

ОТКРОВЕНИЯ

ЗВЕЗД

№22 ноябрь 2018

М
НОВОСТИ

НЕ МОЖЕТ
БЫТЬ!



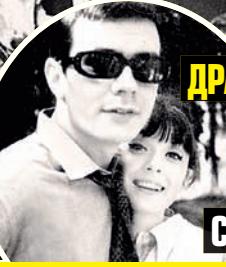
Бывшая жена Кузьмина:

Стр. 14

ПУГАЧЕВА РОДИЛА ОТ МОЕГО МУЖА!



Стр. 40



ДРАМЫ И ТРАГЕДИИ
ЧТО СКРЫВАЛИ
ЗНАМЕНITЫЕ
СОВЕТСКИЕ ПАРЫ?



Стр. 60

ПРОДУКТЫ, КОТОРЫЕ
РАЗЖИГАЮТ АППЕТИТ



Стр. 4

«ПОДУРАЧИЛИСЬ – И ХВАТИТ!»

ОНИ ВСЕ-ТАКИ РАЗВЕЛИСЬ



ОТКРЫВАЕМ СЕЗОН ЗДОРОВЬЯ



БИОСИЛ ПЛЮС

Высокоэффективный витаминно-минеральный комплекс для волос, ногтей, кожи. Кремний восстанавливает структуру волос и ногтей, стимулирует синтез коллагена и эластина. Цинк ускоряет рост волос, устраняет воспаления и угревую сыпь на коже. Пантотеновая кислота предупреждает выпадение волос, образование седины. Биотин препятствует образованию морщин и пигментных пятен.



ЭНДОРФИНИН

Антидепрессант последнего поколения, позволяет справиться с раздражением и чувством тревоги. Препарат снижает тягу к алкоголю и опиатам в профилактике и реабилитации зависимостей. Способствует выведению почками и печенью продуктов метаболизма, а также улучшению секреторной функции поджелудочной железы и печени.



КАРНИТИН + ХРОМ

Препарат для коррекции массы тела с эффектом подтяжки. Потеря веса происходит только за счет разрушения подкожно-жировой клетчатки, одновременно укрепляется мышечная ткань. Препарат повышает выносливость, уменьшает нервную возбудимость, раздражительность, общую слабость.

ЯГОДЫ ГОДЖИ + ЧЕРНИКА

Натуральный комплекс для профилактики возрастных изменений зрения на основе экстрактов Ягод Годжи и Черники. Ягоды Годжи содержат большое количество бета-каротина, лютеина и зеаксантина. Содержащиеся в Ягодах Годжи флавоноиды и полисахариды помогают предотвращать изменения, связанные с диабетом, зеаксантин и лютеин накапливаются в сетчатке зрительных органов, защищают их от вредного воздействия окружающей среды и препятствуют развитию возрастных дистрофических изменений глаза.



ДЕТОКСИН

Источник фикоцианинов. Комплекс из водорослей хлореллы и спирорулины успешно используется в целях:

- реабилитации после лучевой и химиотерапии;
- нейтрализации последствий пищевых и алкогольных интоксикаций;
- снижения веса, улучшения работы желудочно-кишечного тракта.



КАРНИТИН + ХРОМ ФОРТЕ

Способствует пережиганию подкожных жировых отложений, снижает аппетит и тягу к сладкому.

Повышает энергетические возможности и работает на омоложение организма. Питает сердечную мышцу, способствуя сохранению нормального баланса холестерина и сахара в крови.



Тел. 8-800-200-25-00

www.vitaminas.ru

ООО «Витаминный центр»

Тел. 8-499-763-19-57

г. Москва

3-й Самотечный пер. д.13

«Клиника современной трихологии»

**СПРАШИВАЙТЕ
В АПТЕКАХ!**

Тел. 8-800-707-47-77

www.apteka.ru

Тел. 8-800-350-87-03

www.wer.ru

ООО «РУФАРМА»

Тел. 8-800-333-33-46

8-495-917-71-21

г. Москва, ул. Земляной Вал, д.46

Центр Биотической Медицины

Реклама

НЕ ЯВЛЯЕТСЯ ЛЕКАРСТВЕННЫМ СРЕДСТВОМ

5

лучших фото
знаменитостей
из соцсетей

ЗАСВЕТИЛИСЬ!



Бузова нашла настоящего мужчину

Вот все вокруг упрекают Олю за фривольные фотографии. Но есть же и другие. На этой, например, Бузова – в платочек, как Аленушка. Макияжа, наверное, многовато, но Кадыров, к которому она в Чечню прилетела, не осудил. Тем более что речи Оли были сладки и восторженны: «Мое восхищение иуважение просто безграничны! Рамзан, спасибо тебе за все. Зная, что у нас есть такой человек, становится спокойно на душе!»

Орбакайте растрогала маму

«Настраиваюсь на театральный сезон», – поделилась новостями Кристина. С этого октября Орбакайте можно увидеть в легендарном театре «Современник» – певица играет главную роль в спектакле «Двое на качелях». Алла Пугачева уже сходила посмотреть на дочь. Прослезилась от гордости. И на своей странице в соцсети после спектакля оставила краткую рецензию: «Сыграли гениально».



Мерзлиkin подмочил репутацию

Тяжела доля актерская. Ни поесть нормально, ни попить с накладной бородой. А тут еще и небеса разверзлись. Пришлось воину ратному кольчугу спасать от ржавчины под современным зонтиком. «Штирлиц шел по Берлину... И что-то неуловимое выдавало в нем советского разведчика...» – пошутил Андрей Мерзликин, выложив это фото.

Александрова показала страсть

Свою личную жизнь Марина всегда прятала за сто замков. Целомудренное фото с мужем – и то спустя несколько лет после свадьбы показала. А тут пустилась во все тяжкие! Поглядите – разрумянилась, вся из себя довольная и счастливая в постели с Павлом Деревянко лежит. И пусть это всего лишь хулиганство актеров, которые снимаются вместе, но подписчики удивились: «Это еще зачем? Привлечь больше нечем?»



Varum поработала в удовольствие

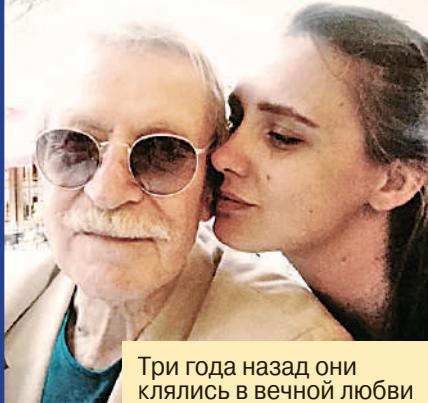
Узнать на этом фото Анжелику Варум непросто: мы-то ее все время видим на каблуках да при параде. А тут – стрижка под пацанку, расстянутая футболка и треники. В конце лета Анжелика отправилась на Кубань работать. Здесь у нее 50 гектаров земли с виноградом, из которого она делает свое именное вино. «Бизнес и удовольствие в одном флаконе», – смеется певица. ■



Иван Краско
все-таки
разводится
с молодой
женой

«ПОДУРАЧИЛИСЬ»

Престарелый актер и его юная супруга весь год были главными героями на телешоу. Их история превратилась в бесконечную мыльную оперу. Но теперь 88-летний Иван Краско решил поставить точку. И в браке, и... во вранье.



Три года назад они клялись в вечной любви

Дедушка мечты

В середине октября четвертый брак Ивана Краско был расторгнут по обоюдному согласию. Делить с **Натальей Шевель** артисту было нечего – за три года они ничего не нажили. Ни жилья своего, ни имущества, ни работы. У нее лишь редкие случайные подработки, у него – маленькая пенсия.

Складной сказки про любовь, которой все возрасты покорны, у них не получилось. В счастливый брак, где жена моложе мужа на 60 лет, никто

не верил с самого начала. Над Краско потешалась вся страна. Народ гадал: то ли престарелый актер в свои без малого 90 совсем из ума выжил и влюбился, то ли девица ушлая попалась, окрутила старика.

Когда пошли семейные разборки, народ припал к экранам. И ток-шоу выходили одно за другим. То Иван Иванович жаловался, что молодая жена ему изменяет. То клялся, что готов простить, забыть и сделать ей ребенка. Затем кинулся в обиды – рассказывал, что любовь прошла, собирался вернуться к преды-

дущей жене. А в начале осени явил миру свою новую пассию – массажистку Юлечку. Девушка тут же получила по морде от законной жены Наташи, ее синяки долго крупным планом демонстрировали по телевизору. А Краско тем временем откровенничал, что супруга ему не ахти попалась: хозяйка никакая, в доме бардак, да еще и в постели толку нет – за все время к телу так ни разу его и не подпустила...

«Ее просили скандалить»

И вдруг Краско как подменили. Он наотрез отказался участвовать в телепередачах.

– С шоу я завязал! Подурячились – и хватит! – заявил актер. – Редакторша чуть в обморок не упала, когда я сказал, что их разоблачу.

Иван Иванович решил открыть зрителям глаза на то, как строятся передачи, где трясут грязным бельем знаменитостей. И начал с той программы, в студии которой был

Престарелый актер признался, что свою «новую пассию» Юлю на съемках ток-шоу он видел первый раз в жизни



А Дмитрий Шепелев только радуется: рейтинги растут!

Теперь пожилой актер пытается спасти свою репутацию. Тем временем **Дмитрий Шепелев**, ведущий ток-шоу «На самом деле», не скрывает радости:

– Абсолютная победа! Рейтинги пришли. В понедельник программу смотрел каждый пятый зритель Москвы! Официально мы самое популярное ток-шоу и самая популярная программа дня!

Чего стоит такой успех, можно только догадываться. Говорят, несговорчивым героям за роль в кадре платят от 50 до 300 тысяч рублей за съемку.

Юля, которая изображала любовницу Краско, очень натурально плакала на экране, рассказывая, как ее побила жена актера:

«Пена изо рта, слюни в разные стороны. Вцепилась мне в волосы. Выдрала мне их с корнем и начала бить меня лицом о стол». А когда Краско признался, что все было постановкой, тоже решила сдаться телевизионщикам с потрохами.

– Если я вам расскажу, как все на самом деле, сколько вы мне заплатите? – поинтересовалась девушка у журналистов, которые обратились к ней за комментариями. – На Первом канале мне сказали, что, если я стану разглашать информацию, мне это будет стоить два миллиона. Заплатите больше – и я все расскажу... ■

- И ХВАТИТ!»

чаще всего – «На самом деле». Той самой, где героев проверяют на полиграфе.

– Студия, где «невозможно сорвать», – это ерунда. На самом деле они заранее составляют сюжеты, чтобы удержать рейтинг и интерес зрителя. Меня во все это втянули.

Как говорит Краско, участвовать в этих спектаклях он согласился не ради себя. Хотел помочь молодой жене, которая как начинающая актриса готова была хвататься за любой шанс, лишь бы засветиться на экране. А он, будучи ее бывшим педагогом по актерскому мастерству, поначалу только приветствовал такое рвение.

– Ей нужна была публичность, да и опыт она там приобрела, стала логичней рассуждать, – рассказывает Краско. – Но меня расстраивало, что, когда ее просили вести себя несдержанно и скандалить в студии, Наташа так и делала. Я ей говорил: «Зачем тебе это надо? Твое истинное лицо

другое». Видимо, не все я сделал за годы обучения, живя с Натальей Александровной. Поэтому после развода решил продолжить. Сексуальных отношений у нас не получилось, но мы останемся друзьями, пусть она меня называет папой, как раньше.

Два миллиона за молчание

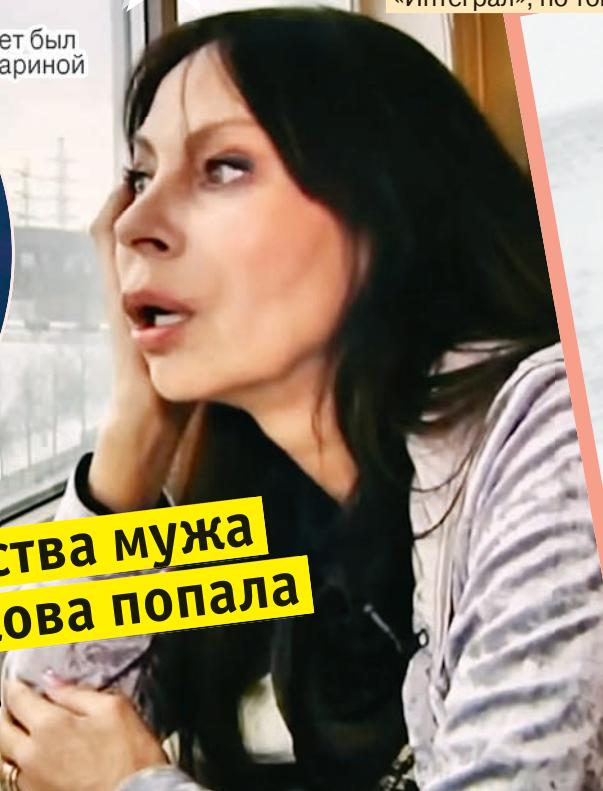
Краско говорит, что все его сексуальные похождения то к бывшей жене, то к моло-денькой любовнице тоже от начала до конца придуманы редакторами шоу.

– Эти линии сюжета мне абсолютно не свойственны. Дурь такая, что дальше и некуда! – возмущается актер. – Навязали мне эту Юлю, якобы она моя возлюбленная. Нашли эту бедную девушку, опозорили ее. Ее я, конечно, не знал до съемок. Абсолютно. Увидел перед шоу, когда нам нужно было сделать подсъемы для передачи. Тогда меня попросили быть с ней понежнее...

Познакомились они в группе «Интеграл», но тогда не поженились...



Антон 27 лет был рядом с Мариной



**После самоубийства мужа
Марина Хлебникова попала
в больницу**



УБИЛ СЕБЯ, УБИЛ

Могла ли успеть спасти? Придти чуть раньше и удержать от рокового шага? Чего не сказала и какие лишние слова произнесла?.. Марина Хлебникова сходит с ума от этих вопросов днем и ночью. Ее любимый мужчина недавно покончил жизнь самоубийством. Марина чуть не отправилась следом.

Самоубийство уничтожает не только того, кто на это решился, но и тех, кто рядом. Невероятное чувство вины будет преследовать близких всю жизнь, превращая существование в катаргу.

52-летняя Марина Хлебникова лежит с нервным срывом в клинике. Она не хочет никого видеть. Она ничего не хочет... Нет сил прийти в себя. Ее такой шаткий в последние годы мир окончательно померк. В тот самый последний день сентября, когда она обнаружила труп своего гражданского мужа, который свел счеты с жизнью.

Рыдая над его телом, Марина хотела только одного – про-

крутить жизнь на 20 лет назад и прожить ее по-другому. Тогда Антон остался бы жив...

Черное клеймо в паспорте

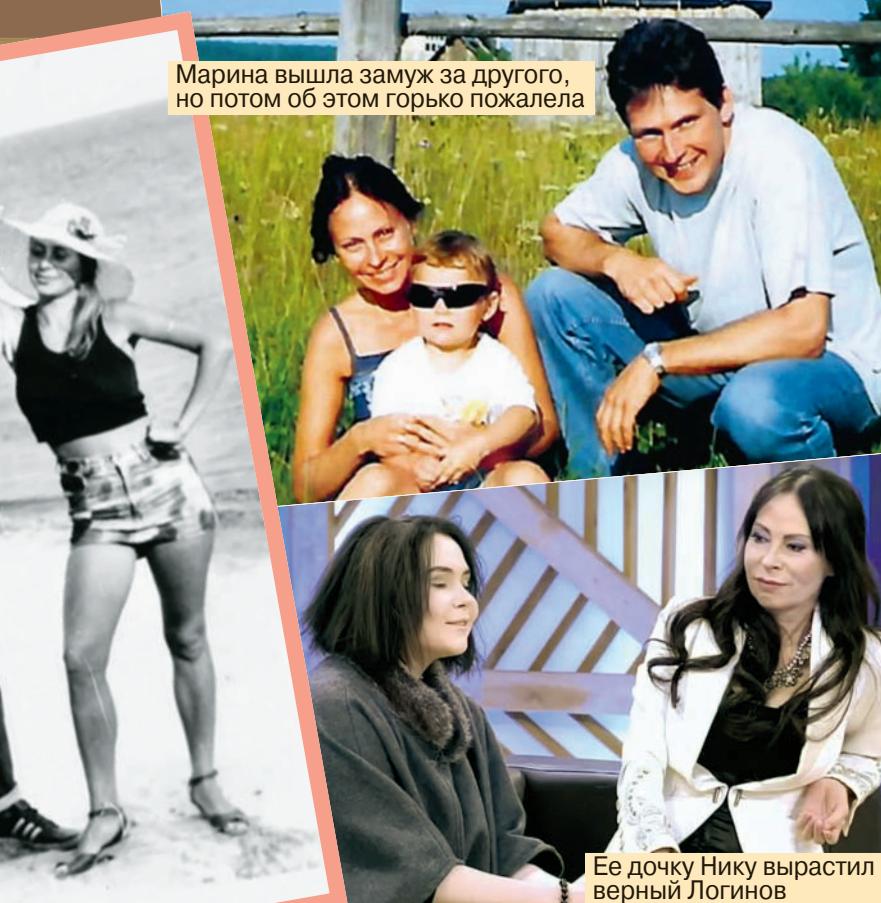
Она была молода, красива, популярна. Взлетела на эстраду ярко и быстро – была еще студенткой, когда ее заметил **Барик Алибасов**. Взял солисткой в «Интеграл», давал выступать с группой «На-на», помогал раскручивать параллельно сольную карьеру. Смотрел, как Марина уверенно покоряет сцену, и боялся – уйдет, уплывет золотая рыбка. Тогда, говорят, и пришла ей идея привязать

ее любовью. Позвал в группу гитариста **Антона Логинова**, и у «свел» молодых.

– Мы много лет жили вместе. Но тогда так и не поженились, – вспоминала позже Марина тот роман. – С одной стороны, Барик нас учил, что артист должен быть холостым. С другой – у нас было много друзей, у которых официальные браки очень быстро разваливались. И со временем мы стали воспринимать штамп в паспорте как какое-то черное клеймо.

А потом Марина и Антон как-то попривыкли друг к другу, побоцесались. Острота чувств прошла. Вроде и вместе хорошо, но и порознь неплохо. У нее – толпы ухажеров, один другого круче. А он все такой же: милый, влюбленный и... немного скучный.

Они разошлись тихо и мирно, не переставая дружить. Когда Марина выскочила замуж и родила дочку, Антон вдруг осознал: он потерял ее навсег-



Марина вышла замуж за другого, но потом об этом горько пожалела

бывшую жену, старался изо всех сил. Но и у него не получилось перезапустить карьеру певицы. Зато благодарность за все растопила сердце Мариной, и они снова сошлись...

Предсмертная записка

Год назад Хлебникова уже открыто заявляла, что считает себя замужней дамой:

– Я сейчас нахожусь в том самом браке, которого бы хотела. Рядом со мной уже 27 лет находится мой директор и бас-гитарист Антон Логинов. Он прекрасный человек. Всегда и во всем помогает мне и моей дочке Нике. И меня наш тандем более чем устраивает!

Они жили вместе в 7-комнатной двухуровневой квартире Мариной в спальном районе Москвы – той самой, что осталась от бывшего мужа-мошенника. В последнее время Антон болел. Перенес инсульт, последствия были тяжелыми. Хандрил, впадал в депрессию. Пил горстями лекарства и успокоительное. Но фатальной беды ничто не предвещало.

...Домой Марина вернулась вечером. Везде горел свет, и стояла зловещая тишина. Позвала Антона – ответа не последовало. Прошла по комнатам. Заглянула в спортзал... И там увидела его.

Она не помнит, как кричала, как пыталась ослабить провода, сдавившие шею мужа, как звонила друзьям, как приехали скорая и полиция... Нашли предсмертную записку Антона. Он писал, что Марина была его единственной любовью. И посетовал, что ее чувства не были так же сильны...

Хлебникову госпитализировали с нервным срывом. Марине казалось, что вместе с жизнью любимого человека закончилась и ее жизнь. Ведь еще недавно было ощущение, что они вдвоем нашли путь исправить ошибки – снова вместе, снова рядом, впереди многие годы. И пусть в них нет славы и богатства, но есть любовь и теплота. А теперь нет ничего. Пустота. И лишь страшные вопросы, не дающие ей покоя... ■

НЕЕ...

да! Друзья говорят, что это внезапное открытие потрясло его до глубины души. Ведь верил, знал, что они предназначены друг для друга, и думал: их расставание – просто временное недоразумение...

«Избил меня до полусмерти»

Официальный муж Мариной бизнесмен **Михаил Майданич** первые годы совместной жизни превратил в сказку: букеты ланышей для любимой, подарки, поездки. Потом его бизнес полетел в тартарары, Марина стала единственным кормильцем. Выступала даже на девятом месяце беременности: «Я же маленькая, пиджак свободный и пышное жабо – вот ничего и не заметно». Через 20 дней после родов снова вышла на сцену.

Муж, как говорит Хлебникова, оказался мошенником – понабрал кредитов, занял

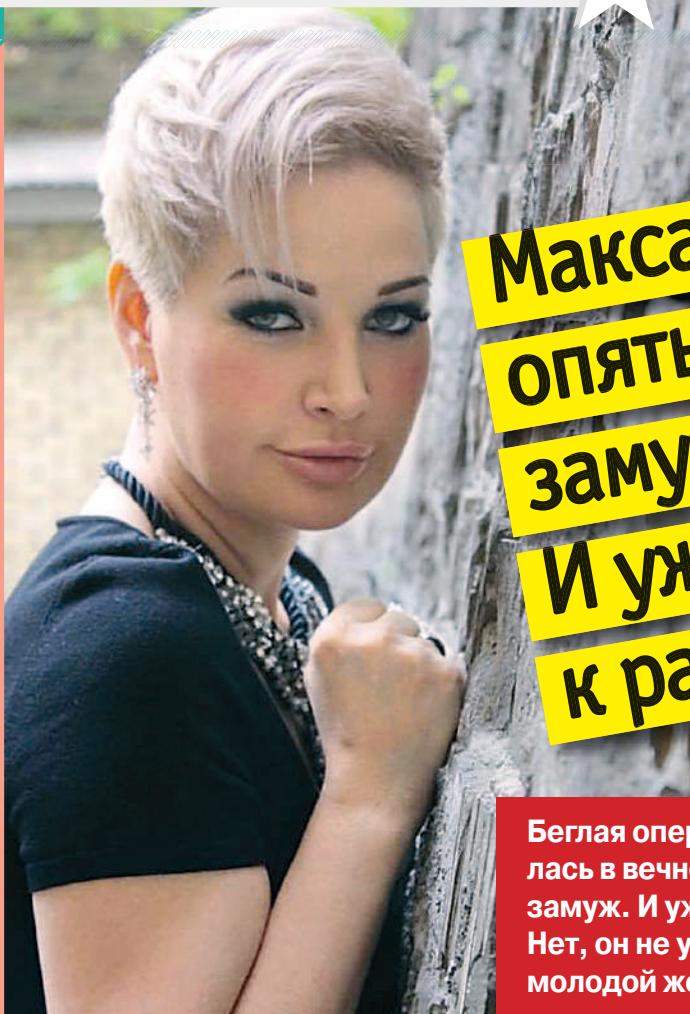
крупные суммы у всех друзей, полмиллиона долларов одолжил у **Иосифа Пригожина**, а отдавать не стал.

– Про его криминальные дела я ничего не знала, все это всплыло после нашего развода, который был 13 лет назад, – рассказывала недавно Марина. – Развод я скрывала. Считаю позором – спокойно рассказывать на всю страну, что меня избил до полусмерти муж. Если буду на каждом углу кричать: «Я с фингалами пролежала в больнице целый месяц!» – это же стыдно!

Во время развода и после него, когда делили имущество и договаривались, какрастить ребенка, рядом всегда был верный бывший. Антон помогал Марине во всем, не надеясь снова занять место в ее жизни.

Карьера Хлебниковой к тому времени рухнула. Говорят, именно тогда она стала прикладываться к бутылке, заливая разочарование в жизни. Хотя Марина отрицает, что страдала запоями.

Из уныния ее старался вытащить и Антон. Он взялся продвигать и продюсировать



ХОРОШ

**Максакова
опять вышла
замуж...
И уже готовится
к разводу!**



Дом на Краснопресненской набережной, где жила певица. Кто теперь там поселился? И куда девались деньги?...

Беглая оперная певица, которая еще недавно клялась в вечной любви к убитому супругу, снова вышла замуж. И уже успела потерять своего избранника. Нет, он не умер, как предыдущей. Просто скрылся от молодой жены вскоре после свадьбы...

Мария Максакова всегда была на виду. Жила, что называется, напоказ. И вдруг умудрилась скрыть кардинальные изменения в своей личной жизни. Нынешним летом вдова неожиданно выскочила замуж! И никто бы об этом не узнал, не обратилась она спустя всего два месяца в суд.

Ну очень щедрый подарок!

Оказалось, что безутешная вдова экс-депутата **Дениса Вороненкова**, убитого в Киеве, 12 июля расписалась с горячим кавказским парнем, который на 11 лет ее младше.

Про него известно всего ничего. **Далхат Халаев** по образованию юрист, жил до недавнего времени в Нальчике, работал в МВД. Но летом вдруг из города пропал. И объявился в Киеве

в статусе законного мужа оперной дивы. Где и когда он познакомился с Максаковой – остается только гадать.

Друзья и знакомые в Кабардино-Балкарии про Далхата говорят только хорошее: и красив, и учитыв, и воспитан по всем восточным канонам. В общем, же них хоть куда. Но поверить, что Максакова без памяти влюбилась в мента с Кавказа, довольно-таки сложно.

