

ОТКРЫТИЯ

ЗВЕЗД

Мир
НОВОСТЕЙ

№8 апрель 2023



**ОСКАР
КУЧЕРА:
«ЛУЧШЕ
БЫТЬ
ДУРАКОМ,
ЧЕМ ПОДЛЕЦОМ»**

Стр. 8



**ОТ КРЕСТЬЯНСКОЙ
ЗАСТАВЫ ДО ИЗРАИЛЯ**

16+



Стр. 12

ГДЕ ЖИЛА ПУГАЧЕВА: ВСЕ АДРЕСА, ПАРОЛИ, ЯВКИ



**«Я БЫЛА
ВЕНЦУ
НЕ ЖЕНОЙ,
А МАМОЙ»
РАЗВОД ЭКС-УЧАСТНИКА
«ДОМА-2»** Стр. 25



**МИЛЛИОНЕРШИ
ИЗ ТРУЩОБ
ОТКУДА
У ЭТИХ
БЛОГЕРШ
СТОЛЬКО
ДЕНЕГ!** Стр. 22



Стр. 32
**ТАЙНЫ «ЧУЧЕЛА»
ОРБАКАЙТЕ СНАЧАЛА
ЗАБРАКОВАЛИ**



Стр. 4
**СЕРГЕЙ ГОРОБЧЕНКО:
«МОЛЮСЬ ЗА ТЕСТЯ...»**



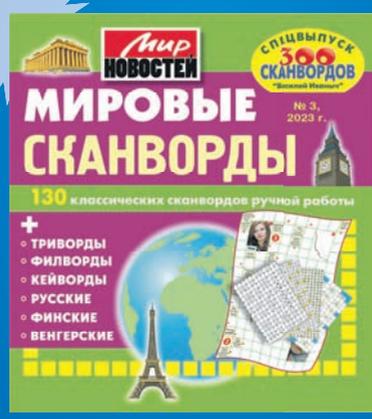
4 603728 193045 23008

ВСЕЛЕННАЯ ЗАГАДАННЫХ СЛОВ

СКАНВОРДЫ и КРОССВОРДЫ



от издательского дома



**ПОКУПАЙТЕ
В МАГАЗИНАХ
И КИОСКАХ
ВАШЕГО
ГОРОДА!**



Реклама
16+

Подробная информация об учредителях изданий и свидетельствах о регистрации на сайте www.mirnov.ru

5

лучших фото знаменитостей из соцсетей

ЗАСВЕТИЛИСЬ!



Киркоров **подтянул грудь**

После того как хирурги откачали лишний жир у короля эстрады, он снова лег под нож. Теперь певец пошел за красотой: подтянуть грудь и сформировать мышцы на животе, чтобы был пресс, который не стыдно и народу показать. «Болят все очень, но красота требует жертв!» - признается 55-летний певец.

Максим **напугала фанатов**

Уже дважды певица Максим срывает концерты: сначала в Сочи, теперь в Твери... Выходит на сцену опухшая, с блуждающим взглядом, не попадает в ноты и даже, кажется, не очень понимает, где находится. Фанаты гадают о причине: то ли это алкоголь без меры, то ли очередное заболевание?



Асмус **налегла на еду**

«Стала похожа на Харламова! Раскабанела!» - такие комментарии поклонников Кристина читает со смехом. Ну да, поправились. Ну так и повод есть! Нет-нет, вовсе не беременность, как предположили многие. Просто гастрит в Сочи - Асмус путешествует по местным ресторанам и делится в сети адресами, где ее вкусно накормили.



Кончаловский **стал многодетным**

57-летний Егор Кончаловский вновь стал молодым папой. Ребенка родила вторая жена режиссера Мария, с которой они уже растят шестилетнего сына Тимура. Малыша назвали Маратом. Старшая дочка Мария от Любови Толкалиной приехала познакомиться с братиками. «Как-то все мы подозрительно похожи», - с умилением заметила она.



Бузова **показалась без макияжа**

«Любимым хейтерам привет!» - подписала фотографию из салона самолета Ольга. Телеведущей надоели упреки в использовании фотошопа, и она решила показать себя без прикрас. Ольга уверена: в свои 37 она выглядит просто замечательно! ■



Сергей Горобченко:

«МОЛЮСЬ ЗА ТЕСТЯ...»

Актер Сергей Горобченко только с виду большой и грозный. Внутри он – ну конечно же, белый и пушистый. Несмотря на мужскую харизму, предан одной женщине. И ради нее даже готов простить своего тестя, который смешивает его с грязью...

дневно — когда читаю утреннюю молитву.

«Я ее не сразу и вспомнил...»

«Произошло страшное»

Сергей Горобченко активно поддерживает СВО, участвует в патриотических мероприятиях. Как и его жена Полина. А вот ее отец, известный журналист Александр Невзоров*, год назад резко осудил Россию, покинул страну, получил гражданство Украины и оттуда критикует действия властей. Он признан иноагентом, а несколько месяцев назад еще и приговорен заочно к восьми годам колонии за дискредитацию армии. В семье Горобченко эта тема – больной вопрос.

– Для Полины это непростой момент, – недавно признался Сергей. – Что тут говорить? У каждого своя жизнь...

Впрочем, конфликту отцов и детей в семье – не один год. Невзоров давным-давно вычеркнул из своей жизни старшую дочь, рожденную в первом браке.

– Я не принимал участия в воспитании Полины, – разоткровенничался он однажды. – Мы с ней вообще не общаемся. Мне говорят: дочь уже седьмого внука тебе родила. А какая разница? Хоть пятьсот седьмого. Есть люди, понимающие друг друга. А есть – далекие и неинтересные. Это как раз наш случай.

Горобченко говорит, что зла на родственника не держит. Считает, что взрослого мужчину не исправить и не перевоспитать. А еще Сергей – глубоко воцерковленный человек. Все, что может, – помолиться о заблудшей душе тестя.

