогда разговоры о беременности опять оказались лишь разговорами: обтягивающие наряды пришли на смену свободным платьям, и на какое-то время тема грядущего материнства была позабыта. До нынешнего года...

«Живот неправдоподобный»

Про интересное положение телеведущей в очередной раз стали шептаться примерно месяц назад. Тогда самые внимательные поклонники обратили внимание, что Лера несколько поправилась и снова перешла с обтягивающих платьев на одежду oversize.

Ну а когда супруги вместе отправились в Рим, то пара-тройка фотографий и вовсе не оставили сомнений в том, что Кудрявцева «в положении». Причем



Кудрявцева
старше
своего мужа
на 16 лет!

БЕНКА?



Сын телеведущей
Жан скоро сделает
ее бабушкой

эти снимки были опубликованы не самой Лерой, а ее молодым мужем.

Вообще, если сравнить аккунты Кудрявцевой и Макарова в дни их римских каникул, то разница очень заметна: в «Инстаграме» телеведущей она все-таки выглядит более подтянутой, а вот Игорь выбирал для публикации снимки в тех же декорациях и с похожих ракурсов, но на которых явно заметен округлившийся животик. Как тут не вспомнить некоторые интервью Кудрявцевой, в которых она рассказывала, что ее супруг – человек прямой, не любящий заговоров, тайн и интриг?

Позже, когда пара вернулась в Россию, Игорь снова порадовал публику «беременным» фото: на снимке он обнимает Леру, которая выбрала очень просторное белое платье и под которым явно виден живот. Поклонники супружеской четы тут же стали строить предположения, кто у них родится. Большинство склонилось к тому, что

форма живота говорит сама за себя: будет мальчик.

Правда, нашлись и скептики, которые стали уверять, что телеведущая однозначно носит накладной живот. Мол, в таком возрасте (а Лере в мае исполнилось 47 лет) женщина уже выходит из детородного возраста, да и живот выглядит как-то странно. «В 47 лет-то? Вряд ли... Живот неправдоподобный. И лицо тоже не беременной женщины, два раза рожала, знаю, какое лицо становится. Суррогатная вынашивает, скорее всего, а они легенду тут создают. Гадко все это, конечно...», «Еще одна Ксения Собчак. С накладным животом?» – тут же принялись комментировать «знатоки».

Беременна, но боится

Поскольку сама Лера так и не комментирует возможную беременность, мы поговорили с близким другом из ее окружения. И он подтвердил нам, что телеведущая действительно в

ожидании малыша. А повышенная секретность объясняется тем, что будущая мама просто боится. Давно известно: чем старше женщина, тем больше риск родить ребенка с некоторыми генетическими отклонениями. Диагностика синдрома Дауна делается на 10-й неделе беременности. Именно поэтому, как уверяет источник, до этого срока телеведущая с мужем даже шептаться о возможном материнстве опасались.

И только когда анализы оказались в норме, Игорь Макаров первый решился на публикацию «беременных» фото. Впрочем, Лера по-прежнему не комментирует грядущие изменения в своей жизни – все-таки в ее возрасте действительно может произойти все, что угодно.

Напомним, что у телеведущей есть сын Жан, рожденный в первом браке с барабанщиком группы «Ласковый май» **Сергеем Леником**. Сегодня Жан уже совсем взрослый молодой человек, он всего-то на несколько лет младше нового мужа матери.

За хоккеиста Игоря Макарова телеведущая вышла замуж в 2013 году. Поначалу, вспоминает Лера, она не отнеслась к молодому человеку всерьез. Когда Игорь подошел к ней познакомиться в одном из ресторанов, она лишь посмеялась. Все-таки разница в возрасте довольно серьезная. Но Макарова это не смутило.

– Все прекрасно совпало: ему не нравились девушки младше, меня же не интересовали мужчины старше себя, – смеется сегодня Лера. Конечно, первое время их преследовали перешептывания за спиной: мол, вышла замуж за молодого, скоро он ее бросит.

– А мы внимания не обращали, потому что нет одного правила для всех, – говорит Кудрявцева. – Дело не в возрасте: с мужьями-ровесниками ничего хорошего не вышло. А здесь – идиллия. Тьфу-тьфу-тьфу...

В этой идиллической картинке не хватало лишь совместного ребенка. Но, кажется, вскоре и этот пробел будет восполнен... ■

А КТО ЕЩЕ?

БЭБИ-БУМ ПР

ОНИ ГОТОВЯТСЯ
стать мамами

2018-й в кругах шоу-бизнеса успели назвать годом бэби-бума. Чтобы сосчитать звездных детей, уже появившихся на свет, не хватит пальцев рук. А на подходе еще немало знаменитостей, которые только в ожидании «прилета аиста».

Светлана Зейналова Отца скрывает

Телеведущая решилась на вторую беременность в свои 40+. Света уже воспитывает 9-летнюю дочку Александру. Когда девочке было полтора года, медики диагностировали у нее аутизм. Поскольку лечение требовало огромных средств, Зейналова соглашалась на любые проекты. К тому же именно на этот период пришелся ее развод с супругом **Алексеем Глазатовым**.

Но со своими трудностями телеведущая пыталась справиться самостоятельно, а об особенностях своей дочки никому не рассказывала. Лишь три года назад Светлана впервые дала откровенное интервью и с тех пор старается повсюду быть с Сашей. А вот своего нового избранника Зейналова все-таки предпочитает держать подальше от публики. Известно лишь, что он несколько моложе телеведущей.

Кристина Асмус «По факту – четвертинка»

Гарик Харламов сам спровоцировал слухи о беременности своей супруги. В апреле Кристина отмечала 30-летие, и Гарик, поздравляя ее, написал странную фразу: «Сегодня день рождения моей половинки (по факту четвертинки)». Понятно, что поклонники пары тут же стали считать количество домочадцев в звездной семье. Итак, сами супруги, их дочь Анастасия... А кто же четвертый? «Кристина ждет второго ребенка», – тут же был сделан однозначный вывод. Конечно, все ста-

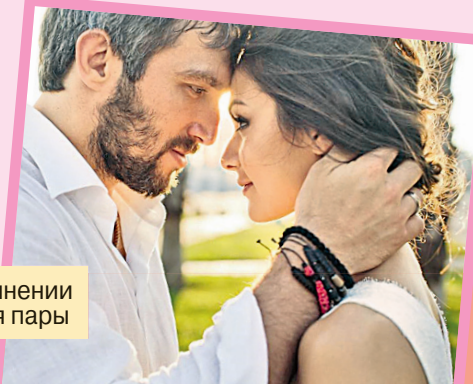
ли приглядываться к снимкам самой Асмус и обнаружили: актриса явно перешла на просторные наряды. Впрочем, сами супруги пока никак не комментируют разговоры о грядущем пополнении.

Настасья Шубская «Ждем маленького Овечкина»

Дочь ушедшей из жизни **Веры Глаголевой** почти два года назад тайно вышла замуж за прославленного хоккеиста **Александра Овечкина**. Тогда многие посчитали, что причиной такой секретности было «интересное положение» новобрачной. Эти разговоры спровоцировала в том числе и сама Настасья, которая позже в интервью заявила, что «брак необходим как минимум для детей, они должны рождаться в браке». Однако, как оказалось, Шубская имела в виду отдаленное будущее. И, видимо, оно наступило. Как сообщают близкие к супружеской чете люди, Настасья сейчас в ожидании малыша. Сама Шубская пока не комментирует ситуацию. А вот поклонники, обсуждая последние фото Насти, уже всюю поздравляют ее с грядущим прибавлением в семье: «Ждем маленького Овечкина. Настя и Александр! Молодцы!»



Светлана уже в декретном отпуске



ОДОЛЖАЕТСЯ!

Анна Хилькевич Танцы живота

Звезда сериала «Универ», дабы не вводить в заблуждение своих поклонников, сама объявила о второй беременности (у актрисы и ее мужа, бизнесмена **Артура Волкова**, уже есть 2,5-летняя дочь Арианна). По мнению Ани, все женщины в этот период своей жизни настолько прекрасны, что нельзя прятаться от любопытных глаз. Правда, ни пол будущего ребенка, ни хотя бы примерную дату родов она все-таки уточнять не стала. Зато – вместе с актрисой **Анной Цукановой-Котт**, которая тоже в данный момент ожидает второго ребенка – приняла участие в «беременном» арт-проекте в стиле 1980-х. А на открытии ММКФ даже привлекла всеобщее внимание. «Из-за своего живота я не увидела, что пуговички на моем платье сбились, и стало совсем не комильфо. Ура, попаду в сводку неудачных образов», – с юмором прокомментировала Аня свой конфуз.



Хилькевич и Цуканова-Котт в «беременном» арт-проекте

Елена Кулецакая Тетя-тумбочка

Модель и бывшая подруга **Димы Билана** тоже в ожидании ребенка. Помнится, когда-то певец даже вручил ей кольцо за 25 тысяч евро и предложил свои руку и сердце. Но до ЗАГСа эта парочка так и не добралась. Зато через несколько лет Кулецакая вышла замуж за абсолютно непубличного человека, оператора **Станислава Романовского**. Вскоре у них родилась дочь Ника. Ну а теперь супруги ждут второго ребенка. Сама Елена нисколько не скрывает своего положения и активно делится с поклонниками всеми подробностями протекания беременности. «Что-то темпы и масштабы роста поражают, – написала она на днях в «Инстаграме» о своей фигуре. – Еще неделю назад был нормальный такой скромный животик, а за последние дней 10 – вууух – и тетя-тумбочка (не говоря уже о +8 кг)».



Лена и ее муж ждут второго ребенка

Нюша «Беременное» кресло

Певица, которая не так давно вышла замуж, напротив, о своей беременности предпочитает не распространяться. Однако ее внешний вид сам говорит за себя: вот уже больше месяца, как Нюша перешла на платья-разлетайки. А в середине апреля ее видели в медицинском центре «Лапино», где появилось на свет немало звездных детей.

Примечательно, что Нюша, которую пригласили в жюри шоу «Голос», заняла то место, где раньше сидели **Пелагея** и **Полина Гагарина**. В кругах шоу-бизнеса это кресло в шутку называют «беременным»: ведь обе наставницы вскоре стали мамами. Сама же Нюша, когда ее спросили, нет ли опасения садиться в это кресло, пошутила: «Может, это вообще была одна из причин, почему я согласилась на участие в шоу «Голос. Дети»? ■



Свое «положение» Нюша пока не афиширует

«БУДЕМ ХОДИ И ЗАРАБА

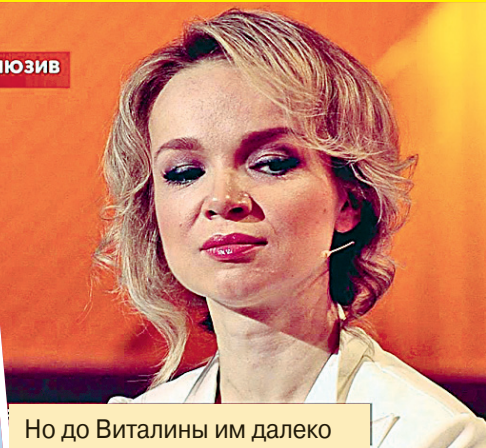
Сколько наши звезды получают в ток-шоу?

ЭКСКЛЮЗИВ

Репортеры программы «Ты не поверишь!» озвучили удивительные факты. Оказывается, Виталина Цымбалюк-Романовская за время публичного скандала с Арменом Джигарханяном заработала более 14 миллионов рублей! Конечно, о том, что герои ток-шоу открывают не бесплатно, говорили давно. Но чтобы такая баснословная сумма!.. Так сколько же платят за участие в скандальных передачах?



Как говорят, Борисова и Шурыгина получали по полмиллиона!



Но до Виталины им далеко

за один визит на телешоу блондинка получает столько, сколько средний пенсионер почти за пять лет – около 500-600 тысяч.

Еще одна барышня, которая активно зарабатывает на чувстве жалости, – жертва насилия **Диана Шурыгина**. Когда только началась истерия вокруг ее имени, девушка получала примерно по 200 тысяч рублей за программу. Но после того, как ее захотели видеть на всех каналах (рейтинги, рейтинги!), ставка выросла до 400-500 тысяч.

«А я уже согласился на 400 тысяч»

Алексей Панин ценит свои визиты чуть поменьше – актер сам признался, что продюсеры передачи «Пусть говорят» заплатили ему 400 тысяч и это был самый высокий его гонорар. Причем **Андрей Малахов**, который на тот момент был ведущим программы, узнав о торгах, предложил просить не менее полмиллиона, но Панин сам и продешевил.

– Я Андрюхе звоню и говорю: «Они поднимают каждые пять минут цену. Что делать? Он говорит: проси полмиллиона. А я уже согласился на 400, – вспоминал Панин события лета

Понятное дело, что четких расценок не существует. Для артистов тут главное – найти свою «золотую середину»: с одной стороны, не продешевить, с другой – не испугать телевизионщиков чересчур завышенными требованиями.

Бедненькие наши

В случае с **Виталиной Цымбалюк-Романовской** математика довольно простая. Всего она снялась более чем в 20 различных шоу, посвященных Армену Борисовичу. В среднем ее гонорар, по информации инсайдеров, составляет около 600-700 тысяч

рублей. Сейчас бывшая жена актера вроде как повысила планку, и даже в несколько раз. Вот и получается, что даже если Виталине не удастся отсудить миллионы у самого Джигарханяна, то в накладе она точно не останется. Причем по словам бывшей подруги Виталины **Элины Мазур**, у Цымбалюк-Романовской с Первым каналом подписан контракт, так что мы услышим еще не одно откровение молодой экс-супруги. К слову, сама Элина Мазур – тоже девушка небескорыстная. Она оценивает свой визит на ТВ в 100-200 тысяч рублей.

Дана Борисова, которую так жалеют бабушки на лавочках, может пожалеть их самих: ведь

ТЬ ПО ВСЕМ КАНАЛАМ АТИВАТЬ БАБЛО!»



»Джигурда ломает комедию и зарабатывает крупные суммы»

Узнав о заработках Цымбалюк-Романовской, Панин активизировался

Линдси Лохан стоит не дороже наших псевдозвезд

прошлого года. Сейчас же, услышав про итоговую сумму, заработанную Виталиной, актер активизировался. Он рассказал, что придумал две «убойные» темы для ток-шоу. Одна – про то, что он пытался обокрасть дом близкого друга, другая – что сексуально домогался к собаке еще одного приятеля. Пока телеканалы не уцепились за эти информационные поводы, но Панин не унывает: «Мы переплюнем Цымбалюк-Романовскую, будем ходить по всем каналам и зарабатывать бабло!»

Удивительно, но заграничные звезды стоят примерно таких же денег, что и наши доморощенные герои. Например, участие **Линдси Лохан** в программе «Пусть говорят» было оценено продюсерами голливудской актрисы всего-то в 600 тысяч рублей. А **Наоми Кэмпбелл** в 2010 году получила за появление все там же, в «Пусть говорят», 10 тысяч долларов, что на тот момент составляло примерно 300 тысяч рублей.

«Он давно нигде не работает»

О баснословных заработках **Никиты Джигурды** рассказы-

вала еще в прошлом году его бывший директор **Антонина Саврасова**. «Никита генерирует новости о своей жизни, чтобы на этом зарабатывать. Джигурда давно нигде не работает – не играет в театре, не снимается в кино. Он получает деньги на телешоу. Приходит на программу, ломает комедию и зарабатывает крупные суммы».

Самым «доходным», по уверению Антонины, было время громкого развода Джигурды и обсуждения завещания **Людмилы Браташ**. Тогда за каждое появление на ТВ актер вроде как получал по 500-600 тысяч рублей. Но по мере ослабления интереса к этой истории стало падать и количество приглашений в ток-шоу, да и о высоких гонорах речь уже не шла.

Джигурда честно хотел войти в одну и ту же реку несколько раз. И телевизионщики вроде как ухватились за тему его новой любви с итальянской ювелиршей **Донной Луной**. Но тогда актер объявил несколько завышенный ценник (говорят, речь шла о миллионе рублей за один эфир), интерес к его персоне моментально пропал.

Некоторые персонажи после всплеска интереса к ним потом

и вовсе исчезают из поля зрения. Ну кто, к примеру, сегодня помнит некоего Ишутина? Между тем этот брутальный байкер в свое время на различных ток-шоу заработал около 1,5 миллиона рублей. Всего-то прославился тем, что на заправке избил **Юрия Антонова**, но свои «15 минут славы» использовал по полной программе.

Актеры «старой гвардии» довольствуются совсем скромными суммами – в 30, а то и в 15 тысяч. Столько, к примеру, по словам телевизионных продюсеров, получали **Владимир Конкин** и супруга Николая Караченцова **Людмила Поргина**.

К слову, **Армен Джигарханян**, который является «второй стороной» в скандале с Виталиной, денег за свои интервью принципиально не берет! ■

Кстати

За свои появления на ТВ получают деньги и участники политических шоу. Особенно те, кто выступает в роли «врага России». Их средняя ставка невысока – порядка 10-20 тысяч рублей за передачу (особо раскрученные – до 35 тысяч). Но если учесть, что подобных программ большое количество, а политологи и журналисты выступают там одни и те же, то заработок у них – весьма и весьма приличный.

ОЧЕНЬ ЛИЧНОЕ

Они сознались в своих грехах!

СЕКРЕТ

Казалось бы, откровениями звезд сегодня мало кого удивишь — едва ли не каждый день в очередном ток-шоу появляется новое громкое признание. Однако даже на этом фоне некоторые рассказы знаменитостей вызывают просто шок...

Запрещенные препараты Наташа стала принимать в 12 лет!



Глюк'oZa Попробовала все наркотики

Наталья Ионовна-Чистова, она же певица Глюк'oZa, сегодня — великосветская львица, заботливая мама двух дочерей и любящая супруга. Однако, как выяснилось, в юности она была настоящей оторвой, и некоторые в ее окружении были всерьез уверены, что девушка закончит свои дни в тюрьме. Так, в возрасте 12 лет, начав сниматься в «Ералаше», Наташа параллельно стала принимать запрещенные препараты.

— Случалось, что я прибегала к каким-то наркотикам, потому что они усиливали чувства, усиливали эмоции. Мне было 12 лет. Я снималась в кино. Мне кажется, я тогда попробовала все наркотики, которые существуют, — поделилась она недавно своими воспоминаниями.

Впрочем, актерский мир здесь абсолютно не при чем. Тогда в том не самом обеспеченном районе, где жила будущая звезда, очень многие подростки пробовали наркотики, а лифтовая шахта была забита использованными шприцами. Неудивительно, что сегодня многих сверстников Наташи уже нет в живых. А ее саму, по словам певицы, спас продюсер **Максим Фадеев**, появившийся в ее жизни и предложивший начать певческую карьеру.



Сейчас певица — заботливая мать семейства

НА МИЛЛИОН

Сати Казанова Чуть не стала алкоголичкой

Певица, хоть и неизменно входила в списки самых красивых женщин Москвы, тем не менее долгое время не могла найти свое личное счастье. Лишь недавно Сати наконец вышла замуж за итальянского фотографа **Стефано Тиоццо**. Сама она считает мужа подарком судьбы. А вот люди, близко знающие певицу, уверены: встреча с ее нынешним супругом стала возможна после того, как Сати изменилась внутренне.

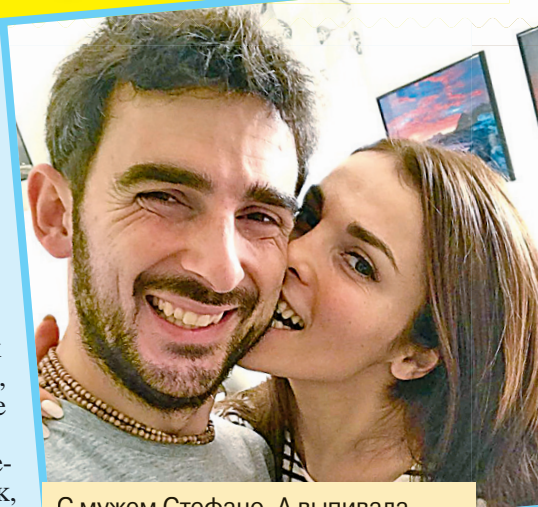
Ее личные метаморфозы начались в 2011 году. Именно в тот год после одного инцидента Казанова решила разом завязать с прежней жизнью. Тогда Сати встречалась с молодым человеком, который, по всеобщему мнению, должен был стать ее мужем. Они уже готовились к свадьбе, но сама певица чувство-

вала, что рядом со своим женихом просто задыхается. В буквальном смысле этого слова. У Казановой начались панические атаки, которые стали повторяться с пугающей частотой.

— Казалось, будто моя грудная клетка так стиснута, что я хватала ртом воздух, как рыба, задыхающаяся на суше, — объясняет она сегодня свое состояние.

Все решилось в один из вечеров. Тогда Сати и ее избранник, будучи вместе на вечеринке, изрядно перебрали. Что, кстати, случалось у них довольно часто.

— Мы, пьяные, завалились ко мне домой, начали фотографироваться, — разоткровенничалась Казанова. — Я залезла на стеклянный стол, он рухнул, и меня с довольно глубокой и опасной раной на ягодице увезли в институт Склифосовского. Это было так унижительно, так омерзительно: бомжи, какие-то пьяные люди, я среди них...



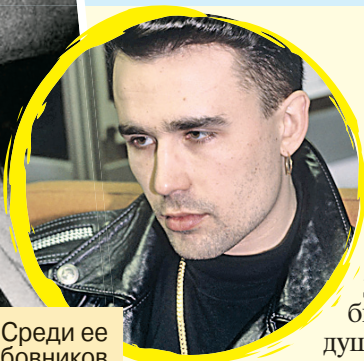
С мужем Стефано. А выпивала Сати с предыдущим избранником

Тогда я поняла, что ничуть не лучше кого-либо из них — сижу с порезанной пятой точкой посреди ночи и жду, когда мне зашьют рану. В тот момент и сказала себе: «Боже, я сдаюсь!»

После того случая Сати увлеклась духовными практиками, стала заниматься йогой, медитациями. И, изменившись внутренне, вскоре познакомилась с будущим мужем.



Среди ее любовников — **Богдан Титомир**



Когда-то Елена носила титул самой сексуальной актрисы российского кинематографа. В то время она не стеснялась обнажать свое тело, а теперь поняла,

что настал момент и для того, чтобы распахнуть душу. Кондулайнен собирается выпустить собственные мемуары, где расскажет то, о чем раньше молчала. Там будут откровения о том, какие на самом деле царят нравы в актерской тусовке, а также подробный рассказ о ее романах. А их у Елены было немало, в том числе с людьми известными. Например, мало кто знает, что актрису связывали близкие отношения с культовым режиссером **Георгием**

Елена Кондулайнен Рассказала о своих любовниках

Товстоноговым и драматургом **Александром Володиным**. А еще, как выяснилось, в числе ее любовников значится **Богдан Титомир**. Помнится, тот в свое время однажды намекал о своих секс-утехах с Еленой. Но поскольку тогда ее имя было названо в ряду **Ирины Понаровской** и самой **Мадонны**, многие не восприняли слова Титомира всерьез. Но вскоре мы наконец-то узнаем, как было на самом деле. Кондулайнен уже решила, что книга будет называться «Кино длиною в жизнь». Ждем, когда откровенная биография увидит свет...



Юлия Михальчик Довела себя до анорексии



Юля не могла самостоятельно
дойти до туалета!