Однако на пятый день после свадьбы Мария сделала потрясающе щедрый жест: подарила молодому мужу огромную квартиру в центре Москвы. 7 комнат, 260 квадратных метров, вид из окон на Белый дом. Внутри элитный дизайнерский ремонт, мрамор, наборный паркет, антикварная мебель из редких пород дерева. Это жилье у Марии появилось в то время, когда она жила с первым мужем – бизнесменом **Владимиром**

Тюриным. После расставания хоромы остались Максаковой и ее детям. Прошлой зимой певица пыталась квартиру продать, дала объявление. Хотела получить за нее 200 миллионов рублей. Но недвижимость так и не продалась – покупателей не нашлось.

Странная сделка

И этот подарок остался бы незамеченным, если бы в начале сентября Мария не подала исковое заявление в суд. Из него стало известно, что молодой муж пропал. А перед этим успел подаренную квартиру продать. Как минимум в два раза дешевле ее реальной стоимости – за 95 миллионов рублей.

За такую «скромную» сумму жилье в сталинском доме на Краснопресненской набережной купил некий **Мурат Мержев**. 30 лет, не олигарх, не мульти-

А МАША!

Своего любимого Дениса она похоронила весной прошлого года!



миллионер – скромный житель небольшого поселка в Ингушетии. Его родня была шокирована, про покупку ничего не знала. Мурат недавно подался в Москву на заработки – ему бы хоть на хлеб заработать, а тут такое!..

Где этот человек взял миллионы, не знает и Маша. Но ее волнует вовсе не платежеспособность Мержоева. Певица требует через суд признать сделку купли-продажи недействительной. Мария возмущена: она не разрешала мужу продавать квартиру. Тем более что с деньгами он испарился...

Этот иск вызвал недоумение у всех, кто следил за жизнью Максаковой в последнее время. Видимо, подарок был не так прост. Да и новый ее брак, скорее всего – фиктивный, только ради этой сделки и затеянный. Вот только зачем Маше надо было огород городить?

Что скрывает Максакова?

Версий не так уж много. Первая: говорят, Далхата привел к Максаковой кто-то из дружков убитого Вороненкова. Мария хотела, чтобы парень помог продать квартиру в Москве – сама-то она в Россию носить боится, а риелторам дове-

рять опасно. Договорились, что деньги от продажи он ей вернет. Можно было оформить нотариальную доверенность, но решили подстраховаться – оформили брак и дарственную. Вот только муженек жену решил кинуть...

Вторая версия выглядит более правдоподобной. Все, кто знал Вороненкова, в один голос уверяют, что он был лихой

мошенник. Задолжал астрономические суммы всем вокруг. Вполне возможно, выбивать долги после его смерти серьезные люди пришли к Маше. Пришло отдать квартиру. Супруг Далхата и покупатель Мурат – просто подставные пешки в этой комбинации. И тогда в ближайшее время квартира на Краснопресненской набережной сменит хозяина.

Ну а третья версия вообще фантастична: некоторые полагают, что на самом деле Вороненков... жив. Его убийство было инсценировкой. И сейчас они с Марией придумывают схемы, как обналичить все активы и исчезнуть под чужими именами в далёкой стране.

Юристы говорят, что шансы вернуть жилье у Марии очень призрачные. Брак был официальный, дарственная подписана собственноручно – по закону просить разрешения на продажу и делиться с ней доходом муж не обязан.

Видимо, следующим шагом Марии будет подача на развод с кавказцем. Ну а дальнейший ход событий сейчас не берется предсказать никто. Уж больно запутана ситуацию Максакова... ■

ЗНАМЕНИТАЯ ЯСНОВИДЯЩАЯ ГАЛИНА ВИШНЕВСКАЯ ВОЗВРАТИЛАСЬ ИЗ СВЯТЫХ МЕСТ



Реклама

Лауреат национальной премии «Золотой Водолей». Знаменитая не только в России, но и за рубежом.

- Обладает уникальным наследственным даром.
- Предскажет судьбу по линиям руки и книге судеб.
- Снимает порчу, сглаз, родовое проклятие, венец безбрачия старинными церковными обрядами.
- Поможет в решении жизненных проблем.
- Мощная помощь в бизнесе, карьере и материальном благополучии.

ВЕДЕТ ЛИЧНЫЙ ПРИЕМ.



T. 8 (495) 772-18-81

Официальный сайт www.gvishnevskaya.ru.

Кокорин и Мамаев: деньги и безнаказанность лишили их рассудка



В тот день они отмечали 10-летие своей дружбы. Тина Кандекли считает, что таких «друзей» прощать не стоит



ФУТБОЛЬНЫЕ ЛЮДИ!

Все чаще и чаще гремят скандалы с нашими футболистами. Огромные и шальные деньги многим из них затмили разум. Молодые миллионеры чувствуют себя безнаказанными, вытворяют что хотят. Не боясь ни полиции, ни общественного порицания. Но, кажется, в этот раз кто-то допрыгнулся до уголовного срока...

5 миллионов за улики

Закадычные приятели Александр Кокорин и Павел Мамаев стали героями этой осени. Решив отметить 10-летие своей крепкой мужской дружбы, игроки «Зенита» и «Краснодара» пустились в разнос. Сначала, по утверждению свидетелей, крепко поддав, буянили и крыли пассажиров матом в «Сапсане», на котором после матча возвращались из Петербурга в Москву. Затем на стоянке в столице выволокли из машины водителя, и вместе с компанией друзей с остервенением избили его, словно гопота из страшных 90-х. Достаточно сказать, что человек попал в больницу с переломом носа и тяжелой черепно-мозговой травмой.

Чуть позже футболисты завалились в кофейню. Орали, буянили. Были то ли вусмерть пьяны, то ли накачены чем-то наркотическим. После замечания посетителей у них просто сорвало крышу – полезли в драку. Одного мужчину били и толкали, другому влупили стулом по голове...

И все бы сошло им с рук, оказалось пострадавшие простыми смертными. Но Кокорину с Мамаевым не повезло: избитые ими – чиновники высокого ранга, и они обратились в полицию с требованием завести уголовное дело. Друзья спортсменов, как говорят, предлагали администрации кафе 5 миллионов за уничтожение видео с камер наблюдения. Но им отказали. Машина правосудия со скрипом, но запустилась...

Шампанское по 500 евро и тачка за 10 «лимонов»

Российские футболисты давно чувствуют себя вольготно. Денег – куры не клюют, а значит, ощущение, что все в этой жизни можно купить. Три года назад у Кокорина был самый высокий официальный оклад среди всех граждан России – 416 тысяч евро в месяц. Сейчас чуть поменьше – 290 тысяч евро. Это «всего лишь» 750 тысяч рублей в день... Мамаеву до него далеко – в месяц за пинание мячика он получает 130 тысяч евро.

Они давно пресыщены жизнью – вся роскошь, все удовольствия доступны. И уже не приносят свежей, искрящейся радости. Все испробовано по многу раз. Отсюда и выходки, возмущающие простой народ. Как тогда, в Монако, где после вылета сборной России с Евро-2016 Кокорин с Мамаевым закатили крутую вечеринку: шампанское «Арман де Бриньян» стоимостью 500 евро за бутылку лилось рекой под гимн России.

Они развлекаются, играя со смертью. Лихачат на дорогах,

Кстами



У игрока «Зенита» целый автопарк. Самая дорогая машина стоит 75 миллионов!



В раздевалке сборной

вылетают на встречку, устраивают гонки посреди города. Щекочут себе нервы. Втянули в свои игры и младшего брата Кокорина: последние несколько лет Кирилл, которому сейчас всего 19, тусуется везде с ними. Футболист из него не вышел, из института выперли за прогулы и подделку справок, но жизнь все равно удалась – брат спонсирует по максимуму. У парня Mercedes-Benz за 10 миллионов рублей, на котором только за последний год он ограбил 60 штрафов на 120 тысяч рублей. Причем большую часть из них за то, что превысил скорость более чем на... 80 километров в час!

Кокорин-младший следует за братом тенью и во всем ему подражает: в последнем побоище принимал активное участие. Теперь и ему, и старшим сотоварищам грозит реальный тюремный срок...

«Должны быть наказаны!»

Но, пожалуй, даже не этого боятся сейчас спортсмены. Футбольные руководители уже намекнули на возможность их по-



Женам Кокорина и Мамаева сейчас очень непросто



жизненной дисквалификации. А это значит – прощай сытая жизнь и легкие миллионы.

После скандала в кафе жена Мамаева приподно извинилась за поведение мужа: «Они были пьяные. Как еще объяснить эту выходку? Стыдно. Простите! Мне стыдно за него». В сердцах девушка даже пообещала развестись с ним, но потом передумала.

А вот гражданской жене Кокорина и вовсе было не до мужа-дебошира: накануне случившегося ее с температуряющим под 40 градусов сыном увезли в больницу.

– После такого вылезти сухим из воды невозможно! – уверена Тина Канделаки, генеральный продюсер телеканала «Матч ТВ». – Алкоголь и наркотики погубили не одну спортивную карьеру. Испытание славой и деньгами – самое тяжелое испытание. Кокорина с Мамаевым знают все. Это их плакаты висят на стенах у мальчишек. О такой карьере мечтает каждый юный футболист, а их герои оказались банальными кутилами, которые не в состоянии держать себя в руках. Они подвели сборную, свои клубы, своих фанатов. И должны быть наказаны. ■

Жена футболиста московского «Спартака»

Дениса Глушакова

Дарья недавно

нашла в себе

силы расска-

зать, что муж

ее не только

избивал, но и

угрожал убить. Скан-

дал разгорелся после того, как женщина застукала благоверного в бане с девицами. По словам Дарьи, Глушаков подал иск в суд, в котором требует, чтобы дети жили с ним, а она выплачивала ему алименты в размере 80 тысяч рублей ежемесячно.

• • •

В сентябре прошли сообщения о том, что супруга полузащитника ЦСКА Алана

Дзагоева за-

брала обоих

детей и ушла

от мужа.

Причиной,

как поведали

друзья, стала

грубость фут-

болиста, который

оскорблял и унижал свою жену.

После шумихи в прессе Зарема Дзагоева поспешила опровергнуть скандальную новость, сообщив, что уехала к родителям во Владикавказ просто погостить.

• • •

Пройдя лечение от

наркозависимо-

сти жена экс-

футболиста

сборной

Александра

Кержакова

подала на

развод и на-

строена отво-

евать сына, ко-

торого муж у нее

отнял. «Она готова

выложить козыри, – рассказы-

вает еще одна бывшая супруга

Александра Катя Соронова, у

которой он также забрал ребен-

ка. – Если Милана с этим ком-

проматом придет в полицию,

Кержакова сразу посадят».

• • •

• • •

• • •

• • •

• • •

• • •

• • •

• • •

• • •

• • •

• • •

• • •

• • •

• • •

• • •

• • •

• • •

• • •

• • •

• • •

• • •

• • •

• • •

• • •

• • •

• • •

• • •

• • •

• • •

• • •

• • •

• • •

• • •

• • •

• • •

• • •

• • •

• • •

• • •

• • •

• • •

• • •

• • •

• • •

• • •

• • •

• • •

• • •

• • •

• • •

• • •

• • •

• • •

• • •

• • •

• • •

• • •

• • •

• • •

• • •

• • •

• • •

• • •

• • •

• • •

• • •

• • •

• • •

• • •

• • •

• • •

• • •

• • •

• • •

• • •

• • •

• • •

• • •

• • •

• • •

• • •

• • •

• • •

• • •

• • •

• • •

• • •

• • •

• • •

• • •

• • •

• • •

• • •

• • •

• • •

• • •

• • •

• • •

• • •

• • •

• • •

• • •

• • •

• • •

• • •

• • •

• • •

• • •

• • •

• • •

• • •

• • •

• • •

• • •

• • •

• • •

• • •

• • •

• • •

• • •

• • •

• • •

• • •

• • •

• • •

• • •

• • •

• • •

• • •

• • •

• • •

• • •

• • •

• • •

• • •

• • •

• • •

• • •

• • •

• • •

• • •

• • •

• • •

• • •

• • •

• • •

• • •

• • •

• • •

• • •

• • •

• • •

• • •

• • •

• • •

• • •

• • •

• • •

• • •

• • •

• • •

• • •

• • •

• • •

• • •

• • •

• • •

• • •

• • •

• • •

• • •

• • •

• • •

• • •

• • •

• • •

• • •

• • •

• • •

• • •

• • •

• • •

• • •

• • •

• • •

• • •

• • •

• • •

• • •

• • •

• • •

• • •

• • •

• • •

• • •

• • •

• • •

• • •

• • •

• • •

• • •

• • •

• • •

• • •

• • •

• • •

• • •

• • •

• • •

• • •

• • •

• • •

• • •

• • •

• • •

• • •

• • •

• • •

• • •

• • •

• • •

• • •

• • •

• • •

• • •

• • •

• • •

• • •

• • •

• • •

• • •

• • •

• • •

• • •

• • •

Что говорят
про Кокорина
и Мамаева

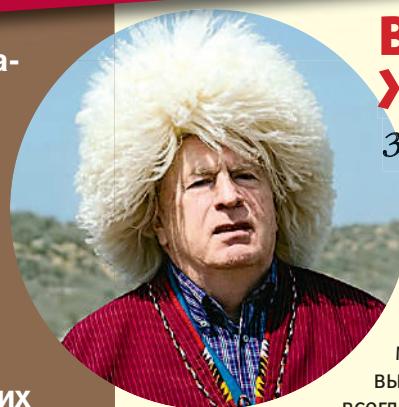
«ДВА ЗАЖР»

**«ИМ ПРИДЕТСЯ ОТВЕТИТЬ
ЗА ГРУ, ЗА ПЕНСИОНКУ
И ЗА СИРИЮ С УКРАИНОЙ!»**

Да, давно наша страна так (!) не интересовалась футболом. Даже успехи российской сборной на чемпионате мира настолько не возбуждали народ. Что там Дзюба с Акинфеевым – о них уже никто не говорит. Кокорин и Мамаев – вот она, настоящая слава!

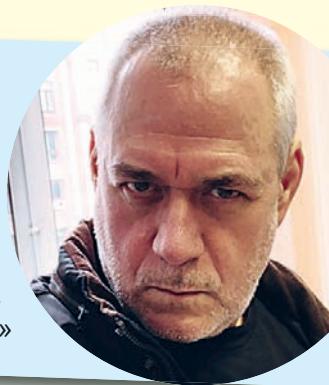
**Мария
Захарова,
официальный
представитель
МИДа:**

«А почему чиновники раньше не додумались давать стульями по голове футболистам за пропущенные мячи и незабитые голы? Представляете: не пробил пенальти – получи стулом в табло. Не в электронное, а в свое».



**Владимир
Жириновский,
зампред Госдумы:**

«В качестве наказания за драку Кокорина и Мамаева нужно не сажать в тюрьму – так мы просто потеряем хороших игроков, – наказание для них должно быть нестандартным. Например, пусть поедут в Сирию, поучат местных мальчишек играть в футбол. Надо помочь им саморазвиться. А в тюрьму легче всего отправить. Это всегда успеется».



**Сергей Доренко,
журналист:**

«Кокорин с Мамаевым, несомненно, презренные ушлопки. И отвечать надо. Но также очевидно и то, что ответить им придется за весь негатив сразу: за ГРУ, за пенсионку, за Сирию с Украиной, за падение уровня жизни и ваще... Вы вдумайтесь, как могла бы жить страна, если бы не Кокорин с Мамаевым?»

**Виктория Боня,
светская львица:**



«Я лично знаю Кокорина и Мамаева. Могу сказать, что они точно не употребляют наркотиков. Но алкоголь, мне кажется, влияет на них так страшно, что они просто перестают быть собой. Мне очень обидно, что ребята сломали свою карьеру за одно утро. И очень страшно, что все это видят наши дети».

АВШИХСЯ КОЗЛА!»



Эдгард Запашный, директор цирка на проспекте Вернадского:

«Мамаев и Кокорин! Два зажравшихся козла – мы только стали забывать про их существование, как они решили напомнить о себе, и напомнить самым гнусным способом! Оскорблять человека, который намного старше вас, да еще и по национальному признаку! А после этого нанести удары сначала стулом, а потом при поддержке целой группы накинуться на него – это даже не просто позор – это уродство!»



Александр Невзоров, журналист:

«Жириновский предложил отправить футболистов в Сирию, учить местных футболу. Не исключено, что Мамаев и Кокорин участие в каком-нибудь матче ИГИЛа (запрещенная на территории России террористическая организация) примут. ИГИЛ (запрещенная на территории России террористическая организация) не без удовольствия сыграет в футбол головами русских футболистов у себя там на минных полях».

Мария Кожевникова, актриса:

«То, что происходит сейчас по всем каналам – это какой-то «Дом-2». Две глобальные проблемы в России – это, как оказалось, Кокорин и Мамаев! А в остальном все 147 миллионов живут «хорошо». Камнями бросаются те, кого я лично видела в таких состояниях и при таких обстоятельствах, что уже «чья бы корова мычала». Просто страшно становится, как люди «ловят волну».



Юрий Лоза, музыкант:

«Кокорин и Мамаев ведь не читали книжек, не ходили в какое-нибудь крупное учебное заведение. Они – обычные парни с улицы, которые хорошо играют в футбол. В ментальность футболистов входит: красиво потратить бабки, напоить весь кабак, а потом еще разбить витрину. Купить кручу тачку, проехаться на ней по улице, чтобы все увидели... Ну, в этот раз сглушили парни, попали в ситуацию, отсидят. А куда деваться – надо отсидеть. Только не надо их облизывать, выдергивать из СИЗО за большие деньги, потому что они подают плохой пример, а должны – хороший».



Сергей Шнуров, музыкант:

«Два веселых футболиста
Вместе провели уик-энд, –
От**** (отметили) министра,
Став героями легенд!
Как богатыри былины,
Встали с печки, вот те нать,
И пошли вдоль по Неглинной
По **** (лицам) пинать.
И ногами, и руками,
Любо дорого глядеть!
Крепкие они, как камень,
Звонкие они, как медь!
**** (зачем) трогать их-то, ибо,
Вот герои от народа,
И под стать они Хабибу,
Им я посвящаю оду!
Их портреты срочно в школы,
Дай им, боже, больше сил,
Для примера и прикола,
Я, будь воля, разместил!»



ПУГАЧЕВА РОДИЛА ОТ



**Бывшая жена
Кузьмина раскрыла
их страшную тайну**



У каждой женщины есть тайны. У Пугачевой их - целая коллекция. Историю своей жизни она каждый раз преподносит по-новому, меняя детали. Но то и дело находятся люди, которые не боятся во всеуслышание раскрывать секреты Примадонны. И обвинить ее в страшных грехах...

Романов у Пугачевой было не счастье. Одних мужей только пятеро, а уж сколько мимолетных увлечений – пожалуй, не сосчитает ни один биограф. Но был в ее списке мужчина, который стоит особняком от всех остальных. **Владимир Кузьмин** стал первым, что называется, молодым любовником главной звезды Советского Союза. И, как утверждает нынче его бывшая жена, – единственным, за кого Алла боролась, прибегая к темным силам...

«Алла продала душу дьяволу»

Обиженная женщина – страшный враг на всю жизнь. Поэтесса **Татьяна Артемьева**, которую Владимир Кузьмин

бросил ради Пугачевой, вот уже несколько десятилетий не может простить разлучницу. Она винит ее во всех своих бедах. В том, что разрушила семью, увела отца у троих детей, лишила ее мужа, с которым Татьяна мечтала прожить до глубокой старости.

Кузьмин появился в орбите Пугачевой, когда той исполнилось 35. Алла приехала в Ленинград на концерт рокера, которого все называли новой звездой. Познакомилась и, как говорят друзья, неожиданно для себя влюбилась без памяти. Она была словно в лихорадке: говорила без умолку, смеялась невпопад, всюду таскала Владимира за собой. Кутежи сменялись лирикой: Алла устраивала для парня романтические вечера в от-

елях, прогулки по заснеженным улицам. Позвала Кузьмина к себе в «Рецитал», повезла за границу на гастроли, записала с ним дуэт...

– Узнав о романе Кузьмина и Пугачевой, я не стала устраивать скандал, подумала, что Алла – просто очередное увлечение Володи, каких было у него немерено, – вспоминает Татьяна. – Но просчиталась. Пугачева добилась-таки нашего развода, хотя мы прожили вместе восемь лет. Я знаю, что она с помощью черной магии приворожила моего мужа! У меня есть свидетели, которые слышали, как Пугачева призналась на своем дне рождения, что продала душу дьяволу за вечную молодость. В тот вечер она и обо мне сказала много гадостей...

МОЕГО МУЖА!

У Владимира и Татьяны было трое детей



ФОТО А. ЛОМОХОВА

По словам Артемьевой, ритуал приворота провел Юрий Лонго



От Пугачевой Кузьмин ушел к американке Келли



«Пугачиха тебя разоряет?»

Татьяна говорит, что об этом ей поведал колдун **Юрий Лонго**, который якобы и провел ритуал приворота по просьбе Пугачевой. Жена Кузьмина тоже готова была броситься к магам да ворожеям, чтобы вернуть неверного супруга в семью, да не хватило денег. Она ведь работала в паре с мужем, писала стихи к его песням. Когда тот ушел к Алле, осталась и без работы, и без средств. А общие семейные сбережения Кузьмина якобы тратил на «рыжего карлика», как со злобой Артемьева называет Аллу Борисовну.

— Я как-то позвонила ему, попросила денег на детей, он отказал. Я спросила:

«Пугачиха тебя разоряет?» Алла взяла трубку: «Ты кто такая? Я тебе устрою такой развод!» На что я ответила: «Давай». «Ну ты смелая!» — вспоминает Татьяна.

Подавая документа на развод Кузьмин пришел с Пугачевой. Сам он признавался, что это был счастливейший день в его жизни: «Я чувствовал удивительную свободу!» Вот только на Алле он так и не женился. Через пару лет они разбежались, потому что Кузьмин начал открыто ей изменять.

— Понимаете, он имел несколько женщин в день, — объясняет Татьяна. — Независимо от того, в кого был влюблён, на ком женат. Никто не будет это терпеть. Постоянное при-

существо лжи в отношениях — это невыносимо.

«Если бы не рыжая разлучница...»

Но в романе Кузьмина с Примадонной, по словам Татьяны, спрятана самая большая тайна Аллы Пугачевой. Та, что она скрывает всеми силами. Смертный грех, за который придется расплата. Бывшая жена певца уверяет: у Пугачевой и Кузьмина были общие дети!

— У нее не одна беременность была от Кузьмина, а три! Она всех рожала! — заявляет Татьяна.

Беременности Алла, как считает Татьяна, успешно скрывала под своими знаменитыми балахонами. Сначала певица якобы родила Кузьмину девочку. Растил ее Пугачева не пожелала — это была бы помеха ее карьере. Артемьева говорит, что малышку отправили в детдом где-то на Черном море. Что стало с остальными детьми — были ли они отданы в сиротские приюты или усыновлены, — ей неизвестно. Но вполне вероятно, что однажды к Алле явятся ее взрослые дети — сейчас им, если верить экс-супруге Кузьмина, может быть около 30 лет.

На бывшего мужа Татьяна не в обиде. Говорит, что он до сих пор ее содержит: раньше присыпал по 600 долларов в месяц, теперь — по тысяче. Немного, конечно, но она не в претензии. Недавно Кузьмин в очередной раз развелся, и теперь один. Кто знает, как повернется жизнь — может, на старости лет вернется к своей первой жене?

— У нас с Володей сильная духовная связь. Я нашла себе духовного учителя, прошла обряд посвящения в жрицы. Я точно знаю, что в прошлой жизни была Кассандрай, Саломеей и Психеей. А мой учитель сказал, что в прошлой жизни я была замужем за Кузьминым 975 лет! И если бы не эта рыжая разлучница, мы до сих пор бы были вместе!



«Алла сказала: «Я тебе сделаю развод»

Кузьмин об Алле:

НЕ ЖАЛЕЮ, ЧТО МЫ РАССТАЛИСЬ...

«Я не мог купаться в лучах ее славы»

– На самом деле странно все получилось, – рассказывает Владимир. – Я не мог на ней жениться, потому что был женат, и у меня было трое детей. Официально в Советском Союзе мне бы развод никогда не дали. Но Алла сказала: «Я тебе сделаю развод». И со своими связями этого добилась. Я стал свободным человеком, таким счастливым. Сел в машину, помню, по радио еще играла песня Pretenders. Веселый такой еду, напеваю: «Don't get me wro-o-on». Гаишники меня тормозят, я им: типа, все нормально, чуваки. Кайфую страшно – тот день был самым счастливым в моей жизни, серьезно... А почему с Пугачевой ничего не получилось? Да просто в один момент я понял, что она не тот человек, с которым я способен жить. Дело в том, что при своих амбициях я не мог быть вторым. В любом

случае. При всем уважении к Алле – дай бог ей здоровья, счастья, – но я не мог купаться в лучах ее славы. Я сам по себе, я должен быть свободен. Может, это мальчишество, но я не мог выносить, когда мне говорили, что я вылез за счет Пугачевой. Как умная женщина, она это поняла, в конце концов, и просто меня отпустила.