– Произошло страшное – и не такие столпы падали в этом мире, – рассуждает 50-летний актер. – Это талантливый и наверняка прекрасный где-то в своих основах человек. Но у каждого из нас есть темные уголки. Молюсь за него еже-

Знакомство Сергея и Полины словно было предначертано судьбой. До нее актер был женат на актрисе Александре Флоринской. Оба учились на одном курсе театральной академии в Питере, в конце 90-х сыграли свадьбу. В том же году стали родителями – у пары родился сын Глеб. А через шесть лет разбежались. Звезда сериала «Ивановы-Ивановы» до сих пор не понимает, что это было:

– Не знаю, почему мы вдруг решили жить вместе. На момент создания семьи я была еще ребенком, в 17 лет из маминых рук благополучно перешла в руки мужа. Я благодарна Сережке за то, что он своим жестким, требовательным характером заставил меня стать самостоятельной. Постоянно твердил: «Ты должна быть личностью!» Но когда я начала крутиться сама, поняла, что могу жить и без него.

С первой
женой

„ Я ведь ждал
женщину, рядом
с которой пойму, что
других не будет

В 2013-м
Сергей и
Полина
обвенчались

Александр
Невзоров

У пары в
буквальном
смысле
семеро
по лавкам

Однажды пятилетний Глеб поинтересовался у папы, кто виноват в их разводе. Актер впал в ступор. Тогда же дал себе зарок не заводить новых отношений, чтобы не травмировать ребенка. Но когда сын повзрослел, то снова завел неудобный разговор, только на другую тему.

– Я ведь ждал женщину, рядом с которой пойму, что других не будет, – рассказывает Сергей. – Но однажды Глеб сказал: «Пап, ну тебе пора устраивать свою жизнь».

К тому моменту Горобченко был уже несколько лет знаком с актрисой **Полиной Невзоровой**, хотя ничего серьезного между ними не было.

– При первом знакомстве Поля мне очень понравилась, – вспоминает он. – Но она не была свободна, вторгаться в чужую жизнь мне не хотелось. Был даже момент, когда я на пару лет совсем стер информацию о ней в голове – что толку мучить себя, если она несвободна. И когда в 2007 году мы с ней снова увиделись на «Мосфильме», я, к своему стыду, не сразу Полю вспомнил. Даже умудрился спросить имя!

Лысая башка

Сергей и Полина не просто обручены – они венчаны. Актер – самый настоящий отец-герой. В этом браке у него появилось еще семеро наследников – три сына и четыре дочки! Каждого из отпрысков он встречал лично.

– Это так прекрасно, – восторгается многодетный папа. – У меня не было сомнений в необходимости моего присутствия при родах жены. Ни страха, ни неудобства – я был рад, что нахожусь рядом с любимой женщиной.

Особенно с малышкой любила возиться мама актера. Четыре года назад у женщины диагностировали рак верхней губы, она перенесла сложную операцию по удалению опухоли на лице. Врачи были скептически настроены насчет исхода хирургического вмешательства, но Нина Александровна выкарабкалась. Планировала делать пластику, чтобы убрать следы скальпеля, однако год назад женщины не стало. Сергей тяжело переживал уход родного человека.

Он вообще всей душой привязан к семье. Съёмки стара-

ется планировать так, чтобы чаще бывать дома. Правда, несколько месяцев назад признался, что из этого самого дома его однажды чуть не выгнали. Дело в том, что актер одним махом избавился от шевелюры, подстригшись под бильярдный шар. Дети испытали шок при виде лысого отца. Оказалось, на радикальные меры звезда «Бумера» решился не ради красоты – он банально начал лысеть.

– Волосы тоже не вечные и требуют ухода. Я 15 лет живу в состоянии редеющей головы, кино требует особого обаяния, и с этим приходится постоянно жить и как-то мириться, и гримерам работать. Принял такое решение – и легче стало, будто груз с плеч сбросил, – рассказывает Горобченко.

Волновался, что режиссеры в штыки воспримут «второго Нагиева». Но предложения, наоборот, посыпались как из рога изобилия – только успеваешь теперь переезжать с одной съемочной площадки на другую.

Полина долго привыкала к новому имиджу супруга. Но любви все головы покорны. Сергей свою жену боготворит! Утверждает, что ни при каких обстоятельствах не позволит себе сходить налево. Рядом с любимой он изменился до неузнаваемости:

– Я стал более уступчивым. Понял, что многие вещи можно решить без боя и конфликта. Лучше иногда не биться головой о стену, а спустить ситуацию на тормозах. И, только когда все успокоится, зайти в открытую дверь и расставить все по своим местам. ■



Россиян в Европе не любят, поэтому, чтобы иметь возможность выступить за границей, она назвала себя украинкой. Предатель в очередной раз пробила дно

Ани Лорак:

«МЕНЯ ХОТЕЛИ ИСПОЛЬЗ

Об украинской певице Ани Лорак долго ничего не было слышно. Говорили разное: сбежала из России, критикует СВО. Из-за этого, мол, в нашей стране ее больше не ждут. Но и своей Родине артистка оказалась не нужна...

На двух стульях

У **Каролины Куек**, взявшей псевдоним **Ани Лорак**, сложный период. Вот-вот выйдет ее новый альбом, в честь которого певица запланировала тур по России. Но концерты отменяются один за другим. Глава Ростова-на-Дону **Алексей Логвиненко** прямо заявил: «Горожане не приемлют выступления в нашем городе артистов, выступающих против проведения СВО!»

В Краснодаре – та же история. Вот и главный концерт тура под вопросом. Он должен пройти осенью в Москве, в престижном «Крокуссе». Недавно стало известно, что цены на билеты звезда выставила заоблачные. Самый дорогой – 600 тысяч рублей! «Ничего не треснет?» – возмущаются пользователи. Правда, они не учли, что речь идет о

VIP-ложах, которые выкупаются полностью и вмещают до 18 человек. Хочешь – тусуйся в гордом одиночестве на расстоянии вытянутой руки от знаменитости. Хочешь, раздели траты на друзей.

После начала СВО Лорак свернула все концерты на территории России, где проживала последние годы, и уехала в Европу. Говорят, в Москву навещалась тайком. Приезжала на 10-летие дочери своего друга **Филиппа Киркорова**. А в конце года неожиданно вышла на сцену в новогоднем концерте «Жара». Правда, после выступления сбежала от журналистов, не дав им возможность задать острые вопросы.

В сети злословят, что 44-летняя артистка пытается усидеть на двух стульях. СВО не осуждает, но и не поддерживает. На Украине от землячки требовали определиться как можно

скорее с гражданской позицией, но Лорак словно воды в рот набрала. Не дождавшись ответа, ее внесли в черные списки. Это означает, что певица теперь не может въехать в страну, в которой родилась и выросла, где похоронен ее любимый старший брат, убитый в Афгане, – когда гроб с телом Сергея опускали в могилу, Каролина бросилась следом...