В погоне за внешним идеалом певица чуть не рассталась с жизнью. Когда после «Фабрики звезд» она перешла в разряд тех самых звезд, то решила полностью соответствовать этому высокому званию. Насмотревшись на субтильных коллег по сцене, она, девушка с пышными формами, решила: нужно срочно худеть.

– Я делала все самостоятельно, сама назначила себе диету, – рассказывает Юлия о тех временах. – И потом ты настолько привыкаешь к этому образу питания, когда у тебя нет вообще углеводов, а в целом – много чего нет. Уже начинаешь думать, что можешь поправиться от съеденной карамельки, например от стакана молока... И это превращается в агонию. Ты не можешь самостоятельно выйти из этого состояния.

С одной стороны, певица добилась своей цели – сбросила

около 20 кило. С другой – едва не отправилась на тот свет. Она тогда еле передвигалась по квартире, даже не могла самостоятельно дойти до туалета. Понятно, что от гастролей пришлось отказаться. Хорошо, что родители, жившие в Петербурге, вовремя забили тревогу и забрали ее из Москвы.

– Меня лечили в Военно-медицинской академии, я там пробыла месяц, – вспоминает Михальчик. – Приходил гинеколог и говорил: «В данный момент девочка не может иметь детей». Видимо, организм настолько сохся...

Зато теперь Юля точно знает: хочешь похудеть – спроси у специалистов, как.

– Сначала вы должны пойти к диетологу, вам должны расписать диету, необходимо сдать анализы. А потом уже худеть, – советует она всем.

Рита Керн

Занималась эскорт-услугами

Звезда реалити-шоу «Дом-2» никогда не была девушкой застенчивой и скрытной. Однако ее недавние откровения поразили даже людей бывалых. Эта дива с роскошным бюстом призналась, что в свое время работала в эскорте.

– Я занималась эскорт-услугами, я это не скрываю. Жила с мужчиной, была его служанкой. Думала о браке по расчету. Это была одна из моих самых больших ошибок, – поведала Рита.

Своего прошлого она, впрочем, не стесняется: мол, а что делать, ее красота требует постоянных вливаний. По подсчетам девушки, только грудь обошлась ей примерно в 35 тысяч долларов. А если приплюсовать сюда еще постоянные «инъекции молодости», то сумма получается более чем внушительной.

Сейчас, помимо доходов от собственной популярности, Рита продолжает пользоваться карточкой бывшего мужа. Он хоть и перешел в разряд «эксов», но продолжает помогать ей финансово.

– Он иностранец, мы были знакомы с ним несколько лет до того, как стали жить вместе. Он очень интересный. Один из директоров крупной фирмы. Он развелся, чтобы быть со мной. Я с ним была больше по расчету. Мы собирались пожениться, но потом я поняла, что больше так не могу. Поняла, что не люблю его. Пыталась полюбить, но не смогла. Я ему изменила. И он узнал – сказала ему об этом сама, – призналась Рита. ■



Грудь обошлась Рите
в 35 тысяч долларов



Экстрасенс и вещунья Алена ПОЛЫНЬ:

**Действительно ли расстались
Евгений Цыганов и Юлия Снигирь?**



– Евгений Цыганов и Юлия Снигирь в свободных отношениях. Они то вместе, то расходятся в разные стороны. Эти отношения семейными назвать сложно – они дружеские, но с привкусом секса. Евгений как ходил, так и будет ходить за юбками. Даже если афишировать не станет.

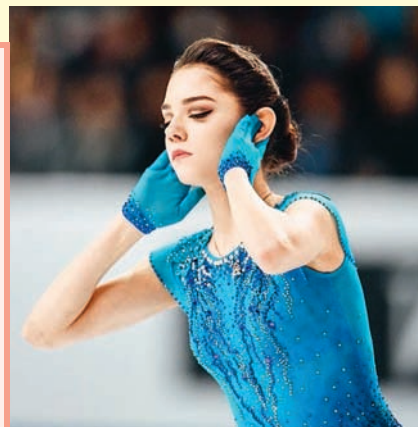
Шура нашел суррогатную мать для своих детей. Каким отцом он будет?

– Приобретение детей – ныне весьма модное занятие. Как правило, новоявленные отцы и матери относятся к детям хорошо, так что никакой проблемы тут не вижу. Шура вполне готов стать папой.



**Почему из эфира Первого канала
пропала Елена Летучая?**

– Нельзя сказать, что Елену Летучую так уж активно сманивали на Первый канал. Скорее это было ее решение. Но потом все сложилось не так, как ведущая предполагала. Первый канал тоже ожидал от Летучей несколько иного. Довольно распространенная история. Но сейчас Елена чувствует себя замечательно и особо по поводу своего простоя не грустит. ■



Киркоров и Медведева оскандалились, Шура и Цыганов заинтриговали, а Летучая просто пропала. Но что же будет дальше?

ЗНАКИ СУДЬБЫ

Киркорова вынуждают к скандалам!

**Из-за неоднозначного
клипа Киркорова
хотят лишить звания
«народный артист».
Как скажется на
его карьере эта
ситуация?**

– На карьере Киркорова она скажется хорошо: вся мышиная возня нужна для пиара, а нынешней публике чем хуже, тем лучше. Киркоров вынужден подстраиваться под моду. Поверьте, он устал, и эта беготня за шумихой – необходимость, не более того.



**Фигуристка Евгения Медведева
уехала в Канаду.
Что с ней происходит?**

– Евгения Медведева давно мечтала уехать из России и сейчас посчитала, что нужный момент настал. Ничего мистического – голый расчет. Тем более что к России фигуристка никогда не была особенно привязана. Но я не вижу ее счастливой в Канаде, расчеты на будущее и ожидание чего-то лучшего не оправдаются.

**БЫВШИЙ муж
отнял у певицы
ребенка**

С Максимом они были
в браке всего два года

Анна СЕДОКОВА:

«БУДУ СРАЖАТЬСЯ»

Анна Седокова – человек открытый. Охотно рассказывает о том, где отдыхает и что ест. Хвастается стройными ножками, пышным бюстом и тонкой талией. Кажется, ничто другое певицу и не волнует. А оказывается, весь последний год она скрывала трагедию, которая разворачивалась в ее семье...

«Лишить родителей прав!» – с такой просьбой обратился в суд бывший муж Ани **Максим Чернявский**. Он хочет сам растить их общую дочку Монику. И чтобы родной матери категорически запретили приближаться к 6-летней малышке.

– По мне словно танком проехали, – вспоминает Аня тот день, когда узнала эту новость. – Кажется, я больше не могу дышать, нет сил даже встать и сделать шаг. И я лежала. Несколько суток, не двигаясь, с телефоном в руке, в котором слышала лишь длинные гудки. Я совершенно не понимаю, почему Максим пошел против меня войной. Все, что сейчас зарабатываю, я трачу на адвокатов, счета уже на 50-60 тысяч долларов. Но я буду сражаться за Монику!

Будет жить в Америке!

Украинский бизнесмен Максим Чернявский – второй муж

Седоковой. К нему когда-то Аня переехала в Америку. Через два года, когда любовь прошла, решила вернуться с дочками в Москву (старшая Алина – от первого брака с футболистом **Валентином Белькевичем**). И Максим вроде поначалу был не против. Но у его любимой бабушки – беспрекословного авторитета в семье – оказалось свое мнение, как должна жить правнучка.

– Аня же предложила, чтобы Моника жила три месяца в Америке и три месяца в России. Это разве нормально? Четыре раза в год ребенок должен проводить по 12 часов в самолете. Перемена климата, перемена времени – зачем? – возмуща-

лась пожилая женщина. – Девочка живет с отцом. Да, она спрашивает про маму, скучает. Но – пожалуйста, бери Монику на каникулы, приезжай: сколько хочешь, общайся, люби своего ребенка. Кто мешает?..

Бабушка Максима подзуживала внука, внушала ему, чтобы послушал ее мудрого совета – нечего их кровиночке делать в России. Пару лет Седокова жила как на качелях: бывший муж то отдавал ей ребенка, то снова забирал. А в прошлом августе решил окончательно: Моника будет жить в Штатах. Несмотря на протест Анны, отдал девочку в местную школу. И... забрал у нее телефон, чтобы не могла связаться с мамой.



Бабушка экс-супруга решила вырастить правнучку сама

Аня в разлуке с Моникой уже почти год

БЫСЯ ЗА ДОЧКУ!»

«Она забыла, что такое любовь»

Восемь месяцев Анне не давали возможности ни увидеть, ни услышать своего ребенка. За это время Максим под руководством бабушки, которая всегда рулила их семейным бизнесом, подготовил и подал заявление в суд. Он считает, что ради безопасности Моника, гражданки Америки, нужно лишить Анну родительских прав – иначе девочка может оказаться во вражеском государстве Россия, и ничто уже не спасет ее загубленную жизнь...

После того как Седокова перестала скрывать и рассказала о том, как у нее отнимают дочь, ей позволили телефонные разговоры и даже встречи. Но только в присутствии надзирателя.

– Она сидит и смотрит, как мы спим с Моникой в обнимку, – грустно улыбается Анна. – Но я благодарю бога и за эту возможность, у многих матерей и ее нет....

Анна собирается с силами, чтобы выиграть процесс. Наняла лучших адвокатов по международному праву. Рассказывает, что дома Моника ждет не только она – очень сильно по ней тоскуют старшая сестра Алина и брат Тектор, которого певица родила год назад от очередного возлюбленного. У Ани нет сомнений, что ее дети, пусть и от разных мужчин и с разными фамилиями, должны расти вместе. Они – главное, что у нее есть в жизни. И бороться за своих детей Седокова будет до конца.

– Да ладно! – машет рукой бабушка ее бывшего мужа. – Аня живет для соцсетей, для имиджа, для фотографий, она живет для рекламы, но не для детей. Дети – это пиар. Она забыла, что такое любовь, зато помнит, что такое деньги. Если Седокова и изменится, то лет в 70. Да и то – вряд ли.... ■

А КТО ЕЩЕ



● Три долгих года Яна Рудковская была лишена возможности общаться со своими старшими сыновьями – родным Николаем и приемным Андреем. Так решил ее бывший супруг Виктор Батурин. Воссоединение матери с детьми состоялось, лишь когда над отцом мальчиков нависла угроза уголовного срока.



ФОТОДОМ.РУ

● Громкий скандал в 2009 году разразился и в семье Пугачевой – Алла Борисовна была вынуждена через телевидение обратиться к своему экс-зятю Руслану Байсарову с просьбой вернуть внука. После разрыва с Кристиной Орбакайте он увез сына в Чечню – боялся, что мать отправит его жить в Америку. В результате родители смогли договориться, что Дени будет до совершеннолетия жить поочередно с мамой и с папой, но главное – только в России.



● В 2011 году у экс-солистки «Блестящих» Ксении Новиковой похитили сыновей, которым было два и три года. Отец мальчиков взял их к себе в гости якобы на выходные, но увез в Англию. Целых девять месяцев Ксения пыталась вернуть детей, но тщетно. Лишь летом, когда бывший муж повез малышек отдыхать в Испанию, Новикова смогла с помощью полиции вырвать детей и увезти их в Москву.



Белая фата, черный костюм, гости и танцы до упаду. Веселую свадьбу сыграл в начале мая в Грузии Александр Лазарев-младший. Когда, как не в 50 с хвостиком, вести любимую женщину к церковному алтарю?

В начале мая супруги обвенчались в Грузии



Александр Лазарев-младший:

«У ВСЕХ НОВЫЕ ЖЕНЫ. А Я — В ОТСТАЮЩИХ!»

Вактерской среде крепкие браки — огромная редкость. Отношения не выдерживают эмоциональных перегрузок, трескаются в постоянных разлуках, разрушаются под натиском поклонниц. Пары распадаются со скандалом, люди расходятся и слышать друг о друге не хотят. На этом фоне семья Александра Лазарева-младшего выглядит на зависть крепкой и счастливой. Прожив вместе 30 лет, супруги отметили жемчужную свадьбу... венчанием.

— Жена моя смеется: мол, все твои друзья уже с новыми женами, а ты один со старой ходишь, — улыбается актер. — Но я могу жить только так. Наверное, это генетика.

Его родители, **Светлана Немоляева** и **Александр Лазарев**,

прожили вместе всю жизнь, более 50 лет. Бабушки-дедушки с обеих сторон тоже дожили до своих золотых свадеб. Нарушать семейные традиции актер не собирается. И гордо называет себя однолюбом.

— Представить себе рядом какую-то другую женщину я не могу. И не хочу.

«Думала, что они немножко ку-ку»

Со своей женой Алиной Александр познакомился еще в детстве. Учились в соседних школах, дружили «просто так». Саше нравилось, что девчонка свойская, ей — что он умный и веселый. Любовь нагрянула, когда случайно они встретились уже после выпускного. Взглянули друг на друга и ре-

шили: женимся. Договорились, что окончат институты, найдут работу, и вот тогда... Но не выдержали, свадьбу сыграли уже через полгода, обоим по 21 году только-только исполнилось.

— А чего было ждать? Видя отношения родителей, я понимал: если ты действительно встретил свою любовь, важно ее не упустить и не растратить возникшее чувство, — говорит Лазарев. — Но наш союз я чуть не разрушил в самом начале. Я организовал помолвку, собрал родителей, чтобы познакомиться. А сам провел вечер с друзьями в баре и пришел на следующее утро пьяный, на коленях. Супруга говорит, что если б не ее здоровый пофигизм, туго бы мне пришлось!

Первое время молодые жили то у одних, то у других роди-

Дочь Полина
стала актрисой,
а сын Сергей –
продюсером



В знаменитой семье Алину
приняли как родную

телей. Чаще у Сашиных. Для юной невестки отношения свекра и свекрови были необычными и удивительными.

– Я думала, что они немножко ку-ку. Мы поженились, когда Немоляева и Лазарев были вместе уже лет 30. Однажды влетаю на кухню после какой-то ссоры и вижу: Сергеевич в какой-то майке сидит, рядом она в пижаме байковой. И он ей: «Света, какая ты красивая, как я тебя люблю». А я смотрю на них и думаю: боже, это же больные люди. 30 лет вместе, оба в пижамах, черти на кого похожи – и такая любовь!

«Пытался ее воспитывать»

Первое время новоиспеченную семью обеспечивала мо-

лодая жена. Алина работала переводчиком с английского и получала в три раза больше мужа, у которого ставка в театре на тот момент была 120 рублей. Александр до сих пор вспоминает, как обещал жене, что обязательно выбьется в первый эшелон звезд, разбогатеет, и ей не надо будет пахать. Обещание сдержал: сегодня Алина – домохозяйка, создает уют в городской квартире и загородном особняке, в котором семья проводит все теплое время года. Мечтают, что когда-нибудь и вовсе туда переберутся: актер – заядлый рыбак и готов каждое утро пропадать с удочкой на озере...

За 30 лет в их семье многое, конечно, было. Но сор из избы Лазаревы не выносят. Хотя и не строят из себя приторно-

глянцевую пару, у которой в отношениях сплошной елей и патока. Все бывает: и ругаются, и ссорятся, и голос друг на друга повышают. Слишком уж разные люди.

– Я – «жаворонок», Алина – «сова», я аккуратист и педант, для Алины порядок... не так важен, – хмыкает Александр. – Поначалу я пытался ее воспитывать. Пару лет, наверное. Мы ругались, конфликтовали. А потом я понял, что давить на нее бессмысленно. Ну иногда, может быть, она и закрутит колпачок на тюбике зубной пасты, чтобы меня не расстраивать... Вообще, терпеть мужа-актера дома – это большой подвиг. Постоянные эмоциональные срывы и подъемы. Я пока пар не выпущу, пока дверью не хлопну – не остановлюсь. Алина же у меня очень спокойная и умная женщина.

«Будем растить внуков»

Супруги вырастили двоих детей. Дочь Полина стала актрисой, служит в родном для бабушки и дедушки театре им. Маяковского, сын Сергей учится на продюсера. Алина всегда с гордостью говорит, что из Лазарева-младшего вышел «гениальный отец», который с огромным удовольствием воспитывал детей и получал кайф от общения с ними. Надеется, что и дед получится отличный.

– Странная мечта, но мы теперь уже представляем, как вместе будем растить внуков, хотя раньше вообще об этом не думали, – улыбается актер. – Мы с Алиной до сих пор друзья, это важнее всего. Самый лучший друг по большому счету для меня – именно она. У нас никогда не было желания разбежаться или как-то отстаивать свою территорию. Мы всегда вместе, даже отдыхать порознь не ездим. Может быть, мы просто не дожили еще до того момента, когда нам захочется делать все порознь, и у нас еще все впереди?.. ■

ОТ ПЕРВОГО ЛИЦА

Российская участница «Евровидения» рассказала о своем непростом детстве

Да, Юлия проиграла. Но она все равно победительница. Достигла же, преодолела. Прошла этот нелегкий путь. В начале которого «Евровидение» не могло ей пригрезиться даже в самых сладких снах...

Юлия Самойлова:

«ДЖУНА СКАЗАЛА МОЕЙ «Я СМОГУ ВЫЛЕЧИТЬ ВАШУ



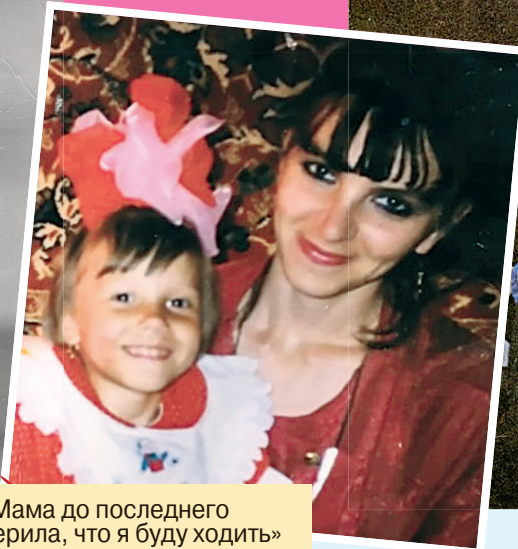
За Юлию Самойлову переживала вся страна...

«Я родилась здоровым ребенком»

...Детство. Мне кажется, если человек не хочет туда вернуться – значит, в прошлом у него все было не ахти как. Либо наоборот – сейчас он счастлив, как моллюск во время прилива, и возвращаться назад – только оттягивать счастливые моменты своей будущей жизни.

Я застряла где-то посередине. В моем детстве было много всякого: и хорошего, и плохого, хотя в памяти осталось больше хорошего. Да и где в России можно найти ребенка из девяностых с абсолютно радужным детством?

Хотя можно, вот мой муж рос как одуван. Он как гусь, с которого вода. Мог ходить по своему поселку и искренне



В детстве Юля не чувствовала себя «белой вороной»



«Мама до последнего верила, что я буду ходить»



Еще в раннем возрасте, до школы, я осознала, что не буду ходить, и, насколько помню, приняла это спокойно. Вокруг меня бегали дети, а я сидела в детской коляске, и моя мама говорила: «Юля у нас не ходит, Юля болеет», – а Женя ей отвечал:

– Тетя Рита, когда я вырасту, я не буду ни пить, ни курить, а буду Юльку на руках носить!

А начиналось все отлично. Я родилась здоровым ребенком и уже в одиннадцать месяцев начала вставать. Но после всего лишь одной прививки я перестала быть как все. Мама забила тревогу, когда увидела, что я больше не поднимаюсь на ноги, и только еще спустя какое-то время врачи признали: да, ребенок не будет ходить.

Когда стало известно, что я вырасту неполноценной, многие люди советовали моим родителям отказаться от меня и отдать в интернат, ведь ребенок-инвалид – сумасшедшая физическая и психологическая нагрузка, а на фоне перестроечных времен моим молодым родителям и вовсе пришлось несладко. Но время показало, что они справились, за что им от меня бесконечная благодарность.

К каким врачам меня только не водили, с ума сойти. Прогнозы были разные, но все с одинаковым финалом: я не доживу до двух лет, до пяти, до десяти, до тринадцати, до пятнадцати, до восемнадцати, до двадцати.

Но мама была будто в каске и до последнего не верила, что я не буду ходить, а уж о том, что я не доживу до трех лет, у нее

и в мыслях не было! Да и какая мать будет об этом думать? Хотя моя каждую ночь проверяла, дышу я или нет.

«У меня тут что, дом инвалидов?»

В общем, мама продолжала меня возить по многочисленным диагностическим центрам и больницам разных городов. Мы ездили везде, куда можно было ездить в то время: Молдавия, Евпатория, Москва, Санкт-Петербург, Сыктывкар. Массаж, мануальные терапевты, народная медицина.

Мама относилась к моей болезни как к гриппу, который проходит, и считала, что меня можно поставить на ноги. Она не оставляла попытки и продолжала меня показывать специалистам в разных областях. Дело дошло даже до целительницы Джуны.

Чтобы к ней съездить, моим родителям пришлось, что называется, сначала купить что-нибудь ненужное, а потом продать что-нибудь ненужное и еще много чего нужного, ведь денег не было совсем.

Мы приехали к ней утром. Но сначала нас приняла ее администратор, которая решала: стоит ли отправлять посетителя к Джуне или нет. В моей медицинской карте было написано, что я начала ходить в одиннадцать месяцев, но она почему-то прочитала эту цифру, как римскую двойку, и тут же начала насмехаться над моей мамой.

– Ну здравствуйте, приехали! – удивилась администратор. – Где это видано, чтоб ребенок ходил в два месяца?

МАМЕ: ДОЧКУ!»

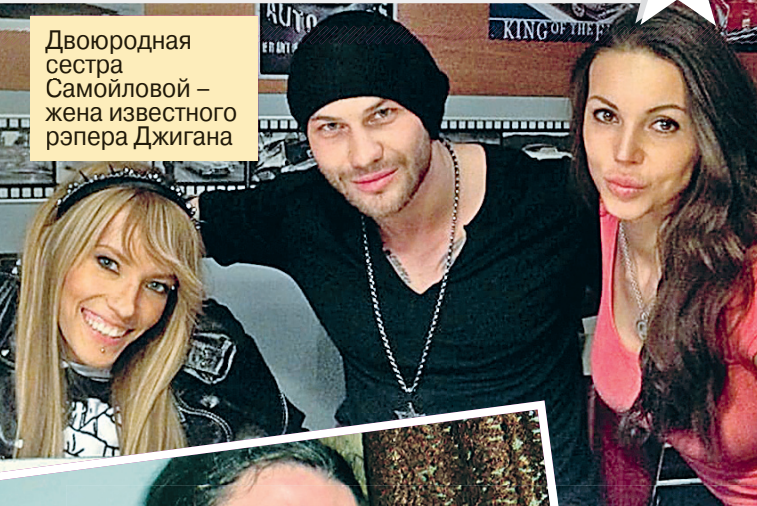
удивляться: кто раскидал эти странные шприцы с иглками? Наверное, какой-то доктор обронил. А также мог уверенно возражать своим друзьям, что дети появляются не от секса, а от поцелуев и что секс – странные выдумки озабоченных. И так примерно до третьего класса, хотя это, разумеется, не плохо.

Мой Лешка, люблю его.

Я же с моими двоюродными братом Женей и сестрой Оксаной знали уже лет с пяти: что, где и когда. Мы были знатоками без хрустальной совы. Мы любили играть в доктора, в маму и папу, и все такое...

Мое детство было очень насыщенным и даже немного криминальным: сплошные приключения, передраги и невероятные истории.