«Сейчас мы не общаемся»

– Какие воспоминания остались? Самые позитивные! В то время мы получали огромное удовольствие от жизни. Это были очень хорошие времена на самом деле: мы гуляли, кайфовали, писали музыку, душевые песни рождались прямо на ходу. Были очень хорошие отношения. Но я ни в коем случае не жалею о том, что у нас не сложилось и мы расстались. Ничего я не потерял, наоборот, очень многое приобрел. Приобрел свободу,

пошел по своему пути. Так что это был абсолютно правильный шаг. Если бы не ушел, я бы находился под ее влиянием, и неизвестно еще, чем бы дело кончилось. А так я полностью освободился: и творчески, и по жизни. В общем, как получилось, так получилось, я об этом совершенно не жалею. Главное – остался самим собой и очень этому рад. Тем более что мы остались друзьями. Она мне звонила в Америку, когда я уехал туда, приглашала на «Рождественские встречи». Мне даже оплачивали билеты, гостиницу – я приезжал. Нет, никакой опалы или изменившегося ко мне отношения не было. Да, сейчас мы не общаемся. На телевидении несколько лет назад пересеклись – на «Достоянии республики», когда с Соней, моей дочерью, в ее юбилей вместе пели «Белые цветы». Встретились с Аллой, поговорили немного. Но и все – больше никаких пересечений не было... ■

Смотреть online - www.humor-tv.com



Еженедельно
по субботам
в 12:00

15 повторов на неделе



Реклама

Интеллектуально-развлекательная программа

«Позитивная психология»

с Натальей Толстой

instagram.com/natalitolstaya
natalitolstaya@mail.ru



Телеканал ЮМОР ТВ на [YouTube](#)
vk.com/humortv
instagram.com/umortv
facebook.com/groups/humortv

страна fm

СЛУШАЙ! СМОТРИ!
СТРАНА FM – ВСЁ К ЛУЧШЕМУ!

МОСКВА 89,9 FM
САНКТ-ПЕТЕРБУРГ 102,0 FM
ВЫБОРГ 98,8 FM
САМАРА 91,5 FM
ЛУГА 100,8 FM

12+ РЕКЛАМА

слушай! смотри!

Телефоны рекламной службы в Москве:
+7 (495) 276-12-24, +7 (495) 276-22-56

Все имущество досталось вдове композитора и ее детям



Наследники знаменитых людей продолжают воевать друг с другом

Сын от предыдущего брака Иосиф пытается оспорить завещание отца



БИТВА НЕ НА ЖИЗНЬ,

Кто-то из древних предупреждал: «Никогда не говорите, что знаете человека, если не делили с ним наследство». Эти слова верны и сегодня. Иногда баталии вокруг завещаний делятся годами, а люди из хороших друзей превращаются в заклятых врагов...

Шайнский забыл сына

Любимый всеми композитор **Владимир Шайнский** умер в конце 2017 года – после долгой и продолжительной болезни. Судя по всему, к своему уходу в мир иной Владимир Яковлевич готовился и заранее составил завещание. Однако лишь после смерти маэстро выяснилось, что в этот документ не был вписан его старший сын Иосиф. И сейчас мужчина, который уже и сам дважды отец, пытается оспорить решение покойного родителя.

Напомним, Владимир Шайнский был женат трижды. В первом браке с композитором **Асей Султановой** у него не было детей. Сын Иосиф появился в союзе с **Натальей Шайнской**, второй супругой композитора. В третьем же браке – с поклонницей Светланой – у Владимира Яковлевича родились сын Вячеслав и дочь Анна.

Если дети от третьего брака были упомянуты в завещании, то вот старший сын оказался забыт. Но даже в этом случае наследник по закону имеет право требовать свою долю

имущества. Поэтому Иосиф и решил отстаивать свои права в судебном порядке.

– Действительно, в суд поступило заявление от Иосифа Шайнского, которому было отказано в выдаче свидетельства о праве на наследство, – подтвердили информацию в Мещанском суде Москвы. – Он, соответственно, этот отказ намерен обжаловать.

Иосиф уже давно живет в Израиле, однако, чтобы разобраться с наследственными делами, он специально прилетал в Москву. Квартира, на долю в которой претендует старший сын, находится в хорошем сталинском доме напротив Курского вокзала. Общая площадь недвижимости – 105 квадратных метров, ее примерная стоимость, по оценкам риелторов, чуть меньше 30 миллионов рублей.

Яковлева объявили умалишенным

Продолжаются баталии и вокруг наследства экс-«Иванушки» **Олега Яковлева**. Музыкант ушел из жизни больше года назад, и с тех пор не прекращаются суды, громкие разборки и обвинения каждой из сторон, претендующих на наследство.

Казалось бы, в данном случае ситуация выглядит абсолютно прозрачной. Перед смертью музыкант составил завещание, в котором упомянуты его племянница и университетский друг **Роман Радов**. Поскольку ни официальной супруги, ни детей у Яковleva не было, то все имущество (несколько квартир в Москве, Сочи и за границей – в Черногории и Болгарии, машины и 200 миллионов рублей), согласно последней воле усопшего, должно быть поделено между этими людьми.

Однако с такой постановкой вопроса не согласна граж-

данская супруга покойного – **Александра Кузевол**. Одно время она уверяла, что на самом деле их брак был оформлен официально – в крохотном сербском городке Чачак. Родная сестра Олега – **Татьяна Яковлева** – не поверила этой информации и лично отправила запрос в Сербию. Ответ ее вполне устроил – «Актовая запись о заключении брака от 2012 года между Олегом Яковлевым и Александрой Кузевол не внесена в реестр загса города Чачак».

После этого Александра пошла на другой шаг. Буквально на днях она потребовала признать своего умершего возлюбленного... сумасшедшим. И вот это ее сообщение буквально всколыхнуло общественность. Все



Джуны нет уже три года,
но борьба за ее квадратные
метры не утихает

А ЗА СМЕРТЬ

Имущество на 200 миллионов Олег Яковлев оставил племяннице Татьяне и другу Роману



Оставшаяся ни с чем гражданка жена Александра сражается отчаянно

долгие месяцы, что шла борьба за право наследования, коллеги Олега старались держаться в стороне. Все-таки дележка квартир и денег – не та сфера, куда стоит вмешиваться посторонним. Однако последний шаг Александры Кузевол заставил их вступиться за музыканта. Так, солист «Иванушек» **Кирилл Андреев** категорично заявил, что за 15 лет совместной работы он не заметил у Олега каких-либо отклонений в психике. С ним солидарна и певица **Катя Лель**. «Олег был абсолютно адекватным человеком и абсолютно вменяемым парнем», – рассказала она.

Родственников Джуны все больше

Никак не могут поделить наследство Джуны ее дальние-предальные родственники. После смерти известной целительницы остались четырехэтажный особняк и трехкомнатная квартира в самом центре столицы, рядом с Арбатом. Как впослед-



На квартиру Тамары Носовой два претендента



ФОТО: ДУБИНСКОГО

Актриса Анастасия Мартцинковская пытается доказать, что отец ее сына - Говорухин

ФОТО: А. ЛОМОХОВА

ствии выяснилось, особняк Джуна арендовала у правительства, поэтому он опять вернулся городу. А вот споры вокруг трехкомнатной квартиры общей площадью около 200 квадратных метров идут до сих пор.

Как известно, Джуна была одинокой. Ее единственный сын умер много лет назад, в 2001 году. Про своих родственников целительница никогда не рассказывала, она вообще так засекретила свою биографию, что составить ее генеалогическое древо – задача далеко не самая простая. Но, как выясняется, не для самих родственников. После ухода Джуны объявились более десяти племянников, каждый из которых претендует на элитную недвижимость. И хотя со дня смерти прошло более трех лет, борьба за квадратные метры не утихает, а количество родственников только увеличивается.

У Носовой нашлись внук и брат

Примерно такая же ситуация наблюдается с квартирой актрисы **Тамары Носовой**. Хотя звезда фильма «Королевство кривых зеркал» ушла из жиз-

ни еще в 2007 году, этим летом споры вокруг ее недвижимости возобновились с новой силой. **Анатолий Васин**, который представляется племянником актрисы и который, по его словам, ухаживал за Носовой в последние годы ее жизни, спустя 10 лет решил вновь претендовать на квартиру актрисы примерной стоимостью в 10 миллионов рублей. И он не одинок. Параллельно у актрисы нашлись внук и брат. И хотя тесты ДНК уже подтвердили, что ни племянник, ни внук, ни брат не состояли в родстве с Носовой, все трое не собираются сдаваться.

Сын Говорухина: надо еще доказать родство

Летом этого года не стало любимого всеми режиссера **Станислава Говорухина**. После смерти Станислава Сергеевича неожиданно выяснилось: у него есть внебрачный сын, 15-летний Давид. И мать мальчика – актриса **Анастасия Мартцинковская** – собирается бороться за часть наследства умершего.

Разговоры о существовании внебрачного ребенка впервые появились еще лет пять назад. Но тогда Говорухин – здоровый и полный сил – их

моментально пресекал. Он не отказывался от знакомства с актрисой, но уверял, что она просто работала у него в масовке и никаких связей, которые заканчиваются рождением детей, у них не было.

Однако после смерти режиссера Мартцинковская во всеуслышание заявила о своих правах на наследство. По ее словам, решиться на этот шаг ее заставила серьезная болезнь сына. Оказывается, Давида еще в младенчестве уронили врачи, и у мальчика начались серьезные неврологические проблемы. Вылечить Давида вполне возможно, но для этого нужны деньги. Большие деньги.

По словам Анастасии, когда мальчик был совсем еще маленьким, ее подруга, а позже и мама звонили режиссеру, пытаясь устыдить его: мол, растет сын, нуждающийся в медицинской помощи, а биологический отец делает вид, что проблемы не существует. После этого какое-то время Говорухин выплачивал семье по 15 тысяч ежемесячно, а позже выдал и единовременную сумму в 300 тысяч рублей – в обмен на расписку, что Мартцинковская больше никаких претензий не имеет.

Чтобы официально претендовать на наследство, Анастасии нужно доказать факт родства сына с ушедшим из жизни режиссером. Именно этим, по ее словам, она сейчас и занимается.

Наследство Успенского: дочь против вдовы

В январе следующего года должны вступить в права все наследники известного писателя **Эдуарда Успенского**, который умер в нынешнем августе. Судя по всему, здесь тоже не обойдется без громкой дележки. Уже сейчас родная дочь создателя Чебурашки рассказала о своих претензиях к отцу. По словам Татьяны, папа был настоящим тираном, и ее до сих пор трясет, когда она вспоминает годы общения с ним. Когда Таня была совсем еще крохой, отец и его вторая жена отдали девочку на лечение

в странное место, которое Татьяна называет сектой.

— Я там была четыре года. Там детей били. Успенский поддерживал эту секту всю жизнь. Лет 30 и до конца поддерживал, — поведала наследница.

Досталось от нее и мачехе Елене. Как уверяет дочь писателя, вторая жена Успенского не принимала свою падчерицу и выгоняла ее из дома.

— Мачеха нас выживала. Такая история Золушки. Может быть, если бы не она, я бы пошла на прощание с отцом. Но она злой человек, нехороший. Есть вещи, которые делать нельзя! — говорит Татьяна.

Друзья же законной вдовы Успенского — той самой Елены, которую так не любит Татьяна, — придерживаются совсем другой точки зрения. Мол, весь этот шум дочерью писателя поднят лишь для того, чтобы привлечь внимание к своей персоне и отсудить при разделе имущества

куш побольше. А делить есть что: наследство Успенского оценивается в 200 миллионов рублей и включает в себя дом в элитном поселке в Подмосковье, коттедж в Анапе и три квартиры в Москве.

Семье Карцева не с кем воевать

2 октября ушел в мир иной 79-летний **Роман Карцев**. Почти две недели врачи боролись за его жизнь, но все было тщетно...

Не успели отзвучать прощальные разговоры о похоронах, как все заинтересовались: как будет делиться наследство артиста. В отличие от большинства коллег, Роман Карцев был женат один раз — вместе с **Викторией Кассинской** он прожил около полувека и всегда считал свою семью настоящим тылом. Именно супруге, а также двоим детям — сыну Павлу и дочери Елене — отойдет дорогостоящая недвижимость Романа Андреевича: отличная квартира в центре Москвы, загородный особняк и подарок администрации Одессы — двухкомнатная квартира в элитном особняке на Французском бульваре.

Чтобы не досталось Джоли

Голливудский актер **Брэд Питт** еще жив-здоров и вполне себе трудоспособен. Однако уже сейчас он решил подстраховаться и составил завещание. Согласно воле кинозвезды, все его средства, нажитые актерским трудом, должны достаться детям, а не «злобной Анджелине». По крайней мере именно с такими словами, как уверяет свидетель, Питт подписывал все нужные бумаги.

Как известно, супруги уже долгих два года пытаются развестись с минимальными для себя потерями. На кону — вопросы опеки над общими биологическими и приемными детьми. Но поскольку договориться адвокаты звезд пока никак не могут, то Питти пошел на подобный шаг — обезопасить свои капиталы, ну и заодно немножко досадить Джоли — тоже не самой бедной девушке, скажем прямо. ■

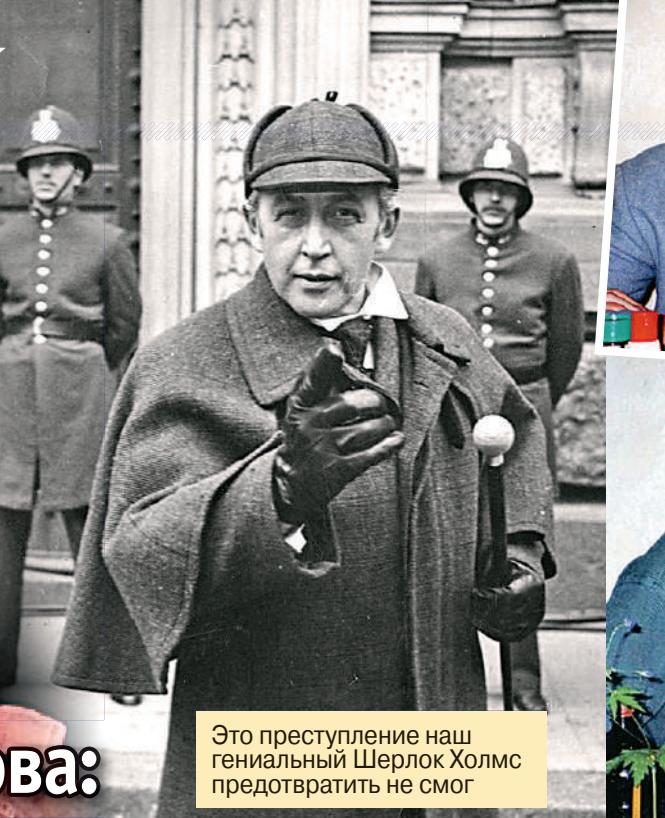
Дочери и вдове Успенского есть что делить — имущество писателя оценивается в 200 миллионов!



FOTODOM.RU



У Карцева всю жизнь была одна жена, поэтому в этой семье никаких распри нет



Сын Василия Ливанова:

Это преступление наш гениальный Шерлок Холмс предотвратить не смог

Я ХОТЕЛ ОПУСТИТЬСЯ НА



В тюрьме Ливанов не сломался

Тюрьма – вряд ли тот опыт, которым стоит гордиться. Но сын прославленного актера считает, что колония стала для него отличной школой жизни. Этот урок Борис выучил на отлично. Например, понял, что до уголовного срока он докатился только потому, что... очень хотел привлечь к себе внимание родителей.

Он отсидел за убийство собутыльника шесть лет вместо восьми, вышел досрочно. Сейчас похудел, отпустил бороду. Стал очень похож на отца. У него даже голос папин – с легкой, такой знакомой хрипотцой.

Четыре года **Борис Ливанов** уже на свободе: живет обычной жизнью, растит дочку. И говорит, что, только сев в тюрьму, наконец-то понял, кто он и какой он...

«У родителей волосы встали дыбом!»

Старший сын **Василия Ливанова** был талантливым с детства. Родные не сомневались – пойдет по стопам отца, станет актером. В кино Боря дебютировал в шесть лет – мелькнул в эпизодической роли в «Шерлоке Холмсе». Но в старших классах стал бедокурить, пропадал в странных компаниях, влипал в неприятности. И все-таки, бла-

годаря уговорам мамы с папой, поступил в театральное. Однако дальше началось настоящее мучение. И для Бориса, и для его родителей. Звездного отпрыска то отчисляли за прогулы и плохое поведение, то принимали обратно – конечно, после того, как папа ходил замолвить словцо. В конце концов, Ливанову-младшему пришлось перевестись в ГИТИС, но и оттуда его вскоре выгнали – парень совсем распоясался: почти не просыпал, все время был подшофе.

Просьбы родителей взяться за ум ни к чему не приводили. В Бориса словно бес вселился, он старался все делать им назло. Даже жену себе выбрал – лишь бы наперекор.

– Родители Катю приняли ужасно, и меня это очень радовало, – не смущаясь, признается он. – Пока молодой, ты находишься в конфликте со своими родителями. Все, что я делал хорошего, воспринималось ими как норма. Ну подумаешь, ты артист – мы тут все народные артисты, и что? Поэтому я ста-



С младшим братом
Колей



Только сейчас
Борис
в полной мере
оценил
отца



Марию Голубкину он видит
своей будущей женой



С дочкой Евой

САМОЕ ДНО...

рался привлекать их внимание негативом, из кожи вон лез. У родителей волосы сразу встали дыбом. А мне было интересно, я все время стремился познакомиться с реальным миром. В семье жил в тепличных условиях. Поэтому и дошел до дна...

«Отец меня готовил к этому испытанию»

Ту страшную новогоднюю ночь, когда в драке был зарезан человек, Борис сilitся вспомнить до сих пор. Но не может. Помнит лишь, что очнулся в отделении милиции.

– Я до этого и так во всех отделениях побывал. Ничего необычного, – пожимает он плечами. – Мне говорят: «Ты убил человека». А у меня нет деталей – мозг блокировал, чтобы я с ума не сошел. Там непонятно, что произошло, история мутная. Я этого парня не знал. Свидетельства были разные: то ли драка, то ли самооборона. У меня был нож в левой руке, а правой я его бил. Зачем я, правша, держал

нож в левой руке?.. Я вообще не помню, как на эту пьяницу попал. Случайно там оказался... Я не признал своей вины в том, что совершил преступление. Но мне очень жаль, что наши пути с этим парнем пересеклись. Он был пьян, у него не сворачивалась кровь от большого количества алкоголя. Если бы он был трезв, то получил бы легкие ранения, а в итоге кровь так лилась и лилась...

Перспектива провести долгие годы в колонии строгого режима Бориса Ливанова особо не расстроила – и там люди живут. Он понял: есть два пути. Либо станет уголовником, либо будет заниматься тем, чем всегда. Стал в местном клубе делать концерты, читать и писать книжки.

– Родители приезжали, спрашивали тревожно: «Ну как ты? Как тут?» А я им: «Да все нормально, дел полно. Чего приехали, случилось чего?» – рассказывает Борис. – В колонии не важно, кто у тебя родители. Важно, кто ты сам. Там мне от-

крылось, что не зря меня в детстве били. Отец, наверное, всю жизнь меня готовил к этому испытанию. Я попал туда, куда хотел попасть. И увидел то, что хотел посмотреть.

«Маша – мой главный подарок»

В тюрьме Борис не сломался. Повторял и про себя, и вслух то, что ему с детства внушал отец: «Ливановы не сдаются!» Помогло, что дома ждала Ева – его глухая от рождения дочка, которой с помощью кохлеарной имплантации врачи, пока папа сидел, вернули слух. Борис мечтал о встрече с ней – наконец-то Ева услышит о том, как он ее любит...

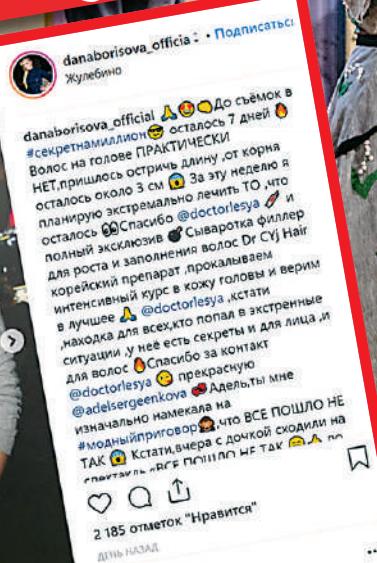
Но оказалось, что жизнь подготовила ему еще один любовный сюрприз. Встреча с бывшей однокурсницей **Марией Голубкиной** переросла в роман. Сначала в это никто не верил, думали, что пара так пиарится – тем более что намеченную на прошлое лето свадьбу они отложили. Но время прошло, а Борис с Машей до сих пор вместе. Хотя и не живут под одной крышей. Мария говорит честно: «Я его очень люблю, но лучше издали». А Борис все надеется уговорить ее на брак:

– Мне понадобился весь мой опыт жизненный, включая колонию строгого режима, чтобы просто ее внимание привлечь и удерживать. Поэтому я благодарен судьбе. У нас прекрасные отношения, хоть и невероятно сложные. Но Маша – главный подарок моей жизни... ■

Что остается за кадром модного телешоу



Дане пришлось постричься, потому что «волосы стали отпадать клочьями»



«ПРИГОВОР» для Дан

Дана Борисова жалуется, что ее изуродовали в программе «Модный приговор». Подобно миллионам до-мохозяек, блондинка ждала чудесного преображения, а теперь плачет горькими слезами. Что же не так с этим «приговором», который обжалованию не подлежит?

Желающих на халяву обновить свой гардероб, посетить крутого стилиста, да еще получить дельный совет от историка моды Александра Васильева – множество. Для съемки каждого выпуска редакторы изучают около двух тысяч анкет, которые приходят со всего мира. Если соискатель им кажется интересным, его приглашают в Москву на очное собеседование. Причем ни дорогу, ни проживание никто не оплачивает.

«Сказали раздеться до белья»

На собеседование нужно привезти с собой чемодан одежды – не менее 40 вещей. Редакторы

выбирают из них те, которые, на их взгляд, лучше подходят для выпуска программы и истории конкретной героини. Причем история эта, понятное дело, должна быть увлекательной и полной драматизма – из-за вызывающих нарядов уволили с работы, муж ревнует из-за глубокого декольте, ну и дальше в том же духе.

– Вопросы, которые задают интервьюеры, часто бестактны и некорректны, – жалуется одна из героинь «Модного приговора». – Особенно это касается личной жизни, так как им нужно высосать из пальца историю, пронизанную сложными психологическими проблемами. Поэтому пытаются выяснить, почему женились или развелись, сколько раз, по-

чему нет детей, у какого доктора наблюдалась...

Все сказанное на собеседовании записывается на dictaphone, и потом на основе этого пишется сценарий, которого надо придерживаться во время съемки.

– Достали каждое платьишко, сфотографировали. Выбрали два, которые я померила. Потом сказали раздеться до белья и сфотографировали меня во всех ракурсах – для стилистов. А еще редакторы попросили меня подписать несколько соглашений, – продолжает участница программы.

Смотреть запрещено!

По этим бумагам героиня обязуется не противоречить выбору стилистов, не вмешиваться в их работу, соблюдать написанный сценаристами план, не смотреть в зеркало до преображения и заплатить подоходный налог за подаренные вещи. По условиям съемок, каждая участница может получить одежду не более чем



Бабкина, Хромченко
и Васильев выносят
«Модный приговор»

Попасть в телешоу мечтают
миллионы женщин

По условиям контракта, участницы
не видят, как их «преображают»

Ы БОРИСОВОЙ

на 80 тысяч рублей. Все что сверху – за свой счет.

– У стилистов в распоряжении шоу-румы и крупные торговые центры. А когда ты сам выбираешь одежду, то должен это сделать в дешевом масс-маркете, куда в своем уме ты бы, может, никогда бы не пошел, да и дается тебе на выбор не более получаса, – рассказывает одна из преображеных в студии.

Как говорят участницы программы, стилистам абсолютно все равно, нравится ли героине ее преображение, комфортно ли ей, удобно. И они в этом честно признаются. Модному судье Александре Васильеву от «преображеных» тоже досталось:

– Он выглядит совершенно неадекватно, как в принципе и весь съемочный процесс. Ведущий впадает в творческий транс и начинает вещать о том, как нужно выбирать ботинки, штаны, рубашку и т.д. Его долго уговаривают прекратить это и вернуться в кресло, – рассказывает героиня шоу.

В примерочной, куда ее привели перед съемками, все зеркала были закрыты черной пленкой. А после посещения парикмахера до студии женщина шла с полотенцем на голове – чтобы, не дай бог, где-то не увидела свое отражение и... раньше времени не обрадовалась.

«Волос у вас больше нет!»

А вот **Дана Борисова** после участия в «Модном приговоре» радости совсем не испытывает. Более того – телеведущая уверяет, что стилисты программы ее просто изуродовали!

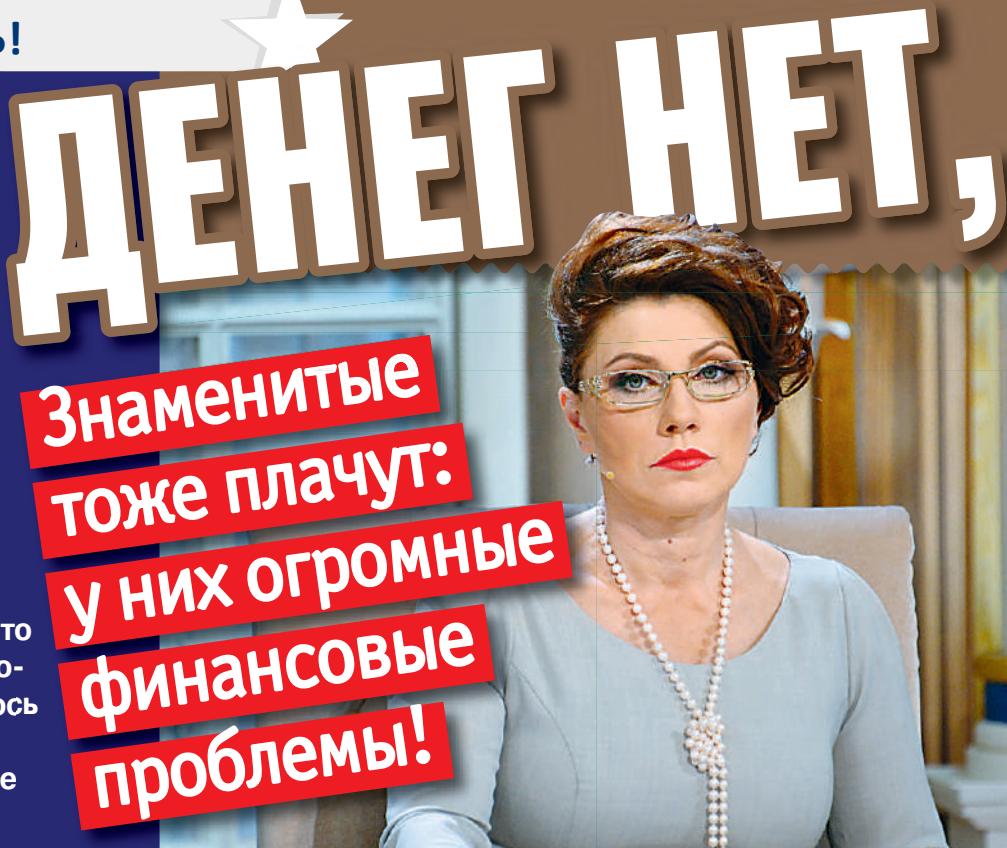
– Редакторы «Модного приговора» давно уговаривали меня прийти к ним. Дежурили в подъезде, докучали звонками, обещали большой гонорар. В итоге я сломалась. Но, конечно, такого ада не ожидала! – возмущается блондинка.