В прошлом году Ани Лорак собралась прокатиться по Европе с концертами. На афишах было указано: украинская певица. Ох, что началось! СМИ Незалежной просто взорвались от возмущения: «Россиян в Европе не любят, поэтому, чтобы иметь возможность выступить за границей, она назвала себя украинкой. Предатель в очередной раз пробила дно». Запланированные шоу пришлось отменить.

«Либо ты не будешь петь»

Говорят, именно неудача с покорением Европы заставила певицу вернуться в Россию. В нашей стране Ани Лорак

В России Ани давно уже стала своей

ФОТО Г. УСОЕВА

Стурком Муратом она развелась в 2019-м

Сейчас избранник певицы – испанец Исаак

ОВАТЬ!»

приобрела настоящую популярность, здесь же сколотила состояние – гонорар за ее частное выступление доходил до 100 тысяч долларов. Но увы, отношение к ней публики стало стремительно остывать. Ходят слухи, что артистка переводит деньги на нужды украинской армии, отчего и в России ее тоже называют предательницей.

Глядя на ажиотаж вокруг своего имени, Ани Лорак не вытерпела. Впервые за год она решила высказаться – опубликовала открытое письмо, в котором постаралась расставить точки над «i». Она заявила, что никогда не оказывала военной помощи, только гуманитарную – семьям, оказавшимся в трудной ситуации, больницам и детям. Неожиданно певица открыла и тайну, которую хранила с тех пор, когда Крым стал российским:

«В 2014 году некоторые политические деятели на Украине хотели использовать меня в своих целях, с чем я не могла согласиться. В результате я оказалась в очень неудобной ситуации и столкнулась с негативными последствиями в своей жизни. Мне

предоставили только два варианта: «Либо ты играешь в нашу игру, делая то, что мы тебе говорим, либо ты не будешь петь в этой стране». Ультиматум правительства моей собственной страны, прижавший меня к стене, стал тем переломным моментом, который подтолкнул меня к переезду в Россию, где я была принята и продолжала расти как артист, получая признание по всему миру. Несмотря ни на что, Украина всегда в моем сердце».

В конце послания Ани Лорак с горечью заметила:

«Я понимаю, что мое желание продолжать выступать в России вызвало споры, и некоторые люди критикуют меня за то, что я не занимаю позицию по конфликту между Украиной и Россией. Я хочу заверить своих поклонников, что мое решение не было продиктовано политической или желанием занять чью-либо сторону. Я музыкант, а не политик, и моя цель – делиться своей музыкой с аудиторией по всему миру».

Простят ли ее зрители двух стран после этих слов – покажет время.

«Не знала, как выживу»

Но если с творческой жизнью у Лорак проблемы, то с личной, похоже, полный порядок. Ани 10 лет была замужем за турецким бизнесменом **Муратом Налчаджиоглу**, подарила ему дочь. Правда, предпринимателем он оказался не самым удачливым. Мечтал о собственном ресторане в Киеве, и любящая жена взяла на себя сумасшедший кредит на полмиллиона евро. Но однажды папарацци застукали мужчину в одном из питейных заведений за объятиями с любовницей.

– Он публично появлялся с девушками, вел себя неподобающе в стране, в городе, где меня все знают и уважают, – убивалась певица. – В каком свете он выставлял меня? Это был сложный период жизни, крушение моей мечты, драма. Не знала, как выживу. В какой-то момент это вообще казалось невозможным.

После болезненного развода прошло четыре года. Сейчас артистка снова встречается с иностранцем – на этот раз со знойным красавцем **Исааком Виджраку**. В прошлом он – победитель конкурса красоты «Мистер Испания» и звезда реалити-шоу. В настоящем – терапевт, инструктор по йоге и массажист в фешенебельных отелях. Был женат, от предыдущих отношений есть сын и дочь. Себя Исаак называет потомком африканских шаманов, «экспертом по целостному оздоровлению» и «философом радости». Неудивительно, что с таким набором титулов смуглый мацо помогает певице отвлечься от невзгод.

Певица живет с ним на Ибице. «Счастлив, что мы нашли друг друга, моя любовь Ани», – не устают повторять Виджраку. Да и артистка млеет, когда он заключает ее в свои объятия. Просит только об одном:

«Блаженна любовь, которая стучится в твою дверь, когда ты меньше всего ожидаешь этого. Давай праздновать день влюбленных каждую секунду...» ■



Оскар Кучера:

«Когда началась мобилизация, мне стало страшно, но и тогда я представить не мог, что уеду»

За первую неделю интервью Кучеры набрало 18 миллионов просмотров

«ЛУЧШЕ БЫТЬ ДУРАКОМ, ЧЕМ ПОДЛЕ

«Это было ошибкой»

Знаменитое интервью посмотрели уже более 20 миллионов человек! Его необычность в том, что **Юрий Дудь** впервые пригласил на разговор человека, который поддерживает СВО. Длится беседа рекордные три с половиной часа. Почти все это время 48-летний **Оскар Кучера**, среди зимы сидящий в шортах и футболке, рассуждает о геополитике и происходящих в мире событиях. Разумеется, со своей колокольни.

Наговорил много. Его цитаты разошлись на мемы, а в интернете началась самая настоящая бойня. «Фиаско на века», «Оскар, который мы заслужили», «Кучере надо открывать свой марафон с темой, как уворачиваться от неудобных вопросов и переобуваться на ходу»... Что только не писали в соцсетях!

Актера обвиняли в слабой аргументации и отсутствии логики. Особенно в моменте, когда Оскар Кучера рассуждает о США. Называет страну воплощением зла, где «люди нищают, правительство силой насаждает толерантность, ужасное падение нравов, силой заставляют

Кто такой Оскар Кучера, до недавнего времени многие и знать не знали. И в кино, и на телевидении он звезд с неба не хватал. Но после интервью Юрию Дудю* актер проснулся знаменитым. И теперь не знает, куда деваться от славы. А еще от угроз...

менять пол...» И это при том, что четыре года назад в Майами родился его младший сын Марк – мальчик получил по рождению американское гражданство, от которого родители отказываться не собираются.