Двоюродная сестра Самойловой – жена известного рэпера Джигана



Мама и сейчас ее ангел-хранитель



С мужем Алексеем

гой стороны, мы же к ней приехали не из соседнего района. Мы ради этого проехали полторы тысячи километров, а маме еще пришлось выслушать какую-то нелепость.

На Джуну возлагались большие надежды, поэтому сдаваться после первой неудачи никто из нас не соби-рался.

В общей сложности мы прождали ее порядка десяти часов, а когда она появилась, думаю, не у одних нас возникло ощущение, что она была какой-то странной... наверное, на связи с астральным миром.

Первой в очереди была пожилая супружеская пара. Они зашли к Джуно в кабинет, случайно оставив дверь приоткрытой. Было не очень хорошо слышно, но кое-что разобрать получалось.

Дедушка просил вылечить свою бабушку, она была чем-то больна. И сказал, что принес ей все накопленные сбережения. Джуна сказала, что готова помочь, но это будет стоить еще больших денег. Она обучит дедушку, чтоб он сам лечил свою бабушку, но каждое занятие будет стоить сто долларов. Пенсионеры ей что-то ответили, и вдруг Джуна закричала:

– У меня вам тут что, дом инвалидов или дом престарелых? Если с вами что-нибудь случится, кто будет отвечать, я?

Люди в очереди почувствовали себя неловко и мельком переглянулись друг с другом.

Когда бабушка с дедушкой попросили деньги назад, Джуна обратилась за помощью к охране, которая проводила пенсионеров из здания, надеюсь, вернув то, что они просили.

Вместе с пожилой парой на улицу ушли и другие люди из очереди, решив не усугублять свое и без того нелегкое положение. Остались только самые упрямые, и мы снова были в их числе.

Когда наконец-то подошла наша очередь, мы с мамой зашли в кабинет. Папа остался нас ждать снаружи.

Пока Джуна нас принимала, ее ученицы в это же время исправляли проблемы с потенци-ей у какого-то мужчины, водя руками на близком расстоянии от его гениталий, не сдерживая легкого смеха...

Возле Джуны сидела ее помощница и что-то шептала ей на ухо, кося глазами в сторону моей мамы. Видимо, рассказывала, как она закатила истерику у администратора. Затем Джуна ее прервала, посмотрела на нас и сказала маме очень уверенным голосом:

– Я смогу вылечить вашу дочку!

А далее мы услышали все то же самое, что выслушала пожилая супружеская пара.

Пока Джуна будет меня лечить, мои родители будут ходить к ней на обучение. Один день занятий стоит сто долларов.

– Какие два месяца? – не понимала моя мама.

– Не перебивайте, пожалуйста!

Администратор говорила с моей мамой очень нагло, и неудивительно, что уже через минуту довела ее до слез, а потом и вовсе заключила:

– Не знаю, имеет ли вообще смысл показывать вашу дочку Джуно?!

Все-таки она пропустила нас к ней на прием, и мы заняли место в огромной очереди, которая состояла из таких же отчаявшихся, как мои родители, и таких же нуждающихся в помощи, как я. Папа к тому времени успокоил маму, а Джуны по-прежнему не было.

Целительницы не было так долго, что многие люди из очереди начали расходиться. Остались лишь самые отчаявшиеся, и мы были в их числе. А с дру-



В Португалию Юля прилетела полная надежд. Увы, в финал не прошла... Но она сильная – справится!



– Вы научитесь и поедете домой лечиться самостоятельно, – говорила целительница. – Но через полгода нужно будет приехать снова и показаться мне.

Ну да, как накопите деньги – скорее приезжайте.

Может, мы попали к ней не в лучшее время, но проверить наличие ее таланта нам так и не удалось. Очередная надежда была срублена под самый корень.

«Дочка, не слушай никого»

Когда я выросла, появились новые сложности и проблемы – меня не захотел брать ни один детский сад. Формулировка для того времени была классическая: за мной некому было присматривать.

Моя мама, не теряя оптимизма и веры в положительный исход, пыталась устроиться в эти же сады няней и смело предлагала себя и свои услуги, но все было безрезультатно.

В конце концов, я провела детство во дворе, на бабушкином подоконнике и даже с родителями на рынке.

Но, кстати, мне нравилось на рынке. Я помню пластиковые цепи, как мои родители с утра вешали на них шмотки, всякие ценники. А потом мы с братом Женькой шли домой обедать.

Лето, нам по пять лет, он меня катит в коляске, мы очень взрослые и самостоятельные. Затем он затаскивал меня прямо с коляской на вто-

рой этаж, а бабушка на него ругалась: «Женя, что ты делаешь? Сколько раз тебе говорить, не поднимай Юлю – грыжа вырастет!» А потом мы ели крошку.

Тогда мы все жили в поселке Ярега, и дом Жени и Оксаны, который был виден из моего окна, находился на соседней улице, поэтому нам было удобно гулять вместе.

Инвалидной коляски у меня тогда не было. Вернее, была. Мы получили в собесе огромную, тяжелую и широкую коляску, в которой можно было бы разместить меня и еще троих моих клонов. Но она стояла за шкафом. Иногда по моей просьбе ее доставали, клали на бок, и я превращала ее в карусель, катая на огромном колесе своих кукол.

Я же долгое время каталась в обычной детской коляске, потому что мама никак не хотела мириться с моей болезнью и видеть в своем ребенке маленького человечка с ограниченными возможностями.

Родители меня воспитывали так, как будто я была обычной девочкой без каких-либо физических проблем. И я всегда сама считала себя полноценной, о чем мне регулярно напоминали мама с папой.

Помню, как однажды меня во дворе обозвали калекой, а я даже не знала, что означает это слово.

– Мама, – сказала я, придя домой, – мне сказали, что я калека. Что это значит?

– Ты не калека! – отрезала мама. – Не слушай никого!

– Хорошо, – ответила я, – а я им поверила.

– Не верь!

Как-то нам позвонили из дома инвалидов и пригласили на новогодний утренник, который проводился для детей с ограниченными возможностями. И мама меня туда отвела с мыслью, чтоб я поняла, что я не единственная, у кого что-то не так, есть и другие дети.

Мы туда пришли нарядные, но, как только я попала внутрь и увидела других детей, мама перестала меня узнавать. Обычно я всегда смеялась и много разговаривала, но, когда я оказалась в кругу таких же, как я сама, мне стало не по себе, и я замкнулась.

Словно какая-то нелепая метафора – получается, мама привезла меня на праздник к детям с ограниченными возможностями и как будто сказала: «С Новым годом, доча! Ты – инвалид!»

А ведь мама, как я сказала ранее, до последнего не верила, что я не буду ходить, и ни за что бы мне так никогда не сказала.

Но получилось так, как получилось, отрицательный опыт – тоже опыт.

Тот мой Новый год превратился в поминки, а мама для себя сделала выводы и больше никогда меня не возила на подобные мероприятия.

Не знаю, мне кажется, это неправильно – отделяться от остального общества, имея какой-то физический недостаток. Конечно, остальное общество тоже должно пойти навстречу, в противном случае дележка на здоровых и больных никогда не закончится.

У всех есть проблемы, если человек полностью здоров, это вовсе не означает, что он лучше меня или лучше остальных людей с ограниченными возможностями.

Да и, как мне подсказывает мой скромный опыт, здоровые люди себя жалеют гораздо чаще, чем те, кто вызывает жалость своим внешним видом у этих здоровых людей... ■

Отрывок из книги Юлии Самойловой
«Обычная необычная девушка»,
изд-во «Эксмо»



Вождь народов
пение Веры
оценил

Детство у всех было разное. Но в памяти-то, как правило, остается только хорошее. наших знаменитостей мы попросили вспомнить время, когда деревья были выше, а трава – зеленее...

Вера ВАСИЛЬЕВА Песня для Сталина

однажды мы даже выступили в Большом театре на концерте, посвященном очеред-

– Я в жизни не была ни в детском саду, ни в пионерском лагере, потому что не любила никакие собрания, слеты, демонстрации... Такой вот человек-одиночка. Я была



очень простая, тихая, мечтательная, старательная, исполнительная, читающая и любящая театр девочка. Занималась в Доме пионеров, бегала во все театры, очень много читала в театральной библиотеке. Знала почти всех актеров дореволюционного времени. Так как искусство влекло меня безумно, я ходила и в драмкружок, и в хоровой – и

ной годовщине Октябрьской революции. Так как там присутствовал Сталин, наш хор сразу заперли в большой комнате и приносили туда только водичку и какие-то конфетки – даже в туалет нас сопровождали взрослые. На сцене мы пели вместе с Марком Рейзеном, он начинал: «Широка страна моя родная!» – мы – четыре девочки и я в том числе – подпевали: «Много в ней лесов, полей и рек!» – а затем уже вступал весь наш хор. Было мне тогда лет 8-9, не больше.

Игорь ВЕРНИК Богатенький Буратино

– Я вспоминаю, как у меня появился свой первый собственный рубль! Кто помнит, в советские времена во всех магазинах были большие очереди, причем разные продукты продавались в разных отделах и были разные кассы. И вот в детстве, когда мы с папой ходили в магазин, он ставил меня в одну очередь (например, за молоком и сыром), брата – в очередь за хлебом, сам вставал в очередь за колбасой, к примеру. И в какой-то момент я заметил, что на полу у кассы иногда валяются потерянные монетки. Тогда я дожидался, когда за



Игорек
оказался
не промах!

мною кто-то встанет в очередь, говорил, что сейчас вернусь, выходил из очереди, возле кассы специально ронял на пол какую-то бумажку, приседал и начинал собирать эти монеты. Чаще всего это были копейки или «двушки», но можно было найти и пятак, а если очень повезет, то 10- и даже 15-копеечные монеты! Вот так постепенно я и набрал свой первый рубль!

АЗИЗА Пани Каролина

– Еще в детстве я играла в то, во что играю до сих пор, то есть в артистку. Мы с подружками организовали во дворе свой театр: вешали старые занавески, вместо билетов обрывали листья с живой изгороди, ставили стулья для зрителей, включали катушечные магнитофоны или пластинки и открывали рот под такую вот «фонограмму». В то время большой популярностью пользовался знаменитый телевизионный «Кабачок «13 стульев». Поэтому я была «пани Каролиной».



ОЕ ВРЕМЯ!

**Дима повторял:
«Не хочу, не буду
ее любить!»**



Лариса ГОЛУБКИНА **Тайная миссия**

– Я пела буквально с 2-3 лет, и это мое желание все время в доме культивировали: то на стульчик, то на столик меня поставят, в платице красивое нарядят – «Лариса, спой!» Но что удивительно – я уже тогда все время ощущала то самое расстояние, дистанцию между зрителями и артистом. Говорила: «Выключите свет и отвернитесь – тогда петь буду!» В 15 лет по секрету от папы мы с мамой пошли поступать в музыкальное училище. Почему по секрету – отец был очень суровый и непримиримый к актерской профессии! Говорил: «Артист – это же черт знает что! С ним даже рядом нельзя стоять – не то что им быть!» Представляете теперь, в какой я жила обстановке?



Инна МАЛИКОВА **Братская нелюбовь**

– Разница в возрасте у нас с моим братом Димой – семь лет. В детстве это очень ощущается, особенно в школе: Димка в восьмом классе, а я – первоклашка. Он уже взрослый, у него свои друзья: симпатичные девочки, мальчики, свои интересы. Мне нравились его друзья, хотелось быть с ними в компании. Но меня, естественно, туда не брали, выгоняли, закрывали перед носом дверь. Естественно, я капризничала и жаловалась всем, кому только можно. Да и когда мама была мной беременна, Димка был против! По ее словам, он постоянно повторял: «Я ее не хочу, не буду ее любить, не буду с ней дружить!» Но потом, когда я родилась, он как-то ко мне проникся. Даже гулял со мной иногда. До драк у нас никогда не доходило. Родители относились к нам одинаково, я не могу сказать, что меня больше баловали. Родительская любовь делилась между нами поровну. А вот некоторые Димины поклонницы меня в детстве не любили – уж не знаю, где я им дорожку перешла...

Дарья ДОНЦОВА **Институт благородной девицы**

– В детстве я была ребенком, который очень плохо ест, поэтому моим любимым блюдом обычно было то, которого на тарелке было мало. Просто обожала мороженое и пирожки с вареньем на улице, но мне этого не разрешали. До определенного возраста бабушка меня обманывала: давала глазированный сырок и говори-



**Лагерь
«Романтика».
Самая высокая –
Лариса**

Лариса ДОЛИНА **Запах рыбы**

– Мои детские воспоминания – это запах подвала, в котором я провела свое детство. Не очень приятный! И, конечно, аромат одесского привоза – прямо до сих пор в носу стоит запах свежей рыбы! А самое яркое воспоминание – это пионерский лагерь «Романтика». Там, собственно, я и начала петь. Впервые пионеркой вышла на сцену и запела на открытии смены.



«Купить кв помог Дим



Чтение – одно из любимых хобби артистки

У актрисы, знакомой зрителям по сериалам «Кухня» и «Сладкая жизнь», сейчас успешный период. На СТС стартовал сериал «Девочки не сдаются». А в июне выйдет фильм «Фото на память» с ней в главной роли. Сценарий к ленте написал муж Темичевой – драматург, композитор и сооснователь группы «Русский размер» Виктор Бондарюк.

Вместе Виктор и Ирина уже 13 лет. Последний год супруги живут в ближайшем Подмоскowie, в новом многоэтажном жилом комплексе. Квартира у пары двухкомнатная, очень светлая и уютная.

– Изначально мы с мужем планировали переехать в свой дом, очень давно о нем мечтаем, – рассказывает актриса. – Но зимой прошлого года Витя вдруг, ни с того ни с сего, предложил купить квартиру. А надо заметить, что за 13 лет нашей совместной жизни все правильные, глобальные и умные решения исходят от супруга, что я считаю абсолютно логичным и верным. Причем муж все тщательно

обдумывает, но озвучивает спонтанно. Виктор даже предложение мне сделал в самый неожиданный момент: мы прилетели на гастроли в Питер, ехали в автобусе от самолета к зданию аэропорта с сумками и музыкальными инструментами, уставшие и замерзшие. И тут Витя говорит: «Давай поженимся!» Я тогда переспросила: «Что?» Думала, мне послышалось. И он повторил то же самое, но уже громче. Так было и с этой квартирой. Мы копили на дом. Но тут муж предложил: «Пусть у нас уже будет квартира, а дальше, если что, всегда сможем ее продать». Мы стали искать варианты. Однажды, проезжая мимо этого дома, за-

хотели посмотреть, продается ли тут что-то. Оказалось, что продается. Вот только стоило жилье намного дороже, чем мы рассчитывали. И тут нам очень сильно помог наш близкий друг, актер и телеведущий Дима Нагиев. Так сложилось, что во многих важных вопросах мы с ним советуемся. И в тот раз Дима сразу же сказал Вите: «Покупайте и сразу въезжайте! Будет нужно – я вам помогу!» Так мы и сделали.

Ремонт по наследству

Ремонт был сделан предыдущими хозяевами. Обои, пол, двери – Ирина и Виктор не меняли ничего. Единственное, что им потребовалось, так это обставить новое жилище мебелью.

– Мы ничего не перedelывали и не меняли: банально не хотелось никаких ремонтов, – пояснил Виктор. – Думали, правда, подвинуть стены или

квартиру нам ма Нагиев»



Нагиев - друг семьи

объединить кухню с гостиной. Но мы все еще мечтаем о доме и надеемся, что тут надолго не задержимся. (Улыбается.)

– Мы с мужем вообще любители минимализма, – уточняет Ирина. – Будь наша воля, у нас бы не было столь ярких цветных обоев. Скорее все было бы практически однотонным. Но, обустроявая квартиру, мы исходили из того, что имели изначально.

Кстати, почти вся мебель у нас светлая. Заказывали ее у нашего товарища: у него своя фабрика. Кухня, шкаф в спальне и прихожая – это его рук дело.

Вся квартира действительно очень светлая. В коридоре – нежно-розовые обои, светлые шкафы и мраморная плитка на полу. На стене – милые детали: фотографии супругов в маленьких аккуратных рамках. И привезенная из Испании репродукция картины «Девушка у окна» Сальвадора Дали. Все это делает квартиру еще более уютной.

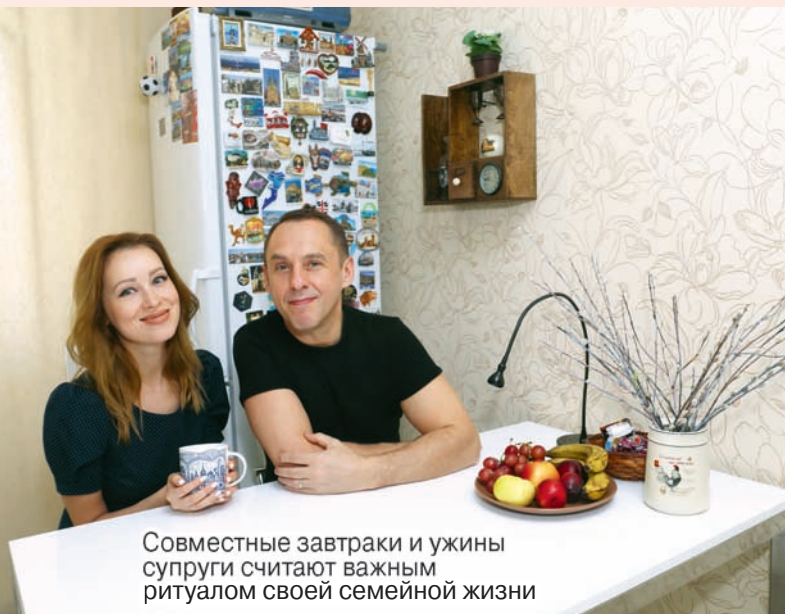
Еда как ритуал

Из коридора проходим в почти полностью белую кухню. Ящики, холодильник, цветочные горшки, стол и рядом с ним четыре стула – все снежно-белого цвета.

– Когда к нам приходят гости, то мы обычно сидим на кухне, а не в гостиной, – рассказывает Ира. – А вообще к еде я отношусь особенно трепетно. Мы с мужем стараемся вместе завтракать и ужинать, очень ценим любую возможность проводить время вместе. Скажем, если Витя ушел в магазин, я без него за стол не сяду. Любая трапеза для нас – это целый ритуал: что-то особенное приготовить, сесть вместе, зажечь свечи... Мне кажется, очень важно соблюдать семейные традиции – это как встретить мужа в аэропорту или поцеловать друга друга перед сном. Казалось бы, такие мелочи, но именно они и формируют взаимоотношения, а как следствие



Ирина любит встречать гостей и угощать их своими вкусными блюдами



Совместные завтраки и ужины супруги считают важным ритуалом своей семейной жизни



Кухню украшают милые детали интерьера, одна из них – полочка с элитным бренди



Домашняя музыкальная студия – неотъемлемая часть жизни супруга Ирины



Платье, с очаровательными французскими бульдогами пригодились для съемок сериала «Девочки не сдаются»



– счастливую или несчастливую семью.

Актриса шутит, что любимое занятие Виктора дома – это работать на ноутбуке, сидя за кухонным столом.

– Каждый день, когда я просыпаюсь и выхожу из спальни, то вижу одну и ту же картину: муж сидит с чашечкой кофе и что-то печатает. Просыпается муж очень рано, в шесть утра, а я встаю около десяти. Вот он и уходит на кухню, чтобы меня не будить. Сейчас Витя стал востребованным драматургом. Он и на музыкальном поприще состоялся, писал песни для многих артистов. Но в какой-то момент это мужу надоело, и он решил попробовать себя в кинодраматургии: написал сценарий для полного метра. Потом – еще один, и еще... И вот скоро премьера одного из этих фильмов, а по двум другим съемки должны начаться уже в этом году...

Приключения на свою голову

Привезенных из разных мест сувенирных магнитов столько, что на холодильнике практически не осталось свободного места.

– Мы много путешествуем и стараемся ездить по очень нестандартным

маршрутам, – рассказывает актриса. – Например, когда отдыхали в Марбелье, мы самостоятельно пересекли на пароме Гибралтарский пролив, очутились в Африке и стали путешествовать по Марокко. А надо сказать, что это довольно опасная страна. На поезде сами же поехали в Касабланку, оттуда – в Фес... Мы любим смотреть страну не по путевке, а самостоятельно: купить билеты, забронировать жилье, арендовать машину. Только так можно ощутить весь местный колорит и окунуться в жизнь аборигенов.

Тут Виктор подходит к холодильнику и снимает с него увесистый темный магнит необычной формы.

– Это магнит в форме ореха с Сейшельских островов, – поясняет он. – Такие орехи растут только там, местные жители называют их Коко де мер. Каждый орех пронумерован, и вывезти его с Сейшел невозможно: как только у вас его увидит полиция, то сразу отправит в тюрьму, объясняя что-то бесполезно. По вкусу сейшельский орех – нечто среднее между киви и виноградом. Нам каким-то чудом удалось его попробовать, но это настоящее везение: обычно все плоды идут на медицинские цели.



Оригинальный портрет из дерева украшает стену спальни

Место релакса

Спальня в квартире небольшая, но, заходя сюда, сразу хочется расслабиться и прилечь на аккуратно заправленную большую кровать. Мебели здесь немного: тумбочки и подставка для сумок, а шкаф с одеждой искусно встроен в стену.

– А это уже мое любимое место в доме, – с улыбкой признается Ирина. – Причем сейчас я говорю не обо всей спальне в целом, а именно о той части кровати, где я сплю. Если у меня очень активный период, и я работаю параллельно в нескольких проектах, то на сон времени совершенно не хватает. Но когда, наконец, приходишь домой и ложишься на кровать – то словами это счастливое состояние даже передать не могу!

Коллеги считают Ирину модницей. Поэтому просим актрису показать хотя бы часть ее многочисленных нарядов. Ирина коллекция и правда огромна: платья-кимоно, коктейльные, длинные в пол...

– Я очень люблю наших молодых российских модельеров, со многими из них дружу, и они даже присылают мне свои новинки, – рассказывает актриса. – Правда, почему-то у них сложилось впечатление, что я такая девочка «ми-ми-ми», как сейчас говорят. Мне предлагают исключительно наряды с цветочками, мишками, собачками, бантиками и бабочка-



Виктор, Ирина и их любимая персидская кошка Ватка

ми... Это все, конечно, очень мило, но в последнее время мне больше хочется классики.

Персидская Ватка

Тут слышим какой-то шорох под плотными однотонными шторами у окна. И оттуда появляется немного испуганная пушистая красавица.

– А это – наша кошка Ватка, – знакомит нас со своей любимицей Ирина. – Ватке 12 лет, и она – чистокровная персидская кошка. Назвали ее так, потому что она очень мягкая и пушистая. И это имя ей подходит. Когда мы только поженились с Витей, то я все его подбивала завести кошку: дело в том, что я – жуткая кошатница, хотя у меня и собаки тоже были. И вот спустя год совместной жизни муж сдался. Мы с ним поехали на Птичий рынок, там было огромное количество животных. Но когда я зашла, то сразу увидела Ватку. Все остальные котята спали, а она сидела и смотрела на меня – словно ждала. И я тут же сказала: «Хочу именно ее!»

Идеальная чистота

Вместе с Ирой и Ваткой проходим в гостиную. Хозяйева приглашают оценить превосходный вид из окна. А полюбоваться есть чем: густой зеленый лес, яркое солнце, лучи которого наполняют комнату мягким светом, вдалеке видны разноцветные коттеджи...