– У меня от природы тонкие волосы, которые я очень берегу: постоянно питаю, восста-

навливаю, не пользуюсь красками на основе амиака. А на «Модном приговоре» меня посадили в комнату без зеркал, я не видела, что происходит. Поняла, что что-то не так, лишь после того, как голову начало疼еть. А оказывается, мне решили радикально поменять цвет волос. После окончания съемок я три дня не могла промыть голову, поскольку все было в пурпуре для начеса. Потом в ужасе заметила, что волосы стали отпадать клочьями. Тут же поехала к специалисту, и тот меня шокировал: «Волос у вас больше нет, вам их испортили безвозвратно». Теперь мне предстоит долгое лечение – надо заниматься мезотерапией и плазмолифтингом, покупать дорогие маски. Я просила «Модный приговор» компенсировать мне эти траты, но там ответили, что и так подарили мне одежду. Ага, из магазина, где обувь по 700 рублей! Я готова все вернуть, только вернут ли мне здоровые волосы? ■

ДОИГРАЛИСЬ!

Не так давно премьер-министр Медведев заявил, что следующий шестилетний цикл в российской экономике будет непростым – из-за торговых войн, санкций и протекционизма. Но для некоторых известных людей тяжелые времена, кажется, уже наступили. Кто-то объявил себя банкротом, другим пришлось расстаться с бизнесом, а трети и вовсе залегли на дно...



В телешоу они лихо сводят женихов и невест

Сябитова закрыла свое брачное агентство

«Бизнес по осени закрывают» – такой пословицей можно прокомментировать финансовые новости сразу некоторых известных персонажей. Так, знаменитая сваха **Роза Сябитова** в конце сентября объявила, что ее брачное агентство «Роза-клуб» прекращает свою деятельность. Телеведущая считает, что все дело в отсутствии у нее свободного времени. Ведь Сябитовой пришлось довериться посторонним людям, которые не были кровно заинтересованы в процветании ее бизнеса.

– Упустив бразды правления, перестала понимать, чем там занимаются. Я исправно оплачивала счета, налоги, вкладывая средства, но дохода не получала. И зачем такая радость? – объяснила она свое решение.

Однако совсем отказываться от «сватовства» за вознаграждение Роза не собирается. В конце октября ведущая программы «Давай поженимся!» переезжает в новый особняк, строительством которого она занималась последние годы. И именно там, возможно, начнет «прием на дому».

– Перевезу необходимое оборудование, которое осталось в старом офисе, и буду принимать клиентов, – строит планы Роза.

Ну а чтобы хватило денег на обустройство особняка и на новоселье, она решила отсудить у одного крупного книжного издательства целых 5 миллионов рублей. Когда-то у Сябитовой был договор с этим издательством, но позже их пути-дорожки разошлись. И вот на море самая известная сваха России обнаружила, что ее книги – «Семейная жизнь. Инструкция по применению», «Мужчина твоей мечты. Найти и быть с ним счастливой», «Почему одних любят, а на других женятся» и другие – по-прежнему продаются. Именно в 5 миллионов Роза оценила свой моральный ущерб.



НО ВЫ ДЕРЖИТЕСЬ!

Муж Михалковой не хочет быть банкротом

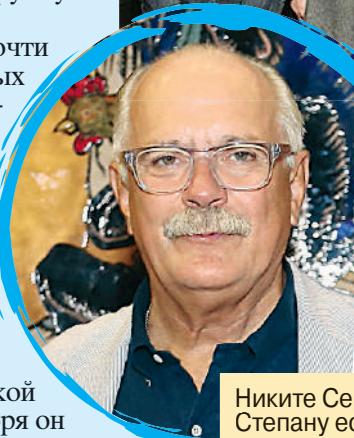
Осень стала несчастливой и для зятя **Никиты Михалкова**. В начале сентября муж **Анны Михалковой** – бизнесмен **Альберт Баков** – был признан банкротом. Машиностроительный концерн «Тракторные заводы», директором которого являлся Баков, задолжал крупную сумму в 78 миллионов рублей.

Концерн «Тракторные заводы» – это почти 20 предприятий, расположенных в разных регионах России, все они специализируются на промышленном, железнодорожном и сельскохозяйственном машиностроении. Еще в 2010 году из-за слабого спроса на продукцию у концерна начались проблемы. А весной прошлого года появились разговоры о том, что, возможно, Бакова признают банкротом. Руководители концерна пытались предпринять шаги по исправлению ситуации, но – увы.

Тем не менее Баков не согласен с такой постановкой вопроса. В первые дни октября он сообщил, что намерен обжаловать решение о банкротстве. В противном случае его имущество начали бы распродавать уже в самое ближайшее время. Ни сам Баков, ни представители семьи Михалковых никаких официальных комментариев по поводу финансовых проблем не дают.



Аня с мужем и сыновьями



Никите Сергеевичу и его сыну Степану есть о чем задуматься

К слову, в семействе Михалковых это был бы не первый случай банкротства. Помнится, еще два года назад объявил себя банкротом **Степан Михалков**, чей мебельный магазин «Фландрис Дизайн» в Твери задолжал 21 миллион рублей.

От Пластииной требуют почти два миллиарда

Два года назад был признан банкротом и бренд Kira Plastinina, который когда-то основала юная модельер **Кира Пластинина**, дочь одного из бывших совладельцев «Вимм-Биль-Данн» **Сергея Пластинина**. Хотя одежда дизайнера пользовалась популярностью, а магазины были открыты в том числе и за границей, предприятие в какой-то момент стало нести колоссальные убытки. Возможно, дело было в том, что средства порой расходовались очень странно. Например, ходили слухи, что **Пэрис Хилтон** получила аж миллион долларов только за то, что прилетела в Россию и прошлась по подиуму во время показа новой коллекции Kira Plastinina.

Общая сумма требований кредиторов, согласно реестру от 31 марта 2017 года, составила 1,9 миллиарда рублей. Однако в конце сентября нынешнего года неожиданно поступил запрос продлить процедуру банкротства компании «Кира Пластинина Стиль» еще на полгода и не распродавать имущество. То есть история с брендом, судя по всему, еще продолжается. Правда, неизвестно, имеет ли к этому отношение сама Кира Пластинина...



FOTODOM.RU

Говорят, Пэрис Хилтон за участие в ее показе заплатили миллион долларов!



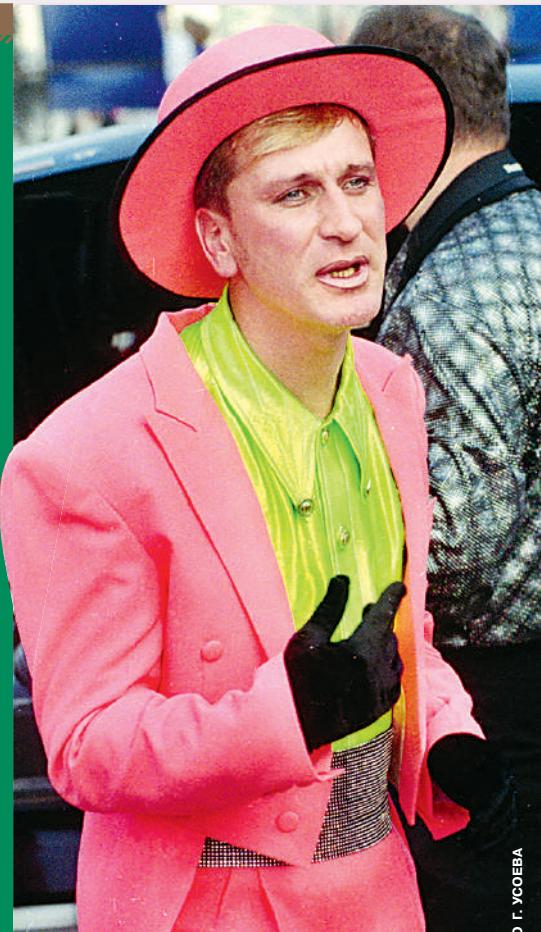


ФОТО Г. УСОЕВА

На Сергея повесили 60 миллионов!

Пенкин чуть не стал бомжем

Героем скандальной финансовой истории стал и певец **Сергей Пенкин**. Еще в 2014 году он взял в долг у некоего Владимира Капустина 3 миллиона рублей. Согласно расписке, отдать деньги музыкант обещал через год. В противном случае обязывался выплатить не только проценты, но и солидную неустойку за каждый день просрочки. Однако ни через год, ни через два, ни даже через три деньги, как уверяет Капустин, возвращены не были.

В марте нынешнего года данный гражданин подал в суд на Пенкина – предварительно скрупулезно подсчитав все проценты, которые накопились за это время. В итоге вписанная в иск неустойка превысила размер основного долга в 20 (!) раз и составила аж 60 миллионов рублей!

Пенкин о столь неожиданном повороте дел узнал лишь постфактум – на судебном заседании его не было: то ли не пригласили, то ли отсутствовал в Москве. Когда в конце нынешнего лета музыкант обнаружил себя в списке должников у судебных приставов и узнал о гигантской сумме в 63 миллиона, он тут же подал апелляционную жалобу. Более того, и свой долг в 3 миллиона Сергей не признает. По словам певца, он действительно занимал деньги, но давно их вернул, однако заемщики, по его утверждению, оказались аферистами. «Я в один прекрасный момент мог просто остаться бомжем. Это ужасно», – сообщил Пенкин, который пока не готов расстаться с 63 миллионами. К слову, когда журналисты стали изучать базу судебных приставов, то вместе с этим висящим долгом у музыканта нашлось еще 18 дорожных штрафов за превышение скорости и неправильную парковку.

Даже Хаматову зацепили

Этим летом случились серьезные финансовые проблемы и у экс-супруга **Чулпан Хаматовой** режиссера **Александра Шейна**. Ему вменяли хищение средств, выделенных на съемки фильма «ВМаяковский». В прессе сообщалось то об одном миллионе непонятно куда пропавших рублей, то аж о двадцати! Агентство ТАСС, ссылаясь на источник в правоохранительных органах, сообщало, что после прокурорской проверки даже было возбуждено уголовное дело по ч. 4 ст. 159 УК РФ (мошенничество).

Примечательно, что, хотя Чулпан Хаматова уже не живет с Шейном (у них был гражданский брак), тень упала и на ее имя. Ведь актриса снималась в этой картине в роли Лили Брик.

Правда, уголовное дело вскоре было закрыто – почти сразу же Шейн вернул все средства. «Фонд кино, который выделял на производство фильма «ВМаяковский» 20 миллионов рублей на условиях возврата, рад, что этот сложный и интересный с художественной точки зрения проект состоялся, а продюсеры сумели выполнить свои обязательства», – распространила сообщение пресс-служба Фонда кино сразу после того, как конфликт был улажен.



Чулпан снялась в картине бывшего мужа

Лорак попала в кабалу

Ани Лорак уже не первый месяц пытается справиться с финансовыми проблемами. Из-за того, что певице пришлось потратить гигантскую сумму на постановку шоу VIVA, она влезла в громадные долги.

— И отрабатывать будем ближайшие пару лет точно, — честно признается певица. — Цифры мы еще до конца не знаем, потому что рассчитались не со всеми подрядчиками, мы еще собираем счета... речь идет о миллионах долларов...

По этой причине Ани соглашается на любые концерты и съемки. Поэтому сейчас у нее обычно одно состояние — бесконечная усталость.

— Работаю на износ. Все, о чем я мечтаю — чуть сбавить темп, выдохнуть, просто высаться, — жалуется певица.

Грядущий развод с мужем тоже не лучшим образом сказался на ее финансовом положении. Лорак, конечно, не раз подчеркивала, что не привыкла жить за счет мужчин и всегда рассчитывает только на себя, однако без поддержки законного супруга ей будет еще сложнее выбраться из долговой ямы.

Готовясь к разводу, Ани соглашается на любую работу



Зоя осталась без квартиры, но с ипотекой

Бербер обманули застройщики

Звезда сериала «Реальные пацаны» Зоя Бербер пострадала из-за недобросовестного застройщика. В столице актриса, уроженка Перми, долгое время жила на съемных квартирах. Но когда скитаться по чужим углам надоело, Зоя решилась взять ипотеку и купила квартиру в строящемся жилом комплексе в ближайшем Подмосковье.

Однако нынешним летом застройщик объявил себя банкротом. И Бербер осталась без квартиры, но с ипотекой, которую по-прежнему необходимо выплачивать. Сейчас ее делом занимается известная правозащитница Екатерина Гордон. Однако что она может сделать — большая загадка. Разве что договориться с банком о пересмотре условий ипотеки. Если учесть, что количество обманутых дольщиков этого застройщика составляет уже порядка 20 тысяч человек, то решение проблемы — явно дело не пары-тройки месяцев.

Панин остался без машины

Тяжелые времена наступили и для скандального актера Алексея Панина. Еще весной нынешнего года его внесли в список должников, запретив выезд из России. Общий долг Панина по кредитам на тот момент составлял 400 тысяч рублей. В апреле даже был наложен арест на его машину — дорогую BMW. И с тех пор ситуация не изменилась. Поскольку актера не заваливают предложениями о новых ролях, скандалист решил сам сесть в режиссерское кресло. Правда, пока его новый проект фигурирует лишь в скандальных хрониках — журналисты пишут не о художественных задумках новоявленного режиссера, а о пьянках и гей-orgiaх в перерывах между съемками. ■

На машину актера был наложен арест



ФОТО В. ГОРЯЧЕВА

ШИК-БЛЕСК!

Дочери Лепса, Кончаловского, Дунаевского и другие участницы Бала дебютанток

ДЕВОЧКИ ИЗ

В конце октября состоится очередной

Бал дебютанток, который давно уже стал ярким светским событием осени. Традиционно юные наследницы известных фамилий выйдут на паркет Колонного зала Дома союзов. И традиционно девушек будет 12 – по числу месяцев в году.

Кто же попал в заветную дюжину?



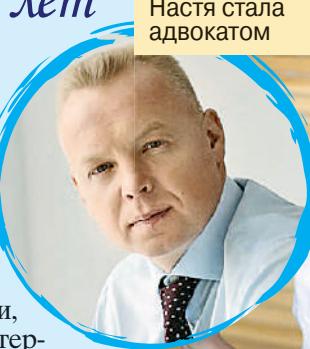
Дочь Лепса пока не думает, что музыка – это серьезно

Анастасия Мазепина, 16 лет Почти монашка

Дочь председателя совета директоров и основного акционера «Уралхима» Дмитрия Мазепина – пока еще школьница. Правда, не совсем обычнай. Анастасия учится в Британии, в The King's School, что в Кентербери. Школа эта основана еще в 527 году Августином Кентерберийским, поэтому нравы там царят строгие, а утро начинается не с линейки, а с обязательной молитвы в знаменитом Кентерберийском соборе.

Насти обожает рисовать, музцировать (она играет на флейте и фортепиано), однако, скорее всего, после школы будет осваивать профессию адвоката – так хочет ее папа, а родителей, как известно, нужно слушаться.

Папа хочет, чтобы Насти стала адвокатом



ВЫСШЕГО ОБЩЕСТВА

Полина Дунаевская, 16 лет Молодая да ранняя

Младшая дочь знаменитого композитора и знатного сердцееда **Максима Дунаевского** (это он написал хиты из фильмов «Д'Артаньян и три мушкетера» и «Мэри Поппинс, до свидания!») на сцене с младых ногтей. Еще в 12 лет она получила свою первую главную роль, сыграв Ассоль в мюзикле отца «Алые паруса».

— С этим спектаклем я два месяца провела на гастролях. Убедилась и убедила родителей, что могу быть самостоятельной актрисой, — рассказывает Полина о своем ярком дебюте.

Чтобы не отвлекаться от занятий вокалом, девушки перешла в школу-экстернат — так у нее появилось больше времени для любимого хобби, которое, вполне возможно, станет профессией. Она вообще ранняя, судя по всему. По крайней мере в свои 16 Дунаевская уже имеет вполне официального спутника — это студент МИРЭА **Алексей Соколов**. Именно молодой человек и будет сопровождать прелестную дебютантку на Бал в Колонный зал Дома союзов.



С женихом Алексеем



Ассоль в папином спектакле она уже сыграла

Мария Кончаловская, 17 лет Минус 30 кило!

Дочь режиссера **Егора Кончаловского** и актрисы **Любови Толкалиной** еще недавно выглядела неуклюжим полноватым подростком. Но потом решила: хочу быть стройной и изящной. И вскоре как-то очень легко и безболезненно сбросила аж 30 кило лишнего веса!

— Нет в этом ничего такого, — считает Маша, которой хоть сейчас можно выходить на подиум в качестве модели. — По-хорошему, это любому человеку по силам, просто надо очень захотеть. И нельзя сказать, что это было архисложно.

Представительница легендарной династии обладает нестандартным взглядом на мир и такими же неожиданными художественно-музыкальными вкусами. Например, она с равным удовольствием слушает The Beatles, T.Rex и Монеточку, а на книжной полке у нее мирно соседствуют Толкиен и Ремарк, которых девушка готова перечитывать постоянно. Мама Маши своей дочкой восхищается и считает, что у той энциклопедические познания и явный художественный дар.

— Мне кажется, это великие родственники Суриков и Кончаловский через нее нам машут из глубины веков, — говорит актриса.



Родители Маши не так давно разошлись



ФОТО Б. КРЕМЕР

Ясмин Кристовская, 18 лет ПИСК МОДЫ

Дочь солиста группы Uta2rmaN **Владимира Кристовского** уже имеет опыт работы в шоу-бизнесе. Правда, обычно она находится «за кадром»: целый год Ясмина проработала администратором певицы Елки. Зато теперь может с полным правом сказать, что доподлинно знает изнанку российского шоу-бизнеса. Свое же будущее Ясмин связывает с модельным бизнесом (уже успела окончить курсы в Front Fashion School Ольги Михайловой), а иконами стиля считает свою маму, певицу **Рианну** и модель **Ким Кардашьян**.

Кстати, с нарядом для Бала дебютанток Ясмин определилась еще в сентябре. «Невероятной красоты платье я уже выбрала. Именно с ним у меня было свидание в столице моды. А для чего же еще летать в Милан?» – опубликовала она пост в своем микроблоге. На фото Кристовская идет,увешанная многочисленными пакетами самых известных люксовых марок. Вот и ригодилось fashion-образование!



Платья для Бала она купила в Милане

Анна Мазаева, 18 лет Как это по-русски?

Еще одна обладательница «музыкальной фамилии». Ее отец **Сергей Мазаев** – лидер группы «Моральный кодекс», мама – редактор журнала GQ. Аня выбрала профессию дизайнера – она изучает графику в Британской высшей школе дизайна. Правда, в будущем девушка все-таки собирается петь на сцене: она уверена, что музыка и дизайн прекрасно дополняют друг друга. Но, кажется, петь будет все-таки не на русском. Судя по всему, изъясняться на английском Ане уже намного проще. По крайней мере в ее «Инстаграме» мы не нашли ни одного поста с русским текстом. Если Анна и переходит с английского на другой язык, то этот язык – итальянский. Все семейство Мазаевых уже долгие годы каждое лето проводит в Форте-дей-Марми, поэтому на языке Данте Аня изъясняется уже довольно неплохо.



С дочкой Мазаева лучше говорить по-английски

Майя хочет жить во Франции

Майя Семак, 18 лет Париж ждет

Падчерица главного тренера футбольного клуба «Зенит» **Сергея Семака** долгое время занималась спортом – сначала конным, потом ездовым (гонки на собачьих упряжках). У нее в копилке даже есть звание вице-чемпионки Европы по ездовому спорту. Но в какой-то момент у Майи начались проблемы с ногами, поэтому со спортом пришлось расстаться. Сегодня девушка учится в Высшей школе журналистики и медиакоммуникаций Казанского федерального университета.

Из-за профессии своего отца Майя много поездила, только школ в свое время сменила с десяток – в Москве, Казани, Твери и Петербурге. Много бывала и в Европе. И после долгих раздумий решила, что в будущем она переедет в Париж. Поэтому в ближайших планах – выучить французский.



Василиса Карелина, 18 лет Василиса серьезная

Дочь трехкратного олимпийского чемпиона по греко-римской борьбе, депутата Госдумы **Александра Карелина** с юных лет проводила дни напролет на тренировках – Василиса почти 12 лет занималась художественной гимнастикой.

– Она очень ответственная и дисциплинированная, занимается любимым видом спорта, а мы ее только поддерживаем, – говорит ее отец.

Однако когда встал вопрос, чем заниматься в будущем, поразмыслив, Василиса все-таки решила покинуть профессиональный спорт. И сейчас девушка ходит в спортзал исключительно ради поддержания формы. Учится же Василиса на факультете управления и политики МГИМО. Так что все серьезно!

Полина Рыбакова, 18 лет Бизнес, и ничего личного

Папа Полины – **Игорь Рыбаков** – входит в топ-100 самых богатых людей России. Он – сооснователь корпорации «ТехноНИКОЛЬ» и соучредитель благотворительного «Рыбаков Фонда». Однако Игорь считает, что детям не стоит рассчитывать на его супругой средства.

– Мы не планируем оставлять бизнес в наследство, – рассказывал он в одном интервью. – Мы готовы обеспечить детям базовый набор. Например, медицинскую страховку и образование, любое, которое они выберут, будь то в России или за границей. На высшее образование предоставим кредит. Кредит беспроцентный, и его можно получить неограниченное количество раз, но, прежде чем брать новый, нужно вернуть предыдущий. На все остальное они должны заработать сами — на



На папины миллионы Поля не может расчитывать покупку автомобиля я, например, кредит давать не буду.

Полине не пришлось брать у отца и матери кредит на образование. Она поступила на бюджетное отделение факультета биологической и медицинской физики МФТИ. Не самый «девичий» факультет, скажем прямо, но именно в МФТИ когда-то учился ее отец.

Екатерина Золотарева, 18 лет Девочка без персиков

Отец Кати – предприниматель **Дмитрий Золотарев**, а вот по маминой линии все предки имели отношение к искусству. Ее прапрапрадед – тот самый **Валентин Серов**, автор «Девочки с персиками», полотен с членами императорской семьи, афиши с Анной Павловой и портрета обнаженной Иды Рубинштейн. Мама **Александра Серова** – заместитель директора Детской художественной школы имени Серова.

Екатерина окончила художественную школу, летом прошлого года даже выставляла свои картины в музее-заповеднике «Абрамцево» – вместе с другими наследниками известных художественных фамилий. Однако поступать решила в Академию ветеринарной медицины и биотехнологии.

Таисия Дубосарская, 20 лет Игры для взрослых

Таисия – дочь знаменитого художника **Владимира Дубосарского**, чьи картины висят в Русском музее, Третьяковке, в парижском центре Помпиду и еще в десятке крупнейших музеев и галерей. Но профессию она выбрала себе совсем не творческую – Таисия изучает информационные системы и технологии в институте МИРЭА. А все свободное время посвящает видеограм. Причем на серьезном уровне: она ведет игровые трансляции и собирается создать свою собственную видеоигру, какой еще не видывал свет.

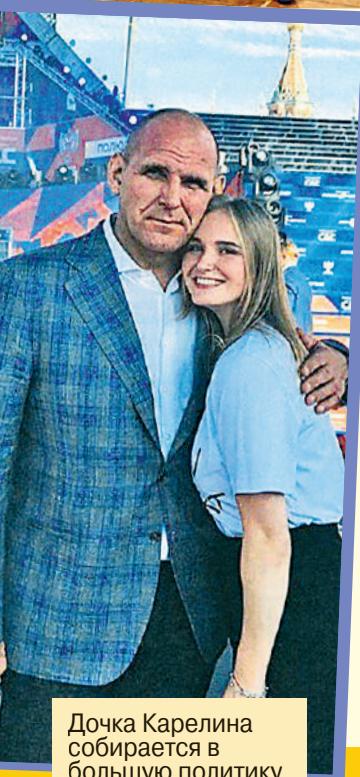
Кстати, Таисия – единственная дебютантка, которая носит на безымянном пальце правой руки обручальное кольцо. В прошлом году она вышла замуж за своего давнего возлюбленного – обычного инженера, между прочим.



Папа – художник, но Тася – дитя XXI века!



Катя – праправнучка великого Серова!



Дочка Карелина собирается в большую политику



Еще недавно писательница весила 200 кило!



ФОТО А. ЛОМОХОВА

Татьяна УСТИНОВА:

СЕКРЕТ МОЕГО В ЛОЖКЕ СУПА!

Татьяну Устинову не узнать. Еще несколько лет назад это была грузная женщина необычайных размеров, для которой преодолеть десяток ступенек – уже практически подвиг. Сегодня она стройна и подвижна, носит джинсы в облипку и приталенные рубашки. Похудела вдвое и продолжает терять вес. Как ей это удается?