– Мы изначально наблюдались в Москве, но потом решили выбрать страну, где процесс родов будет на высоком медицинском уровне, а также где можно будет отдохнуть с еще тремя детьми на летних каникулах. Глупо было бы не сделать сыну американский паспорт, – на голубом глазу говорит актер.

Судя по всему, Кучера пересмотрел свое интервью. И не раз. Сегодня он констатирует: да, был необудителен.

– К сожалению, моя позиция выглядела размытой. Много слов было лишних. Я попытался как человек эмпатичный вести диалог. Это было ошибкой. Но лучше быть дураком, чем подлецом.

«Рожа была смотрибельной»

Кучера переживает новый виток популярности. Его теперь приглашают на интервью, где он не боится высказывать свое мнение. Не остался в стороне от резких заявлений Пугачевой и Галкина* – «Не ожидал от них такого. Они мне всегда казались мудрыми». А когда комик **Семен Слепаков** записал сати-



Алексей Панин

УРАКОМ, ЦОМ!»

рическую песню о российских солдатах, с горечью заметил: «Люблю его очень. А сейчас в растерянности пребываю. Как-то это низко».

Но беседу с Дудем, конечно, не переплюнуть. Кучера признается, что ему постоянно ее припоминают. От хейтеров отбоя нет. Да и от коллег по цеху достается. **Яна Поплавская**, у которой сын отправился добровольцем на линию соприкосновения, недоумевает:

– Если ты идешь отстаивать позицию, говорить о фронте, об СВО, о произошедшем на Украине, то надо готовиться. Это бой!

Одна из немногих знаменитостей, кто встал на защиту Кучеры, это **Лера Кудрявцева** – они многие годы вместе вели шоу «Звезды сошлись».

– Хочу поддержать Оскара. Ибо свой, ибо наш, ибо патриот, – заметила блондинка.

А вот для **Алексея Панина**, который давно обосновался в

Испании, Кучера теперь враг номер один. Раньше снимались в одних проектах, бегали по тусовкам. Но постепенно дружба сошла на нет. Эпатажные выходы Алексея, да и осуждение им СВО сделали свое дело. Кучера первый бросил перчатку после очередного выпада бывшего дружбана.

– Вот еще одна мартышка заугукала, – высказался он. – Артистом ты, Лешик, никогда не был. Таланта в тебе не больше, чем в рыбном пузыре гвоздей. Хотя, надо отдать должное твоим маме с папой, рожа у тебя была вполне смотрибельной. Ты всегда был глуп и потому высокомерен по отношению к группам, с которыми работал. Работы больше нет, а глупость так и не ушла...

Панин известен взрывным характером и тем, что не умеет держать язык за зубами. Дай только волю – наговорит с три короба. Вот и после слов обидчика не смолчал:

– Оскар Кучера откуда-то выполз. Лицемер и подлец! Знаю его очень давно. Провел с ним целый период, когда вместе нюхали и пили. Просыпались в одном доме, куда-то ехали, параллельно играли в кино, театре, хоронили друзей, которые утром с нами нюхали и пили, а вечером разбивались на мотоцикле на Садовом кольце.

Кучера на некоторое время взял тайм-аут. Многие сделали вывод, что он решил не связываться со звездой «ДМБ». Но потом заявил: не было такого!

– В его наркоманском уме что-то происходит, пожалуй надо человека. Он сказал, что на «Кинотавре» мы с ним пили, курили, с кем-то занимались сексом... Но на фестивале я всегда был с женой, а Леша там не было.

«Такая стыдоба!»

После интервью семье Оскара Кучеры начали угрожать. Досталось и жене актера Юлии. В соцсетях грозили смертной казнью ей и ее детям. Женщина долгое время находилась в подавленном состоянии.

– Ни один разумный человек не пожелает ребенку ни единого плохого слова, – чуть не плакала она. – Все, кто написал моим детям проклятия, оскорбления, показали нечеловеческое лицо.

Оказывается, Юлия не разделяет взглядов мужа на СВО. Удивляется: мол, почему никто даже не задумывается, что в семьях бывают разные позиции по одному и тому же вопросу. Пара вообще была в шаге от разрыва! После прошлогодних февральских событий Юлия умоляла Оскара уехать из России.

– Сказала, что надо переждать, – рассказывает Кучера. – Я растерялся, потому что не понял – как уехать? Я понимаю, что она – женщина и мать, но самому себе объяснить отъезд я бы не смог. Когда началась мобилизация, мне стало страшно, но и тогда я представить не мог, что уеду. Это же такая стыдоба!

Разговор получился тяжелым. Оскар предложил Юлии забрать детей и уехать. Но 18-летний сын Александр неожиданно заявил, что «остается с батей». Женщина поняла, что ей не оставили выбора.

– У нас с супругой мнения разнятся относительно всего происходящего вокруг, – признается Кучера. – Мы соримся. Поэтому приняли решение не говорить о политике. Любовь – это большая работа. Изначально надо понимать, что никому ничего не должен. Если с этой позиции подходить к отношениям, то становится намного легче... ■

«НЕ ДЕЛАЙТЕ МНЕ Б



ФОТО А. ЛОМОХОВА



PERSONA STARS

Валерию она считала конкуренткой Кристины Орбакайте

ФОТО Г. УСОБВА

**Из-за Пугачевой
опять все
передрались**

Алле Пугачевой исполнилось 74 года. Но вот уже второй раз она отмечает свой день рождения на чужбине. С мужем и детьми певица перебралась в Израиль сразу после начала СВО. Казалось бы, можно пожелать ей хорошей новой жизни. Но многим коллегам Примадонна не дает покоя по сей день...

Ультиматум Эрнсту

Обсуждают все: и ее высказывания, и внешний вид, и поведение. Даже вытаскивают на белый свет предания старины глубокой. **Иосиф Пригожин** недавно признался, что у него с Пугачевой давняя вражда. Якобы Примадонна считала его женой **Валерию** конкуренткой своей дочери **Кристины Орбакайте**: обе почти ровесницы, поют в одном жанре. Вот и делала все, чтобы зрители видели ее как можно реже. Будучи своей на Первом канале, она, уверен Пригожин, воспользовалась своей влиятельностью – перекрыла Валерии доступ к главной кнопке страны.