В гостях у Ирины и Виктора постоянно ловишь себя на мысли: как тут все уютно и комфортно. Поражает и необычайная чистота в квартире. Неужели Ирине самой удается поддерживать идеальный порядок при таком насыщенном графике или ей все же помогает домработница?

– Все по дому я делаю сама, – с улыбкой признается Ира. – Я очень люблю чистый пол, да и вообще к чистоте отношусь очень трепетно. Даже на работе: когда в кино снимаем сцену в арендованной квартире, я всегда надеваю бахилы. Понимаю же: пусть площадка и арендована, но после нас ее все равно кто-то будет убирать. ■

ПОСЛЕ 40 ЖИЗНЬ

Как они пытаются обмануть свой возраст

Нонна Гришаева недавно на людях случайно обмолвилась, что на год старше Марии Ароновой. Та возмутилась и обиделась не на шутку: «А зачем подчеркивать, что я хуже тебя выгляжу? Для чего это?!» Актриса – не единственная, кто болезненно относится к возрасту. Цифры в паспорте портят настроение многим женщинам.



Не верь глазам своим: Гришаева старше Ароновой на год



«В 45 баба ягодка опять». Этой поговоркой часто пытаются утешить женщин, которые, переступив определенный рубеж, грустно рассматривают свое отражение в зеркале. Кожа начинает медленно, но верно терять упругость, тело – привлекательность, в волосах появляется

седина, а в глазах – мудрость и грусть одновременно.

«Годы не красят», – вздыхают одни и машут на себя рукой. А другие лихорадочно ищут способы справиться с приступами паники перед наступающей старостью и найти прелесть в новом возрастном отрезке.



Катя считает себя отработанным материалом

Екатерина Климова, 40 лет: «Природе мы не нужны»

Многодетная мама Катя Климова недавно разменяла пятый десяток. По этому поводу случилась у нее тоска и вселенская печаль. Да такого масштаба, что рухнули все надежды на счастливое будущее.

– Есть такая фраза, жестокая, возможно, но честная – «После сорока лет мы, женщины, природе уже не нужны». Ты уже выполнила свою функцию – родила ребенка, достигла чего-то в профессии. Все, что остается, – продолжать жить, чтобы мир тебя не отторгал. И тут уже кто во что горазд: одни кидаются заниматься здоровьем, другие – внешностью. У каждого свой путь...

Депрессия Катю затянула: платья ее больше не радуют, наряжаться не хочется, краситься стало лень. Какой смысл украшаться, если для природы ты отработанный материал? Единственное, что Климова себе обещает – что даже в глубокой старости будет находить силы красить волосы и не ходить седой бабой-ягой.

ТОЛЬКО НАЧИНАЕТСЯ?

Илзе Лиепа, 54 года:

«Я – ПОЗДНИЙ ФРУКТ!»

Знаменитой балерине есть что ответить Кате Климовой и всем, кто ставит возрастные рубежи. Своего первенца, дочку Надю, Илзе родила в 46 лет – тогда, когда многие женщины оплакивают свою молодость и считают, что все хорошее уже позади.

– Да, я – «поздний фрукт», – смеется актриса. – Но понятие «критического возраста» существовало для меня только до того момента, пока не было Нади. Когда она появилась на свет, стало абсолютно все равно, сколько мне лет. Я думаю, что как раз после 40 жизнь женщины становится полноценной. К 40 годам утихают страсти, человек приходит в более управляемое, трезвое состояние. И я бесконечно счастлива – быть в профессии, продолжать ставить для себя новые задачи. В любом случае все только начинается!



Юля живет по принципу: или сейчас – или никогда!



Юлия Высоцкая, 44 года:

«Я перестала ВЗВЕШИВАТЬСЯ»

Худая, подтянутая и вечно куда-то бегущая – такой Юлия Высоцкая хочет видеть себя в старости. А еще у нее будет короткая задорная стрижка. И вообще она станет очень позитивной и прикольной старушкой, рядом с которой не соскучишься.

К тикающим годам актриса относится не со страхом, а с любопытством. Ей интересно наблюдать, как меняется она сама. Не только внешне, но и внутренне. С возрастом жить становится проще – на что-то уже спокойно можно махнуть рукой.

– Я действительно стала спокойнее. По-прежнему могу замучить себя и окружающих своими требованиями, но я перестала относиться к этому как к недостатку. Теперь меньше сама себя раздражаю. И знаете, у меня появилось такое ощущение, которого точно не было пять лет назад, – «если не сейчас, то когда?» Вот я тут целый месяц проходила в короткой юбке и шортах. Муж удивляется: «Что случилось? Я не мог заставить тебя надеть мини-юбку столько лет!» Ни в 20, ни даже в 30 лет я не понимала, что 35, 40 – это самый прекрасный возраст, настоящий расцвет. И мне очень нравится жить сейчас, очень. Я перестала взвешиваться, уделять внимание идеальным формам – своим или чужим. Переживать: ах, как жаль, что мои ноги на пять сантиметров короче, чем у нее. Такое хорошее состояние души!



У Илзе жизнь только начинается!



Рената ищет любовь и страсть

Свое лицо Рената всегда считала произведением искусства – холила и лелеяла кожу, чтобы та оставалась фарфорово-бело-

Рената Литвинова, 51 год: «Стареем со страшной силой»

снежной, тратила баснословные деньги на подтягивающие кремы, чтобы добиться скульптурного овала, и придирчиво выбирала алую помаду, чтобы нарисовать губы на этом безупречном холсте. Однако время берет свое, и внешность актрисы в последнее время «поплыла».

– Я полна претензий к себе. Начну с того, что мы стареем со страшной силой. И притяжение земли меня лично глубоко возмущает, – жалуется Рената. – Чувствую, что прежние способы борьбы за молодое лицо не действуют. Но я не буду делать никаких операций. Это лишает индивидуальности.

Старость Литвинова счита-

ет очень несправедливым процессом. Внутри-то человек не стареет и не меняется, а внешне дряхлеет и теряет силы. Как с этим смириться, актриса пока не поняла. Но уже отыскала способ не чувствовать возраста. Нужно заставить кипеть страсти!

– Быть молодой – это жить и чувствовать, как молодая. Не цепляться за деньги, статус, общественное мнение. Быть способной на безумства, на широкие жесты, разрешать сердцу учащенно биться не от переизбытка, а от чувств. Когда женщина влюблена, у нее даже голос меняется. И не важно, сколько вам лет: влюбляться можно и в 30, и в 50, и в 80!



Грановская и Фриске годы себе минусовали



ФОТО Б. ГРЕМЕР



Шэрон Стоун и Пэрис Хилтон тоже врут



Тайра Бэнкс советует забыть про год рождения

ДАМЫ БЕЗ ВОЗРАСТА

Драматург **Оскар Уайльд** считал, что «никогда не следует доверять женщине, которая называет вам свой возраст. Женщина, способная на такое, способна на все». Спрашивать женщину о возрасте – неприлично. Это даже хуже, чем поинтересоваться ее зарплатой или количеством любовников. Да и бесполезно – вряд ли дама старше бальзаковского возраста честно признается, сколько ей лет. Скорее соврет, не моргнув глазом, скинет лет пять-десять. Особенно если она звезда.

Например, **Надежда Грановская**, экс-солистка группы «ВИА Гра», утверждает, что ей всего 36 лет. Родилась она якобы весной 1982 года, а когда снималась в де-

бютном клипе на песню «Попытка номер пять» вместе с Аленой Винницкой, ей было 18. Однако певицы в ролике совсем не выглядят юными девушками, да и Алена как-то проболталась, что обе они были на восемь лет старше...

До сих пор ходят слухи, что умершая от рака **Жанна Фриске** «состила» себе от пяти до семи лет. Слишком уж явными и значительными были возрастные изменения на лице певицы, явно не для 40 лет, в которые ее не стало.

Телеведущая **Тайра Бэнкс** давно запудрила всем мозги. В зависимости от настроения, она каждый раз называет новый год своего рождения. И всем советует так делать: «Все помешаны на молодости. Не

нужно сомневаться, врать или нет. Вам 25, но вы выглядите на 17. Так говорите, что вам 16! Конечно, в аэропорту откроют ваш паспорт и увидят реальный возраст. Но кто об этом узнает?»

А вот **Пэрис Хилтон** решила не рисковать и поменяла возраст в паспорте, указав годом рождения 1981-й. Но забыла про права и медицинскую страховку, на чем и спалилась. Там стоит 1978-й.

Шэрон Стоун тоже любит прикрывать свои годы. Только округляет их в большую сторону! «Это отличный повод услышать в свой адрес очередной комплимент по поводу того, насколько хорошо ты выглядишь в своем уже зрелом возрасте», – смеется актриса.

Надежда Бабкина, 68 лет: «Некогда пребывать в депрессии»

Недавняя фотография Бабкиной на отдыхе взорвала интернет. Надежда Георгиевна на курорте без прикрас: обычный купальник, никакой прически и красной помады, и уж тем более роскошных нарядов. «Ой, выглядит как обычная бабушка-пенсионерка!» – удивились многие. А певица в ответ только посмеялась – так она такая и есть, женщина давно уже пенсионного возраста. Только расслабиться себе в Москве не дает: дома не сидит, работает на полную катушку. Потому и выглядит обычно намного моложе своих лет.

– Я вообще никогда не заморачивалась по поводу возраста, – говорит Бабкина. – Когда меня спрашивают, сколько мне полных лет, я каждый раз начинаю лихорадочно вспоминать, отсчитывая от даты рождения. Но ни ужаса от своих лет, ни сожалений о прожитом я не испытываю. Главное – быть молодой в душе: активной, интересующейся. Мне некогда пребывать в депрессии, раскисать. Жизнь моя насыщена огромным количеством событий. У меня есть принцип: главное – не сидеть на месте. Поэтому, как только выдается хоть немного свободного времени, я иду кататься на коньках, плавать, заниматься в спортзале, в баньку. Читаю все время – меня интересуют разные вещи: от политологии до медицины и книг по искусству. А если остановишься – все, деградация. Это и есть старость! ■



Казачка Надя не помнит, сколько ей лет по паспорту

А как у них



Синди Кроуфорд,

52 года:

– Мне непросто далось осознание себя 50-летней. Раньше я была 20-летней моделью на обложке Vogue, а теперь такой стала моя дочь. Но я не хочу тратить свое нынешнее время и силы на попытки повернуть время вспять, стать такой, словно мне немного за 30. Я чувствую себя прекрасной и наслаждаюсь жизнью.

Джулианна Мур,

57 лет:

– Мы все время говорим о возрасте, потому что это напоминание

о нашей смертности. А лучший способ борьбы с этим – понять и принять свои страхи. Знаете, если вы живете в настоящем и видите в этом смысл, то все эти темы возраста и смерти уже не имеют особого значения. Возраст – лишь цифра.

Мадонна, 59 лет:

– Я никогда не думаю о своем возрасте, пока об этом не начинает кто-нибудь напоминать. Я лишь чувствую, что у меня есть мудрость, опыт, знания и своя точка зрения. Возраст всегда культивировался в отношении женщины, и это напрямую связано с сексизмом, шовинизмом и женоненавистничеством!

Шэрон Стоун, 60 лет:

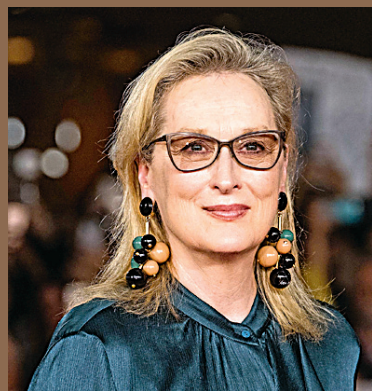
– Когда переваливает за 50, чувствуешь, что у тебя есть шанс начать жизнь заново: новая карьера, новая любовь. Люди боятся изменений, они думают, что теряют что-то, не понимая, что в то же время обретают нечто новое. Например, когда мое лицо потеряло прежний объем, у меня появились красивые скулы!

Мишель Пфайффер, 60 лет:

– Существует большая разница между «выглядеть моложе своих лет» и «выглядеть великолепно в свои годы». Я отношу себя ко второй категории. Нужно стараться выглядеть хорошо для своего возраста, а не молодиться.

Мерил Стрип, 68 лет:

– Жаловаться на возраст? Я, черт возьми, очень благодарна за то, что живу. Кто-то из моих друзей болен, кто-то умер, а я все еще здесь. Шутите? У меня никаких жалоб!





«ЛЮБАЯ ЖЕН ВЫГЛЯДЕТЬ Н



В фильме «Здравствуйте, я ваша тетя» ей всего 21 год

Ее улыбка уже сошла с экрана. Но оттого не выглядит менее лучезарной. Женщина во всем: от кончиков волос до каблук — она обязана держать лицо, и не пускать темные мысли в свою светлую голову. Но иногда же входят без спроса...

— Татьяна, вы не меняетесь десятилетиями. А многие уверены: такая вечная молодость достигается только определенным образом...

— Операциями, конечно! Несколько лет назад, когда я не смогла вести концерт «Ретро-FM», весь интернет писал, что я лежу в реанимации. У людей только одна ассоциация в данном случае — значит, сделала себе пластическую операцию; сделала, понятно, плохо, поэтому и лежит в больнице. Хорошего ничего не придумают.

— Хотите сказать, что к подобным медицинским ухищрениям не прибегали?

— Вы знаете, я прибегаю к ухищрениям... косметологов, скажем так. И могу сказать только одно: как бы люди ни старались молодеть с помощью

медицины, первое, от чего это зависит, — генетическое наследство. Некоторые и седеют в 30 лет, а другие лысеют в 30 лет, у третьих в те же 30 лет подбородок уже висит, и так далее. А кто-то замечательно выглядит и в 40, и в 50. Но, конечно, возраст все равно существует, и нельзя говорить, что этим не надо заниматься. Современная косметология, к счастью, достигла таких высот, что, пользуясь ею, можно довольно долго поддерживать свой хороший внешний вид. И когда некоторые журналисты с издевкой говорят: о, она себе сделала укол, или что-то еще, — у меня реакция всегда вполне определенная. Вот, смотрите: например, у человека мешки под глазами. Может, он пьющий, может, у него почки больные, может, это просто генетика

такая. И почему, скажите на милость, гнилые зубы — считается ужасно, все говорят: фу, человек за собой не следит; а мешки под глазами — хорошо? Почему-то, когда человек идет к дантисту и делает себе зубы — все замечательно. А если удаляет мешки под глазами, это вызывает негативную реакцию.

«Возраст — это только мысли»

— Но понятно же, что приходу не обманешь. Свой возраст в чем ощущаете?

— Мне кажется, свой возраст я ощущаю только в том, что слишком много понимаю, слишком много вижу того, на что, быть может, не стоило бы обращать внимание. То есть если бы в 20 лет я бы это даже не заметила, то сейчас реально все вижу насквозь, и у меня портится настроение.

— Но со стороны выглядите вполне счастливой женщиной: оптимистичной, легкой, воздушной. Обманчивое впечатление?

ЩИНА МОЖЕТ А 20 ЛЕТ МОЛОЖЕ!»



Тетю Таню обожали
и взрослые, и дети



С Юрием Татьяна
развелась после
15 лет брака



«Они все равно будут
смотреть на 25-летних
девчонок, и зачем мне
такие переживания?»

– Не могу сказать, что я пессимист по жизни, но все равно к тому, чтобы оставаться оптимисткой, я прикладываю определенные усилия. Точно так же, как с утра, когда выхожу из дома, я наношу макияж, – это тоже одно из средств для того, чтобы хорошо выглядеть. Если женщина, которая не следит за собой, у которой серый цвет лица, говорит: я выгляжу так, потому что не делала операции – это просто смешно. Понимаете, любая женщина может выглядеть на 10 лет моложе, если она просто начнет правильно пользоваться косметикой. То есть 10 лет уже минус. Если она сделает себе красивые зубы – это еще 10 лет...

– И так до бесконечности?

– Нет, конечно. Но просто есть вещи элементарные и необходимые. Не ходить с седыми волосами, например, а вовремя краситься... А по поводу возраста могу сказать еще вот что. Посмотрите на некоторых людей: как они ходят, как говорят, какой у них голос... Ведь даже по телефону мож-

но определить, сколько человеку примерно лет. Можно себе что угодно наколоть, накрастить, и так далее, но если у вас старческий голос...

– А у вас голос 18-летней девушки.

– Да, и это генетика. Вот чтобы понять, хорошая у человека генетика или нет, нужно просто прислушаться к его голосу. И посмотреть на его походку. Есть же 30-летние женщины, которые идут, шаркая ногами. А есть такие, которые и в 60 порхают. Это очень трудно исправить или привить, это либо есть, либо нет.

**«А зачем вообще
нужен мужчина?»**

– Насколько ваше состояние, настроение, блеск в глазах зависят от личной жизни?

– Ну, конечно, зависят. Но это, ко всему прочему, еще и привычка профессиональная – улыбаться, не переносить свои личные проблемы на других. Не всегда удается, далеко не всегда.

Но я стараюсь... А вообще, это самая большая проблема сегодня. Потому что в современном мире все нацелено на достижение личного результата, люди друг другу особо уже не нужны. Многие женщины понимают, что семья перестала быть основой основ. Раньше, выходя замуж, она была уверена, что это навсегда, на всю жизнь. И были какие-то механизмы, которые в этом ее поддерживали и защищали: не только государственные, но и нравственные: общественное мнение, мораль. Сейчас всего этого не существует, большинству нет дела до того, что люди скажут. Поэтому женщинам пришлось самим как-то устроиться в этой жизни. Когда это стало у них получаться (а женщины у нас очень талантливы и умны), многие из них задумались: а зачем вообще нужен мужчина? Сейчас в больших городах очень много успешных женщин, которые прекрасно выглядят, следят за собой. Такой женщине не нужен мужчина, чтобы он ее содержал.



Сейчас она - свободная женщина. Не хватает разве что «руки, на которую можно опереться»



В спектакле
театра «Школа
современной
пьесы»

А нужен он, считаю, для любви, для души, для взаимопонимания. Для чего-то такого, от чего мы уходим сейчас семимильными шагами.

— С определенных пор вы стали, если можно так выразиться, свободной женщиной. Кто-то после развода увядает, кто-то наоборот расправляет крылья. Как в вашем случае?

— Конечно, свободы стало больше. Хотя непонятно, нужна ли она — мне, например. Да, я меньше занимаюсь домом, хозяйством, готовкой, и это освобождает очень много времени. Которое в том числе ты посвящаешь и себе, и из-за этого, наверное, лучше выглядишь. Но с другой стороны, ощущение, что какого-то самого близкого человека рядом нет, — тоже присутствует. Я, например, как-то летела в самолете, и на высоте 10 тысяч метров мы попали в жуткую турбулентную зону. Прежде такое видела только в кино, потому что это была не просто турбулентность, а настоящие американские горки, и длилось это час.

Слева от меня сидела женщина, которая без конца крестилась, да и многие это делали. Я сама уже думала, что все, конец — это было так страшно, просто не передать. И единственное, чего мне хотелось — чтобы рядом был какой-то человек, за руку которого можно было схватиться.

«После 50 все только начинается!»

— Скажите, за эти годы в свободном плавании у вас были мысли, попытки, желания — выйти замуж еще раз?

— Нет. Я вообще, не понимаю, зачем мне сейчас замуж. Вот чтобы рядом был какой-то человек? Какой-то мне не нужен... Да, не скрою, были люди, которые пытались наладить со мной взаимоотношения, с некоторыми у меня даже получалось на какое-то время. Но я потом сама отстранялась. Потому что, знаете, у меня появился некий комплекс насчет того, что все мужчины... Ну, я им не верю! (смеется). Да, мужчинам, наверное, со мной

интересно, может быть, для них это престижно. Но они все равно будут смотреть на девчонок, которым 25 лет. И зачем мне эти переживания?

— А что же тогда остается женщинам, скажем так, элегантного возраста?

— Вы знаете, моя любимая певица Тина Тернер когда-то давно сказала, что жизнь женщины начинается после 50. Дети, говорит, уже выросли, вы состоялись, сделали себе карьеру. Вот тут и начинается самая настоящая жизнь. Тогда как раз она спела свою самую знаменитую песню Simply the best, которой сказала: мужчины уже не очень нужны, вы все самой себе доказали, при этом еще прекрасно выглядите... Раньше я этого не понимала. А сейчас очень хорошо понимаю. И не только я — многие женщины в больших городах: и у нас, и на Западе. Есть тут, конечно, и отрицательный момент — когда наступает такое понимание, многие женщины становятся одинокими. Но если у вас есть друзья противоположного пола — одиночество тоже уходит... ■



Лазерный аппарат
ОРИОН СТЕП - лучший подарок

МУЖСКАЯ СИЛА

в женских руках!

www.orion.su

Увы, через 3–5 лет даже безоблачных отношений что-то приедается, кажется пресным и однообразным. А тут еще пресловутый кризис среднего возраста. Мужчина начинает смотреть «по сторонам», женщина в тревоге — как остановить любимого. Причина-то частенько банальна. У мужчины начинаются проблемы, снижается самооценка, ему нужно как-то взбодриться.

Что обычно делает женщина? Плачет, устраивает сцены, словом усугубляет ситуацию.

А умная женщина ищет средство, которое поможет ей удержать мужчину, а мужчине вновь обрести радость интимной жизни с любимой женщиной.

Вот именно для этих женщин и создан магический рецепт. Называется — лазерный аппарат «ОРИОН СТЕП».

Знаменитый афоризм Коко Шанель гласит: «Если вы хотите иметь то, что никогда не имели, — начните делать то, что никогда не делали».

Если Вы еще не делали лазерные процедуры, чтобы активно и красиво помочь своему мужчине — самое время начать! Как это работает? Мощно и нежно!

Лазерная терапия улучшает кровообращение, повышает нервно-мышечный тонус простаты, снимает застойные явления, нормализует мочеиспускание, усиливает эрекцию, благоприятно влияет на гормональный статус и эмоциональное состояние, устраняет преждевременное наступление сексуальной старости.

С помощью аппарата «ОРИОН СТЕП» очень комфортно проводить лазерные процедуры дома, легко превращая их в увлекательную любовную игру. Схемы лечения составили для Вас лучшие специалисты России.

**Аппарат «ОРИОН СТЕП» компактен, мобилен, не требует специальных навыков.
Разрешен Минздравом РФ с 1993 года!**

Действенность лазерной терапии оценили тысячи мужчин. Неприятные ощущения исчезают после нескольких лазерных процедур, а после курса лечения Ваш мужчина вновь чувствует себя победителем.

И самое важное — «ОРИОН СТЕП» внесет новые яркие ощущения в интимную жизнь и вам захочется больше времени проводить друг с другом.

Спрашивайте лазерный аппарат «ОРИОН СТЕП» в магазинах медтехники и аптеках Вашего города.

БЕСПЛАТНЫЕ КОНСУЛЬТАЦИИ СПЕЦИАЛИСТОВ: 8-800- 505-20-25
Фирменный магазин производителя «Товары для здоровья «ОРИОН»
8 (495) 921-33-23

г. Москва, ул. Староалексеевская, д. 5, офис 411

119634, Москва, ул. С.К. Мухомовой, д. 7. ООО ВМП «ЖИВА», ОГРН 1027700165404. ФСР – 2011/11799, Декл. о соотв. № РОСС RU.ИМ28.Д01351.