Осень – не время сидеть дома. И поганая погода за окном вовсе не оправдание затворничества. Писательница Татьяна Устинова обожает с утра оседлать велосипед и рвануть из своего подмосковного Жуковского к родной тетке на дачу. Пусть холодно, пусть ветер в лицо – но ведь какое удовольствие!

– Приехать, посидеть с удочкой у реки, наловить окуньков,

за грибами сходить, баню истопить – и вот будет праздник! И уха, и жаренка с грибами, и парная – и непременно, чтобы с мостков прыгать! – рассказывает она про лучший отдых на свете.

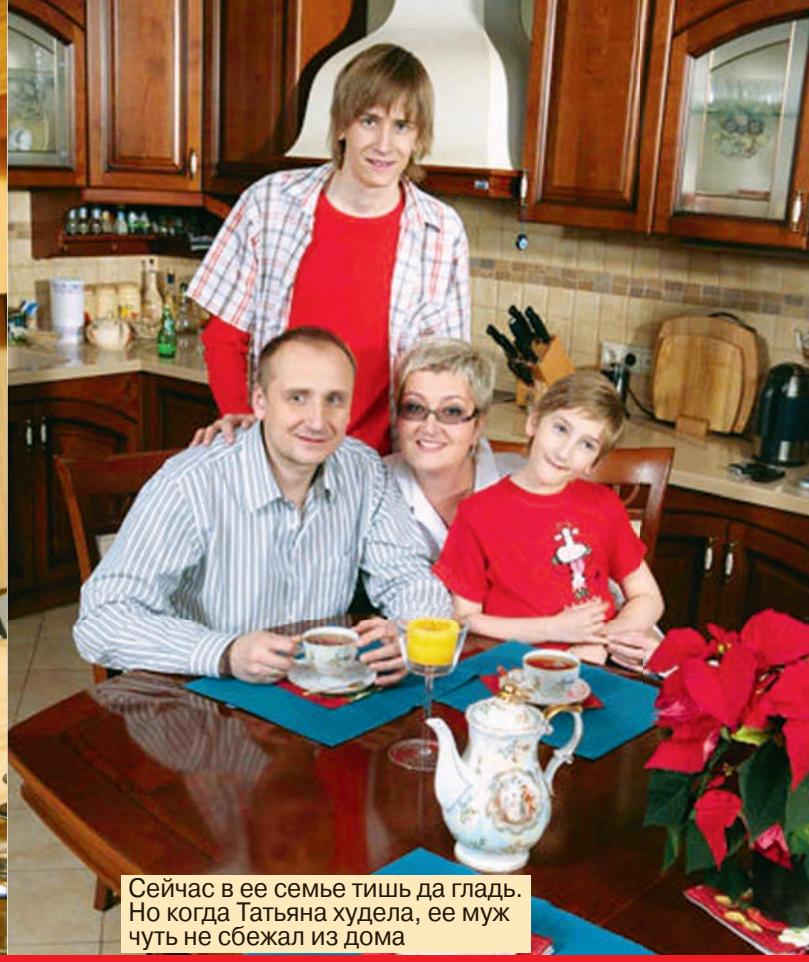
А ведь еще недавно все эти обычные удовольствия ей были недоступны. Весила писательница почти 200 килограммов – 198, если совсем точно. Какое уж тут ныряние в речку с мостков – из берегов вода выйдет, да

и на велосипеде не покатаешься – под тобой и развалится...

**«Была уверена,
что вот-вот скончаюсь»**

Она, конечно, пыталась похудеть. Все диеты перепробовала, от кремлевской до рисовой – это когда каждое съеденное зернышко считаешь. От всех этих экспериментов вес не уходил. Зато чуть не ушел муж, когда голодная Татьяна в очередной раз безо всякого повода сорвала на нем злость.

Серьезно заниматься похудением Устинова начала, когда поняла, что в скорую звонят чаще, чем друзьям. Отказывало сердце, опухали ноги, болел позво-



Сейчас в ее семье тишь да гладь. Но когда Татьяна худела, ее муж чуть не сбежал из дома

похудения -

ночник, зашкаливало давление, раскалывалась голова в гипертонические кризы. Врачи грозили инфарктами, инсультами и тем, что дети останутся сиротами. «Доктор, я умру?» – однажды жалобно спросила Татьяна, с трудом приподнявшись на локте. Меланхоличный эскулап, выписывая очередной рецепт, сухо ответил: «Сегодня нет».

– Я была уверена, что вот-вот скончаюсь, – рассказывает Устинова. – Испугалась, нашла в себе силы и пошла по докторам – эндокринолог, фелболог, кардиолог, хирург и так далее. Это скучно и муторно – ходить по врачам, сдавать анализы, пробы на всякие гормоны и ферменты, то-се, пятое-десятое. Да и потом – рекомендации нужно выполнять, препараты принимать, указаниям следовать, а это еще более скучно и муторно. Но это единственный правильный способ начать похудеть.

«Это не «худеем к пляжному сезону»

Сочувствующие знакомые, конечно, наперебой предлагали ей кардинальные методы. Отрезать часть желудка, чтобы много пищи не принимал. Сделать липосакцию – откашачать из всех мест литров 50-60 жира. Татьяна на провокации не поддалась. Вместо хирургического вмешательства она выбрала систему «шаг за шагом» – постепенное снижение количества еды.

– Я не голодала и не голодаю. Сократились объемы поедаемого – очень, очень значительно! Но сокращались они не спеша. Такого, чтобы вчера я ела полкило шашлыка жареного, а с сегодняшнего дня стала есть 50 граммов трески паровой, не было. Никуда не делись бы мой вес, если бы не медицинские стратегии. Объемы сокращались так. Се-

годня я ем тарелку супа. И завтра ем тарелку супа, но в нее налито ровно на одну ложку меньше. Действительно на одну, это не шутка. И вот я месяц ем эту тарелку без одной ложки. В следующем месяце я продолжаю есть ту же тарелку еще без одной ложки. И так далее. Никто никуда не спешит. Это не «худеем к пляжному сезону!». Зато сейчас обхожусь пиалкой супа, привыкла. И нет никаких срывов.

«Весить 55 кило? Не хочу!»

При этом Татьяна легко зовет в гости друзей. Может накрыть стол, который будет ломиться от разнообразных блюд. Она обожает и готовить, и кормить.

– Еда в нашей семье – одно из самых важных удовольствий. Мы так любим есть! Племянница приезжает в гости сытая – позволь, а как же застолье, удовольствие отдыха после прожитого дня? Я, например, никогда не ем на бегу – берегу аппетит для обеда или ужина. Жевать просто так не люблю, я люблю вкусно поесть за столом с семьей.

Татьяна ест абсолютно все, калорий не считает, но следит, какой объем порции у нее на тарелке. И растягивает удовольствие – чтобы не набить поскорее желудок, а почувствовать вкус каждой ложки.

Знакомые не устают делать ей комплименты, восхищаются, интересуются результатами – сколько уже скинула, от какого количества килограммов еще планирует избавиться? Она в ответ смеется:

– Я не взвешиваюсь каждый день, я же не призовая свинка с ВДНХ. Разумеется, процесс продолжается, но – отдаю себе в этом отчет – я никогда не буду весить модные нынче 55 килограммов! Да и не хочу! Признаться, меня страшно удивляет и смешит именно это стремление сегодняшнего человеческого сообщества к худобе и молодости! Мне кажется, худеть надо ради здоровья. И не зацикливаться на процессе, а просто радостно жить. ■

ПРИВЕТ ИЗ ПРОШЛОГО



БУДИ «ЛИХО»

Звезды
вспомнили
свои лихие
90-е

В соцсетях очередной бум – флешмоб «Мои 90-е». Знамени- тости не смогли пройти мимо, присоединились к всеобщей ностальгии, и теперь активно вы- кладывают фотографии тех лет.

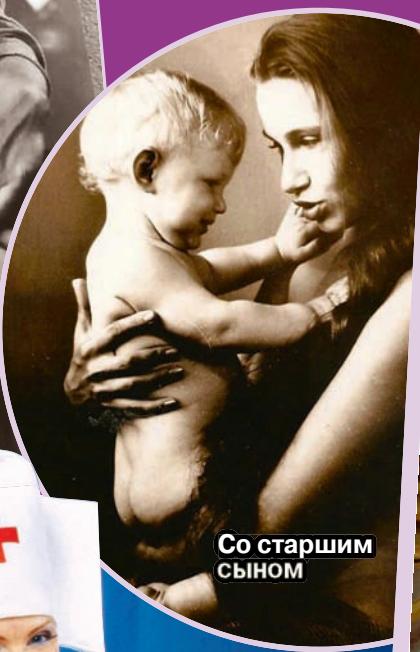


Фото Г. УСОЕВА



Эвелина Бледанс Медсестра в соболях

В 1990 году Эвелина окончила актерский факультет. Ей был 21 год – юная, нежная, мечтательная девочка, в которой невозможно узнать будущую разбитную медсестру из «Маски-шоу». А ведь буквально через год Эля будет уже играть эту секси-роль, которая раз и навсегда перекроет ей путь в большое серьезное кино.

Бандитские годы Бледанс пережила как у Христа за пазухой – она вышла замуж за кру- того бизнесмена, от которого родила первого сына. И когда ее коллеги-актрисы торговали на рынке, чтобы хоть как-то прокормить се- мью, Эвелина щеголяла в соболиных шубах в пол и отдыхала за границей.

, ПОКА ТИХО!



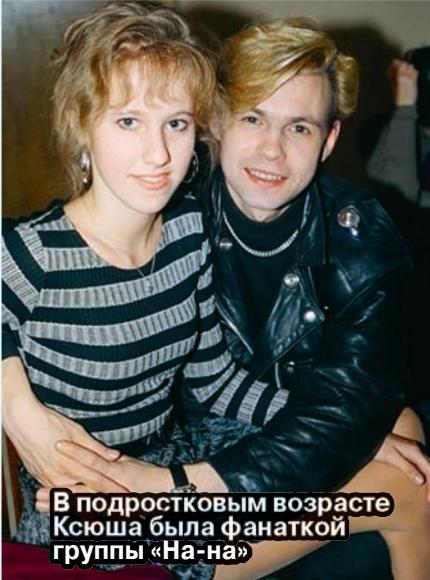
С родителями

Песня в «Блеф-клубе» - как признание в любви Сереже Боярскому

Ксения Собчак Первое «хочу»

«Флешмоб «Лихие 90-е» говорите? У меня было вот так – пою в передаче «Детский Блеф-клуб» для любимого мужчины – Сережи Боярского!» – вспомнила Ксюша время, когда была подростком. С семьей Боярских Собчак жила в одном доме, и в сына знаменитого актера была влюблена долгие годы. Все свои переживания по этому поводу она доверяла

девичьему дневнику, который теперь охотно цитирует: «Ко мне пришел Сережа. После того как мы поиграли на компьютере, он захотел увидеть мои сексуальные фотографии. Я показала ему самые приличные, и над ними была надпись «Иди ко мне». Но вот чем закончилось то свидание для 12-летней Ксюши, она не уточняет...



В подростковом возрасте
Ксюша была фанаткой
группы «На-на»

Алена Хмельницкая Клипы вместо кино

Как и для многих наших актеров, для Алены 90-е были во многом годамиостоя – кино снимать перестали, сериалы – еще не начали.

«Но мы были молоды, полны надежд, и из профессии уходить не собирались!» – вспоминает Хмельницкая.

Ее муж, режиссер **Тигран Кеосаян**, переключился тогда на музыкальные клипы, где снимал и свою жену. Алена мелькнула в «Ночном госте» у **Михаила Шуфутинского** и в видео на песню «Скрипка-лиса» **Игоря Саруханова**. «Прекрасное было время! Прекрасные истории!» – ностальгирует Алена.

После развода Союза большие съемки закончились...



...Но Алена
не собиралась
менять
профессию

ПРИВЕТ ИЗ ПРОШЛОГО

Натали Голая правда

АВАНГАРДНА

«Сколько было смелости!» –
ностальгирует певица



Многодетная мама Натали решила показать фото, которое чуть-чуть позже периода «конец 90-х». Если не приглядываться внимательно, то даже непонятно, чего в этом снимке интересного – певица после концерта. Но вся соль фотографии в том, что Наталья на ней – голая! Платье на теле – нарисовано.

«Сколько было смелости! Боди-арт на моем теле! – смеется теперь артистка. – В 2001-м я родила сына, кормила три месяца, грудь была огромной... Потом грудь ушла, но для боди-арта все же что-то осталось. Наносить рисунки на тело долго, трудоемко, но какой эффект!»



«Ветер с моря дул» –
суперхит 90-х



Замуж Наташа вышла в 17 лет



Лариса притягивала мужчин, как магнит

Лариса Гузеева «Как мы все выжили?»

Актриса и телеведущая вспоминает 90-е с нежностью – столько всего случилось в тот период, где ей было от 30 до 40 лет! Лариса развелась с первым мужем, которого устала вытаскивать из наркотического угара. Родила сына от второго, встретила третью любовь и снова пошла в загс. При этом еще и работала практически без перерыва. Женственность и красота Гузеевой как раз расцвели тогда буйным цветом. Она была худая, с осиной талией и, как сама вспоминает, довольно мерзким характером – своевольная и независимая, острая на язык. Вспоминая, какие люди крутились в то время вокруг, Лариса удивляется: «90-е годы – как мы все выжили?»



С сыном
Георгием

Екатерина и Александр Стриженовы

Ностальгия по молодости

В 90-х они и манекенщиками успели поработать



31
Остюом
р.54♦

32
Плащ
♦р.44♦



У Саши и Кати брак был ну очень ранний!

«Синие тени на глазах, золотые цепи на шее и лосины. Сухой напиток «Юпи» и жевательная резинка «Турбо». А еще были кофейная жвачка, Кашпировский, «Песня года» и очередь за колбасой. Тетрис и магнитофон, «зажевывающий» кассету, – вспоминает Катя Стриженова. – Один год сменяет другой, одинайфон сменяет другой. Но память о наших хитах 90-х и ностальгия по молодости, которая прошла в это «лихое» время, остаются!»

В ее семейном фотоальбоме много фотографий тех лет, но Катя выбрала ту, на которой они с мужем в нетипичной для себя роли. Молодые и худые артисты работают «вешалками», демонстрируют для журнала модную одежду.

Леонид Агутин Время знакомств

На этой фотографии, которую Леонид откопал в старых альбомах, он, Федор Бондарчук и Иван Охлобыстин, которого никто бы и не узнал, если б Агутин его не подписал. Много всяких знакомств выросло из 90-х – тогда еще творческая тусовка не делилась на «кино-театр» и «шоу-бизнес», часто и выступали на одних и тех же площадках, и отдыхали вместе.

Но главным приобретением тех лет для Агутина, конечно, стало знакомство с Анжеликой Варум. Придуманный для продвижения их совместного дуэта роман перерос в самый что ни есть настоящий. А карточка с первой совместной фотосессии заняла почетное место в семейном альбоме. ■



Охлобыстина и Бондарчука не узнать.
А вот Леня и Анжелика –
все те же!

Что скрывали знаменитые советские пары

Пырьев годами
ей изменял

Пырьев и Ладынина Сплошные унижения

Красавица **Марина Ладынина** была яркой звездой советского кино. Однако ролями в самых известных своих картинах («Свинярка и пастух», «Трактористы», «Кубанские казаки» и многих других) она была обязана мужу, знаменитому режиссеру **Ивану Пырьеву**.

Познакомились они случайно. Пырьев увидел актрису на улице. Влюбился в нее сразу и без памяти. Бросил жену, сына, стал заваливать Марину цветами и подарками, снимать в своих фильмах. Но в загс почему-то не спешил.



Сын Андрей тоже стал режиссером

ЗВЕЗДА

В наше время все тайны звезд можно узнать на ток-шоу. Чуть что не так в семейной жизни – сразу бегут «в телевизор» рассказывать всей стране. В советские годы личную жизнь от поклонников знаменитости пытались скрывать. Но драмы и трагедии в браках разыгрывались не менее душераздирающие...

Актриса
прожила
94 года

Расписались Пырьев и Ладынина, когда их общему сыну было уже 14 лет. И к этому времени стало понятно: в семье, которая выглядела идеальной иллюстрацией к мифу о Пигмалионе и Галатее, далеко не все ладно. Пырьев отличался жестким характером: на съемках он изводил всю группу, не делая исключения и для своей жены. Марина психовала, могла демонстративно уйти с площадки. При людях высказывала мужу претензии: она мечтала о серьезной драматической роли благородной дамы, а Пырьев рядил ее в телогрейки простушек. Актриса придирилась к свету, ракурсам, тексту. Режиссер в ответ отпускал в ее адрес нелестные замечания.

Скандалы происходили все чаще. Посторонние недоумевали: почему эти двое ссорятся из-за пустяков? И мало кто догадывался, что это лишь вершина айсберга. Ладынина невероятно страдала из-за унижений, которые причинял ей супруг – он постоянно, годами ей изменял. И она об этом знала. Наделен-

ный властью Пырьев волочился за всеми хорошенными артистками. В его сетях побывали десятки женщин, из известных – молодые **Клара Лучко** и **Екатерина Савинова**. Пырьев не видел препятствий, чтобы сделать любовницей ту, что понравилась. А кто ему не подчинялся, тут же попадал в немилость. Так, **Клара Румянцева** была навечно сослана озвучивать Зайца в мультиках.

Рано или поздно чаша терпения Мариной должна была переполниться. Однажды она выставила мужа за дверь. Он еще долго умолял его простить, посыпал цветы и конфеты, звал друзей в союзники. Ладынина была горда и непреклонна. За что и поплатилась. После развода с Пырьевым актриса не снялась ни в одной художественной картине. Он, к тому времени всесильный председатель Союза кинематографистов, запретил снимать свою бывшую жену в кино, закрыл ей путь в театр. Да еще и отнял единственного сына. Свою жизнь Ладынина закончила затворницей...

НЫЕ БАРАКИ



FOTODOM.RU



В фильме
«Тихий Дон»

«Ему нужна была не я, а та атмосфера, которая вокруг меня складывалась»

Быстрицкая и Кузьминский Золотая клетка

– Мы разошлись с мужем... У него были свои интересы, и они сводились к встречам с «дамочками». Господи, кажется, я сбываюсь на пошлость, но что делать, если это правда, – с огромной болью однажды о своем единственном браке рассказала Элина Быстрицкая.

Ее личная жизнь был для всех загадкой. Много лет актриса умудрялась скрывать от окружающих не только мужа, но даже его имя.

Конечно, все прекрасно понимали, что супруг у Быстрицкой – птица высокого полета. Уровень жизни актрисы значительно отличался от быта простого советского человека. Огромная квартира в центре Москвы, домработницы и кухарки, личные парикмахеры и портнихи, импортная одежда по последней моде, шлейф французских духов. У Быстрицкой одной из первых

в СССР появились джинсы, дубленка, модные сапожки на шпильке. В театр и обратно ее возила черная «Волга», отдыхать актриса отправлялась в лучшие санатории и пансионаты страны. Вокруг все гадали: кто он, ее муж? Генерал, чиновник, партийная шишкак? Расспрашивать Быстрицкую никто не решался. Но в театре мужа актрисы, конечно же, знали. Благородный мужчина с сединой на висках на спектаклях жены сидел в первом ряду с букетом. **Николай Кузьминский** был старше Элины почти на 20 лет. Типичный представитель советской номенклатуры – работал в Министерстве внешней торговли и имел все блага, которые мог пожелать. В том числе – красивую и знаменитую супругу.

Элине Быстрицкой все завидовали. И только после развода она призналась: счастье в

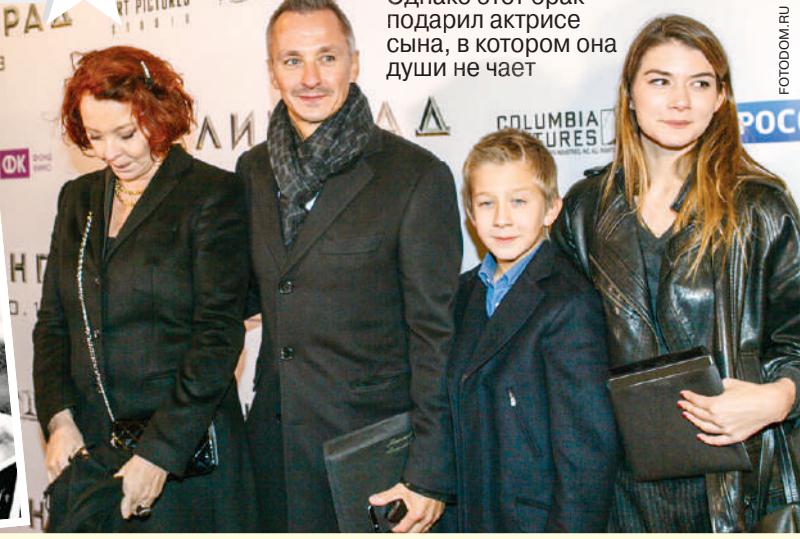
ее семье было лишь внешним антуражем. Жила словно в золотой клетке. Поначалу радовало, что муж ее балует. Через несколько лет почувствовала себя невероятно одинокой.

– Его не волновали ни мои заботы, ни мои болячки, ни мои хлопоты, ни мои трудности. Ко всему этому он был равнодушен. Его перестало интересовать все, кроме того, что он муж «той самой Быстрицкой». Ему была нужна не я, а та атмосфера, которая складывалась вокруг меня... Думаю, что многие знают, какое это трудное испытание – оставаться наедине с собой среди множества людей. Помню, однажды я просидела 10 часов под дождем в лодке, решая, как мне дальше жить...

Прожив в браке 27 лет, Быстрицкая и ее супруг развелись – последней каплей, как признавалась актриса, стали изменения мужа. Но знакомые в эту причину не верят, ведь Кузьминскому на тот момент было уже под 80...



Настя и Никита прожили вместе всего три года



Однако этот брак подарил актрисе сына, в котором она души не чает

Вертина и Михалков Домашний арест

Молодой и горячий брак Анастасии Вертина ской с Никитой Михалковым напоролся на те же грабли, что и союзы многих других творческих людей. Настя активно снималась, Никита пробовал себя в режиссуре, сил на семью у обоих не хватало, зато на самоутверждение – хоть отбавляй. На этой почве случались стычки, каждый пытался доказать, что он умнее и талантливее другого. Пока не было детей, перепалки быстро сходили на нет, но появление сына накалило конфликты докрасна. Михалков ожидал от супруги того, с чем она согласиться никак не могла.

– Ему нужна была женщина, которая жила бы его жизнью, его интересами. Он мне всегда говорил, что назначение женщины – сидеть на даче и рожать детей, – рассказывала Вертина.

Раздражение копилось, каждая мелочь выводила из себя. Последней каплей стало хобби Михалкова, которое Вертина возненавидела:

– Никита часто уезжал на рыбалку и привозил много рыбы, которую мне приходилось чистить. И казалось, этому нет конца! Тошнотворный запах рыбы – вот с чем на протяжении многих лет у актрисы ассоциировался ее неудачный первый брак, который она потом в шутку называла «тренировочным».

Самойлова и Лановой Убийство близнецов

Василий Лановой был первой любовью Татьяны Самойловой: до брачной ночи с ним она хранила целомудрие. Любовь была чистой, восторженной – как и бывает в юном возрасте. Но, несмотря на то, что оба были молоды-зелены, без денег и нормальной работы, муж отчаянно хотел детей. Без них семья представлялась ему чем-то ненастоящим. Поэтому когда Татьяна забеременела, Лановой был на седьмом небе от счастья. Однако практичная жена осадила его радость: рожать не буду, рано.

– Оказалось, что у меня двойня – ну куда? Этим детям не суждено было родиться. Жить негде – мы ведь обитали в маленькой комнатке в квартире моих родителей. Васька сказал: «Если сделаешь аборт, я обижусь». Но потом все-таки смирился. Нашли подпольного гинеколога – аборты тогда запрещено было делать. Врачиха показала мне плод. Я очень сильно плакала, просто захлебывалась от слез..

Лановой потерю детей переживал тяжело. Простить жене убийство близнецов так и не смог, все время возвращался к этой теме. И однажды предложил Татьяне бросить карьеру, стать домохозяйкой и родить много наследников. Но она завопила: «Дети? Никогда!» Василия, который вырос в многодетной семье, этот ответ потряс настолько, что вскоре он подал на развод.



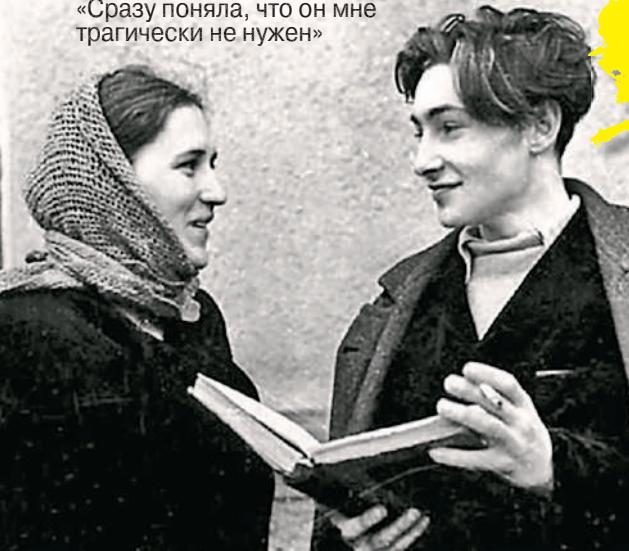
В фильме
«Анна
Каренина»



Отцом Лановой стал в браке с Ириной Купченко

«Сразу поняла, что он мне трагически не нужен»

А кто еще:



Тихонов и Мордюкова 13 лет мучений

В харизматичного красавца с пронзительным взглядом, волевым подбородком и аристократической внешностью **Вячеслава Тихонова** невозможно было не влюбиться. Его обожали все женщины. Кроме собственной жены. С **Нонной Мордюковой** будущий Штирлиц познакомился на съемках, когда ему было 19, а ей 22. Запал так, что угрожал самоубийством, если та не ответит на его чувства.