– Я знаю точно: когда Алла Борисовна приходила на «Фабрику звезд», то ставила ультиматум Константину Эрнсту, чтобы Валерии не было в той или иной программе, – вспоминает Пригожин. – Вот ей так хотелось. Она пусть на меня не обижается, сама же это подтвердит. Мы не были избалованы так, в том числе властью и теми возможностями, которыми пользовалась Алла Борисовна. У нее все-таки больше авторитета, больше влияния. И если говорить объективно, она была диктатором в индустрии шоу-бизнеса.

Вскоре после переезда в Израиль на Пугачеву посыпались упреки, стали литься потоки

грязи. Алла терпеть не стала и опубликовала в сетях едкое:

«Боже мой! Какое счастье, что меня ненавидят те люди, которых я всегда терпеть не могла. Если бы я им нравилась, это значило бы, что я пела и жила зря. Причина ясна. Пусть скрежещут зубами. Были холопами, стали рабами».

Эти слова произвели эффект разорвавшейся бомбы, их припоминают певице до сих пор.

– Пересечь границу и объявить всех холопами – это некорректно, – возмущается Иосиф Пригожин. – Вы великая женщина, вы что делаете? Тормозите! Зачем провоцировать? Вы нас убеждали, что Россия великая страна, сами поддерживали власть, а теперь переобулись.

Журналист и заместитель председателя Госдумы **Петр Толстой** поддерживает продюсера:

– Мне жаль, что Пугачева, бывшая самая популярная певица страны, настолько утратила связь с реальностью и солидарна с теми, кто сегодня желает поражения России. Теперь ее ме-

ОЛЬНО, ГОСПОДА!»



Недавно и Алла поздравила Резника с 85-летием



сто в историческом музее времен СССР.

«Никогда к ней не ходила»

Но не все считают своим долгом обложить Аллу Пугачеву. **Сосо Павлиашвили** вспоминает, что Примадонна с удовольствием ставила его песни на своей радиостанции «Алла», когда другие их игнорировали.

– Ей очень нравилось мое исполнение, она один раз даже пригласила меня участвовать в «Рождественских встречах», – рассказывает музыкант. – Это было один раз, но я этот вечер помню до сих пор. Она не позволяла себе малейшей лжи на сцене, в искусстве, в пении. И у меня даже есть песня, которую мы написали с ней. Я – музыку, а она – потрясающие стихи. Она помогла огромному количеству людей.

Долгое время ходили слухи, что между Пугачевой и **Ларисой Рубальской** отношения на-

калены до предела. Мол, поэтесса написала ей хиты «Живи спокойно, страна!» и «Доченька» – а певица всея Руси отплатила черной неблагодарностью. Дошло до того, что грозная Алла однажды даже выставила Рубальскую из своего дома под дождь.

– Читаю недавно: «Лариса Рубальская никогда не просит это Алле Пугачевой»,

– хватается за голову Лариса Алексеевна. – Я вздрогнула. У меня с Аллой Пугачевой в принципе контакта никогда не было, чтобы ей что-то не простить. Оказывается, когда-то я к ней пришла, а она меня не впустила в дом. Я никогда к ней не ходила, ситуации такой не было!

Коршуны и шакалы

Не остался в стороне от нападок на Аллу Борисовну и **Андрей Разин**. Все происходящее вокруг певицы он называет «безумством сумасшедших идиотов, кощунством и издевательствами». Продюсер не скрывает, что Пугачева никогда его не любила, однако это не дает ему права сегодня бросать камни в ее огород.

– Как-то Алла Борисовна опрометчиво сказала Владимиру Владимировичу Путину одну фразу: «Берегите меня», – говорит Разин. – И теперь многие «коршуны» атакуют ее, в том числе и за эти слова. Я всего лишь хочу обличить тех шакалов, которые в свое

время извивались как ужи на сковородке перед Аллой Пугачевой для того, чтобы она их заметила. А когда ситуация изменилась, они как стервятники готовы ее растерзать, невзирая на былые заслуги.

Кто горой стоит за Примадонну – так это ее старинные друзья, проверенные временем. Один из них – поэт **Илья Резник**, который написал для Пугачевой главные хиты – «Маэстро», «Старинные часы» и далее по списку. Да, между знаменитостями случались конфликты – один из них затянулся аж на 10 лет! А все из-за того, что певица, которая надумала выпустить сборник лучших своих песен, отказалась выплачивать поэту запрошенный авторский гонорар. Но и эту ссору удалось погасить. Резник называет Аллу своей сестрой, говорит:

– С ней мы прошли огромный временной отрезок жизни. У нас было всякое: и большая дружба, и недопонимания. Мы все преодолели вместе. У нас с Аллой всегда была особая связь.

Самые близкие друзья народной артистки – семья Юдашкиных. Недавно они по делам приезжали в Тель-Авив. Конечно, не могли не заглянуть в гости к подруге. Именно Пугачева была одной из первых, кому **Валентин Юдашкин** семь лет назад сообщил об обнаруженной у него онкологии.

– Вот этот испуг – когда все произошло, я видел иную Пугачеву, – рассказывает модельер. – У нее была паника. Обычно уверенная, она была растеряна и не понимала, чем помочь. Помогла морально, аккуратно заставляла что-то делать. Шли годы, а отношения наши были равными, уважительными ко мне, к жене Марине, моей семье. Никаких потрясений! Если нужна какая-то помощь – достаточно лишь намек... ■

ГДЕ ЖИЛ

ФОТО А. ЛОМОХОВА



Все адреса,
пароли
и явки...



Алла Пугачева второй год обитает в Израиле. Но даже если она надумает вернуться на родину, то сделать это будет не так-то просто – в Москве у нее попросту не осталось своего угла. Мы решили вспомнить путь певицы от Крестьянской заставы до Земли обетованной...

Девушка с Крестьянской заставы

Дед **Аллы Пугачевой** Михаил приехал в Москву еще в период коллективизации из Могилевской области. А сама она родилась в ныне исчезнувшем с карты Зонточном переулке недалеко от станции метро «Пролетарская». Пролетал он параллельно нынешним Воронцовской и Марксистской улицам. Небольшая квартир-ка Пугачевых располагалась на втором этаже и состояла из двух комнат и кухни. Вместе с Аллой, папой Борисом и мамой Зинаидой жила бабушка **Александра Одегова**. Именно она занималась воспитанием буду-

щей эстрадной Примадонны. Позже в память об этих местах певица назовет свой альбом «Девушка с Крестьянской заставы».