ИМЕЮТСЯ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ. ПЕРЕД ПРИМЕНЕНИЕМ ПРОКОНСУЛЬТИРУЙТЕСЬ С ВРАЧОМ

Реклама

Группа Serebro едва не разбилась

ЛЕТАТЬ Н

Кого из знаменитостей трясет в самолете

Пост об аварийной посадке самолета рейса Москва – Тиват первой опубликовала **Ольга Серябкина** из группы Serebro.

«Сразу после взлета у нас не закрылись закрылки самолета, и мы могли разбиться. Наш самолет пропал с радаров почти на час, и никто не знал, где мы», — поведала она у себя в микроблоге.

Поскольку представители авиакомпании никаких комментариев поначалу не давали, то единственной доступной информацией и стали посты в социальных сетях.

«По стюардессам поняли, что происходит ужасное — все трясутся, бледные. Объявляют аварийную посадку в другом месте и спрашивают, есть ли на борту врачи, — рассказывала Ольга Серябкина. — Мы должны были приземлиться в Тивате, а полетели в другое место — видимо, по техническим причинам. Нас готовили к аварийной посадке,

Пока все СМИ обсуждали аварийную посадку самолета Ил-38 в Жуковском, еще одна проблема с воздушным судном случилась в Черногории. Самолет российской авиакомпании, летевший в Тиват, совершил аварийную посадку. И об этом стало известно из-за шума, поднятого группой Serebro, летевшей тем злополучным рейсом...

показывали позы. На борту был ад — все рыдали, орали».

Позже авиакомпания все-таки вышла на связь с объяснениями. Оказывается, у самолета действительно произошел «невыпуск закрылков». При этом особо было подчеркнуто, что «экипаж действовал профессионально, согласно требованиям безопасности», а также тот факт, что «подобные нештатные ситуации регулярно отрабатываются пилотами и экипажем».

«Лучше сутки ехать на поезде»

После этого многие посчитали, что группа подняла шум на пустом месте. Однако в

кругах шоу-бизнеса было немало и тех, кто встал на сторону Serebro. Все-таки артистам приходится летать очень часто, и инцидентов происходит действительно много.

Многие коллеги Серябкиной тщательно выбирают не только какой авиакомпанией лететь, но даже тип самолета. Например, **Дима Билан** точно знает: воздушные судна вентиляторного типа — не для него. По словам музыканта, во время турбулентности их трясет так, будто едешь на велосипеде по камням. Да и вообще Билан, хоть и не попадал в какие-то серьезные авиапредеряги, старается как можно реже пользоваться воздушным транспортом. «Приле-

ФОТО Г. УСОВА

Алла Пугачева предпочитает передвигаться по стране в собственном vip-вагоне

Е МОЖЕТ!



Дима Билан
турбулентности
не выдерживает

Наоми Кэмпбелл пыталась
избить членов экипажа,
а Депардье в самолете...
испражнился

тая в город-миллионник, составляю свое расписание так, чтобы можно было перемещаться по земле, – говорит он. – Я даже говорку придумал: «Лучше сутки ехать на поезде, чем лететь час на самолете!»

Примерно такой же стратегии придерживаются **Лариса Долина**, **Татьяна Буланова** и, конечно, **Алла Пугачева**. Последней, зная ее боязнь самолетов, руководство РЖД и вовсе в свое время подарило новенький вагон VIP-класса. На нем Примадонна обычно и предпочитает передвигаться по России и даже в страны ближнего зарубежья.

У астролога **Василисы Володиной** – другой подход. Она просто тщательно планирует каждую свою поездку, высчитывая «правильную» дату.

Главные аэрофобы планеты

Хоть и считается, что авиакр в России оставляет же-

лать лучшего, однако чаще всего попадают в авиакр западные звезды. Может, из-за того, что они нередко летают на частных самолетах, которые не столь надежны. Так, голливудская актриса **Сандра Баллок** в декабре 2000 года летела с друзьями на таком вот частном самолете гулять-веселиться. Однако из-за плохих погодных условий и ужасной видимости пришлось совершить экстренную посадку, во время которой у самолета пострадали носовая часть, шасси и крылья. С тех пор актриса стала бояться перелетов.

Впрочем, и серьезные трансатлантические лайнеры не застрахованы от поломок. Сладкоголосый певец **Энрике Иглесиас** попал в неприятный инцидент 10 лет назад. У самолета, на котором он летел через океан, отказал один из двигателей.

– Первое, что я сделал тогда, – это схватился за бутылку

водки, – вспоминал позже Энрике. – Когда вы летите над Атлантикой, а пилот говорит, что есть проблемы с одним из двигателей и ему придется его отключить, когда вы слышите этот страшный звук и чувствуете, как самолет немного отбрасывает назад, это неописуемо страшно.

А голливудская актриса **Вупи Голдберг**, хоть и не попала в инциденты в воздухе, но в 23 года стала свидетельницей страшной авиакатастрофы. Тогда, в 1978 году, в небе над Сан-Диего столкнулись два самолета и рухнули прямо на жилые кварталы. Вупи наблюдала за этой страшной картинкой, стоя на балконе. С тех пор она старается передвигаться по стране на собственном автобусе. А если все-таки приходится лететь, то пользуется порой неожиданными способами борьбы с аэрофобией. Например, в 2014 году, когда актрисе нужно было выступить в лондонском театре, она прибегла к специальной анестезии и провела весь полет в бессознательном состоянии.

Воздушные хулиганы

Впрочем, звездные пассажиры и сами порой умудряются совершать поступки, которые могут привести к серьезным последствиям. Например, супермодель **Наоми Кэмпбелл** как-то попыталась избить членов экипажа самолета авиакомпании British Airways. А когда вызванный наряд полиции попытался вывести ее с борта, плюнула в лицо одному из них – за это преступление ей присудили 200 часов общественных работ.

А **Жерар Депардье**, известный своими жуткими манерами, однажды привел в ужас всех пассажиров самолета Air France. Только взойдя на борт, он попросился в туалет. А когда стюардесса сообщила, что туалеты будут закрыты еще около 20 минут, просто взял и испражнился прямо на ковер. Позже он, конечно, извинился, но осадочек, как говорится, остался. ■

Сейчас Марии 46 лет

30 лет назад
прошел первый
в СССР конкурс
красоты. Сказать,
что он стал
сенсацией, –
не сказать ничего.
Это была бомба!
В том числе и под
советские устои...

1988 год. Первая
в СССР королева
красоты

Первая красавица СССР Маша КАЛИНИНА:

«ГОВОРИЛИ, ЧТО Я ВНУЧКА ЧЛЕНА ПОЛИТ

Первой красавице Советского Союза Маше Калининой сейчас уже 46, живет она в Штатах. Но отлично помнит, как, будучи 16-летней школьницей, вдруг в одночасье стала самой известной девушкой в СССР.

«Это был шок!»

– Мария, долго думали, прежде чем решились участвовать в конкурсе?

– Да нет. До того я ходила на кастинг манекенщиц к Вячеславу Зайцеву. Не прошла, правда, – ему нужны были девушки ростом 180 см, а у меня 176,5. Но работала уже как фотомодел. Так что, когда узнала о конкурсе красоты, для меня абсолютно естествен-

ным было пойти и принять в нем участие.

– Но это же был первый конкурс красоты в Советском Союзе. Волнение ощущалось, давление со стороны?

– Конечно. Мы репетировали в здании филармонии, и оно было переполнено самыми разными людьми, журналисты ломались в окна, в двери. Финал проходил в Лужниках. То есть было осознание того, что это грандиозное шоу, ты являешься его частью и не можешь подвести людей. Все нужно было делать очень быстро, совсем не было времени думать. В том числе и по поводу одежды. Скажем, у меня не было туфель на высоком каблуке – мамы взяла: у нее хоть размер чуть больше, но ничего. Была джинсовая мини-юбка, а тре-

бовалась черная, классическая – заняли у маминой знакомой. Купальник нужен был совместный, а у меня отдельный – поехали к подружке, взяли у нее, потом этот купальник тигровой расцветки еще 10 курсанток использовали...

– Что же испытали, когда вас объявили победительницей?

– У меня был шок полный, я была уверена, что Оксана Фандера победит. Она была очень хорошо сложена, артистична, умна. Взросла достаточно – если я была подростком 16-летним, то Оксане уже исполнилось 20, и она на равных общалась с организаторами, была природным лидером...

– Шок – это понятно. Ну а как же счастье? Разве не было цели выиграть?



Удивительно, но 16-летняя школьница была из простой советской семьи



Оксана Фандера на том конкурсе заняла лишь второе место

БЮРО»

– Я не думала об этом. Других дел хватало – надо было готовиться к выпускным экзаменам, к вступительным. Когда звонили и сообщали: вы прошли в следующий тур – было приятно, конечно, но я не сидела и не ждала этого звонка. Скорее спортивный интерес присутствовал, чем какой-то меркантильный – именно победить, что-то получить.

«Корона свалилась в вазу»

– А какие были главные призы?

– Была шуба... Вот, пожалуй, единственное, чего хотелось, потому что в те годы очень престижно было иметь шубу из натурального

меха. Нам обещали, что подарят. Но не подарили. И теперь я очень рада, что так случилось, потому что выступаю против убийства животных... Дарили очень много парфюмерии, косметики, бижутерии, одежды. Телевизор даже – «Темп», большую вазу хрустальную... Так смешно получилось. Когда меня объявили победительницей, из люка в потолке стали сыпаться гвоздики, они падали мне на голову, сбили корону, та свалилась в эту вазу. То есть, представляете: ты держишь вазу тяжеленную, сверху падают гвоздики. Воздух сотрясается от грома музыки. Все тебе говорят: иди туда, повернись сюда, скажи это, на такую-то камеру. Камер там миллион; отовсюду слышится: «Маша, Маша!» А ты стоишь, улыбка резиновая, и ничего уже не соображаешь. Конечно, это был шок.

– Для 16-летней девочки серьезное, наверное, испытание...

– Я не расцениваю это, как некое тяжелое испытание. Мне было, как сейчас молодежь говорит, в кайф. В том, что случилось, я не видела ничего странного, это очень органично вписалось в мою жизнь. А сам конкурс воспринимала, как задание, которое нужно было просто выполнить... Кстати, на следующий день у меня был экзамен по испанскому, и мы вместе с мамой поехали в школу. С мамой – потому что я не знала, какой резонанс будет в метро. По детской наивности полагала: наверное, меня будут узнавать – столько вчера фотографов было, столько камер меня снимали. Надо, думаю, надеть черные очки. Надела и поехала. И это выглядело так забавно по тем временам: в школьной форме – и в черных очках... А когда мы приехали в школу, там, как оказалось, уже были журналисты, они устроились прямо возле моей парты, постоянно фотографировали, причем непосред-

ственно во время экзамена. Но я сидела и улыбалась, мне все это казалось очень занятным.

«Бушу рассказала о Горбачеве и перестройке»

– После того конкурса советские люди гадали: кто же на самом деле эта Маша Калинина? Чья дочка, внучка, любовница? Какие слухи про себя помните?

– Да, я слышала, что являюсь внучкой одного из членов Политбюро, кто-то вспоминал даже всеозначного старосту дедушку Калинина – мол, его родственница. Может, были еще какие-то слухи, но до меня они не доходили. Во-первых, когда ты занят с утра до ночи, времени улавливать подобные вещи не остается. А потом, сразу после конкурса я начала путешествовать: Италия, Германия, Англия, Франция...

– Не страшно одной было отправляться в незнакомую страну, где чужие люди, где нет мамы?..

– А в первый раз мы с мамой поехали – это была Италия. А вот в Америку поехала одна – меня пригласили на празднование годовщины Республиканской партии. Тогда и состоялась моя встреча с Бушем-старшим...

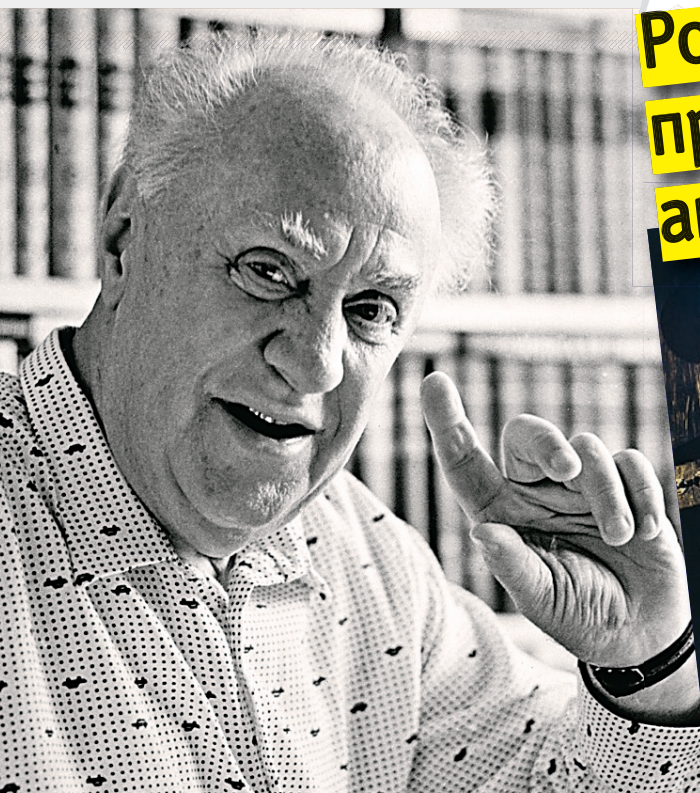
– Вас инструктировали партийные органы: как вести себя, что говорить, как на вопросы отвечать?

– Нет, но я сама готовилась серьезно, потому что примерно представляла, что у меня будут спрашивать. Английский я знала плохо тогда, в школе учила испанский. И, позанимавшись с преподавателем, просто выдала президенту и сенаторам все тексты, которые заучила наизусть. Там было о Горбачеве, о перестройке, о советской молодежи, о том, какие возможности у нас появились, что мне лично дал конкурс красоты...

– Коленки не тряслись?

– Да нет, конечно. Я никогда ни перед чем не пасовала. ■

Роль участкового
продлила
актеру жизнь



Вернул Жарова на экраны... министр МВД Щелоков

ПОСЛЕДНЕЕ ДЕЛО АНИ

Три фильма о деревенском детективе Федоре Анискине стали последними в блестящей карьере артиста Михаила Жарова. А до этого был большой период простоя. Который дался звезде Малого театра очень нелегко...

Казалось бы, на что жаловаться великому артисту? Любимец вождя, дважды лауреат Сталинской премии, покоритель женщин, «звезда» экрана и сцены. Статус пенсионера союзного значения позволял ему наслаждаться жизнью до конца лет. Но Жарову это было не по вкусу.

Как только к актеру подкралась старость, его начали выживать из профессии. Не звали в кино, не давали ролей в театре. Когда-то так же пропали из виду Ильинский, Гарин, Раневская... Но Жаров подобной участи боялся пуще всего. И когда Михаилу Ивановичу подвернулась роль Аниски-

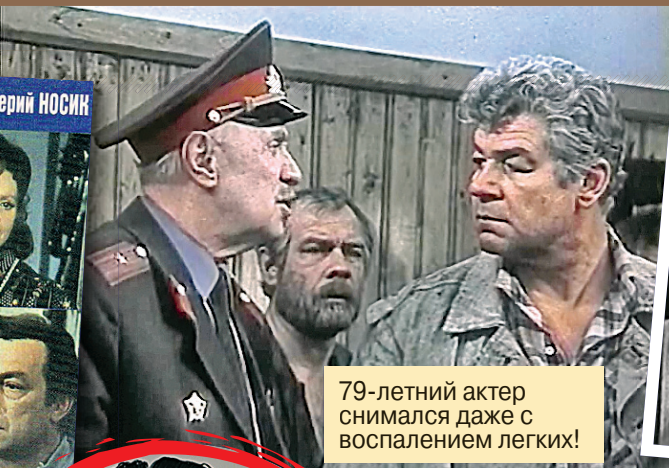
на, он ухватился за нее как за спасительную соломинку. Которую, кстати, ему протянул не кто-нибудь, а сам брежневский министр внутренних дел **Николай Щелоков**.

Спасительный звонок

Едва возглавив МВД, Щелоков решил очеловечить образ советского милиционера. Но как? Да с помощью кино — самого массового из искусств! Изучая книги о советской милиции, он наткнулся на повесть Виля Липатова «Деревенский детектив». Пожилой участковый, спокойно и не торопясь, раскрывает вроде не слишком громкие,

но очень важные для местных жителей преступления. «Вот идеальный участковый!» — заявил министр и заказал киностудии имени Горького снять по повести фильм. Но кого позвать на главную роль? Анискин — немолодой, фронтовик, обаятельный и в то же время цепкий и умный. Режиссер первой ленты **Иван Лукинский** стал перебирать пожилых артистов и неожиданно вспомнил о Михаиле Жарове. Бескрайнее обаяние и мужицкая хитрость — вот что в первую очередь отличало актера от других. Не просто же так он сумел сделать карьеру в сложный период 1930-х и 1940-х, и даже стать дважды лауреатом Сталинской премии. — И добрый, и мудрый, — подумал Лукинский и набрал номер шикарной квартиры артиста в сталинской высотке.

Для Жарова это был спасительный звонок...



79-летний актер снимался даже с воспалением легких!



Лидии Смирновой было уже за 60, но муж-оператор сотворил чудо



СКИНА



Увидев себя на экране, Алла Ларионова расплакалась от обиды. На фото – с мужем Николаем Рыбниковым

«В моей смерти прошу винить...»

Михаил Жаров родился в семье печатника. В его роду не было артистов, и путь в искусство Жаров пробивал себе сам. Сначала пропадал на первой столичной киностудии, снимался в массовке. Затем пришла роль в первом звуковом кино «Путевка в жизнь». Каждый, кто появился в этом фильме, стал «звездой», ну а Жаров со своими блатными куплетами – и подавно. На волне успеха он пришел в Малый театр, где его ждал обжигающе холодный прием. «Старики» невзлюбили «киношника» за хриплый голос и дешевую, по их мнению, популярность. Но с «хрипуном» пришлось мириться, потому что на него просто валом валила публика.

Так было много лет, но в 1970-х ситуация резко изменилась. В Малый театр пришел новый худрук – **Борис Ровенских**,

и он решил омолодить театр. Роли стали получать начинающие братья Соломины, Михаил Кононов, Валерий Носик, а для стариков на сцене просто не оставалось места. Не стало ролей и у Жарова. От огорчения артист даже заболел. Михаил Иванович не вылезал из больницы, а в кармане своего пиджака он всегда держал записку – «В моей смерти прошу винить режиссера Ровенских». Известно, как бы артист пережил свой вынужденный отпуск, если бы не роль Анискина. Она буквально спасла ему жизнь.

Минус 20 лет

Съемки трилогии проходили не в Сибири, как описано в повести, а в районе Нижнего Новгорода, а затем – в Твери. Оператором первых двух фильмов стал **Владимир Рапопорт** – мастер крупных планов и показа деревенского быта. Когда-то он снимал «Тихий Дон». Идея снова



Овчинникова решилась на интимную сцену, а Белявский перевоплотился в женщину





Жаров был звездой экрана, народным любимцем...



Однако при худруке Борисе Равенских в Малом театре лишился ролей

Ларионова попросила вырезать свою роль

А вот другой известной актрисе на это не хватило сил. В последнюю часть «Анискина» была приглашена **Алла Ларионова**, жена **Николая Рыбникова** и звезда 1950-х. К тому времени ее почти не снимали в кино, закончилась карьера и Рыбникова. Михаил Жаров лично пригласил Ларионову в фильм, чтобы она снова почувствовала себя в деле, да и к тому же хорошо заработала. Ларионова была на седьмом небе от счастья. На площадку приехал и ее муж. Роли Николай Рыбников не получил, зато отменно порыбачил и насобирав грибов... В конце съемки актриса решила посмотреть свои исходники. Обычно режиссеры не показывают рабочий материал группе, однако Ларионовой пошли на уступки. И самые мрачные прогнозы, увы, оправдались. Увидев себя, актриса расстроилась: фигура поплыла, а крупные планы предательски выдавали возраст. Прямо в монтажке она расплакалась и попросила вырезать всю свою роль. В результате в фильме «И снова Анискин» с Аллой Ларионовой остался лишь секундный эпизод (она сходит с теплохода под руку с капитаном – своим экранным мужем). Из уважения к актрисе ее имя все же оставили в титрах и выплатили гонорар как за полноценную роль.

Зато **Люсьена Овчинникова**, сыгравшая доярку, просто ку-

палась в своей роли. Актрисе было уже 45, и она очень хотела показать, что и в этом возрасте находится в прекрасной женской форме. Люсьена упростила режиссера снять почти интимную по советским меркам сцену: она полощет белье с заткнутой за пояс юбкой, выставляя на показ свои стройные ноги. Этого эпизода не было в сценарии, но режиссер пошел актрисе навстречу. Ну действительно, зачем же скрывать красоту?!

Два разных Жарова

Персонаж Михаила Жарова так полюбился зрителю, что Министерство внутренних дел заказало еще два фильма. Но между первой и последней картиной прошло почти 10 лет, а артисты, и без того далеко не молодые, остались прежними. На момент последней съемки Жарову исполнилось 79! Как же ему удавалось быть в хорошей актерской форме, да еще и совмещать главную роль с режиссурой? Это настоящее чудо, считают все причастные к картине.

Инна Кара-Моско (актриса):

– Михаил Иванович был уже очень немолодым человеком, прямо скажем. Он сначала все делал сам, а потом у него появился дублер в тех моментах, когда выставляли свет. И вот представьте: ставят свет, Михаил Иванович сидит за кадром. И я слышу его дыхание: тяжелое, с хрипами, с отдышкой – дыхание 80-летнего человека. И вот он садится в кадр – и все! Тяжесть пропала. Он легкий, невероятно

поработать в деревне Рапопорту понравилась, но оператор поставил жесткое условие: в роли продавщицы должна сняться его жена – **Лидия Смирнова**. Режиссер прямо ахнул: «Как! Лидочке уже за 60, а нашей героине по сценарию 40. Она ведь и замуж у нас выходит». «А я сниму ее так, что ей будет 40», – не растерялся Рапопорт. И действительно Лидия Смирнова получилась настоящей красавицей. Но чего это стоило актрисе и ее гримеру! Съемочный день Лидии Николаевны начинался так: шесть часов утра, на съемочной площадке появляется Смирнова, за ней приезжает гример. Грим идет три часа. Затем час – примерка костюма. В 10 Смирнова входит в кадр и работает на износ. Однажды актриса так долго гримировалась перед сценой, что наступил «режим» – время, когда солнце садится и снимать становится сложнее. Съемочная группа отказалась рисковать дорогой пленкой, и целая смена была потеряна. Но ее красота стоила жертв. В «Анискине» актрисе удалось вычесть из возраста годовков этак 20.

подвижный, озорной. Как будто в кадре другой человек. Какая-то магия. Каждая минута съемки продлевал ему жизнь.

Эмма Малая (художник по костюмам):

– Конечно, ему было тяжело. Вот он придет в костюмерную: усталый, тяжелый. Сядет, отдышится, потом начинает одеваться: галифе, сапоги, фуражку... Встанет, оправится, и – пошел: ровная спина, бодрый, веселый. И нет того человека, который устал, которому, может быть, не хватает здоровья. Все нормально!