— Я сразу поняла, что он мне активно, трагически не нужен, — вспоминала Мордюкова. — Но появился ребенок, и мы по христианскому обычаю стали жить вместе. Вернее — не жить, а мучиться: ни ему домой не хотелось, ни мне...

Мордюкова любила шумные компании, песни, пляски, частушки до полуночи. В их комнате в коммуналке постоянно гостила ее родня, а также односельчане, приехавшие по делам в Москву. Тихонов гостей не любил, называл «колхозом», зачастую он демонстративно ложился на диван и отворачивался к стенке. Нонна бесила его интеллигентность, Вячеслава вернуло от ее невоспитанности. Но брак держала мама Мордюковой, уговаривая дочь: «Терпи!» Как только она умерла, супруги развелись, промучившись вместе 13 лет. ■



С сыном
Владимиром
в фильме
«Русское
поле»

Брак для прикрытия

Георгий Милляр умер, чуть-чуть не дотянув с женой до се ребряной свадьбы. Первый и последний раз актер женился в 65 лет, после того, как умерла его мама. Предложение сделал своей 60-летней соседке по коммуналке. Она поначалу пыталась отказать: «Да мне мужчины-то уже не нужны!» На что Милляр парировал: «А я не мужчина, я — Баба-Яга». И в этом была доля правды. Говорят, что на фиктивном браке настоял режиссер Роу, чтобы сберечь Георгия Францевича от уголовной ответственности за мужеложество. Милляра однажды даже арестовывали за подозрение в гомосексуализме, который тогда был наказуем. Женитьба актера закрыла эту тему, а его супруга даже после смерти мужа не стала раскрывать его тайн.



Семейный дурдом



Всю жизнь комик **Фрунзик Мкртчян** скрывал семейную трагедию. После съемок в «Кавказской пленнице» со своей женой — они сыграли дядю и тетю Нины — в их дом пришел разлад. Красавицу Донару словно подменили. Она истерила, кричала, что у Фрунзика, который ее обожал, всюду любовницы, кидалась вещами, лезла в драку, делала невыносимым пребывание дома. Через некоторое время стало ясно — это болезнь. Врачи диагностировали шизофрению. Фрунзик поднял всех врачей, возил любимую во Францию, но вылечить так и не смог. Через несколько лет стало ясно, что страшная неизлечимая болезнь передалась от матери и к сыну. Донара 25 лет провела в психушке, сын актера умер в 31 год, и эти беды сломали Мкртчяна. Он стал пить и умер от инсульта.

Свекровь пила кровь

Брак **Натальи Гундаревой** с режиссером **Леонидом Хейфецем** мог стать счастливым, если бы не свекровь. Ради Наташи Леонид ушел из первой семьи, оставил жену с ребенком, и его матери это жутко не понравилось. Новую невестку она сравнивала с бывшей, и не в пользу Гундаревой. Пилила Наталью, ругала за то, что плохо ведет хозяйство, донимала по поводу и без.

А уж когда новая жена сына ради работы сделала аборт, свекровь и вовсе звякалась, стала пилить, не прекращая. Леонид, человек мягкий, не мог противостоять матери. Гундарева терпела и мучилась несколько лет, переживала и плакала. Но в итоге была вынуждена наступить на горло своей любви и спасаться разводом.



Последнее интервью знаменитого артиста

После смерти Романа Карцева федеральные каналы стали показывать программы о нем. Ситуация пародоксальна тем, что Карцева живого в последние годы телевидение совсем не жаловало. Артист был неудобен – а ну как зарубит правду-матку. От греха подальше его и не звали...



Роман Карцев:

«КАМЕДИ КЛАБ» – ПОШ

В Москве Роман Карцев не выступал вовсе. Жаловался в разговоре с автором этих строк: «Вы не представляете, какие цены ломят концертные залы! Чтобы у них выступить, требуют миллион. А откуда я его возьму?»

Он редко выезжал из дома в ближнем Подмосковье. Разве что отдыхать. Раз в год, по давным-давно сложившейся традиции – в родную и обожаемую Одессу. С Одессы мы и начали наше интервью. Которое, так уж вышло, стало последним в жизни Романа Андреевича...

«Райкин выгнал из-за... чеснока»

– Вы традиционно отдохаете в любимом городе. Скажите, Одесса меняется?

– Одно время было мало туристов – в 2014-м, после украинского Майдана и истории с Крымом. Потом был печальный эпизод в Доме профсоюзов – видимо, боялись ехать. Но жизнь продолжается, сейчас снова много приезжих. Полные рестораны народу, на пляже не протолкнуться. Уличные фестивали, танцы, песни... Как и раньше. Правда, все подорожало: продукты, платежи. Остальное в порядке: воздух, море, Дерибасовская... В Одессе живет Жванецкий, и еще кое-какие оставшиеся друзья – я с ними повидался. Мои рассказы напечатали в двух журналах, тоже приятно.

– Ходили слухи, будто в Украине запрещают русский язык.

– Кто вам сказал такую чушь? Не верьте! 80 процентов русской речи. По телевизо-

ру крутят фильмы на русском языке, в основном советскую классику. То есть русская речь повсюду.

– А за границей часто бываете с концертами?

– Почти не бываю – тяжело летать.... В Израиле был некоторое время назад. Но не выступал, а лечился. Выступать там сейчас не интересно – высокая конкуренция: слишком много русских артистов, они перекормили собой публику. В основном «чешут» театральные – с антре-призами. Мне тоже предлагали выступать в антрепризах с одесским юмором – я отказался. Всегда эстрадный артист, занимаюсь своим делом уже более 50 лет, не хочу его предавать... Кстати, рассказать вам, как Райкин когда-то выгнал меня со сцены? Выгнал – потому что учил исходящий от меня запах чесно-



Райкину он доказывал, что понимает юмор лучше



Карцев и Ильченко вместе выступали 30 лет



Их запрещали, ужимали, но ни один правительственный концерт без них не проходил



Знаменитая одесская троица

ЛОСТЬ НЕИМОВЕРНАЯ, А КВН – НИЖЕ ПЛИНТУСА!»

ка. Мама на обед приготовила котлеты – я ел. Я ведь не знал, что Аркадий Исаакович убежден: артист имеет право пахнуть только вкусным парфюмом. А уж запах чеснока он просто ненавидел. Грозно спросил, буравя меня тяжелым взглядом: «Чеснок ел?» Я честно ответил: «Да». В ответ услышал от Аркадия Исааковича: «Иди доешь, а я за тебя доиграю». И отстранил меня от выступления в тот вечер на полном серьезе. Я тогда рассердился на него, а сейчас понимаю: это отношение к делу...

Позже я и вовсе уволился из его театра. Так вышло, мы с ним поспорили: кто из

нас лучше понимает одесский юмор. Я считал, что я. А он, соответственно, полагал иначе. Договориться нам не удалось. Я уволился, уехал в Одессу, работал там конферансье. Это была другая жизнь. Но там с женой познакомился – с ней до сих пор живу. Через некоторое время я вернулся к Райкину в театр – и вскоре снова ушел, сменив оттуда на эстраду Виктора Ильченко. С ним мы выступали дуэтом более 30 лет, до последнего дня его жизни. После Витиного ухода мне звонил один известный актер из «Современника», предлагал выступать вместе. Я отказался: Иль-

ченко заменить никто не мог, он особенный...

«Никогда не боролись с советской властью»

– О Вите могу долго рассказывать, – продолжал наш собеседник. – Он был очень умный, культурный, матом не ругался. Все ругались – а он нет. Хотя однажды сорвался, это произошло в министерстве культуры Украины. Я ушам своим не поверил, когда интеллигентный тихий Витя вдруг взвился и послал чиновников к такой-то матери. Что называется, допекли... Да потому что запрещали!

С внучкой Вероникой



С женой Карцев познакомился на гастролях – танцевала в кардебалете. Ему было 27, ей – 17

Мы с Витькой подготовили 13 спектаклей. Лишь один из них нам удалось сыграть, и то по счастливой случайности. Тогда по всей стране пронося слух, будто в Одессе случилась холера, люди валяются мертвые на улицах. Нас срочно вызывали в обком и вели: «Нужен концерт. Если в городе выступят юмористы, все поймут, что холеры нет, а хорошо и смешно». Мы сыграли. А потом нас вызвали в тот же обком и сказали: «Повеселили народ, и хватит». В Киеве запретили 18 спектаклей. А ведь у нас была программа из 20 шлягеров! Смешных настолько, что зрители буквально выползали из зала, держась за животы. Среди номеров были «Авас» и «Раки», сделавшие нас знаменитыми.

– Чем же вы провинились?

– До сих пор понятия не имею! Ведь мы не шутили о политике, а занимались театром – искали образы, характеры... Никогда не боролись с советской властью. И с нынешней мне не интересно бороться. А то, что публика находит в нашем юморе – личное дело зрителя.

Но мы все равно играли. Запретили в Киеве – мы в Новосибирск уехали выступать. Там запретили – подались в Омск.



ФОТО Б. КРЕМЕРА



ФОТО В. ГОРЯЧЕВА

Раков на самом деле он не любил

Страна большая, за всеми не уследишь. Тогда легче было, что называется, затеряться. Ну а позже, с серединой 1970-х, нас стали приглашать даже на правительственные концерты! Чиновники, правда, никогда не смеялись. Мы им читаем «Авас», «Раки» – а они с каменным выражением лица слушают. Видно, что нравится, но не смеются – наверное, корпоративная этика не позволяла. И все равно приглашали! И Ельцин приглашал, и Горбачев... Мы же играли миниатюры развлекательные. Не то, что «Камеди Клаб» – они же чушь играют! А у нас всегда был смысл. Потому что тексты нам писал великий Жванецкий. Ему равных нет во всем мире!

– Как он сейчас живет?

– Работает, выступает. Как и 40 лет назад, на реплики из зала: «Читайте медленнее», – остроумно реагирует: «А вы соображайте быстрее!» Он не все, что пишет, сейчас озвучивает пу-

блично. Ведь цензура никуда не делась, а он не хочет обострять, уже немолод. Выступает не часто. Но в зале всегда аншлаг... А я вообще не выступаю в Москве. Раньше театры предоставляли иногда площадку под выступления – теперь и они требуют бешеную предоплату. А чего вы хотели, это рыночная экономика... Москва – город дорогой. В регионах, по счастью, пока такого нет. Поэтому я выступаю там, был в Петербурге, в Рязани... Но это не частые выезды. Все-таки и я уже немолод. Даже в Москву почти не выезжаю. Хотя недалеко, меньше десяти километров. Но из-за пробок едешь часа три, это раздражает. Сижу вот тут, в загородном доме. В саду у нас смородина, яблоки... Но по сравнению с Одессой это ничто! Там у моей семьи было шесть соток земли, и все буквально засыпано вишней, черешней, персиками, орехами. А в Москве ничего не растет...

«Жизнь идет вперед, а юмор – назад»

– Скажите, когда у нас в стране была свобода слова?

– При Ельцине. Говорили со сцены все, что хочешь. Получилась вакханалия. Это другая крайность.

Шутки от Карцева

Два одессита могут стоять, разговаривать. Третий, незнакомый, подойдет, встанет рядом, слушает долго. Потом говорит: «Ой! Не морочьте голову!» – и уходит.

На привозе стоит женщина, кричит: «Зелень, зелень, зелень!»

Я: «Дайте два пучка!» Она: «Отойди! Зелень, зелень!»

Я: «Дайте три пучка!» Она: «Отойди, я доллары меню! Зелень! Зелень!»

Звоню как-то в Одессу. Плохо слышно, телефон хрипит, я кричу: «Это Одесса? Это – Одесса!?!» Какой-то старичок в трубку: «Пока таки да!»

– А как вам современный юмор?

«Камеди Клаб» – пошлость неимоверная! Программу со Жванецким ночью показывают. В дневное и вечернее время главный юмор – это КВН и Петросян. КВН стал ниже плинтуса. В свое время передачу придумал Альберт Аксельрод – с тем, чтобы молодежь могла освещать свою гражданскую позицию. А сейчас все это скатилось в шутки беззубые. Есть способные ребята и девочки – но что они там играют... Я вам так скажу: жизнь идет вперед, а юмор – назад. Но это мое частное мнение.

– Вы как-то публично отпустили недобрую реплику в адрес Михаила Галустяна:

«Что ж ты, сука, не расшевелишь?» Шоумен, наверное, обиделся...

– Нет, он посмеялся. Я же не его внешние данные имел в виду, а творческий рост. Парень с потенциалом – но такую гонит чушь, зарабатывает миллионы на дурацких фильмах... Сейчас время такое. А «сука» – это ласковое слово.

– Сейчас многие настоящие сталигируют по СССР. Поддерживаете? Людям жилось лучше?

– С соседом недавно спорили на эту тему. Он говорит: «Я отлично жил!» Я ему в ответ: «Еще бы, ведь ты же был начальником». А для простых людей в магазинах продавали одни kostи. Колбаса, если и была, то хоть выжимай – водянистая, противная. Хорошие продукты исключительно по блату. Я в магазин заходил с черного хода, и мясник (мужик с двумя высшими, кстати, образованиями) давал мне отбивные. И мебель я доставал по блату, и книги... Не понимаю ахающих: как же было хорошо при Брежневе! Да какое там хорошо? 120 рублей в месяц считалось приличной зарплатой. А костюм хороший для

артиста стоил 200! В 1980-м во время Олимпийских игр в Москве я шел по улице Горького. На Маяковке находился магазин колбас. Я туда зашел и ахнул: висели, лежали колбасы в огромном количестве! Вдруг выкинули в продажу! Потому что в Москву ехали иностранные делегации, надо было показать, что народ хорошо живет. Но я взглянул на ценники – мама дорогая! Цифры – ого-го, простому человеку с советской зарплатой не по карману... Ну и потом, все воровали. Я в юности работал на двух фабриках в Одессе: обувной и швейной. Все выносили – ткани, обувь.... Потому как невозможно было прожить на такую мизерную зарплату. У Жванецкого в одном из монологов есть такая фраза: «Что охраняешь – то и имеешь. Ничего не охраняешь – ничего не имеешь»...

Раньше многое раздражало. С возрастом стал спокойнее. А точнее, мудрее. Реальность изменить невозможно. С идиотами разговаривать вообще не хочется, да и не надо, ничего ты ему не докажешь... Никому ничего не докажешь. Я даже на выборы давно не хожу.

– Но в целом как сейчас чувствуете?

– Ну а как могу чувствовать, если мне уже под 80?.. Некоторое время назад лечился в Израиле. Врач дал мне список лекарств, сказал: «Покупай у нас – потому что у вас в России все поддельное». А может, просто ему свое надо было продать. Не знаю... ■



Про современные юмористические программы Роман Андреевич говорил: «К артистам у меня претензий нет, к публике тоже. Просто сейчас время пошлых анекдотов»





В начале ноября телеведущей Яне Чуриковой исполнится 40 лет. Актрисе Инне Чуриковой в начале октября исполнилось 75. Казалось бы, какая связь?..



В фильме «Начало»

Яна Чурикова:

У актрисы Чуриковой предки из Бугульмы

«С ИННОЙ МИХАЙЛОВНО ВОПРОС РОДСТВА»

А оказывается, связь имеется! Не просто же так Яна Чурикова какое-то время вела на Первом канале программу «Моя родословная». Заодно и свое генеалогическое древо изучила...

**«Мой прапрадед –
былинный богатырь»**

– Яна, так насколько хорошо вы знаете свою родословную?

– До прабабушек-прадедушек. По папиной линии предки были из купеческого сословия, по маминой – казаки. Надо, конечно, еще покопаться. Но я хочу сказать, что благодарна этой передаче в том числе

и за возможность лучше узнать свою родословную. Потому что в процессе работы над программой мы отметили трех-четырех нормальных историков – не крыс архивных, а вменяемых живых людей, которым действительно нравится их работа и у которых глаза загораются, если они находят какую-то очредную зацепку. И я к ним обязательно еще обращусь.

– Наверное – раз уж упомянули казаков, – интересно было бы дойти до Ермака Тимофеича – вашего прямого предка?

– Нет, если верить сказаниям, то прапоритель мой, от которого пошла наша фамилия, – былинный богатырь Чурила Пленко-

вич. Он, конечно, не такой распиаренный, как Добрыня Никитич или Алеша Попович, но и у него были какие-то подвиги мощнейшие. Что тоже мне предстоит еще установить детально, поскольку ни облика этого Чурилы, ни каких-то его отличительных черт молва не сохранила.

«Посмотрела фильм «Начало» и на себя в зеркало»

– Но одну вашу «родственницу» все мы знаем. 20 лет назад, когда только появились на ТВ, все просто уверены были, что вы – дочка Инны Чуриковой. Тем более похожи...



В программе «Моя родословная» Боярская и Дибров узнали о своих предках много нового



Богатырь Чурила Пленкович – их общий предок



У Яны по папиной линии – купцы, по маминой – казаки

гать не могли. Мне очень понравилось лицо Дмитрия Диброва, когда девушка-историк «предъявила» ему пррабабушку, которая была крепостной и родила шестерых детей. Дибров смотрит: так, что же такое? Этот Александрович, этот Николаевич, этот Иванович... «Слушайте, а что у нее все дети с разными отчествами?» Ну, говорят ему, значит, у них у всех разные папы. «Хороша ж была Акулина Тимофеевна!»

– А шокирован был кто-то? Кто-нибудь узнал нечто та-акое?..

– А-ля мексиканский сериал?.. Лиза Боярская. Когда узнала судьбу своей пррабабушки. Там действительно был момент абсолютного шока. Ее пррабабушка Елизавета Сегенюк была дочкой главы царского Госбанка, и вышла замуж против воли отца за священника. С приходом советской власти этого священника сослали в Сузdal – там, в здании бывшего монастыря, была тюрьма НКВД, там же его расстреляли. Пррабабушка об этом не знала, и каждый вечер ждала мужа. Накрывала на стол, готовила его любимый борщ – вдруг он придет. Так продолжалось 20 лет, до самой ее смерти. И выяснилось, что одна из сцен фильма «Адмиралъ», в котором Лиза практически и сыграла свою пррабабушку, отправившись за адмиралом Колчаком, снималась на территории этого самого Сузdalского монастыря.

– Роковое совпадение? Или пиар-акция Первого канала перед показом «Адмирала»?

– Нет, все по-честному – Лиза там рыдала в кадре. Это не подделаешь... ■

И ОБСУЖДАЛИ

– Да, я потом только осознала, что эта народная уверенность базируется именно на внешнем сходстве. Посмотрев внимательно фильм «Начало» и на себя в зеркало. И с некоторых пор ни я, ни Инна Михайловна уже не разубеждаем людей.

– То есть Чуриковы теперь не чураются своего родаства?

– Чего же чураться?.. Наверное, если бы я захотела идти в театральный, мне было бы проще это сделать, чем поступить на журфак. Хотя не знаю – может быть, как раз наоборот. Сравнивали бы постоянно с великой мамой: вот тут она недогрывает, нет в ней маминого масштаба. Или: яблоко от яблони недалеко падает, но катится. А поскольку у нас совершенно разные виды деятельности, то и сравнивать бессмысленно. Я просто рада, что никогда не «ездила» на этой фамилии, и что она моя настоящая. И если кто

не верит, я все время паспорт предъявляю.

– Да уже никто и не сомневается. Но непосредственно с Инной Михайловной вы этот момент обсуждали?

– Обсуждали. Но у нее предки совсем из других мест, из Бугульмы. А у меня казаки. То есть тысяча километров нас разделяет. И мы так и не поняли, где должны пересекаться.

«Дибров удивлялся, Боярская рыдала»

– Ну а купцы по папиной линии чем и где торговали?

– Вот это пока непонятно, эту задачку надо еще задать нашим друзьям-историкам... Кстати, вспоминая программу «Моя родословная», забавно было наблюдать за вытянувшимися лицами некоторых героев, которые вдруг узнавали о своих предках то, чего даже предпола-

Сергей МАЛОЗЕМОВ
рекомендует!

Автор и ведущий телепрограммы «Еда живая и мертвая», как оказалось, в кулинарии небольшой мастер. Зато он знает секреты долголетия. А также - что можно есть, а что - категорически нельзя!



СЕКРЕТ ДОЛГОЖИТЕЛЬСТВА: ОТСУТСТВИЕ СТРЕССА, П

Перед интервью Сергей рассказал нам, что однажды после презентации его очередной книги к нему подошел мужчина из службы охраны и, можно сказать, обрушился с критикой: мол, вы говорите, насколько важно правильно питаться, чтобы долго жить, а моя бабушка всю жизнь ела жареную картошку на сале и дожила до ста лет! В общем, сколько на роду написано, столько и проживешь, а еда тут совсем ни при чем!..

«Перекусы надо отменить»

– Сергей, так охранник был не прав?

– Тут дело вот в чем. Ученые итальянской области Калабрия (это самый носок апеннинского сапога) некоторое

время назад стали изучать феномен местного долгожительства. Думали, это в генах что-то. И действительно, такие гены у долгожителей нашли. Но выяснилось, что гены – это всего лишь 20 процентов успеха, а остальные 80 – диета и образ жизни. Вообще, тут важны всего несколько факторов. Во-первых, малое количество повседневного стресса. Люди, которые живут долго, это в основном крестьяне, а у них достаточно размеренная жизнь. Во-вторых, это, конечно, питание. У крестьян достаточно ранний завтрак, обед где-то в 13 часов, ужин примерно в 19. И это важно, что в одно и то же время. У них нет большого количества перекусов, как у нас, горожан, и перерывы между приемами пищи достаточно большие.

– Значит, перекусы – взять да отменить?

– Да. В большинстве стран правильным считается именно нечастое питание. А когда говорят, что самое здоровое – есть часто, но по чуть-чуть, то такое питание рекомендовано лишь людям, которые находятся в активной фазе снижения веса. Дело в том, что при активном снижении веса совсем другой график питания. И тут еще не плохо бы задать себе вопрос: а нужно ли тебе вообще активно снижать вес? Ведь, сев на разного рода ограничительные диеты, человек рискует получить расстройство пищевого поведения, скатиться в булимию или, наоборот, в анорексию. Такое сегодня случается не только со знаменитостями, которые постоянно себя истязают похудением, но и с обычными людьми. И роковую роль играют так называемые стандарты красо-



«Чем крепче алкоголь,
тем он вредней»

«В Испании старики собираются,
балагурят до полуночи. И это
продлевает им жизнь!»

РАВИЛЬНОЕ ПИТАНИЕ... И ЧУТЬ-ЧУТЬ АЛКОГОЛЯ!

ты, навязанные масс-медиа и рекламой. В результате в нашем НИИ психиатрии – целые отделения для людей с расстройствами пищевого поведения!

– **Что делать – люди стремятся к идеалу!**

– Стремиться к идеалу – не плохо, но не надо перебарщивать. И лучше для достижения заветной цели заниматься физкультурой и следить за здоровьем. Секрет тут в гармонии, которую нужно уловить. И в этом помогают знания о том, как разные продукты влияют на наш организм. На Западе сейчас, кстати, происходит процесс постепенной гармонизации во взглядах на женскую красоту: появилась мода на манекенов «плюс сайз», на

щиц, которые выглядят, как обычные люди. Но гламур все равно, конечно, привлекает.

«Важно различать удовольствие и счастье»

– **А гармония не в том, чтобы следовать желаниям организма?**

– Следовать желаниям организма не возбраняется, но в разумных пределах. Если во всем его слушаться, то легко можно попасть в зависимость от еды. Например, жирные, сладкие и соленые продукты, мягко говоря, не очень полезны, но именно они эффективно стимулируют наш мозг, возбуждая так называемую зону вознаграждения, цен-

тры удовольствия. Почти то же самое делают никотин и наркотики. Они доставляют удовольствие – и к этому формируется пристрастие. Многочисленные опыты на людях и животных показывают, например, что сочетание сладкого с жирным вызывает очень сильное удовольствие и очень устойчивую зависимость: тортик с масляным кремом, мороженое...

– **И как удержаться от таких соблазнов?**

– Лично меня спасает тяжелый груз знаний. Когда я вижу такую еду, у меня в сознании возникает не образ того удовольствия, которое я получу, съев, скажем, пирожное, а образ того вреда, который я себе этим нанесу. Между прочим,

МАСТЕР-КЛАСС



Долгожители всегда едят в одно и то же время.
И никаких перекусов!



Сочетание сладкого с жирным - очень устойчивая зависимость

люди, питающиеся правильно, говорят: надо различать удовольствие и счастье. Когда съедаете что-то вредное, но вкусное, вы получаете удовольствие. Но настоящее счастье к вам придет, когда вы наладите свое здоровое питание и будете от этого кайфовать, потому что станете лучше выглядеть, меньше болеть, почувствуете себя таким... одухотворенным! Поверьте, так и будет, я сам через все это прошел.

«Вино для здоровья пить не нужно»

– Королем повседневной еды вы называете салат, в котором все ингредиенты должны быть полезными, а заправка – вкусной...

– Помимо вкусной заправки должны быть еще вкусные элементы, например, американцы

и европейцы активно добавляют в салаты орехи и ягоды. Не могу забыть салат, который я как-то ел на Монмартре, подсмотрев его на столах у парижанок.

Он состоял из зеленых листьев, кусочков моцареллы, сырополченой ветчины, арбуза и дыни. Совсем неожиданное для нас вкусовое сочетание, да? Но это было потрясающе вкусно!

– А везде пишут, что дыня вообще ни с чем не сочетается, что ее надо есть отдельно, чтобы не было расстройства.

– Это как раз неправда. И еще один салат, который мне запомнился, я ел в Калифорнии. В переводе с английского он назывался «смесь ягод». И в нем, кроме стандартных ингредиентов, дающих пользу и сытость, – листьев, сыра и кусочков курочки, – были еще орехи и много ягод: клубника, голубика, ежевика. Все прекрасно сочеталось, и было потрясающе вкусно.