Учиться Алла пошла в 1956 году – в школу № 496 в Лавровом переулке рядом с Новоспасским монастырем. А дебют Пугачевой как певицы, если верить фанатам, состоялся на сцене расположенного неподалеку Таганского парка.

С первым мужем – на улице Скрябина

В 1972 году Алла Пугачева вместе с первым мужем **Миколасом Орбакасом** и дочкой

Кристиной переехали жить в отдельную квартиру. Это первое собственное жилье артистки. Семья поселилась на улице Академика Скрябина, что между Рязанским и Волгоградским проспектами, а Кристина ходила в школу на улице Зеленодольской – ныне это среднее учебное заведение носит имя маршала Чуйкова.

– Сначала в этом районе жилплощадь выделили родителям, а потом и нам. Родители жили на пятом этаже в доме напротив. Было очень удобно – могли рукой другу другу махать из окна, – рассказывал потом Орбакас.

Со вторым мужем – на Вешняковскую

После развода Пугачева переехала жить на Вешняковскую улицу, что недалеко от МКАД и метро «Выхино». Именно отсюда и начался ее карьерный взлет – Гран-при «Золотого

А ПРИМАДОННА



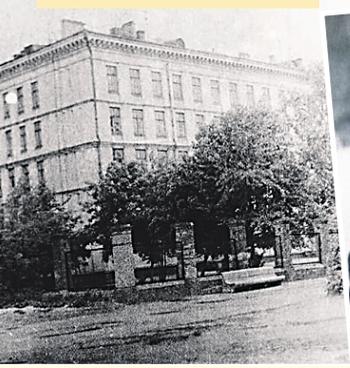
Зонточного переулка, где родилась Пугачева, уже нет



С первым мужем Миколасом Орбакасом



На Вешняковской с «Золотым Орфеем»



С мамой

Орфея», первые концерты в «Лужниках», фильм «Женщина, которая поет»... В эту квартиру в 1976 году переедет и второй супруг Пугачевой – **Александр Стефанович**. А после развода певица оставит жилье своему брату Евгению, который жил тут с двумя сыновьями до смерти в 2011 году.

С третьим мужем – на улицу Горького

Четырехкомнатная квартира в доме номер 7 на 1-й Тверской-Ямской улице (тогда – Горького), где Примадонна обитала с 1980 по 1994 годы, была получена по ходатайству Москонцерта. С 1985-го по 1993-й с певицей тут жил ее третий муж – продюсер **Евгений Болдин**. Жилье находится на последнем этаже, и из окон как на ладони виден весь центр столицы. А соседи – знаменитые артисты и чле-

ны ЦК партии. Со временем Пугачева выкупит все квартиры на площадке и превратит их в одну, которую после своего очередного развода подарит старшей дочери – **Кристине Орбакайте**.

С четвертым мужем – на Таганку

Во взрослом возрасте Примадонна вернулась в Таганский район из-за своего четвертого мужа – **Филиппа Киркорова**. Звездная чета проживала в доме на углу Земляного Вала и Берниковской набережной. Певец провел тут все детство и, разбогатев, купил апартаменты рядом с родительскими. Однако вскоре квадратных метров молодой семье оказалось недостаточно, и чета выкупила еще пять квартир по соседству. В двухуровневых хоромах получилось семь комнат: имелись



„ **Стефанович переехал к ней на окраину Москвы**

звукозаписывающая студия, домашний кинотеатр, джакузи, сауна, гардеробная. А после развода Алла Борисовна почти пять лет прожила в столичном отеле «Балчуг-Кемпински». До этого местом ее обитания был «Мариотт Гранд Отель», а после – «Ритц Карлтон», куда Пугачеву переманил менеджмент отеля, посулив шикарный вид на Кремль и бесплатное VIP-обслуживание.



С Болдыным она перебралась в центр столицы



АВВА в гостях у Аллы

Дача – на Истре

В конце 1980-х Алла Пугачева задумалась о даче. Долго искала подходящее место и в итоге остановилась на поселке Малые Бережки, что на Истринском водохранилище. Выбор места был с дальним прицелом: прошел слух, что именно тут будет строиться резиденция президента России. И всегда близкая к власти артистка решила оказаться ближе во всех смыслах. Но прогадала – **Борис Ельцин** в итоге предпочел Гюрки. Так что имение Пугачевой стало тут главной достопримечательностью. В нем 800 квадратных метров, на фасаде красуется вензель «АБП». Дом расположен на участке в 70 соток на первой

линии реки Истры и имеет собственный причал. В особняке – шесть спален, кухня, столовая, гостиная с камином, библиотека, гардеробная, зона СПА с бассейном, терраса, лаунж-зона с баром и бильярдной, кинотеатр... А на участке – лес с елями, березами... и могилами двух любимых собак Примадонны – Ирмы и Покемона. Дом этот был подарен старшему внуку артистки **Никите Преснякову** и недавно выставлен на продажу за скромные для такого жилища 225 миллионов.

Подарок зятя – возле храма Христа Спасителя

Мало кто знает, что у Примадонны была «тайная» квартира в самом центре Москвы. Пятикомнатное жилье

площадью 500 кв. м в элитном доме в Филипповском переулке Пугачевой подарил бывший теперь зять **Руслан Байсаров** еще в начале 2000-х. Певица захотела пентхаус на седьмом этаже с видом на храм Христа Спасителя и по соседству с храмом Апостола Филиппа. Довольно символично, если учесть, что до 2005 года она была замужем за Филиппом Киркоровым. Правда, как тогда писали, купил апартаменты Байсаров якобы не по рыночной стоимости, а в пять раз дешевле – за минимальную цену по стоимости БТИ. Помогла дружба с тогдашним столичным градоначальником **Юрием Лужковым**. Хотя были и другие варианты, но требовательная певица их отвергла.