Виталий Иванов (режиссер):

– Съемки проходили на берегу Волги, а жили мы в сосновом лесу. Вокруг сырость, и Михаил Иванович заболел – воспаление легких. Мы его отвезли в Тверь, положили в центральную больницу. Приняли его изумительно, но на съемки отпускать категорически запретили. Что делать? Мы уговорили главврача все-таки увозить Жарова на пару часов. И вот, значит, в палате висел его костюм, рано утром к нему приезжал гример, прямо на кровати гримировали, сажали в машину, и 2-3 часа он снимался. До этого уже ставили свет, все было готово. Но вот эти 2-3 часа никто бы и предположить не мог, что артист с воспалением легких, прямо из больницы. Он такой же расторопный был, и с безумным желанием работать.

Туфли-лодочки для Белявского

Простая история про участкового Анискина собрала весь цвет тогдашней театральной Москвы: **Никита Подгорный, Валерий Носик, Татьяна Пельцер, Виктор Ткачук, Виктор Борцов...** Актеры с удовольствием снимались даже в небольших ролях. **Александр Белявскому** в части «И снова Анискин» достался образ главного злодея-шабашника, который постоянно переодевался. То он с густой черной бородой, то со светлыми кудрями, а то и вообще – женщина. Последнее перевоплощение поставило костюмеров в тупик. Где найти Белявскому женские туфли 45-го размера? В результате от модельных лодочек отрезали задник, и артист снимался только лицом, не показывая своих голых пяток.

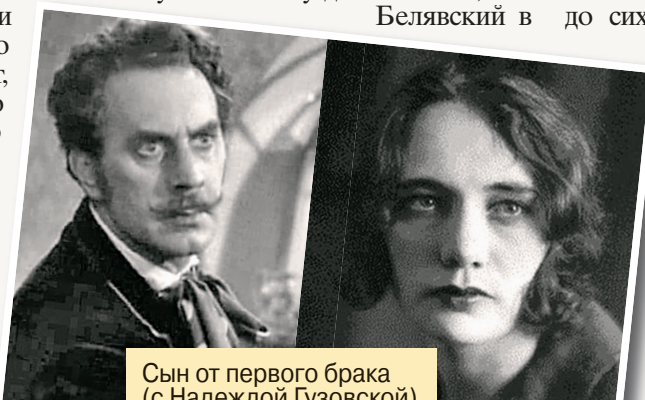
Смешная история приключилась с ним во время павильонных съемок на «Мосфильме». На студии построили декорацию каюты теплохода. Первую половину дня снимали, как Белявский в

женской одежде пытается уйти от милиции. Затем объявили перерыв на обед. Актер не хотел переодеваться и прямо как был – в женской кофте, парике и гриме – поехал к себе домой перекусить. Но как назло на дороге его тормознул инспектор ГАИ и попросил предъявить документы. На них – Белявский, а за рулем – сидит женщина! Пришлось инспекторам сопроводить актера до «Мосфильма» и узнать, на самом ли деле он тот, за кого себя выдает?

Идеальный участковый

После Анискина Михаил Жаров уже не играл в кино. Но на все праздники, посвященные Дню милиции, он неизменно надевал свой киношный костюм участкового инспектора. Зал приветствовал его выход бурными овациями. Но самым довольным зрителем был министр внутренних дел Николай Щелоков. «Участковый инспектор, – говорил он, – должен быть как Михаил Иванович Жаров – добрый, умный и справедливый». С ними были согласны все. Ведь до сих пор любого хорошего участкового называют не иначе как «наш Анискин».

Актера не стало в 1981 году. Но костюм, в котором он снимался в «Анискине», не пропал. Его передали в музей МВД, где он до сих пор является одним из самых ценных экспонатов. ■



Сын от первого брака (с Надеждой Гузовской) тоже стал актером



Знаменитая Людмила Целиковская была третьей женой Жарова



В четвертом и последнем браке у актера, которому было уже за 50, родились две дочери

СЕКСУАЛЬНАЯ

Герцен был отцом детей
Огарева, а Горький жил
с тремя женщинами

Трое в любовной лодке – это всегда скандал. Особенно если речь идет об известных людях. Ну а если о кумирах поколений? Мало кто знает, что «иконы» революции Герцен и Огарев делили одну женщину на двоих. А великий фантаст Герберт Уэллс увел даму сердца у самого Максима Горького!



Огарев – Тучкова – Герцен



Герцен и Огарев: клятва на Воробьевых горах

ОДА МУЖСКОЙ



Огарев знал, что Наталья родила от Герцена. Но он любил и друга, и жену...

Москва, Воробьевы горы, 1827 год...

«На высоком берегу стояли два юноши... Оба, пророки будущего, смотрели, как гаснет свет проходящего дня, и верили, что земля ненадолго останется во мраке... И они бросились в объятия друг другу и сказали: «Вместе идем! Вместе идем!» – так вспоминал хрестоматийную клятву публицист-революционер **Николай Огарев**.

Сегодня в нашем представлении фамилии Герцен и Огарев столь же неразлучны, как Маркс и Энгельс. И все мы в школе не раз слышали про то, что «декабристы разбудили Герцена». Однако в реальности Герцена будили не декабристы, а... жена Огарева.

Первая Натали

Поначалу **Александр Герцен** любил свою кузину – болез-

ненную **Наталью Захарьину**, и женился на ней. Чуть ли не ежегодно она рожала ему детей, но часто неудачно, и младенцы умирали. Однако это не помешало Наталье крутить любовь на стороне – в эмиграции феминистские идеи Фурье и Сен-Симона о женской свободе вскружили ей голову, и очень скоро жена Герцена оказалась в постели революционера-писателя **Георга Гервега**. Между прочим, друга молодого Карла Маркса.

Что интересно, Герцен это понял и принял. Он и Гервег многие годы были дружны, даже их дети играли вместе. Да и жена Георга от ревности тоже не лопалась, принимая все, как есть... Но, как говорится, это был лишь первый акт Марлезонского балета. Бурные любовные перипетии и частое деторождение окончательно угробили здоровью Натали, и в 1852 году она отошла в мир иной.

РЕВОЛЮЦИЯ



Герцен не мешал роману своей первой Натали с немецким писателем-революционером Георгом Гервегом



А вот жена Огарева никак не соглашалась на развод

ЛЮБВИ

Вторая Натали

От тоски вдовец переехал из Германии в более динамичную Англию, где и начал активную политическую деятельность вместе с другом юности Николаем Огаревым. В 1855 году они выпустили в свет первый номер «Полярной звезды». Но политические дела не мешали Герцену приглядываться к жене Огарева – **Наталье Тучковой**.

Ирония судьбы заключается в том, что покойная жена Герцена дружила с ней, любила ее, называла «моя Консуэло» (consuelo (исп.) – успокоение, утешение).

Еще в 1849 году 20-летняя Тучкова стала гражданской женой Огарева, который был ее старше на 15 лет, да к тому же... состоял в венчанном браке с **Марией Рославлевой**. Однако такие условности не



Наталия Тучкова - муза двух «икон» революции

мешали жить в свое удовольствие революционно настроенным господам.

«В 1852 году Наталии Александровны Герцен не стало, а муж ее не переставал звать Огарева, и потому было решено, что мы поедем за границу на неопределенное время», – вспоминала Наталья Тучкова.

Поехать-то поехали, но у Огарева были проблемы разного рода из-за того, что венчанная жена требовала от него больших денег, развода не давала, и ему было очень неловко открыто путешествовать с Натали по Европе. Ко всему прочему отец Тучковой настаивал на том, чтобы Огарев на ней женился. Но как это было сделать?

Выход из скверной ситуации нашелся сам собой. Весной 1853 года венчанная жена Огарева скончалась, что позво-

лило вдовцу оформить новый брак, и молодожены радостно поехали к Герцену в Лондон. Там Наталья Тучкова и стала «Натали № 2». Она первая, страстно и открыто, полюбила Герцена – буквально бросилась ему на шею. Самое интересное было в поведении Огарева. Поначалу он бесился от ревности, правда, внешне никак этого не показывая. А когда между Тучковой и Герценом начались склоки и скандалы, благородно написал другу: «Ты иногда мне намекал, что ты внес в мою жизнь горечь. Это неправда! Я в твою жизнь внес новую горечь. Я виноват». Мужчины потом еще долго соревновались в словесном благородстве, потонув в клятвах взаимной любви...

Печальный финал

У Натали от Герцена родилось трое детей. Но официальным отцом их, конечно же, считался Огарев. Он был не против, потому что любил и друга, и жену.

Впрочем, союз Герцена и второй Натали никому не стал в радость. С тайной горечью, а может быть, и со злорадством Огарев смотрел за тем, как двое близких ему людей мучают друг друга. А вскоре сам разрушил любовный треугольник, увлекшись «погибшим, но милым созданием» – английской проституткой **Мэри Сазерлэнд**. Видимо, для Огарева это был уже акт отчаяния.

Герцен умер в 1870 году и был похоронен на парижском кладбище Пер-Лашез рядом с Натали № 1. Огарев скончался семью годами позже в небольшом английском городке Гринвич. А их Наталья прожила потом еще почти 40 лет холодной и очень одинокой жизни...

Роковая
женщина
Мура
Закревская



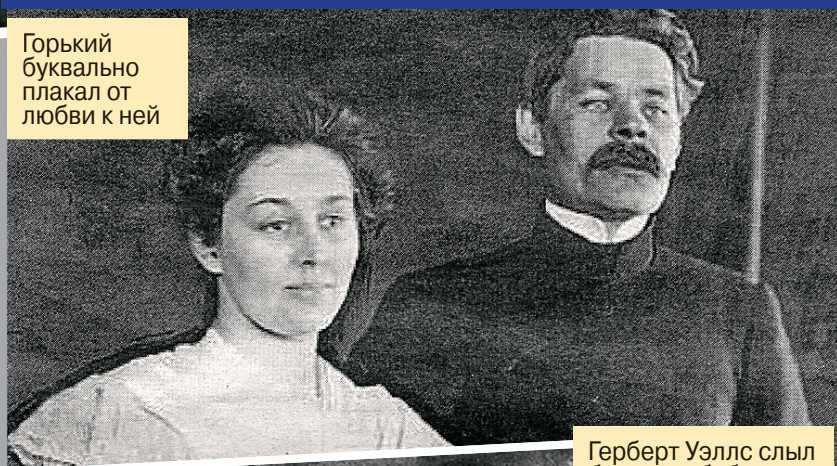
С первым мужем Иваном
Бенкендорфом



Горький – Закревская – Уэллс

ТАЙНА «КРАСНОЙ МАТЫ»

Горький
буквально
плакал от
любви к ней



Герберт Уэллс слыл
большим бабником,
и «воспользовался»
гостеприимством
русского писателя



Мария Закревская-Бенкендорф-Будберг считается не только «красной Матой Хари» и коварной «миледи» времен СССР. Она сумела стать музой и любовницей сразу двух топовых писателей начала XX века – **Герберта Уэллса** и **Максима Горького**. Причем обольстила их практически одновременно!

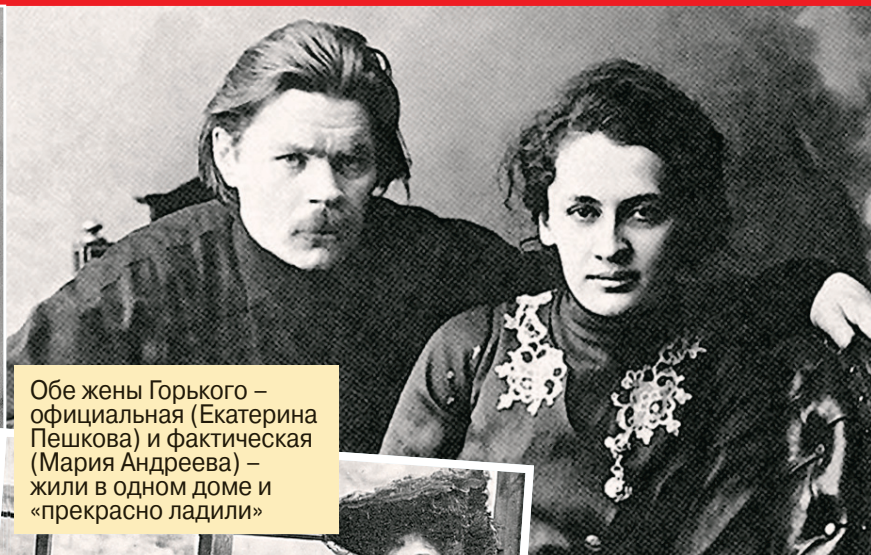
В родословной девушки из дворянской семьи Закревских, живших под Полтавой, не было ничего необычного и предвещающего немислимый взлет к верхам власти и богатства. Да, Мария являлась правнучкой той самой Закревской, которая была женой московского генерал-губернатора в пушкинские времена и которую сам Пушкин называл «медной Венерой». Ну и что? И что было в том, что училась Мария Закревская в Кембридже и вышла замуж за **Ивана Бенкендорфа**, секретаря посольства в Германии? До революции она шла обычным путем – родила двух детей, занималась имениями на Украине



Первый знаменитый любовник Муры – британский консул-шпион Брюс Локкарт



По одной из версий, в Лондоне она выполняла задания главы ВЧК Генриха Ягоды



Обе жены Горького – официальная (Екатерина Пешкова) и фактическая (Мария Андреева) – жили в одном доме и «прекрасно ладили»



Три женщины Горького

В поисках нового места приложения своих талантов Мария идет... в издательство «Всемирная литература». Там знакомится с **Корнеем Чуковским**, тот везет ее в Петроград прямо в дом к Горькому. Понимая значимость и уровень славы этого деятеля, Мура мгновенно становится своей в огромной квартире «пролетарского писателя».

«Горький все говорил для нее... распустил весь павлиний хвост», – иронично вспоминал потом Чуковский их первую встречу.

Уже позже, в 1960-е годы, в интервью британскому радио Мура рассказывала, что тогда у Горького жили: его бывшая жена, нынешняя, и она – Мура. И у них были «...прекрасные отношения. Горький не использовал женщин, он благоговел перед ними. Он нуждался в женщинах, возводил их на пьедестал... Он дал мне очень многое, рассчитывая на полноценную отдачу...»

На самом деле сегодня историки почти уверены в том, что к ненадежному Горькому «органы» Муру тогда просто «подвели». Дело в том, что графиня Закревская-Бенкендорф незадолго до знакомства с писателем взяла себе еще одну фамилию. Благодаря странно-

Марии-Муре. Когда Мура забеременела, любовникам стало не до шуток: он был женат, она – замужем. Мария, сообразила, что ей было бы неплохо инсценировать беременность от законного супруга – Бенкендорфа. Но того крестьяне подняли на вилы в Эстонии. Мура успокоилась и вместе с Локкартом переехала в Москву. Там их обоих арестовали чекисты, однако Муру не «шлепнули» в подвале, а наоборот – ее лично отпустил на свободу председатель Реввоенсовета **Яков Петерс**, ближайший соратник Дзержинского. Говорят, он тоже был очарован красивой аристократкой, но была ли там страсть – тайна, как и многое, что окружает жизнь «красной Маты Хари». Локкарта тоже отпустили. Но он не ринулся искать свою Муру, а отправился к жене в Лондон и пропал с радаров Марии Закревской-Бенкендорф. Писали, что Брюс разбил ей сердце. Но было ли оно у этой железной дамы?

и в Эстонии, вела образ жизни обычной аристократки...

Шпионский роман

Однако после октябрьской революции аристократка Мария Закревская-Бенкендорф превратилась просто в Муру. Более того, позже ее считали двойным или даже тройным агентом: советской, немецкой и британской разведок.

Что точно известно – это то, что она стала «роковой» женщиной, умела виртуозно врать и обольщать. А в мир политики, шпионажа и большой литературы молодая графиня проникла через своего первого знаменитого любовника – английского консула-шпиона. Бросив семью в Эстонии, в 1917 году Мария отправилась в Петроград, где встретила своего приятеля по учебе в Кембридже **Брюса Локкарта**. Он работал в должности вице-консула британского посольства и воспылял страстью к очаровательной

ХАРИ»



Баронесса Будберг в своей лондонской квартире, 1972 год



С дочерью Таней Александер

му и явно фиктивному браку с разорившимся эстонским картежником-бароном Будбергом она стала баронессой, получила паспорт буржуазной Эстонии и – возможность свободно ездить по Европе. Без одобрения ЧК тогда это было просто невозможно, так что...

Горький буквально плакал от любви к Муре Будберг, он был очень влюбчивым и чувствительным. Она обрабатывала его, как умела. И стала не просто очередной гражданской женой, но и музой, деловым секретарем.

«Взвыл от ревности»

Но тут в гости к Горькому пожаловал великий писатель-фантаст **Герберт Уэллс**. Наивный и хлебосольный Алексей Максимович с открытой душой разместил его у себя дома, а Муру официально назначил его переводчицей... Англичанин слыл большим бабником. Видимо, работодатели Муры из ЧК решили использовать баронессу еще и для собирания сведений о буржуазной знаменитости. И то ли сам Уэллс, бредя ночью из туалета (по одной из версий) нечаянно забрел к Муре в

спальню, а она ему не отказала. То ли сама Мура, когда в квартире погас свет, возникла перед ним... Бог весть. Однако известно, что выскочила она из постели Уэллса под вопли Максима Горького, который, зайдя утром поприветствовать собрата по перу, застал голубков в интересных позах. Максим Горький бесился от ревности – ведь теперь их стало «трое». Но публично скандалить не стал.

Об этой трагикомичной истории желтые западные газеты писали так: «Когда Горький взвыл от ревности к Уэллсу, Мура его охладила коронной фразой: «Даже для самой любвеобильной женщины сразу два знаменитых писателя – это слишком много». Дескать, успокойся, милый, я вся останусь твоя...

Пережила всех

Уехав из России, Уэллс сделал все, чтобы забыть «красную баронессу», но так и не смог.. А Мура теперь часто бывала в Англии под предлогом – «навестить своих детей», которых туда отвезли с гувернанткой. Есть версия, что в Лондоне русская Мата Хари встречалась не

только с Уэллсом, но со своим экс-возлюбленным Локкартом, выполняя задание главы ВЧК **Генриха Ягоды**.

Насчет чувств к ней Герберта Уэллса сохранился отзыв знаменитого драматурга **Бернарда Шоу**, который свидетельствовал: «Уэллс озабочен и болен – он попал под очарование баронессы Будберг». С 1931 по 1936 год она почти всегда появлялась под руку с Уэллсом, который, как говорят, тоже звал ее за муж...

Не рвал с Мурой отношений до самой своей смерти и Горький, которого, по одной из версий, именно она по заданию боссов из ВЧК и отправила. Дескать, специально была допущена к постели больного писателя и всыпала ему яд в лекарство. Так это было или нет, сказать сложно, но гонорары от посмертных изданий Горького по личному указанию Сталина шли именно Муре, как вроде бы «вдове».

Кстати, круглую сумму оставил Муре и Уэллс, скончавшийся через 10 лет после Горького. Он отписал возлюбленной сто тысяч долларов, что по нынешнему курсу – просто миллионы...

Сама же «красная Мата Хари» дожила почти до 83 лет и умерла в 1974 году в Лондоне. Рассекреченное в наши дни донесение британской контрразведки сообщало: «Она проживает в старомодной квартире. Ничем особо не выделяется, за исключением того, что пьет как лошадь – джин. Эта женщина опасна, она может выпить очень много джина и не терять головы».

...Мария Закревская-Бенкендорф-Будберг пережила всех своих знаменитых мужей и любовников, рассказала западным СМИ многое о своей жизни. Но главную тайну так и не раскрыла: любила ли она на самом деле хоть раз в жизни, и если да – то кого именно?.. ■

Смотреть online - www.humor-tv.com

ЮМОР

Еженедельно
по субботам
в 12:00

15 повторов на неделе

Интеллектуально-развлекательная программа

«Позитивная психология»

с Натальей Толстой

instagram.com/natalitolstaya
natalitolstaya@mail.ru



Телеканал ЮМОР ТВ на YouTube
vk.com/humortv
instagram.com/umortv
facebook.com/groups/humortv

Реклама

страна  fm

СЛУШАЙ! СМОТРИ!
СТРАНА FM — ВСЁ К ЛУЧШЕМУ!

МОСКВА 89,9 FM
САНКТ-ПЕТЕРБУРГ 102,0 FM
ВЫБОРГ 98,8 FM
САМАРА 91,5 FM
ЛУГА 100,8 FM

СЛУШАЙ!

СМОТРИ!

12+ РЕКЛАМА

Телефоны рекламной службы в Москве
+7 (495) 276-12-24 +7 (495) 276-22-56



ЗАПЕКАНКА ИЗ ТЕЛЯТИНЫ С СЕЛЕДКОЙ

Надо:

Телятина без кости - 1 кг, сельдь - 2 шт., картофель отварной - 4 шт., сухари панировочные - 100 г, лук репчатый - 1 шт., сливки - 200 мл, яйца - 5 шт., растительное масло - 3 ст. л.

Приготовление:

Телятину нарежьте кубиком и обжарьте в сковороде на растительном масле с перцем, солью и лавровым листом. Добавьте мелко нарезанный репчатый лук. Обжаренную телятину смешайте с сельдью, нарезанной ломтиками, и отварной картошкой. Добавьте хлебную крошку, а потом залейте яйцами, взбитыми со сливками, солью и перцем. Форму для запекания смажьте растительным маслом, посыпьте хлебной крошкой, выложите будущую запеканку и запечатайте фольгой. Отправьте в духовку, разогретую до 180 градусов, минут на 20. Затем извлеките противень из духовки, освободите запеканку от фольги и верните в печь еще минут на 15. Готовое блюдо слегка остудите и подавайте, украсив зеленым луком.

ЖАРЕННЫЙ ЛОСОСЬ В ГЛАЗУРИ

Надо:

Филе лосося - 600 г, мед жидкий - 100 мл, розмарин - 6 веточек, лимон - 1 шт., оливковое масло - 100 мл, соль, перец - по вкусу, зеленый горошек замороженный - 500 г, салатная смесь - по вкусу.

Приготовление:

Для соуса оливковое масло влейте в сотейник, добавьте несколько веточек розмарина и пару зубчиков чеснока. Слегка нагрейте, снимите с огня и на время оставьте, чтобы масло впитало в себя ароматы. Затем добавьте черный перец, лимонный сок и мед. Хорошенько размешайте. Форму для запекания смажьте растительным маслом и выстелите пергаментом. Выложите в форму филе лосося, нарезанное порционными кусками. Полейте рыбу частью медового соуса и оставьте минут на пять, чтобы она пропиталась сладким маринадом. После этого запекайте лосось минут 10-12 при температуре в 160 градусов.

Для гарнира зеленый замороженный горошек прогрейте в сотейнике с сахаром, а потом слегка разомните толкушкой. Подавайте лосось в медовой глазури, под медовым соусом, а также с пюре из зеленого горошка и свежими салатными листьями.



ОЛАДЫ ИЗ ПШЕНА С ДЖЕМОМ

Надо:

Пшенная крупа - 300 г, яйца - 3 шт., пшеничная мука - 100 г, молоко - 200 мл, соль, сахар - по вкусу, сливочное масло - 50 г, джем - по вкусу.

Приготовление:

Пшено отварите в воде с молоком и солью. Затем смешайте с мукой и яйцами, сформируйте оладьи и обжарьте их на растительном масле. Потом избавьте оладьи от лишнего жира с помощью бумажной салфетки и подавайте с джемом.