– Как быть со спиртным? Пить или не пить, чтобы жить долго?

– Как мне говорили специалисты, которые этой темой занимаются: чем крепче алкоголь, тем он вреднее. Особенно они не любят виски. От врачей я слышал, что чаще всего попадают

в стационар с опасной формой аритмии люди, которые накануне перепили именно виски. Единственные виды алкоголя, которые могут быть хоть как-то приемлемы для здоровья, и то в очень умеренных количествах, – это вино и пиво. То, что пьют в Европе. Тема якобы пользы алкоголя для здоровья наукой хорошо исследована, и вывод один – вино для здоровья пить не нужно. Потому что те вещества, которым приписывают полезные действия в вине – антиоксиданты всякие, полифенолы, – мы можем прекрасно получить из других источников – из граната, из зеленого чая, из куркумы. При этом человек избежит токсического воздействия спирта.

– Но в нашей стране уже вводили сухой закон, ни к чему хорошему это не привело.

– А не обязательно становиться абсолютным трезвенником. Существует график, на котором видно, что максимум продолжительности жизни показывают не те, кто не пьет совсем, а те, кто пьет чуть-чуть. И этому есть



**Жена Марина, сын Лев и дочь Марьяна
к домашнему эксперту прислушиваются**

объяснение. Не такое, что малые дозы оздоравливают – нет. Просто употребление малых доз означает, что человек ведет нормальную социальную жизнь, что он общается, что у него нет каких-то серьезных проблем со здоровьем. И есть еще один важный фактор, способствующий долгожительству, – умственная и физическая активность. Вот я летом часто бываю в Испании, а там масса клубов для пожилых людей, которые спонсируются муниципалитетами. Старики собираются в самых живописных уголках, часто рядом с отелями, расставляют столы, барабанят до полуночи, мешая спать туристам. Но это продлевает им жизнь!

«На пенсии кулинарией займусь»

– Из вас получился бы хороший доктор. Почему все-таки не пошли в медицину?

– Потому что меня захватило мое хобби – еще студентом я стал работать на радио. И

была еще одна причина. В те годы, а это конец 1990-х – начало 2000-х, проще было прокормить семью, работая в шоубизнесе, чем в медицине. А я в 21 год уже женился.

– Дома любите поколдовать у плиты?

– Только эпизодически. У меня не остается на это времени. И, признаюсь, я не мастер кухни. Это отдельное призвание, ему надо служить, я же готовлю только какие-то простые вещи – то повседневное правильное топливо, которым нужно заправлять организм каждый день. Могу соорудить салат из того, что есть в холодильнике, покреативить с ингредиентами. В последнее время пристрастился к смеси тыквенных и подсолнечных семечек и кунжута – классно они работают в салате! А если там еще авокадо, черри, огурчики и листики какие-нибудь не банальные – мmmmm! Думаю, на пенсии я кулинарным творчеством займусь.

– Ваша жена Марина – учитель русского языка. Бывает,

что она критикует ваши эфиры, находит какие-то речевые ошибки?

– Да постоянно что-то выискивает! Но это же самосовершенствование, это хорошо. Расти над собой – в этом главное счастье. И я, конечно, не обижуюсь. Мы слишком давно вместе, чтобы обижаться. Кроме того, я же человек с радио, поэтому ко всяkim голосовым, произносительным вещам отношусь серьезно.

– У вас двое детей: сын Лев и дочь Марьяна. Их притягивает мир телевидения?

– Дочка еще маленькая, ей четыре года, а сына периодически беру на какие-то съемки и не наблюдаю у него никакого интереса к тому, чем я занимаюсь. Может, в подростковом возрасте что-то такое и включится. Сейчас у него футбол, плавание, шахматы, лего – в общем, нормальный девятилетний ребенок. Недавно Лев меня удивил тем, что, переступив через свою робость, заговорил в Испании на испанском языке. Он второй год учит его в школе, и вот начал применять. Я в его возрасте вряд ли бы на это решился, был гораздо стеснительнее. Ну и хорошо, что сын здесь меня переплюнул.

– Последний вопрос все-таки о еде. Существует ли в кулинарии мода? Что сегодня надо есть, чтобы быть, скажем так, в тренде?

– Есть, конечно, и мода. Одна мода приходит, другая уходит. Сейчас, например, есть мода, которая пришла из Америки, – на блюда в пиале. Там в одной чашечке все – рис, какие-то овощи, водоросли, орешки... Самые разные могут быть наполнения, но принцип один: одна емкость – и в ней много всего. И чтобы выглядело все красиво, это сейчас тоже в моде. Еще есть мода на продукты с дымком, чуть-чуть опаленные открытым огнем – чтобы появилось ощущение лета, дачи, похода. Так делают сейчас в лучших ресторанах. Даже куски арбуза могут опалить. Вот такой последний писк... ■

«СДЕЛАЙТЕ РЕЖИМ И ВСЕ БУДЕТ ПР



Семь лет назад ее жизнь круто изменилась. «Мисс Вселенная», блиставшая на светских мероприятиях и модных подиумах, вышла замуж и на время исчезла из поля зрения светских хроников. Но, родив одного за другим двоих детей, Оксана вернулась и удивила всех своей стройной фигурой. Как же ей это удалось?



Рыба с овощами - для лучший обед



Оксана - молодая мама.
Феде сейчас 6 лет, а Лизе - 5

«Восстанавливалась четыре года»

— Оксана, так в чем же секрет?

— Это естественный послеродовый процесс. Просто у каждого это происходит по-разному. Некоторые рожают детей — и потом практически не замечают изменений в физиологии, а кто-то испытывает последствия всю жизнь. У меня это заняло четыре года. После рождения Федора я восстановилась очень быстро. Но через полгода забеременела опять. Пережить две беременности за такой короткий срок — очень большая нагрузка на организм. Но это меня совершенно не пугало. Да и моя красота никуда не ушла, а стала толь-

ко глубже и интереснее. По крайней мере для меня.

— Что бы вы посоветовали женщинам, которые сразу после родов спешат всеми способами вернуть прежнюю фигуру?

— Спешить не стоит. Человек прекрасен в каждый период своей жизни, и сейчас он просто такой, какой есть. После родов женщина уже понимает: кто она, чего ей хочется, что она несет в мир. К этому нужно относиться спокойно и не гнаться за модой 15-летних. Мой врач мне с самого начала сказал, чтобы на быстрое восстановление я не рассчитывала — что организм женщины может набирать силы и восстанавливаться несколько лет. Но у меня и не было такой цели. Главное — чтобы дети были здоровы,

ИМ «ПЯТЬ - ДВА» - ЕКРАСНО!»



Красавица - за раздельное питание: белки с углеводами не смешивает



чтобы получили полноценное питание, чтобы иммунитет у них был хороший. Пока кормишь ребенка грудным молоком, он практически не болеет. А еще это отличная подмога для мамы: еда всегда с собой, не нужно вставать ночью и замешивать смеси. Поэтому если есть молоко – нужно кормить! Дети – это в любом случае жертва, но и огромная радость тоже!

«Если резко сесть на диету – организм почует подвох»

– Что для вас было самым сложным?

– Усталость и постоянный недосып. Дети, безусловно, забирают энергию: нужно постоянно быть начеку. Только сейчас я начала ощущать какой-то запас сил. Организм постепен-

но входит в свое прежнее состояние. Хотя понятно, что таким, каким был до родов, он уже никогда не будет.

– Как вы себе помогали набираться сил?

– Спортом я начала заниматься практически сразу после родов – буквально через два месяца. Но гормональный процесс, который происходит в организме женщины, от спорта не зависит, его нельзя искусственно подстегнуть или затормозить. И нужно помнить, что организм очень чутко реагирует на все наши действия. Если резко сесть на диету – он почуяет подвох и сразу начнет накапливать запасы. Поэтому свой рацион и образ жизни нужно менять постепенно.

– Как вы сейчас питаетесь?

– Я стремлюсь к сбалансированному раздельному питанию – когда углеводы отделяются от белков. Стараюсь не есть на ночь, потому что с полседьмого до полдевятого вечера – пик детоксикации организма. В это время он сам освобождается от всего вредного. А когда мы в это время принимаем пищу, ему становится это делать гораздо тяжелее. Поэтому, если вечером очень хочется кушать – кушайте, но не все подряд. Можно съесть что-то зеленое – яблоко или салат. Но не белки – иначе организм, вместо того чтобы восстанавливать силы, всю ночь будет работать на пищеварение, и утром человек проснется разбитый.

«В выходные расслабляюсь»

– Каков ваш идеальный завтрак?

– Это чашечка кофе и йогурт, который я делаю сама, используя совершенно потрясающую

закваску «Эвиталия». С утра обязательно должны быть белки, жиры и углеводы. Поэтому нужно съесть что-то сладкое: мед, курагу, сухофрукты или ягоды. Второй вариант завтрака – творог с зеленью. Берем обычный творог, в него добавляем нашинкованную зелень – петрушку и укроп. Еще на завтрак хороша гречка с овощами. Так как гречка – это углеводы, есть с ней мясо, рыбу или сыр нельзя. Если кто-то любит с утра покушать поплотнее – можно нарезать красной рыбки или индейки, но тогда гречку убираем. Но я всегда стараюсь завтракать не сразу, а примерно через час после сна, чтобы организм успел проснуться и «запуститься». А за этот час хорошо бы сделать зарядку и выпить два стакана теплой воды. Она прекрасно расслабляет желудок и кишечник, которые становятся более восприимчивыми к пище.

– Что едите в течение дня?

– На обед – кусочек мяса или рыбы с овощами. А еще раз в неделю я ем морепродукты.

– Чаше нельзя?

– Нежелательно, потому что это достаточно аллергенный продукт. На ужин тоже ем кусочек рыбки или мяса – чередую в зависимости от того, что ела на обед. А можно съесть два яйца и салат или же гречку с салатом.

– А какое ваше главное правило в питании?

– У меня такой распорядок: пять дней в неделю я придерживаюсь правильного питания, а в оставшиеся два дня – в субботу и воскресенье – позволяю себе расслабиться. В эти дни я могу съесть и сладкое, и даже печеное. Тогда организм привыкает к тому, что его не будут ограничивать, и не станет копить лишнее. Ну а следующие пять дней мы снова приводим себя в порядок. Не зря же говорят: мы – то, что мы едим. От нашей пищи зависит и состояние кожи, и здоровье внутренних органов. Но это не значит, что нужно с фанатизмом относиться к своему рациону. Сделайте режим «пять – два» – и все будет прекрасно! ■



4 порции,
40 минут

ПАЛТУС С ПЮРЕ ИЗ КАРТОШКИ И ЗЕЛЕНИ

Надо:

Филе палтуса - 600 г, мука - 50 г, картошка - 500 г, сметана - 100 мл, молоко - 100 мл, майонез - 100 г, чеснок - 2 зубчика, зеленый лук - 1 пучок, мята - 4 веточки, укроп - 1 пучок, куркума - 1 ст. л., топленое сливочное масло - 50 г, соль и перец - по вкусу.

Приготовление:

Филе палтуса нарежьте кусочками, а потом обваляйте в муке, смешанной с солью и перцем. Обжарьте рыбу на топленом сливочном масле. Для гарнира смешайте майонез со сметаной, молоком и мелко нарубленным чесноком. Добавьте нашинкованную зелень - укроп, зеленый лук и мяту. Затем перемешайте заправку с картофелем, отваренным с куркумой. Слегка разомните картошку. Подавайте нежное пюре с золотистыми ломтиками палтуса, украсив блюдо свежей зеленью.



4-6 порции,
30 минут

МАРОККАНСКИЙ ТАЖИН ИЗ КУРИЦЫ

Надо:

Оливковое масло - 50 мл, куриные окорочки - 4 шт., лук - 2 шт., молотый кориандр - 1 ст. л., молотый имбирь - 1 ст. л., куркума - 1 ст. л., куриный бульон - 300 мл, зеленые оливки с косточкой - 150 г, сливочное масло - 30 г, петрушка - 10 г, кинза - 10 г, лимоны - 4 шт., соль и перец - по вкусу.

Приготовление:

Обжарьте куриные окорочки на растительном масле до золотистой корочки. Репчатый лук нарежьте тонкими полукольцами и отправьте к курице, следом засыпьте мелко нарубленный чеснок. После этого выложите в сотейник четвертинки лимонов, а также зеленые оливки с косточками. Влейте куриный бульон, сдобрите молотым кориандром, сухим имбирем, куркумой, а потом долго томите на слабом огне под крышкой. Готовое блюдо посыпьте мелко нарубленной зеленью и подавайте куриный тажин с ароматным соусом ко столу.



4 порции,
120 минут

СОЛЯНКА ИЗ БЕЛЫХ ГРИБОВ

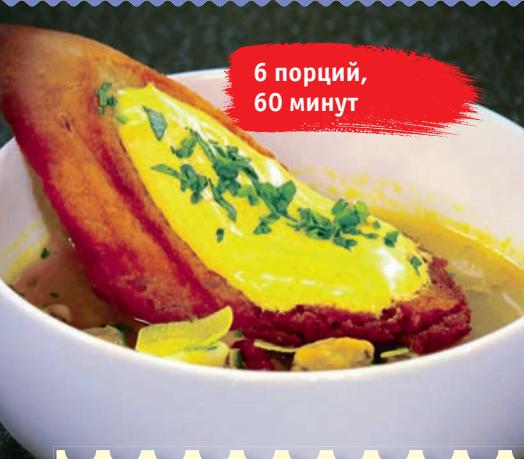
Надо:

Белые сушены грибы - 20 г, белые замороженные грибы - 400 г, белые соленые грибы - 100 г, лук - 2 шт., томатная паста - 50 г, соленые огурцы - 100 г, петрушка - 1 пучок, черные оливки - 100 г, сметана - 100 мл, лимон - 1 шт.

Приготовление:

Репчатый лук нарежьте полукольцами и обжарьте на растительном масле с томатной пастой. Добавьте белые сушены грибы, влейте в кастрюлю воду и варите на среднем огне. Соленые и сушены белые грибы нарежьте и отправьте в бульон. Следом засыпьте мелко нарубленный соленый огурец, а также черные оливки. Выдавите в суп сок лимона и продолжайте варить еще минут пять. Заправьте готовое первое свежей зеленью и подавайте к столу со сметаной.

Алексеем Зиминым



6 порций,
60 минут

ИСПАНСКИЙ РЫБНЫЙ СУП С СОУСОМ АЙОЛИ

Надо:

Соус: лимон - 1 шт., чеснок - 1 зубчик, майонез - 100 мл, куркума - 1 щепотка, острый кайенский перец - 1 щепотка. Суп: оливковое масло - 0,4 стакана, семена укропа - 5 г, кайенский перец - по вкусу, чеснок - 2 зубчика, лук-порей - 2 шт., лук репчатый - 2 шт., помидоры - 2 шт., петрушка - 1 пучок, лавровый лист - 1 шт., белое вино - 300 мл, камбала - 2 шт., смесь морепродуктов - 400 г, куркума - 1 ст. л., петрушка - 5 г, багет - 1 шт.

Приготовление:

Филе камбалы отделите от хребтов. Кости обжарьте на растительном масле с нарубленной зеленой частью лука-порея, репчатым луком, помидорами, чесноком, петрушкой и лавровым листом. Влейте в кастрюлю белое сухое вино, перемешайте и томите на медленном огне. Добавьте воды, доведите бульон до кипения и варите примерно полчаса. Белую часть лука-порея и репчатый лук мелко нарубите, добавьте чеснок и обжарьте на растительном масле до мягкости. Приправьте лук острым кайенским перцем, куркумой и сладкой паприкой. Затем влейте к луку процеженный рыбный бульон и еще потомите на среднем огне. После этого забросьте в суп смесь морепродуктов и кусочки филе камбалы. Влейте в кастрюлю немного лимонного сока и добавьте мелко нарубленную петрушку. Ломтики белого хлеба слегка подсушите в духовке. Для соуса айоли смешайте майонез, куркуму, кайенский перец и давленый чеснок. Подавайте рыбный суп с гренками, смазанными соусом айоли.

НА НТВ РЕСТОРАННЫЙ КРИТИК
АЛЕКСЕЙ ЗИМИН РАССКАЗЫВАЕТ
И ПОКАЗЫВАЕТ, КАК МОЖНО
ПРИГОТОВИТЬ ИЗЫСКАННЫЕ
БЛЮДА ВЫСОКОЙ КУХНИ
В ДОМАШНИХ УСЛОВИЯХ.
А ТЕПЕРЬ ЕЩЕ ДЕЛИТСЯ СВОИМИ
УНИКАЛЬНЫМИ РЕЦЕПТАМИ
И С ЧИТАТЕЛЯМИ «ОЗВ».



ГРЕЧЕСКОЕ ПЕЧЕНЬЕ МЕЛОМАКАРОНА

Надо:

Для сиропа: мед жидккий - 150 мл, сахар - 100 г, очищенные грецкие орехи - 150 г, корица - 5 г, гвоздика - 4 шт. Для печенья: пшеничная мука - 600 г, разрыхлитель - 15 г, растительное масло - 150 мл, сахар - 100 г, апельсины - 2 шт., сливочное масло - 50 г, коньяк - 30 мл.

Приготовление:

В сотейнике смешайте мед, воду, гвоздику и корицу. Поставьте на огонь, добавьте сахар и томите смесь на слабом огне, помешивая венчиком. Минут через 15 добавьте грецкие орехи. Томите еще минут 10, затем снимите с огня и дайте сиропу остить. Для теста растопите в сотейнике сливочное масло, влейте немного сиропа, коньяка, добавьте щедрую сок апельсина. В блендере смешайте муку, сахар, разрыхлитель и растительное масло. Постепенно введите в муку апельсиновое содержимое сотейника и продолжайте перемешивать до однородности. Из получившегося песочного теста налепите небольшие лепешки, выложите их на противень, выстеленный пергаментом. В каждой лепешке утопите по медовому ядру грецкого ореха. Запекайте в духовке, разогретой до 180 градусов, в течение 15 минут. Готовое печенье пропитайте сиропом, остудите, а потом подавайте к чаю.



4 порции,
30 минут

Как выбрать правильную гречку



Крупа гречки не содержит нитратов, пестицидов и гербицидов. Гречка просто не нуждается в подкормке. Неприхотливый злак растет почти во всех климатических зонах, а с насекомыми-вредителями справляется сам. Но как выбрать самую чистую, свежую и питательную гречку?

1. Чтобы правильно выбрать гречку, приготовьтесь **сличать цвета**. Свежая гречка – приятного зеленого цвета. Коричневой она становится после обработки. Вот тут главное не ошибиться в оттенках. Темно-коричневый цвет – это пропаренное зерно. Каша из него получится рассыпчатой и нежной, но полезные свойства слегка снижены. Светло-коричневый цвет – непро-

паренное зерно. Вариться такая крупа будет дольше, но полезные вещества сохранены максимально. Красновато-коричневый – обжаренное зерно. Такое, как правило, производят небольшие хозяйства. Полезные свойства после долговременной обработки – минимальны. Запомните простое правило: чем гречка светлее, тем меньше обработки она прошла.

2. Приглядитесь. Если в пакете смешаны **темные и светлые** гречинки, то производитель смешал два вида круп. При варке они себя поведут непредсказуемо.

3. В пакете с высококачественной гречкой не должно быть **примесей и сора**. Крупа должна быть хорошо очищенная, а крупинки - одинакового размера. Это результат тщательной калибровки на современном оборудовании.

4. Если вы хотите раз и навсегда определиться с производителем гречки, купите несколько марок. Дома замочите немного крупы. Чем меньше **пустых зерен и сора** поднялось на поверхность, тем производитель лучше обрабатывает исходное зерно.

5. Обратите внимание на вес, указанный на упаковке. Зачастую покупатель оценивает по стоимости пакеты с разным весом – **в 1000 г и 900 г**. Учитывайте этот маркетинговый трюк!



ВИЛЬНУЮ гречку?

6. Обратите внимание, что за надписями «премиум», «экстра» может скрываться попытка запутать покупателя. Такую крупу производят не по ГОСТу, а по ТУ, а красивые характеристики наносят на упаковку, чтобы повысить интерес. По ГОСТу гречка может быть четырех сортов: высший, первый, второй и третий. Ну а в упаковке с названиями «Экстра» и «Премиум» может скрываться крупа из Китая и Индии, или злак, срок годности которого истек.

7. Никогда не берите крупу, у которой дата **приклеена на заводскую упаковку**. Дата производства и фасовки всегда должна быть выбита непосредственно на упаковке товара!

8. Дома обязательно пересыпьте гречку из пакета в стеклянную или керамическую тару. Хранить крупу в пакете не рекомендуется **из-за повышаемой влажности**. Злак превратится в затхлый и невкусный продукт.

9. Содержащийся в гречке жир считается наиболее устойчивым к разложению, но все равно со временем и в этой крупе могут скопиться **токсичные вещества**. Запасы гречки лучше хранить в темном месте и не слишком долго.

10. Срок годности гречки обычно **12 месяцев** от даты изготовления. Для длительного хранения наиболее пригодна крупа-ядрица. ■



360 СУСТАВОВ В ТЕЛЕ ЧЕЛОВЕКА

Миллионы людей хотят сохранить свои суставы здоровыми до глубокой старости. Но многие живут и надеются, что проблемы с суставами их не коснутся.

Помните о том, что чем старше вы становитесь, тем больше и сбалансированнее необходимо поддерживать каждый из 360 ваших суставов. Помогайте сейчас всем хрящевым тканям, даже если вы считаете себя абсолютно здоровым.

Коллоидное средство «МолекАРТ-РА» содержит в себе **11 активных фитонутриентов**, которые могут способствовать защите хрящевой ткани, снятию отеков и устраниению болей.

«МолекАРТ-РА» - сбалансированный коллоидный фитокомплекс, который способен поддерживать **все ваши 360 суставов в активном состоянии**, из них **147 суставов в позвоночнике**.

Начните применять «МолекАРТ-РА» сейчас и ощутите разницу в подвижности каждого вашего сустава. Коллоидная форма в виде жидкого раствора с **ГИАЛУРОНОВОЙ КИСЛОТОЙ** позволяет беспрепятственно и быстро усваиваться в организме, особенно комфортно принимать его тем, кто тяжело проглатывает таблетки и капсулы.

«МолекАРТ-РА» может обеспечить интенсивное и необходимое питание всей хрящевой системе, тем самым способствуя улучшению подвижности и эластичности суставов, особенно когда они в этом нуждаются и подвергаются нагрузке.

Попробуйте, и вы не разочаруетесь!

ПОДРОБНУЮ ИНФОРМАЦИЮ О СРЕДСТВЕ МОЖНО ПОЛУЧИТЬ ПО ТЕЛЕФОНАМ:

звонок по России бесплатный 8-800-333-47-79

в Москве: 8-495-989-60-45

БАД. СОГР № RU.77.99.88.003.Е.001479.04.18. ООО «МАКРОБИОЛАЙН», 109548, г.Москва, ул. Шоссейная, д.1, кор.2, ОГРН 1177746679439.

Реклама

БАД. НЕ ЯВЛЯЕТСЯ ЛЕКАРСТВОМ



Продукты, которые

**Экспертиза
от авторов
программы
«Теория
заговора»**

Некоторые на вид безобидные или даже полезные продукты способны подложить такую свинью в виде разыгравшегося аппетита, что вы съедите вместо тарелки супа целую кастрюлю, вместо одного банана – связку, и так далее...



Не пытайтесь угадать названия этих коварных продуктов, об их темной стороне вы точно не знали!

Оливки

Даже небольшое количество оливок вызывает чувство сильнейшего голода. И этот голод наступит практически моментально, достаточно съесть 3-4 оливки. Оказывается, все дело в добавках, которые производители кладут в банку вместе с этим многими любимым перекусом.

Первая добавка, которая усиливает желание есть, – это **соль**. Соленое всегда возбуждает аппетит, воздействуя на фундальные клетки желудка, на выработку соляной кислоты и пищеварительных ферментов. Свежими оливки никто и не употребляет: даже полностью дозревшие, они содержат полиурид – это горькое вещество делает их неприятными на вкус. Чтобы убрать горечь, оливки приходится сначала вымачивать в солевом растворе, в котором они и попадают в банки.

Во время съемок одного из выпусков нашей программы мы

отправили оливки нескольких известных фирм на экспертизу, чтобы узнать, какое количество соли в них содержится. Результат нас потряс. В одной из банок была почти суточная норма соли – 4 грамма. В остальных банках – незначительно меньше.

Вторая добавка, ответственная за зверский аппетит, – **молочная кислота**. И ее часто используют производители, чтобы продлить срок хранения оливок с 6 месяцев до 12. В составе она обычно скрывается под названием Е-270.

Газировка

Не только еда может вызвать дикий аппетит. Оказывается, можно легко захотеть есть, выпив стакан воды! Но не простой, а газированной. Почему она заставляет



! В оливках с косточкой соли намного меньше, их целостность не нарушена, поэтому и соли впитывается минимум. Такие оливки считаются самыми полезными.



разжигают аппетит



БЕЗ ЭТИКЕТКИ МОЖНО ОПРЕДЕЛИТЬ, СИЛЬНОГАЗИРОВАННЫЙ ПЕРЕД ВАМИ НАПИТОК ИЛИ НЕТ. Для этого нужно всего лишь нажать на бутылку. Если бутылка прогибается от нажатия, скорей всего, вода слабогазированная.

нас переедать? Находящийся в ней углекислый газ механически растягивает желудок, и тот перестает насыщаться порцией еды обычного объема.

Газировку делают двумя способами. Первый – так, например, изготавливали газированные напитки в СССР – заключается в следующем: под давлением в воду подается двуокись углерода.

Второй – газы образуются в результате реакции между содой и лимонной кислотой. Такая газировка называется «содовая», и в ней меньше газов, но и производить ее дороже. На прилавках есть напитки слабогазированные, среднегазированные и сильногазированные. Чтобы сильно не растягивать желудок, выбирайте слабогазированные напитки.