– Лужков предлагал Алле разные адреса для покупки квартиры, – рассказывал потом **Максим Галкин***. – И каждый раз она отказывалась из-за названия. Вначале ее предложили квартиру в Последнем переулке. Алла возмутилась: «Как вы это себе представляете?! Я уже воображаю эти заголовки газет: «Этот переулок стал для нее Последним!» Или еще хуже: «Свои последние годы она провела в Последнем переулке». Отказалась. Потом Лужков предлагал ей Безбожный переулок. Снова Алле не понравилось. «Я иногда людей на Пасху приглашаю и как скажу им: «Заходите ко мне на Пасху в Безбожный переулок?» Оять

Прошел слух, что именно тут будет строиться резиденция президента России



Никита Пресняков сейчас этот дом продает

Пугачева и Киркоров жили на углу Земляного Вала и Берниковской набережной



„ После развода Алла Борисовна почти пять лет прожила в столичном отеле «Балчуг-Кемпински»

В отеле «Балчуг-Кемпински» Алла Борисовна прожила почти пять лет



отказ. От Второго Зачатьевского она тоже открестилась, не понимая, почему он Второй...

В итоге выбор пал на Филипповский переулок, что за Музеем изобразительных искусств имени Пушкина.

– Филипп Киркоров, как только мы там поселились, тут же купил квартиру в этом доме, – продолжает Галкин. – Он представил, видимо, как через столет в Филипповский переулок возбужденные пионеры будут нести цветы к табличке, что тут жил Киркоров... Там же, на Филипповском, прямо над нами, одно время жила Ксения Собчак. Это был еще добогомловский и даже довиторгановский период. У нее был богатый бойфренд, и они снимали эту квартиру. Я сообщил про это Алле и думал, что она забыла. Но проходит дней пять, мы сидим, смотрим телевизор. Вдруг слышим, как что-то сверху с грохотом упало и покатилося. «У Собчак кольцо упало», – невозмутимо сказала мне Алла. Сегодня, как говорят, квартира в Филипповском подарена певицей второму внуку – Дени Байсарову, ведь именно его отец в свое время подарил эту квартиру Пугачевой.

С Галкиным – в Грязь

Про оцениваемый сейчас почти в миллиард рублей замок в деревне Грязь, что в Одинцовском

районе Подмосковья, ходят легенды. Его площадь составляет 2300 квадратных метров, а стоит он на участке в 1 гектар. В замке шесть этажей, есть отдельное крыло для гостей, детские комнаты, кабинеты, гардеробные, библиотека, оранжерея, зимний сад, роскошный каминный зал, собственный кинотеатр, бассейн в китайском стиле, подземный гараж, семейный театр со сценой. А еще на территории участка имеется гостевой домик для помощников по хозяйству... Хрустальные люстры, сделанные на заказ гаршии, огромная скульптура рыцаря внутри, антиквариат – тут все подчеркивает вкус именитых хозяев. Правда, продать замок трудно – дом записан на пятого мужа артистки. И любая сделка с ним рассматривается как финансирование иностранного агента... ■

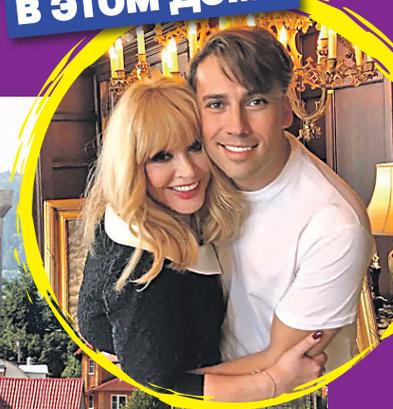
Знаменитый замок оценен в миллиард. Правда, покупателей пока нет...



Квартира в Филипповском переулке подарена второму внуку – Дени



„ Филипп Киркоров, как только мы там поселились, тут же купил квартиру в этом доме





Иван с мамой – актрисой Ириной Линдт

КАК Д

Младший сын Золотухина стал актером, а дочь Абдулова ведет закрытый образ жизни

«**Особенно неприятно на душе, когда обижаю маму**»

Пережить ребенка так же страшно, как лишиться папы или мамы. И неважно, в каком возрасте случается трагедия – ощущение пустоты останется на всю жизнь...

Такой же взрывной

На долю **Валерия Золотухина** выпало страшное горе – его средний сын **Сергей** покончил с собой. 27-летний парень унес с собой в могилу причины, толкнувшие его в петлю. 10 лет назад не стало и самого актера. После себя он оставил гениальные роли в театре и кино, а его фамилию продолжают носить сыновья. Старший **Денис** стал священником. А младший **Иван** делает первые шаги в актерстве. Про таких детей говорят: «ребенок, родившийся во грехе».

В начале нулевых **Валерий Сергеевич** увлекся молодой актрисой **Ириной Линдт**, которая только-только появилась в Театре на Таганке. Когда между ними вспыхнул роман, ей было всего 24, а народному артисту – под 60. Их отношения развивались на глазах не только всей труппы, но и жены **Валерия Сергеевича**, скрипачки

Тамары Гусевой. А когда **Ирина** подарила актеру сына **Ивана**, он и вовсе стал жить на две семьи.

Линдт до сих пор не замужем – после смерти **Золотухина** она посвятила себя воспитанию отпрыска. Парню – 18. Он учится в театральной школе имени **Табакера** и мечтает пройти свой путь как **Иван Золотухин**, а не как «сын того самого «Бумбараша».

Но сделать это будет нелегко, он очень на него похож, и не только внешне.

– Мама рассказывает, что характером я в отца, – недавно поведал **Иван**. – Он был взрывной. Но, всплыв, быстро остывал и извинялся. У меня тоже бывает, что своими резкими словами я обижаю близких людей. Потом понимаю, что зря так поступил, но слова уже сказаны – их не забудешь. Особенно неприятно на душе, когда обижаю маму...