Алексеем Зиминым



4-6 порций,
60 минут

НА НТВ РЕСТОРАННЫЙ КРИТИК
АЛЕКСЕЙ ЗИМИН РАССКАЗЫВАЕТ
И ПОКАЗЫВАЕТ, КАК МОЖНО
ПРИГОТОВИТЬ ИЗЫСКАННЫЕ
БЛЮДА ВЫСОКОЙ КУХНИ
В ДОМАШНИХ УСЛОВИЯХ.
А ТЕПЕРЬ ЕЩЕ ДЕЛИТСЯ СВОИМИ
УНИКАЛЬНЫМИ РЕЦЕПТАМИ
И С ЧИТАТЕЛЯМИ «ОЗВ».



СУП ИЗ КОПЧЕНОЙ КУРИЦЫ

Надо:

Копченые куриные окорочка - 3 шт., бекон - 100 г, чеснок - 8 зубчиков, морковь - 2 шт., лук - 1 головка, лук-порей - 1 шт., белое вино - 200 мл, куриный бульон - 2 л, консервированная фасоль - 400 г, перец горошком - 6 шт., можжевельник - 6 шт., петрушка - 10 г, тимьян - 3 веточки, лавровый лист - 3 шт., капуста - 500 г, картофель - 2 шт., багет - 1 шт.

Приготовление:

Бекон мелко нарежьте и обжарьте его на растительном масле. Добавьте немного сахара, а также тимьян, можжевельник и черный перец горошком. Следом закиньте крупно нарубленную морковь, репчатый лук, нарезанный полукольцами, и нашинкованный лук порей. Перемешайте и тушите на среднем огне. Капусту тонко нарежьте и отправьте к другим овощам. Голени копченых кур тоже положите в кастрюлю, закройте крышкой и оставьте блюдо в покое минут на пять. Потом закиньте к овощам крупно нарубленную картошку, влейте куриный бульон и воду. Оставьте суп вариться до готовности под крышкой на небольшом огне. Затем добавьте белую консервированную фасоль и мелко нашинкованную петрушку. Еще немного потомите, а потом подавайте к обеду!

ГУЖЕРЫ ИЗ ЗАВАРНОГО ТЕСТА

Надо:

Грецкие орехи - 150 г, молоко - 200 мл, сливочное масло - 100 г, соль - 10 г, мука - 200 г, яйца - 5 шт., горчица - 30 г, сыр - 100 г.

Приготовление:

Влейте в сотейник молоко и воду. Поставьте на огонь, добавьте соль и сливочное масло, нарезанное кусочками. Распустите масло в молоке с помощью венчика, а потом, продолжая помешивать, введите в будущее тесто муку. Затем постепенно влейте в смесь яйца, взбитые с солью и горчицей. Продолжая мешать, добавьте в тесто тертый сыр и грецкие орехи. С помощью столовой ложки выложите массу на противень, смазанный сливочным маслом и выстланный пергаментом. Запекайте при 180 градусах в течение 12 минут.



40 минут



3 порции,
30 минут

ПОСТНЫЕ ТОМЛЕННЫЕ ШЧИ ИЗ КИСЛОЙ КАПУСТЫ

Надо:

Репка - 1 шт., квашеная капуста - 1 кг, лук - 1 головка, вяленая соленая рыба - 100 г, чеснок - 4 зубчика, черная редька - 1 штука, соль - по вкусу.

Приготовление:

В глубокую кастрюлю положите репчатый лук, нарезанный полукольцами, квашеную капусту и репу, нарубленную кубиком. Добавьте кусочки соленой вяленой рыбы. Влейте в кастрюлю горячую воду и запечатайте фольгой. Проделайте в фольге отверстия и отправьте в духовку, разогретую до 200 градусов, примерно на полчаса. Затем извлеките щи из печи и дайте им немного отдохнуть. Для гарнира черную редьку нарежьте тонкой соломкой, смешайте с мелко нашинкованным чесноком и растительным маслом. Подавайте томленые щи с гарниром из редьки.

Сухофрукты

Как выбрать
натуральные
курагу, изюм,
чернослив
и цукаты

Мы верим, что все сухофрукты прибывают к нам напрямую из Средней Азии. Но это далеко не так. Восточные продавцы - лишь посредники, и их товар порой обработан ядреными химикатами. Как среди сушеного изобилия выбрать натуральное лакомство? Главный совет: берите то, что плохо выглядит.

1. Если перед вами курага **ярко-оранжевого** цвета, то бывшие абрикосы обработали диоксидом серы для сохранения цвета и увеличения срока годности. Честный продавец химикат обозначит на упаковке химикат индексом Е-220, а на рынке указывать, конечно же, не на чем, да и незачем. Здоровье - личное дело каждого.

2. Вы попробовали курагу и почувствовали **бензиновый привкус**? Не удивляйтесь! Сухофрукты на продажу никто не будет сушить на солнце. В лучшем случае их лишают влаги в сушилках, а в худшем - с помощью бензиновых горелок. Отсюда и пары, осевшие на якобы полезных продуктах.

3. Под химией оказывается даже обычный изюм. Захимиченный плод определить не сложно. Если бывший виноград прозрачно-янтарный, то по нему также прошлись **диоксидом серы**. Натуральный изюм черного или коричневого цвета, с небольшим синеватым налетом, как в детстве.

4. Есть еще одна хитрость в определении натуральности изюма. Узбеки уверяют, что эти сухофрукты обязательно должны продаваться с **«хвостиком»**, то есть плодоножкой. Она гарантирует, что из винограда при сушке не вытек весь сок.

5. Чтобы проверить, были ли ягоды повреждены в процессе сушки, слегка сожмите изюм. Качественные плоды **не должны липнуть** друг к другу.

6. Любимый чернослив. Диетологи советуют давать его даже детям при запорах. Но сложность в том, что кожура у сливы толстая. Нужно много времени, чтобы ее как следует про-

Химикатами сухофрукты обрабатывают для сохранения цвета и увеличения срока годности

ИЛИ ЯДОХИМИКАТЫ?

сушить. Ускоряет процесс простой прием. Будущий чернослив опускают в кипящую воду с **растворенной каустической содой**, а затем досушивают в тени. Такой чернослив тоже выдает себя: он имеет кофейный оттенок.

7. Для «блестючести» и «неслипучести» чернослив (да и другие сухофрукты) обрабатывают **глицерином или жиром низкого качества**. Жир легко определить, но уже дома. Замочите сомнительные экземпляры. Через пару секунд на поверхность воды поднимется характерная жирная пленка.

8. Натуральность чернослива можно проверить по-другому: на необработанном плоде при замачивании появятся **белесые пятна**, а на обработанном цвет останется как есть.

9. Наши гости из Средней Азии советуют также покупать **чернослив с косточкой**. Ведь и косточка из плода удаляется не механически, а с помощью ядерной химии.

10. Будьте внимательны к цукамтам! Киви, папайя и манго могут запросто оказаться **крашеной репой, тыквой и морковкой** с ароматизаторами и в оболочке из глюкозно-фруктового сиропа. Присмотритесь и к ярко красной вишне. Натуральная ягода должна быть бледно розовой. Итак, следуйте правилу о том, что чем бледнее, тем полезнее, и на всякий случай перед употреблением вымочите сухофрукты 15-30 минут. ■



Киви, папайя и манго могут оказаться... репой, тыквой и морковкой



32 страницы

РАЗГАДЫВАЙТЕ ПО-КРУПНОМУ!

"МИР СКАНВОРДОВ"

ИЗДАТЕЛЬСКИЙ ДОМ
Мир
НОВОСТЕЙ

ГАЗЕТА БОЛЬШИХ СКАНВОРДОВ

Уже в
продаже!

12+

Реклама

Учредитель: АНО «Редакция газеты "Мир новостей"». Рег. ПИ № ФС77-47273 от 11.11.11 в Федеральной службе по надзору за соблюдением законодательства в сфере массовых коммуникаций и охране культурного наследия.

Доктор Мясников:

КАК ЛЕЧИТ ПЛАСТИЧЕ

**ОТВЕТЫ
на вопросы,
которые
часто волнуют
женщин**



Очень многих волнует тема пластической хирургии. Мнения о целесообразности этого метода сильно разнятся. Кто-то уже с юности стремится ножом исправить себе то, что (как им кажется) недодала природа, другие считают все это «ненатуральным» и потому отвратительным!



принимая зубные протезы, шиньоны, накладные ресницы и ногти, цветные контактные линзы и многое другое! Человеку свойственно стремление выглядеть лучше, и он на многое для этого готов. Если в разумных пределах, то, на мой взгляд, и слава Богу!

Итак, рассмотрим основные популярные процедуры и манипуляции.

Увеличение и изменение формы груди с помощью имплантов

Кстати, в советское время пластический хирург без справки от психиатра ни одну пациентку на операционный стол не брал. Хотя почему только женский род? Да, и раньше к пластическим хирургам обращалось немало мужчин, но по сравнению с сегодняшним днем их было на порядок меньше. Подтяжки кожи лица и шеи, пластики носа, век, липосакция, интимная пластика – вот самый короткий перечень того, что делает себе огромное количество мужчин. Что же тогда говорить о женщинах?!

Лично я за пластическую хирургию. Мы же спокойно

Весьма популярная операция среди женщин, желающих улучшить свой внешний вид и в качестве реконструкции после онкологических операций. Прежде чем лечь на операционный стол, взвесьте все риски. Женщины с избыточным весом, при наличии сопутствующих заболеваний, курящие (особенно курящие!) имеют довольно большой риск осложнений, в том числе и отсроченных. Среди таких категорий пациенток вероятность повторных операций достигает 33%!

Теперь возможные проблемы с силиконовыми протезами – имплантами. Сразу скажу: сегодня практически все опасения по поводу современных имплантов сняты. Но «ложечки вернули, а осадочек-то остался!» Смотрите сами.

Использование силиконовых имплантов началось в 1964 году. Сегодня это силиконовая прочная оболочка, наполненная либо силиконом же, либо солевым раствором (в этом случае меру наполнения может регулировать сам хирург прямо во время операции). Когда-то оболочка была из полиуретана, но от этого материала отказались из-за частых разрывов.

Но разрывы имплантов были не самым большим злом. Да – плохо, да – необходимость срочной повторной операции, но это больше локальная проблема. В 1992 году Американское агентство по контролю качества лекарств – FDA (драконовская организация, наводящая ужас на американских медиков, – нам

ВСЯ ПРАВИЛЬНО: СКАЯ ХИРУРГИЯ

бы такой Минздрав!) – ввело мораторий на использование силиконовых протезов в связи с возможной связью между их установкой и развитием системных заболеваний соединительной ткани. Даже придумали термин – «силиконовый синдром». Исследования подобной связи не подтвердили, и уже в 1995 году запрет на использование силиконовых имплантов был снят.

Были подозрения, что силиконовые импланты могут провоцировать и более серьезные болезни: рак легких, рак шейки матки... Потом исследования опровергли и эти подозрения. Однако FDA не было бы FDA, если бы не нашло опять к чему придраться! Производители силиконовых имплантов опубликовали данные о безопасности своей продукции при наблюдении в течение пяти лет и честно указали, что подтекание содержимого из импланта встречалось в 2–7,5%. FDA посчитало такой процент довольно высоким и постановило: любая женщина после установки импланта должна регулярно проходить МРТ для ранней диагностики возможного надрыва: первый раз через три года, потом каждые два года – и так пожизненно. При этом врачи в один голос говорят, что это нерен-

табельно, дорого, вселяет в пациенток тревогу, приводит к напрасным повторным операциям...

Сегодня продолжают исследования о возможном влиянии имплантов на риск развития рака. Прослежена связь между силиконовыми имплантами и развитием одной разновидности лимфомы – онкологии лимфатической ткани. Встречается крайне редко, причины подобной связи не совсем ясны. Считают, что играет роль местное хроническое воспаление, вызванное имплантом. Так или иначе, статистика существует. При исследовании 9 миллионов женщин в Нидерландах подобная разновидность лимфом у женщин с силиконовыми имплантами встречалась в 18 раз чаще, чем у тех, кто без них. По данным этого исследования, подсчитано, что частота развития лимфом составляет 1–3 случая на миллион женщин в год.

В заключение ответ на частый вопрос про импланты: молодым мамам кормить грудью с ними и можно, и нужно.

Подтяжка (лифтинг) лица

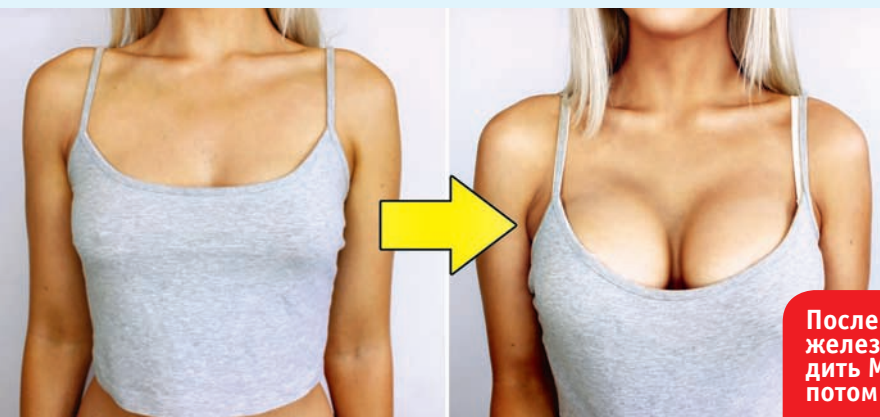
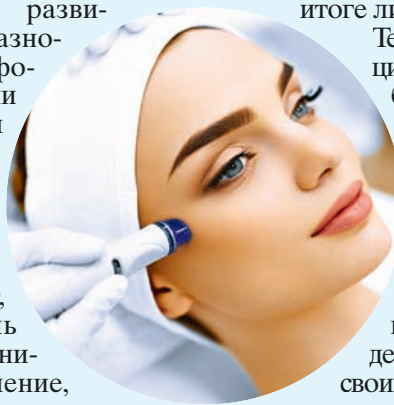
Одна из самых востребованных операций как у женщин, так и у мужчин. С возрастом ткани лица теряют упругость, атрофируются, подкожная жировая клетчатка смещается, меняется даже лицевой скелет. В итоге лицо «провисает».

Теперь информация для тех, кто боится делать лифтинг из-за опасения, что их внешность изменится. Сколько я видел пациенток после подобных операций, столько они делились со мной своим опытом. И как

одна рассказывала: «Я никому про операцию не говорила, вышла на работу – и никто не заподозрил! Все говорили – как ты сегодня хорошо выглядишь!» И действительно, ваши черты лица лифтинг не изменит, не бойтесь (или не надейтесь). Пластические хирурги цинично шутят: шьем из материала заказчика!

Возраст особой роли не играет: я знал пациентку, известную писательницу, которая сделала последнюю подтяжку в 92 года! Факторы риска осложнений все те же: курение, сопутствующие хронические болезни (диабет!), плохое общее состояние здоровья, склонность к нарушению свертываемости. Многое зависит от принимаемых на регулярной основе лекарств.

Тщательно выбирайте хирурга. Лицо – область, исключительно насыщенная нервами, сосудами, мышечными



После установки имплантов молочной железы женщине необходимо проходить МРТ первый раз через три года, потом – каждые два года.



Пациенты, обратившиеся в «левые» клиники, в итоге оказались в реанимации

структурами. Недаром пересадки сердца исчисляются десятками тысяч, а пересадок лица наберется едва ли три десятка – лицо успешно пересадить куда как труднее!

Первый опыт был проведен во Франции около 10 лет назад (пациентке ее собака буквально сорвала лицо с черепа!). В 2017 году первая успешная пересадка лица была произведена в России. При лифтинге легко «зацепить» веточку нерва или нарушить кровоснабжение – и тогда все кончится плохо. Обычно пластические хирурги хорошо осведомлены обо всех «подводных камнях» подобной процедуры. Я просто хочу предостеречь вас от легкомысленного отношения к простой, на первый и неосведомленный взгляд, операции.

Ботокс

Введение ботокса для разглаживания морщин лица – сегодня одна из самых востребованных косметологических процедур. Ботулотоксин – нейротоксин, вырабатываемый бактерией клостридий ботулинум. Вызывает паралич мускулатуры путем блокады проведения нервного импульса. Смертельно опасный яд, который с успехом применяется в различных областях медицины. И не только в косметологии: ботулотоксин успешно используют в лечении бронхиальной астмы, мигрени, спазмов и даже запоров.

Про «смертельный» – не для «красного словца». Это самый сильный известный яд! Минимальная смертельная доза в эксперименте на мышах – 0,0003

мкг/кг. Для сравнения: для кура-ре эта доза составит 500 мкг/кг; для цианистого калия – 10 000 мкг/кг! Что и делает ботулотоксин самым опасным веществом в руках биотеррористов!

Подсчитано, что всего один грамм ботулотоксина, распыленный над густонаселенным городом, способен убить полтора миллиона человек. При этом препараты ботокса достаточно безопасны. Добавлю: в опытных руках и в лицензированных клиниках!

Думаете: «Какая разница?» Не скажите! Описаны четыре случая, когда пациентки, обратившиеся в «левые», так называемые клиники, в итоге надолго оказались в реанимации!

Ботулотоксин – самый сильный известный яд! Минимальная смертельная доза в эксперименте на мышах – 0,0003 мкг/кг. Однако в руках опытного косметолога считается безопасным.

Они получили дозу ботулотоксина – обратите внимание! – в 2857 раз (!!!) превышающую летальную! Повезло, что качество препарата было низким... После месяца в реанимации на искусственном дыхании выжили все.

Препараты ботулотоксина (а я насчитал их около 10: Онаботулилотоксин А, Аботулотоксин А, Инкоботулотоксин А, Римаботулотоксин В, «китайский» Ботулотоксин А,

Нейротокс из Кореи, Пуртокс и некоторые другие) применяются в косметологии с 1992 года. Обычно эффект инъекций наступает через 1–3 дня, достигает пика через 1–4 недели и сохраняется в течение 3–4 месяцев.

Противопоказания к инъекциям ботокса следующие:

1. Инфекция в области предполагаемой инъекции;
2. Гиперчувствительность к компонентам препарата;
3. Аботулотоксин А противопоказан пациентам с аллергией на молоко (другие препараты можно);
4. Беременным и кормящим матерям;
5. Избегать одновременного приема некоторых антибиотиков (Гентамицина, например!), Хинидина, сульфата магния и некоторых других – спрашивайте доктора!

При условии правильного применения препарата побочные явления весьма умеренные: припухлость в месте инъекции, головная боль или чувство легкого недомогания. Многое зависит от дозы и техники введения. Редко при введении в область лба токсин может из места инъекции распростра-

ниться ниже. Это может вызвать временное (2–12 недель) опущение брови или верхнего века. В более тяжелых случаях – двоение в глазах и повышенное слезотечение.

Относительно безопасный в руках косметологов, ботулотоксин проявлял значительно более опасные побочные явления при лечении различных состояний. Это и воспаления легких, и развитие настоящего ботулизма, и анафилактический шок, и даже смерть. Поэтому, например, в Америке FDA в 2009 году постановило наклеивать предупреждение о потенциальной опасности на все препараты, содержащие ботулотоксин. ■



Продукты-оборотни

ТЕОРИЯ ЗАГОВОРА

Овсянку лучше есть с молоком, а яблоки выбирать – самые мелкие

Как вы думаете, что полезнее: белое мясо курицы или окорочка? Белое мясо только прикидывается «белым и пушистым». И если мы выбираем исключительно его – то существенно вредим здоровью.

1 В грудке накапливаются антибиотики и анаболические гормоны, которые добавляют в корма. Вы удивитесь, но не стоит забывать об... **окорочках**, которые мы всегда считали вредными. Ими даже можно лечить анемию. Но не все окорочка можно есть. Некоторые из них – настоящая отравка. Какие же? Те, которые накапливают фосфатами, полисахаридами и растительными белками.

А что, если есть окорочка не курицы, а индейки? Еще лучше. Это целая таблица Менделеева всего полезного. Железо, селен, магний, цинк, кальций, фосфор, молибден, витамины А, РР, Е, В2, В5, В6, В9.

2 Что полезнее: **овсянка на молоке или на воде**? Мы с детства считаем ее самым полезным завтраком, но этот продукт – настоящий оборотень, и он медленно, но верно убивает здоровье. Что же не так с овсянкой? Она выводит из организма кальций и полезные вещества из-за высокого содержания в ней фитиновой кислоты. Поэтому это большая угроза для костей и сердца. Но есть проблема и посерьезнее. В овсянке слишком много крахмала. Да-да, даже в той, что продается не в одноразовых пакетиках, а в обычных пачках. А крахмал у нас в организме превращается в сахар. Поэтому овсянку – в каком бы виде она ни была – лучше всего есть именно с молоком. Тогда нейтрализуются практически все ее вредные свойства.



3 Укроп – это самая полезная зелень, от которой мы не ожидаем никакого подвоха. Но укроп может быть не так полезен и уж точно не так безобиден, как мы думаем. От укропа могут появиться камни в почках. Он несовместим с мочегонными препаратами – может быть опасное обезвоживание. А еще может сильно сесть зрение. Причем, если съесть много, – уже после первого приема. Но неужели теперь навсегда забыть об этой пряной травке? Конечно же, нет! Укроп – это еще и огромная польза. Для чего он хорош? Возьмите медицинский справочник – укроп окажет благотворное действие почти при всех болезнях, что там перечислены. Так что есть его нужно, просто необходимо помнить о мерах безопасности – не есть его много (не больше четвертинки пучка в день) и не каждый день.

4 Еще один продукт-оборотень – это **яблоки**. Они могут вызвать сильную аллергию, а также навредить желудку. Чем выше кислотность яблока – тем сильнее оно раздражает желудок и пищевод.

Еще одна проблема состоит в том, что даже в сезон на прилавках полно яблок-пустышек. Ученые говорят, что если раньше по витаминному составу было достаточно 1 яблока в день, то сегодня, чтобы получить то же самое, надо съесть килограмм. Однако в России есть яблоки, которые эта проблема не затронула. Ранетки. В них витаминов по-прежнему полным-полно. А если не можете найти – то выберите самые мелкие яблоки. Лучше дикие. ■

**С 22 мая
по 5 июня**



Гороскоп на две недели от Алексея Фандеева



Овен

В это время хорошо на-
правлять свои силы на
повышение квалификации или
развитие новых навыков, кото-
рые могут пригодиться в жизни.
Запишитесь на курсы вождения
или на курсы по ведению блога в
интернете. Это то, что не даст вам
скушать. Будьте актуальны и со-
временны.

Телец

Новый контракт или
деловое предложение
- то, что вам необходи-
мо. Возможно, вы засиделись на
привычной работе, или ваши дру-
зья уже вам не интересны. При-
шло время действий! Смело идите
вперед и не оглядывайтесь. Тогда
будущее предложит вам что-то
оригинальное!



Близнецы

Поздравляю всех пред-
ставителей этого знака
с их временем года! На
данный период хорошо за-
планировать серьезные покупки
и летний отдых. Побалуйте себя
и своих близких грандиозными
планами и начинайте уже сейчас
их осуществлять! Самое время
задуматься о долгосрочных пер-
спективах!

Рак

Когда-то все тайное
становится явным: будь
то личные отношения или
работа. Так вот, иногда приходит
время - и терпение лопается. Что-
бы двигаться дальше, необходимо
попытаться в одиночестве и взвесить
все «за» и «против». Случайное
знакомство или эсэмэс могут
перевернуть вашу жизнь с ног на
голову! Не бойтесь перемен!