Свежевыжатый сок

Сильнее газированной воды вызывает голод лишь свежевыжатый сок. Ученые доказали, что люди, пьющие свежевыжатый сок, съедают за сутки на 20% больше! Все дело в сахаре. Во фрешах такое количество природного сахара, что они любой сладкой газировке дадут фору.

Сахар вызывает мгновенный отклик в организме в виде выработки инсулина, а этот коварный гормон повышает аппетит, стимулирует рост жировой ткани и, соответственно, набор веса. Всемирная организация здравоохранения даже установила норму, свыше которой соки пить крайне опасно. Это – 200 миллилитров в день.

Также фреши ни в коем случае нельзя пить на голодный желудок. Однако и едущими запивать тоже не стоит, в этом случае вы можете усугубить процессы брожения, которые вполне себе естественны. Лучше всего пить свежевыжатый сок через час после приема пищи.

В стакане яблочного сока минимум четыре чайные ложки сахара!

Из-за частого употребления соков могут образоваться камни в почках. Все дело в органических кислотах, которые в больших количествах содержатся в соках. Поэтому разбавляйте фреши водой в соотношении минимум 1:2. И полностью откажитесь от цитрусовых фрешей, если принимаете лекарства.



Болгарский перец

Даже в полезнейшем овощном салате попадается ингредиент, усиливающий аппетит. Это болгарский перец. Если съесть натощак болгарский перец, то желание есть усилятся, потому что повысится кислотность желудочного сока. Но чтобы опасный для фигуры перец превратился в полезный, нужно всего лишь убрать из него семечки и перегородки. А уже хорошо очищенный перец не только утолит аппетит, но и укрепит здоровье. Разноцветные болгарские перцы полезны каждый по-своему:



- при первых признаках насморка и кашля поможет **красный** перец, потому что в нем больше витамина С, чем в самом кислом лимоне;

- **желтый** и **оранжевый** перцы омолаживают организм и полезны для костей;

- худеющим лучше выбирать **зеленый** перец – он самый диетический.

Перец с четырьмя секциями слаще и лучше подойдет для салата, а с тремя – для супа. В общем, главное – хорошо вычистить его внутренности.

Перец – чуть ли не единственный овощ, который для длительного хранения не окуривают диоксидом серы. Перецы даже воском, как яблоки, не натирают.



Виноград

Но не только овощи ответственны за повышенный аппетит. Фрукты тоже хорошо умеют разжигать голод. Вот, к примеру, виноград. В нем много сахара и практически нет пищевых волокон. Когда в наш организм попадает большое количество сахара, он начинает усиленно работать, но, по сути, желудок-то остается пустым! Поэтому совет для любителей винограда таков: не ешьте виноград отдельно, сочетайте его с другой едой. Лучше всего его есть с белками.

Также для предотвращения вспышки голода нельзя есть перезрелый виноград. Если ягоды не осыпаются и упругие на ощупь – виноград хороший! Виноград, от которого мы не будем набирать вес, должен выглядеть вот так: небольшие виноградинки с толстой кожурой и косточками.

Причем виноград красного цвета считается самым полезным. В темных сортах винограда содержатся фитонциды, угнетающие патогенную флору кишечника.

■ **Виноград идеально сочетается с рыбой, субпродуктами и мясом, можно использовать его при добавлении соусов и тапенадов.**

Ириски

Худеющие всего мира знают: конфеты вредны. Но какие конфеты самые вредные с точки зрения повышения аппетита? Ириски! Потому

что они долго жуются перед проглатыванием и тем самым возбуждают пищеварение. Твердые ириски вреднее своих собратьев – тираженных или кристаллических ирисок, вторые помягче и быстрее поступают в желудок мелкими кусочками.

Если совсем не можете жить без ирисок, приготовьте их дома. Для этого понадобится: 500 граммов сахарной пудры, 160 граммов сливочного масла и 160 граммов сливок жирностью 33%.

В сахарную пудру для аромата можно добавить ваниль. А затем растопить ее в кастрюле, добавляя туда частями, чтобы не пригорела. Как только сахарная пудра полностью растает, в кастрюлю нужно добавить горячие сливки, затем – сливочное масло. Когда полностью ввели масло и оно стало однородным, масса должна приобрести каноничный темно-коричневый цвет. Все, можно снимать с огня, разливать по формам и остужать, а на ночь отправ-



ЗАПОМНИТЕ!

- Болгарский перец нужно очищать не только от семечек, но и от внутренних перегородок.
- Ешьте виноград с белковыми продуктами, он хорошо сочетается не только с сыром, но и с мясом.
- Покупая оливки, смотрите, чтобы в составе не было молоч-



■ **Чай с имбирем противопоказан при высокой температуре: он и так стимулирует сокращения сердечной мышцы, поэтому может при сильной лихорадке спровоцировать кровоизлияние.**

вить в морозилку. Такие ириски и вкуснее, и полезнее магазинных.

Имбирь

Имбирь фигурирует во многих диетах, так как он способен активизировать обмен веществ. Но вместе с обменом веществ от острого имбирного корня «разгоняется» и аппетит: об этом обычно почему-то забывают сказать. Если имбирный чай употреблять перед едой, то съедается потом больше обычного. А вот если пить имбирный чай в перерывах между едой – то тогда вы с его помощью сможете избавиться от лишних килограммов. Загадочный и удивительный продукт! ■

ной кислоты, ее маркируют как Е-270.

- Разбавляйте свежевыжатые соки водой в соотношении 1:2. Воды в данном случае должно быть больше, чем сока.
- Пейте имбирный чай по-немногу и только в перерывах между едой.

СКАНВОРД

Горит на воре	Своеобразие рисунка древесины								Мини-тюк, отправленный почтой
			Замужняя женщина с улицы Бонна		Фильм с Лайзой Миннелли				
	2		“Профессия” Паганини		Танец на эстраде кафешки				
	Рыжий таракан “из Дрездена”	Знает все о родной сторонушке							
	Приправа к холодцу					Густота и насыщенность краски		Авто из Швеции	
Постепенный переход	“Класс” в детском саду	Распоряжение царя		“Лишние” рублики к пенсии		Полосатый обитатель бахчи		Все буквы языка	
	Знаменитый праздник в Рио				Жизнь, прожитая на сцене				
	Индeйцы с Дикого Запада		Сани, что мчатся по желобу				Загородная “фазенда”		Напиток из бурдюка
					1				
	“Отрывисто” в музыке				Собеседник напротив	Служебное звание			

«ПРОШЛОЕ НЕ ДА



Популярнейшая
писательница
Юлия Шилова
знает, как это
важно - чтобы
кто-то выслушал,
посочувствовал,
вовремя помог
советом...



Здравствуйте, уважаемая Юлия!
Пишет вам человек, который прочитал все ваши
произведения. Поэтому только вам я решился рас-
сказать свою историю.

После службы в армии, выйдя из военного госпиталя, я вернулся в свой маленький провинциальный городок. Отдохнув недельку дома, пошел устраиваться на работу. Все наши предприятия обошли, но найти себе работу так и не смог. Дело в том, что в военном билете у меня было отмечено, что я участвовал в боевых антитеррористических операциях и боевых действиях в Чечне, что у меня нарушена психика. Так называемый чеченский синдром.

Действительно, я служил в спецназначении, в десантно-штурмовом батальоне... Честно сказать, Юлия, было очень обидно. Я чувствовал себя беспомощным, не мог помочь самому себе.

Спустя месяц все же устроился в автобусный парк, стал работать водителем автобуса. Для молодого парня я зарабатывал неплохо. Познакомился с хорошей девушкой, через год сделал ей предложение. До свадьбы оставалось всего два месяца. Денег нужно было к свадьбе подзаработать, и я решил подкальмить – предложили хорошую сумму, думал подарок своей невесте купить.

Я согласился перегнать ино-марку одному своему знакомому из Владивостока в Челябинск. На обратном пути дорога была опасная и очень тяжелая. Я доехал до Екатеринбурга без проблем. На въезде в город меня остановил гаишник для проверки документов. Доку-

менты были у меня в порядке. Но после проверки оказалось, что на заднем сидении моей «тойоты» было спрятано оружие и золото. Увидев все это, я просто обалдел и растерялся. Я не мог поверить, что сам оказался по ту сторону закона... На суде мой приятель все отрицал. Мне дали срок.

В зоне, где я отбывал наказание, познакомился с хорошими людьми. Это были люди, которые до зоны работали в государственных структурах, но почему-то отбывали срок в том же месте, где и я.

От прочих зэков я ничем особо не отличался, в обиду себя никому не давал. Освободившись досрочно, я вышел порядочным зэком. Позади осталась колючая проволока, тусклые фонари и лай собак. Думал, начнется прежняя жизнь. Но, вернувшись в свой городок, я узнал, что моя невеста вышла замуж. За того друга, который увлек меня за решетку.



ДАЕТ ПОКОЯ»

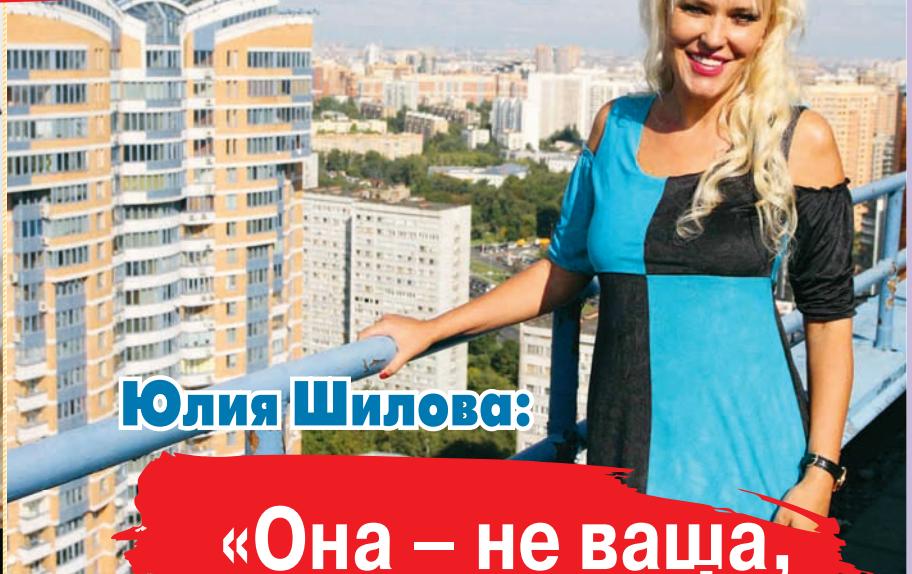


Сейчас они живут в Питере, у него свой бизнес. Понял, что хотел разобраться с ними. Подумав хорошенько, решил, что не стоит морить свои руки, решил смириться. Но моя любовь к той девушке не утихает и по сей день...

Я прошел суровые тяготы тюремной жизни, воевал в Чечне. И, мне кажется, что остался человеком. Иногда я думаю: почему люди такие злые? Почему все так в жизни? Сейчас мне иногда снятся сны о той, прежней моей жизни. Что было со мной? Даже не верится...

Не подумайте, у меня сейчас все хорошо. Я женат, у меня родился сын, люблю свою жену. Но такого чувства, как было раньше с той девушкой, у меня нет...

Челябинская область
(письмо без подписи)



Юлия Шилова:

**«Она – не ваша,
она – чужая!»**

Вот такая история – отличный сюжет для книги. Милый друг, спасибо за то, что вы читаете мои произведения, за то, что после всего, что вам довелось пережить, не озлобились на людей, не сломались и не выпали из жизненной карусели. Вы сильная личность, а сильная личность способна только на сильные поступки. Вы прошли суровые тяготы тюремной жизни, воевали в Чечне и остались человеком, а это значит, что настоящие

мужчины у нас есть, и мы по праву можем ими гордиться.

Временами мне бывает обидно и больно за тех, кто служил в Чечне, за наших пенсионеров и матерей-одиночек. Хочется кричать из-за несправедливости, черствости и равнодушия, но, к глубокому сожалению, я ничего не могу сделать. Я могу только писать свои книги и скрашивать своим творчеством серые будни многих несправедливо отодвинутых на обочину жизни людей.

Илья Н. ГЕРМАН
Маг-профессионал

В 2017 году И.Н. Герман признан самым сильным магом России по результатам независимых социологических опросов

**Решение вашей проблемы
в день обращения за помощью**

- Инволтирующий приворот. Полное восстановление потерянных отношений с близким человеком с помощью авторского метода И.Н. Германа за 1 день.
- Сексуальная и эмоциональная привязка. Чувства вашего любимого человека станут принадлежать только вам.
- Полное снятие зависимости от соперников, развал отношений навсегда.
- Полное избавление от любых негативных воздействий, восстановление прежнего состояния, установка зеркальной защиты.
- Установка кода на удачу в деньгах и личной жизни. Максимальный подъем бизнеса, карьеры и материального благополучия.
- Решение нестандартных проблем и многое другое.

Всю работу, необходимую для положительного решения вашей проблемы, маг выполняет полностью сам. Работа проводится необычными методами. Результат гарантирован в случае, когда вам не смогли помочь другие специалисты.

Тел.: +8 (495) 743-96-04, 510-92-02, 649-41-44 www.ilyagerman.ru
Прием без выходных и праздников, м. «Кропотkinsкая», Пречистенский пер., д. 7

Реклама



Я живу в государстве, но до сих пор не знаю, что это такое, потому что оно никогда мне ничего не давало, и я всю жизнь добивалась и добиваюсь всего сама. А это государство всего лишь диктует, кому и сколько я должна: чиновникам, налоговым органам и так далее, и так далее. И это действительно страшно – жить в государстве и знать, что на него никогда нельзя рассчитывать. Потому что рассчитывать в нашей стране можно только на себя.

Почему люди такие злые?.. Я и сама часто задавала себе этот вопрос. Наверное, потому что сейчас такое время. И все же я верю в то, что на этом свете намного больше добрых людей, чем злых, просто многие прячут свою доброту и стараются казаться намного хуже, чем они есть на самом деле. Лично мне в жизни везет на хороших людей, и я стараюсь закрыть себя от любого негатива, общаясь только с теми людьми, которые действительно мне приятны.

Милый друг, считайте: все, что с вами произошло, – это не-

обходимый жизненный опыт, благодаря которому вы набрались житейской мудрости. Что нас не убивает, то делает нас сильнее. И это замечательно, что вы не стали никому мстить. В этой жизни все возвращается к нам бумерангом. К тому же вы уже смогли отомстить тем, кто вас предал, – своим счастьем. Пройдя все испытания, которые выпали на вашу долю, вы смогли превратиться вмудроизлюбящего человека, и все, что нужно для счастья, у вас уже есть – любимая жена, сынишка. Это ваш надежный тыл, ваш маленький, вами же созданный мир, в котором нет лжи, злости, предательства и подлости. Эти двое родных вам людей нуждаются в вашей любви, заботе и преданности.

Вы – счастливый человек, потому, что у вас все это есть, а ведь многие об этом только мечтают и живут рука об руку с одиночеством. Вы – не только счастливый человек, но еще и успешный, и ваш самый большой жизненный успех – это

ваш сын. Ваша задача состоит в том, чтобы у него никогда не было тех проблем, с которыми пришлось столкнуться вам, и чтобы его жизненный путь был более легким и не таким тернистым. Просто прижмите его к себе и скажите о том, как сильно вы его любите. А затем обнимите свою жену и не забывайте говорить ей как можно чаще теплые и дорогие сердцу слова. Мы все так в этом нуждаемся...

А что касается прошлой любви, то это лишь миражи. Даже больше скажу – это ваше уязвленное самолюбие. Прошли годы, и сегодня ваша бывшая невеста уже совсем не та девушка, которую вы так сильно любили. Это совершиенно чужая женщина, она осознанно выбрала свой путь, в котором вам места не нашлось. Отпустите ее из своих мыслей и пожелайте ей счастья. Она – не ваша. Она – чужая. Так стоит ли терзать свою душу из-за чужой женщины? Это были чужие руки, чужие губы, чужие слова, чужие обещания и чужие клятвы. Судьба отвела вас от нее, потому что вы бы никогда не были с ней счастливы и не смогли создать тот теплый и добрый мир, который сейчас есть у вас. Вы любите не бывшую девушку. Вы любите свою память о ней.

Я знаю, что это нелегко, но все же постарайтесь убрать ее из своих мыслей. Простить и пожелать ей женского счастья. Не стоит хранить то, что вам больше не нужно, потому что в дальнейшем тяжелые мысли могут придавить вас своей тяжестью.

Я желаю вам мира в душе, мира в вашем сердце и мира в вашей семье. Да хранит вас Бог. ■

ГАЗЕТА «ОТКРОВЕНИЯ ЗВЕЗД»
Учредитель: АНО «Редакция газеты «Мир новостей»

Главный редактор – Дмитрий Мельман.

Редакторы – Ольга Кич-Ковязина, Ксения Позднякова; корреспонденты – Н. Полянский, М. Черемнова, М. Бойкова, Ф. Гришин, О. Терешкова, У. Калашникова, С. Афанасьева, И. Рудакова, Л. Павленко; дизайн, верстка – Николай Пантелеев

Рег. ПИ №ФС77-56535 от 26.12.13
в Федеральной службе по надзору
в сфере связи, информационных
технологий и массовых коммуникаций
(Роскомнадзор).
Отпечатано в ООО «Первый
полиграфический комбинат»,
г. Красногорск,
№ заказа 182059

Дата выхода: 31.07.2018

16+

За материалы, помеченные как
«на правах рекламы», редакция
ответственности не несет

Адрес редакции: 101000,
Москва, Главпочтamt, а/я 518.

E-mail: mirnov2000@mirnov.ru;
тел. редакции: 8 (499) 975-25-31,
975-22-50, 975-21-60, 975-23-27,
975-22-03;

Отдел распространения:
8 (499) 975-22-03;
PR-отдел: 8 (495) 969-18-66,
pr@mirnov.ru;
Отдел рекламы: 8 (499) 975-25-42,
975-20-74, 975-22-50, 975-21-60.

ОБЩИЙ ТИРАЖ 205 ТЫС. ЭКЗ.

**ИНТЕРНЕТ-ВЕРСИЮ ЖУРНАЛА
СМОТРИТЕ НА САЙТЕ
WWW.OTZVEZD.RU**

Фото на обложке: Первый канал,
пресс-служба В. Кузьмина.
Другие фотографии:
ФотоМом, ИТАР-ТАСС, Persona Stars,
РИА «Новости», личные архивы звезд,
социальные сети.

Использование опубликованных
материалов без письменного разрешения
редакции воспрещается.



ВСЕ ДЛЯ АКТИВНОЙ ЖИЗНИ!



КРАСИВЫЕ НОГТИ И КОЖА СТОП - ЭТО РЕАЛЬНО!

Деформированные, утолщенные, крошащиеся, пожелтевшие ногти. Мозоли, натоптыши, трещины на огрубевшей коже стоп. И это не только косметическая проблема. В пожилом возрасте это затрудняет уход за ногами, создает риск для других членов семьи. Для больных диабетом сохранить здоровые ногти и кожу стоп жизненно необходимо.

Безуспешные (по разным причинам) попытки избавиться от «запущенных» изменений ногтей вынуждали людей смириться с проблемой. Отработанная с 1997 г. методика косметического ухода с применением крема «Фундизол» помогает очистить измененные участки ногтевых пластинок, кожи стоп, вырастить новый ноготь. Регулярное его применение поможет сохранить привлекательный вид ногтей и кожи стоп, облегчить уход за ногами у пожилых людей и при сахарном диабете.



от 90 руб.

ЗДОРОВЬЕ СУСТАВОВ, МЫШЦ, СПИНЫ

Обеспечивает радость движения. Однако перенесенные перегрузки, нарушения питания тканей суставов создают проблемы и вызывают ограничение движений в любом возрасте. Массаж с использованием косметического крема «ЦИТРАЛГИН» с витамином Е значительно повышает его эффективность, помогает улучшить питание тканей и кровообращение в области кожи суставов и позвоночника, поддержать нормальный уровень перекисного окисления липидов, увеличить объем движений, так необходимый для активной жизни.

«БИШОФИТ-ГЕЛЬ» - улучшенная формула природного бишофита, богатого минералами, необходимыми для нормальной работы суставов. Присутствие витамина РР усиливает кровообращение в зоне нанесения, что повышает его эффективность.



от 90 руб.



ЗАЩИТИТЬСЯ ОТ ХОЛОДОВ

Холодная погода, контакт с людьми в общественных местах увеличивает риск простудиться. Защита от простуды должна быть комплексной. Имеет значение правильная одежда, полноценное питание с увеличенной калорийностью, ограничение посещений общественных мест, обработка воздуха в помещениях ультрафиолетом, мытье рук после посещения общественных мест с применением антисептиков. Защищить слизистую носа поможет косметический крем «ВИРОСЕПТ». Его компоненты оказывают защитное и смягчающее действие, облепиховое масло и метилурацил помогают заживлению микротрещин – ворот для инфекции, облегчают отделение слизи. Профилактическое применение «ВИРОСЕПТА» создает барьер от простуды.

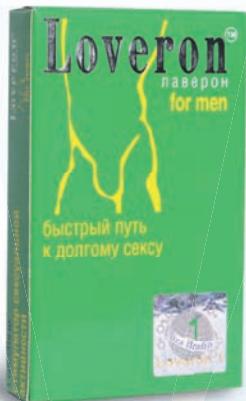
СПРАШИВАЙТЕ ВО ВСЕХ АПТЕКАХ И НА САЙТАХ:

www.apteka.ru, poisklekarstv.ru, InfoLek.ru, 003ms.ru, poisklekarstv.com, LekMos.ru, apteki.ru? Apteki.su и др.

Справки по применению: (495) 729-49-55. www.inpharma2000.ru

НЕ ЯВЛЯЕТСЯ ЛЕКАРСТВЕННЫМ СРЕДСТВОМ

ЛЮБВИ ВСЕ ВОЗРАСТЫ ПОКОРНЫ



LOVERON FOR MEN 500 мг

«ЛАВЕРОН» – БЫСТРЫЙ ПУТЬ К ДОЛГОМУ СЕКСУ

- Действие одной таблетки сохраняется до 6–8 часов;
- 100% растительное средство;
- Принимается за 40–60 минут до полового акта



LOVERON FOR WOMEN 500 мг

«ЛАВЕРОН» – ТЫ САМА ВЫБИРАЕШЬ ТЕМПЕРАТУРУ ОТНОШЕНИЙ

LOVERON FOR WOMEN нравится женщинам:

- ОБРЕТЕНИЕМ ОКРЫЛЯЮЩЕЙ ЧУВСТВЕННОСТИ;
- ВОЗМОЖНОСТЬЮ РЕГУЛИРОВАТЬ СОБЫТИЯ ИНТИМНОЙ ЖИЗНИ;
- ЯРКИМИ ДЛЯЛТИЛЬНЫМИ ОРГАЗМАМИ.



LOVERON FOR MEN №30 250 мг

ДЛЯ КУРСОВОГО ПРИЕМА

РЕГУЛЯРНОЕ ПРИМЕНЕНИЕ Курсового Лаверона №30 способствует:

- УЛУЧШЕНИЮ ФУНКЦИИ ПОЛОВЫХ ОРГАНОВ У МУЖЧИН;
- УСИЛЕНИЮ ДЕЙСТВИЙ СЕКСУАЛЬНЫХ СТИМУЛЯТОРОВ;
- ПРИНИМАЕТСЯ ПО 1 ТАБЛ. 2-3 РАЗА В ДЕНЬ В ТЕЧЕНИЕ 1-ГО МЕСЯЦА



Справочная по России:

8 (495) 643-39-19 (доставка)

Подробная информация на сайте:

WWW.LIDERON.RU

LOVERON FOR WOMEN №30 250 МГ.

ДЛЯ КУРСОВОГО ПРИЕМА

ПРОФИЛАКТИКА И КОМПЛЕКСНОЕ ЛЕЧЕНИЕ
ЗАБОЛЕВАНИЙ ЖЕНСКОЙ ПОЛОВОЙ СФЕРЫ.

«PanNONi» ПанНОНИ — 100%-й сок из плодов нони
Для тех, кто следит за собственным здоровьем и бережет здоровье семьи



Ежедневное употребление двух столовых ложек сока нони «PanNONi» organic — прекрасный способ получать сбалансированный природой комплекс витаминов, микроэлементов и биологически активных веществ, необходимых каждому человеку.

Не разбавленный сок плодов нони.

Не содержит улучшителей вкуса, красителей, консервантов, ГМО! Рекомендуется для общего укрепления защитных функций организма, поддержания высокой работоспособности, очищения организма от токсинов и вредных веществ.

Справочные по Москве:
8 (495) 643-39-19 (доставка)

WWW.SUPERNONI.RU

Спрашивайте в аптеках вашего города! 8 (495) 687-62-29 (м. «Алексеевская»);
8 (495) 236-31-52 (м. «Октябрьская»); 8 (985) 289-28-71 (м. «Лермонтовский пр-т»);
8 (495) 626-67-76 (м. «Марьино»); 8 (499) 68-61-66 (м. «Дубровка»)

СЕРИЯ СРЕДСТВ ПО УХОДУ ЗА ВОЛОСАМИ

Плоды нони, произрастающие только в южных регионах планеты, обладают огромным количеством свойств, полезных для здоровья и красоты волос. Нони, входящий в состав «ПанНони» (шампуни, бальзамы, маски), — это кладезь биологически активных веществ и аминокислот, полный набор витаминов и минералов.

- Восстанавливает структуру волос
- Стимулирует рост
- Предотвращает выпадение волос
- Мягко и бережно очищает волосы и кожу головы
- Придает волосам живой блеск, объем, жизненную силу

НОВИНКА



БАД. НЕ ЯВЛЯЕТСЯ ЛЕКАРСТВОМ

РЕКЛАМА