Лев

Ваше окружение - это
лакмусовая бумага вас
самых! Постарайтесь по-
нять, насколько в вас нуждаются



**21 мая Солнце входит в знак Близнецы и создает благоприятный период
для знаков стихий Воздух и Огонь на целый месяц. Также, вместе с растущей
Луной, будет усиливаться энергетика многих людей. Используйте этот период
для путешествий, подписания договоров, новых встреч и отношений.**

как ваши друзья, так и сотрудни-
ки на работе. Вы довольны людь-
ми вокруг вас? Если совместное
времяпровождение не приносит
вам удовлетворения, то самое
время круг общения менять. Схо-
дите на экскурсию по городу или
на актуальную выставку совре-
менного искусства - вам нужны
новые впечатления, люди и вдох-
новение!

Дева

Хороший период для
максимальной загруз-
ки! Старайтесь находить
время для отдыха. А также - для
протекции у влиятельных людей
и знакомства для дальнейше-
го продвижения в жизни! Ваши
цели могут быть осуществлены, и
не отказывайтесь от помощи вли-
ятельных лиц! Смело дей-
ствуйте!



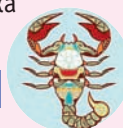
Весы

В это время хорошо пое-
хать в экзотическую стра-
ну, найти что-то духовно новое
- например, начать заниматься
медитацией или научиться рисо-
вать. Вы несете красоту и баланс
в этот мир! Помните об этом и не
забывайте о гармонии в своей
жизни! Вам открываются новые
дороги - не сидите сложа
руки!



Скорпион

Социальная жизнь в
этот период чревата разо-
чарованием и непредвиденными
ситуациями. Люди вокруг давят,
и хочется сбежать! Но убежать не
нужно, именно сейчас, проходя
через испытания медными тру-
бами, уже в конце июня вы по-
лучите новый уровень. Поверьте,
если не испугаетесь неурядиц, то
это будет прыжок вверх!



Стрелец

Поддержка сейчас
очень кстати вашей
второй половине. Обра-
тите внимание на людей рядом!
В вас нуждаются. Ваши советы и
умение глобально мыслить могут
очень пригодиться близким лю-
дям. Кто, как не вы, умеете все-
лить оптимизм и веру в
светлое будущее!



Козерог

Коллеги на работе,
да и вообще общее со-
стояние вокруг могут подорвать
ваше эмоциональное здоровье!
Вашему терпению можно толь-
ко позавидовать. Старайтесь не
поддаваться всеобщей панике и
будьте образцом сильной воли
и железного характера! Именно
холодный взгляд на ситуации с
близкими и коллегами по работе
поможет вам быстро решить все
проблемы в этот период!



Водолей

Если вы ждали бла-
гоприятный период,
чтобы начать что-то
новое, то это лучшее вре-
мя именно для вас! Будь то новый
бизнес-проект, решение о браке
или даже переезд, а возможно, и
расширение семейства! Главное -
помните, что будущее уже здесь,
и не упустите момент!



Рыбы

Хорошее время для
того, чтобы заняться
недвижимостью, ремон-
том или сделать хотя бы переста-
новку мебели по фэншуй! Наве-
стите родителей или организуйте
семейную вылазку на природу!
Звезды благоволят спланировать
летний отдых и уже сейчас вы-
брать место и отель! ■



Торгово-промысловый пригород	Озеро на Валдае							Отсутствие содержания
	Измеряемая в ньютонах		Изменил своим убеждениям	“Плакса” на берегу	Поручик Ржевский как вояка		1	
	Трудяга у мартеновской печи		Водолюбивый злак					
								Ковбойское состязание
	2	Девочка, чьи глазки, как фиалки	“Припухлость” на стволе дерева					
					Греческий бог-кузнец	Мясо, жаренное по-французски		Место соединения плит
Сверхмодное явление	Игрушка-вертушка		“Столовая” для мычащих					
	Наследник Трех Толстяков				Мушкетерское подразделение			
	Он же неприятель					“Шкура” дивана		Вещь в арсенале рыбака
				Льдина, “вставшая на дыбы”	Топливо для домны			
	Плетеный короб с крышкой	Дискуссия по сути	Армейское начальство				Газ рекламной вывески	
				Сестрица тополя, идущая на спички				
								
				Численное преимущество		1		
	Судовая “парковка”							

«НЕНАВИЖУ ВСЕХ»



**Популярнейшая
писательница
Юлия Шилова
знает, как это
важно - чтобы
кто-то выслушал,
посочувствовал,
вовремя помог
советом...**



Здравствуйте, дорогая Юлия!

Пишет вам ваша постоянная читательница.

Я случайно прочитала одну из книг, просто влюбилась в ваших героев и с тех пор покупаю и читаю все новые ваши романы. Я вас просто обожаю, Юлия, когда читаю ваши книги, мне всегда кажется, что вы сами пережили подобные ситуации, которые не каждая женщина смогла бы выдержать. Вы - сильная женщина, волевая. Я бы очень хотела быть похожей на вас. А сейчас хочу попросить у вас совета.

Вот вкратце моя история. Я довольно привлекательная женщина, мне тридцать пять лет. У меня есть сын, ему пятнадцать. С мужем мы прожили шестнадцать лет. Десять лет жили нормально, но один раз он поднял на меня руку, и я не смогла его простить. Нет, я не ушла от него, потому что некуда было. Мы не развелись, так и продолжали жить в одной квартире, но - как соседи. Изю дня в день я слышала упреки в свой адрес - о том, что

поздно прихожу с работы, ничего по дому не делаю...

Я работаю продавщицей в магазине, вниманием мужчин не обделена. Однако не обращала внимания ни на кого, мне было все равно, лишь бы день прожить. Но один парень все же добился моего расположения. Он очень красиво за мной ухаживал, дарил цветы, отвозил с работы, на работу. Он был таксистом, звали его Саша. Мы начали встречаться, и мне с ним было хорошо. Утро начина-

лось с его эсэмэс, звонки днем, вечером. Эсэмэска за эсэмэской, подарок за подарком. Слова красивые говорил - я была опьянена его любовью и вниманием.

Затем он начал говорить, что у него долги и что ему нужно с ними расплатиться. У меня была карточка, на ней лежало пятьдесят тысяч рублей. Я ему ее отдала. И вот после этого он стал реже уделять мне внимание. Говорил, что возникли проблемы, якобы его мама против наших отношений, потому что я старше на семь лет. Попросила познакомиться с его мамой - он отказался. Стала звонить ему - отключил телефон. Мне все это надоело, я добилась встречи с ним, он приехал, и я сказала, что мы расстаемся, потребовала вернуть мне все деньги с карточки. Он замолчал. Потом начал просить второй шанс, говорил, что без меня не может жить и так далее. Я поверила ему и простила.

А через два дня, когда в очередной раз он не «смог» забрать меня

МУЖИКОВ!»



с работы, я случайно увидела его с девушкой лет двадцати трех. Когда стала спрашивать, он заявил мне, что я очень вспыльчивая, эмоциональная, что со мной как на вулкане, а он хочет спокойной стабильной жизни. Я потребовала немедленно отдать все деньги. Он засмеялся и сказал, что вообще мне ничего отдавать не будет и никакой карточки он у меня не брал.

Долго рассказывать, как я плакала. Оказывается, он уже неделю жил с другой женщиной, а мне лапшу на уши вешал. И тут моя гордость взяла верх, и я начала развивать бурную деятельность. Пригрозила ему судом, сказала, что выбью из него эти пятьдесят тысяч. Под моим нажимом он сломался и написал мне расписку, что брал у меня деньги. Ко мне на работу приходили его тетя, мама, папа, просили, чтобы я дала ему отсрочку. Говорили мне, что часть сейчас заплатят, что хотели

бы, чтобы я была их невесткой, что Сашин выбор не одобряют и разведут его с той девушкой. Я опять поверила. Получила двадцать пять тысяч и улетела на море. Думала, что после моего возвращения Сашка одумается и будет со мной, что мне родители

его помогут (а они забрали у него машину и квартиру).

Потом я вернулась с юга. Пришло время отдавать оставшуюся часть, но мне никто не звонил. Я впала в отчаяние. Хотела наложить на себя руки. Помогли друзья, они помогли мне «выбить» из Сашки деньги. На следующий день он пришел ко мне со своими родителями. Мама умоляла меня быть великодушной и давила на жалость, говорила опять, что хочет в невестки только меня... При этом Сашка продолжал жить со своей кикиморой. Сердце мое разрывалось от боли, но я была непреклонна. Им пришлось отдать мне все деньги, да еще с процентами.

При расставании Сашка сказал мне, что я сучка и стерва, что он меня ненавидит. Мне было больно это слышать. Я его унизила и растоптала, его даже уволили с работы. Друзья от него отвернулись. Но мне почему-то от этого не легче, остался осадок на душе. Живу с ребенком, пытаюсь забыть все, что произошло. Восстанавливаю свою психику. Мужиков всех ненавижу, потеряла веру в любовь. Нет надежных бескорыстных мужчин, у всех на первом плане выгода...

Вот такая моя история, дорогая Юлечка. Я вас очень люблю и уважаю как человека. Буду бесконечно рада, если дадите мне совет. Храни вас Бог. Ведь ваши книги и ваши советы помогают людям жить. Жду вашего ответа...

С уважением, Ольга, Тверь

Илья Н. ГЕРМАН Маг-профессионал

В 2017 году И.Н. Герман признан самым сильным магом России по результатам независимых социологических опросов

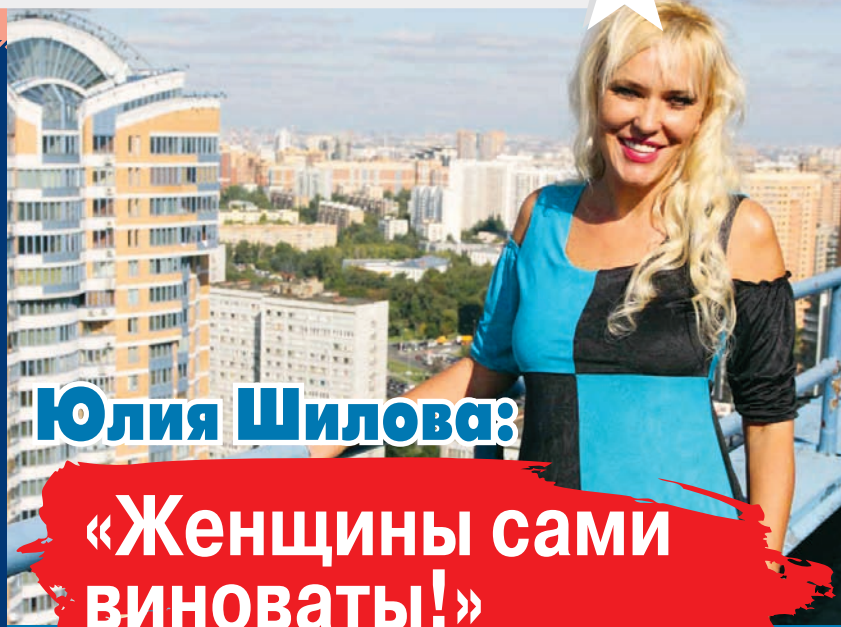
**Решение вашей проблемы
в день обращения за помощью**

- Инволютированный приворот. Полное восстановление потерянных отношений с близким человеком с помощью авторского метода И.Н. Германа за 1 день.
- Сексуальная и эмоциональная привязка. Чувства вашего любимого человека станут принадлежать только вам.
- Полное снятие зависимости от соперников, развал отношений навсегда.
- Полное избавление от любых негативных воздействий, восстановление прежнего состояния, установка зеркальной защиты.
- Установка кода на удачу в деньгах и личной жизни. Максимальный подъем бизнеса, карьеры и материального благополучия.
- Решение нестандартных проблем и многое другое.

Всю работу, необходимую для положительного решения вашей проблемы, маг выполняет полностью сам. Работа проводится необрядовыми методами.

Результат гарантирован в случае, когда вам не смогли помочь другие специалисты.

Тел.: 8 (495) 743-96-04, 510-92-02, 649-41-44 www.ilyagerman.ru
Прием без выходных и праздников, м. «Кропоткинская», Пречистенский пер., д. 7



Юлия Шилова:

«Женщины сами виноваты!»

Оленька, милая, спасибо за ваше письмо. Я думаю, что вы сами сделали нужные выводы из этой истории. Совет тут один: никогда не нужно решать финансовые проблемы мужчин. Пусть лучше мужчины решают наши проблемы.

Как только ваш бывший получил от вас финансовую помощь, он тут же потерял к вам интерес. Фактически он просто использовал вас... Но вам, конечно, нужно отдать должное. Вы - большая молодец, что смогли вернуть свои деньги. Да еще и с процентами. Подобных мужчин нужно наказывать, и у вас это получилось.

Оля, нельзя позволять мужчинам решать свои проблемы за наш счет. Истинные мужчины у женщин в долг не берут. Никогда не нужно ни давать в долг, ни брать кредиты для любимых мужчин. Все это будет иметь самые плачевные последствия.

Конечно, подобная ситуация - хороший жизненный урок, но уж больно дорогая у него цена.

Милые женщины должны уже давно понять, что не стоит давать деньги нашим мужчинам. Любить от этого они нас больше не будут и не оценят благородности поступка, а вот проблемы в отношениях после подобной помощи начнутся очень и очень скоро. Если мужчине нужны деньги, то пусть он добывает их сам. Мужчины по природе своей - охотники, а мы, женщины, сами, своими руками делаем из них альфонсов. Если мужик плачет от того, что ему нуж-

но вернуть кому-то долги, то пусть надевает штаны, вспоминает о том, что он какой-никакой, а мужик, и идет забивать мамонта. И не переживайте о том, что все мамонты давно вымерли и сейчас не сезон. Это его проблема, но никак не ваша. На то он и мужик, чтобы решать все свои проблемы самостоятельно, и не нужно облегчать ему жизнь.

Решая за мужчину проблемы, мы отнимаем у него возможность быть мужчиной. А потом жалуемся на то, что все нормальные мужики перевелись. Остались только те, кто ищет какую-то выгоду. При этом совершенно не задумываясь о том, что мы сами сделали их такими. Мы позволили им вести себя подобным образом.

Конечно, можно успокаивать себя тем, что любимому человеку отказывать нельзя, что ему нужно отдать последнюю рубашку - сам он в трудный момент сделает то же самое... А вот не сделает! Потому что ваши отношения позволили ему принимать, а отдавать никак не входит в его планы. Когда мужчина берет деньги в долг, он фактически показывает, что не в состоянии заработать...

Оленька, этот негативный пример не должен вбить в вас комплексы на всю дальнейшую жизнь. Если вас использовали, то это не означает, что вас невозможно полюбить. Этот единичный пример не должен убить вашу веру в любовь. Примите этот урок как жизненный опыт, который обязательно придаст вам мудрости. Вы обязательно встретите своего мужчину, которому будете нужны только вы, но никак не ваши карточки. Вы только не закрывайте свое сердце для новой настоящей любви... ■

Журнал «ОТКРОВЕНИЯ ЗВЕЗД»
Учредитель: АНО «Редакция газеты «Мир новостей»

Главный редактор – Дмитрий Мельман.

Редакторы – Ольга Киц-Ковязина,
Ксения Позднякова;
корреспонденты – Н. Полянский,
М. Черемнова, Е. Малайкин, М. Бойкова,
Ф. Гришин, О. Терешкова, И. Тульчинская,
С. Афанасьева, И. Барышева;
дизайн, верстка – Николай Пантелеев

Рег. ПИ №ФЧ77-56535 от 26.12.13
в Федеральной службе по надзору
в сфере связи, информационных
технологий и массовых коммуникаций
(Роскомнадзор).
Отпечатано в ООО «Первый
полиграфический комбинат»,
г. Красногорск,
№ заказа 180977

16+

За материалы, помеченные как
«на правах рекламы», редакция
ответственности не несет

**Адрес редакции: 101000,
Москва, Главпочтамт, а/я 518.**

E-mail: mirnov2000@mirnov.ru;
тел. редакции: 8 (499) 975-25-31,
975-22-50, 975-21-60, 975-23-27,
975-22-03;

Отдел распространения:
8 (499) 975-22-03;
PR-отдел: 8 (495) 969-18-66,
pr@mirnov.ru;
Отдел рекламы: 8 (499) 975-25-42,
975-20-74, 975-22-50, 975-21-60.

ОБЩИЙ ТИРАЖ 205 ТЫС. ЭКЗ.

**ИНТЕРНЕТ-ВЕРСИЮ ЖУРНАЛА
СМОТРИТЕ НА САЙТЕ
WWW.OTZVEZD.RU**

Фото на обложке: А. Магомедов, А. Ломохов
Другие фотоматериалы:
Фотоом, ИТАР-ТАСС, Persona Stars,
РИА «Новости», личные архивы звезд,
социальные сети

Использование опубликованных
материалов без письменного разрешения
редакции воспрещается

TOP SHOP

АКЦИЯ ПРОДЛЕНА

8 800 301 99 01

Товары для Вас!

успейте до 31 мая!

Звонок бесплатный

Карта Клуб5* Топ Шоп

Вступите в Клуб 5* и получите статус VIP-клиента. Вас ждут следующие привилегии:

- ★ Скидки до 70%
- ★ Участие в акциях и закрытых распродажах
- ★ Гарантия на возврат денег за товар (30 дней вместо 7 дней)
- ★ Сюрприз в день рождения



Уже СЕГОДНЯ при вступлении в Клуб 5* Вы получаете ПОДАРОК: Миксер Делимано

В ПОДАРОК! 1999

Вступить в Клуб 5* просто! Звоните на 8 800 301 99 01 Звонок бесплатный

Корректирующий бюстгальтер «Бамбук»

Изящный силуэт!

Бесшовная ткань из бамбука с охлаждающим эффектом позволяет дышать Вашей коже, поддерживает грудь, обеспечивает подъем и комфорт. Цвет: бежевый, черный. Размеры: S - 5XL



№ 106105765

2899

по карте Клуб 5*

2599

3 по цене 1

Лупа-Очки HD

На 160% крупнее и четче!

- 160% увеличение: предметы крупнее, четче
- Можно носить поверх рецептурных очков
- Прочные, качественные линзы
- Гибкая, легкая, универсальная оправа
- Нескользящая носовая подкладка



Для шитья



Для чтения

№ 106105753

1299

199р. при вступлении в Клуб 5*

В ПОДАРОК! Чехол и солнцезащитные очки



Степпер 2 в 1 «Скандинавская ходьба»

Улучшает здоровье, решает проблемы лишнего веса!

Благотворно влияет на работу сердечно-сосудистой и нервной системы и дыхательных путей. Прорабатывает мышцы торса, поясницы, бедер, ног, ягодичных мышц и мышц пресса. Положительно влияет на позвоночник.

СКИДКА -3000р

<2 в 1>



СКАНДИНАВСКАЯ ХОДЬБА



ПОЛЬЗА:

Ходьба с палками исправляет осанку, уменьшает нагрузку на позвоночник, тренирует ноги, держит в тонусе мышцы бедер и ягодиц, но при этом снижает нагрузку на суставы и колени.

№ 105991968

9999

6999

Чехол для дивана «Элитный стиль»

Подарите Новую жизнь мебели!

Обновите приевшийся интерьер не меняя мебель! Подберите красивый чехол! При этом он выполнит не только эстетическую функцию, но и защитную. Прочный и износостойкий. Хорошая растяжимость.



№ 106168523

10299

по карте Клуб 5*

7299

В ПОДАРОК! 2 чехла для кресел

Неразменная денежка Натальи Степановой

Амулет известной сибирской целительницы!

Ходит поверье, что Наталья Степанова получила тайну от старейшин своего рода. И свои сакральные знания вложила в создание неразменной денежки с особым заговором. Амулет привлекает финансовое благополучие своему владельцу. Каждый амулет предназначен только одному человеку и не должен передаваться. Храните его всегда при себе в кошельке или бумажнике!



№ 106073762

2499

999

ПОДАРОК

В ПОДАРОК!

1777 новых заговоров, 300 шепотков для крепкого здоровья

3D Фотошторы «Цветочная лоза»

Настоящий сад у Вас дома!

Роскошное изделие, способное преобразить вашу спальную комнату. На ткань нанесен рисунок 3D рисунок, который будет радовать долгое время.

Хит продаж!

- Тип ткани: габардин
- Размер 150х270 см - 2 шт.

№ 106067085

4499

по карте Клуб 5*

3599



Тепловой Массажер «Веллео 2 в 1»

Без аккумулятора и электричества!

С легкостью собирает рис, кофе, крошки, землю, шерсть и даже разбитое стекло. Рукоятка с поворотом на 360° придает маневренности. Боковые щетки идеально уберут мусор вдоль плинтусов, рельефных выступов. Встроенный совок избавит от постоянных наклонов. Надо просто поднять, открыть и высыпать! Беспроводной и безшумный!



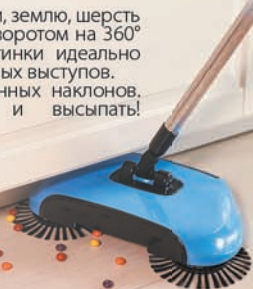
СКИДКА -50%

3 вращающиеся головки!

№ 106114136

2999

1499



Хотите получить каталог Топ Шоп БЕСПЛАТНО? Звоните! 8 800 301 99 01 100% оригинальный товар. Остерегайтесь дешевых подделок!

Акция действует до 31.05.2018, при наличии товара. Возможно изменение цен в одностороннем порядке.

ООО «Студио Модерна», ул. Кантемировская 58, Москва, 115477

Гарантия возврата денег в течение 10 дней (при ненадлежащем исполнении). Товар сертифицирован. Реклама. ОГРН 1037739431784

РЕСКЬЮ РЕМЕДИ



Душевная гармония с «Цветами Баха»

www.rescueremedy.ru
www.bfr.ru

Разлад в семье, развод, неудачи, финансовые проблемы, потери, неблагоприятные ситуации, приводящие к ощущению недовольства, неудовлетворенности, безысходности. Эмоциональная нестабильность часто приводит к избыточному расходу жизненной энергии, ухудшению качества жизни и болезням тела. Не всегда люди могут справляться с бурными и болезненными эмоциями без медикаментозной помощи. Тяжелые воспоминания и обиды могут беспокоить и преследовать много лет. Как природа хранит свои тайны, так человеческая душа несет свои глубоко скрытые в подсознании чувства. В начале прошлого века в Англии ученый Эдвард Бах выявил 38 состояний психики, негативно влияющих на здоро-

вье. Он создал для каждого эмоционального состояния лечебное средство с описанием его назначения. Спустя почти 100 лет эти уникальные* натуральные средства становятся все актуальнее в современном мире.

«Цветы Баха» подбирают по описанию.

Например:

ИВА избавит от обид и жалости к себе;

ОСИНА снимет тревожное состояние;

КОНСКИЙ КАШТАН освободит от навязчивых мыслей;

ГУБАСТИК поможет преодолеть страх;

ОЛИВА снимет усталость и придаст сил;

ЛИСТВЕННИЦА поможет повысить самооценку...

Полный список читайте на сайте www.bfr.ru

В помощь при стрессе и негативных эмоциях

Рескью Ремеди – комплексный препарат быстрого действия от стресса из пяти цветочных эссенций. Всего 3-4 капли под язык помогут успокоиться, снять нервное напряжение, волнение и вернуть самообладание в любой стрессовой ситуации.

Спрашивайте в аптеках

Тел.: 8 (495) 504-90-44;

8 (800) 505-65-07



ЛРС-0004948/07; ЛРС-002089/08 *Информация на сайте: www.bfr.ru. Реклама.

Перед применением необходимо ознакомиться
с инструкцией о наличии противопоказаний