Когда **Валерий Золотухин** умер, **Ване** было восемь лет. Он помнит, кажется, каждую минуту, проведенную вместе:



Маша Золотухина в фильме «Праведник»

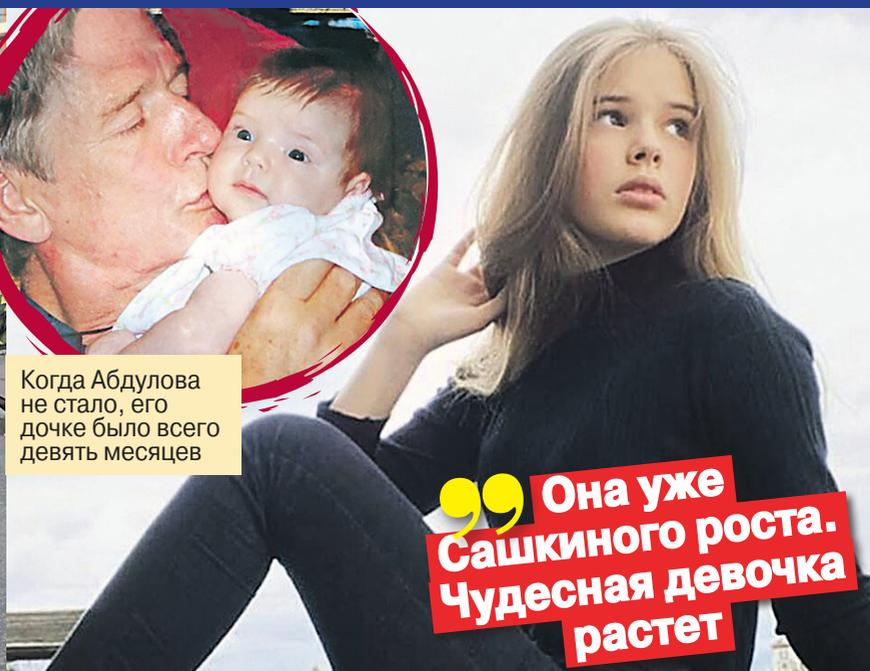
ВЕ КАПЛИ ВОДЫ



Папа Ване часто снится



Когда Абдулова не стало, его дочке было всего девять месяцев



Она уже Сашкиного роста. Чудесная девочка растет

– Всегда веселились, играли. Он часто привозил подарки. Папа повел меня в первый класс. Когда он умер, мне сказали, что он уехал в долгую командировку. В конце концов, я понял, что произошло. До сих пор вспоминаю папу, снится он мне часто. Хотел бы пообщаться с ним уже в своем осознанном возрасте. Попросить у него пару советов. И, конечно, сыграть с ним вместе на сцене театра или в кино.

Если бы Валерий Сергеевич был жив, он бы порадовался и за младшую внучку Машу. Она – уже признанная актриса, играет у **Константина Райкина** в «Сатириконе». Недавно 25-летняя девушка дебютировала в кино. На премьеру военно-исторической драмы «Праведник» с ее участием многие ахали: от деда ей достался не только талант, но и такие же пронзительные голубые глаза и улыбка, от которой появляются задорные ямочки на щеках...

«Красивая, в папу»

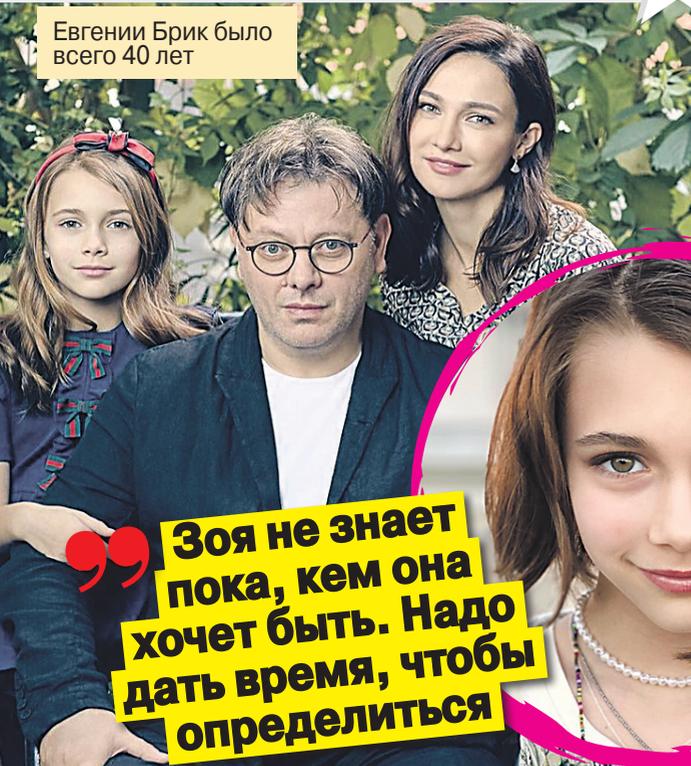
Печальную круглую дату в этом году отмечали и в семье Абдуловых – 15 лет, как не стало Александра Гавриловича. Актер умер от онкологии, когда его долгожданной дочке было чуть больше девяти месяцев. Когда Женечка родилась, 53-летний Абдулов даже не подозревал о страшном диагнозе. Был на седьмом небе от счастья. Малышку крестили в церкви Рождества Богородицы, рядом с его родным «Ленкомом». А спустя совсем немного времени там же отпевали актера...

Евгений сейчас 16. В ее возрасте девочки ведут соцсети, для которых делают одно селфи за другим. Наследница знаменитой фамилии ведет закрытый образ жизни. Ее аккаунты – только для своих, личные снимки она практически не публикует. В годовщину со дня смерти народного артиста на его могилу пришла **Лариса Долина** – Абдулов был единственный, кому она разрешала называть себя Лялей. Но Женя наотрез отказалась от совместной съемки с народной артисткой.

– Она уже Сашкиного роста. Очень красивая, в папу, чудесная девочка растет. Папа ею бы гордился, – певице ничего не оставалось, как смириться с позицией подростка.

В девятилетнем возрасте Женя снялась у **Аллы Суриковой** в своей первой и пока единственной картине «Любовь и сакс». Несколько лет назад в одном из редких появлений на ТВ она призналась, что мечтает стать режиссером, поскольку обожает командовать. Многие уверены: гены обязательно возьмут свое и рано или поздно Женя увлечется миром кино.

Евгению Брик было всего 40 лет



„Зоя не знает пока, кем она хочет быть. Надо дать время, чтобы определиться“

Пережила стресс

Одна из красивейших российских актрис **Евгения Брик** скончалась год назад. Последние годы она с мужем, режиссером и продюсером **Валерием Тодоровским**, жила в США. Там же появилась на свет их единственная дочка Зоя. Родившись в прославленной семье, девочка не стала противиться судьбе – снималась в отцовских проектах, в семь лет сыграла одну из главных ролей в нашумевшем фантастическом американском сериале «ОА». Планировала стать актрисой, но после смерти мамы пережила сильнейший стресс. Говорят, девочка пока не может найти в себе силы снова выйти на съемочную площадку, где все напоминает о самом родном человеке.

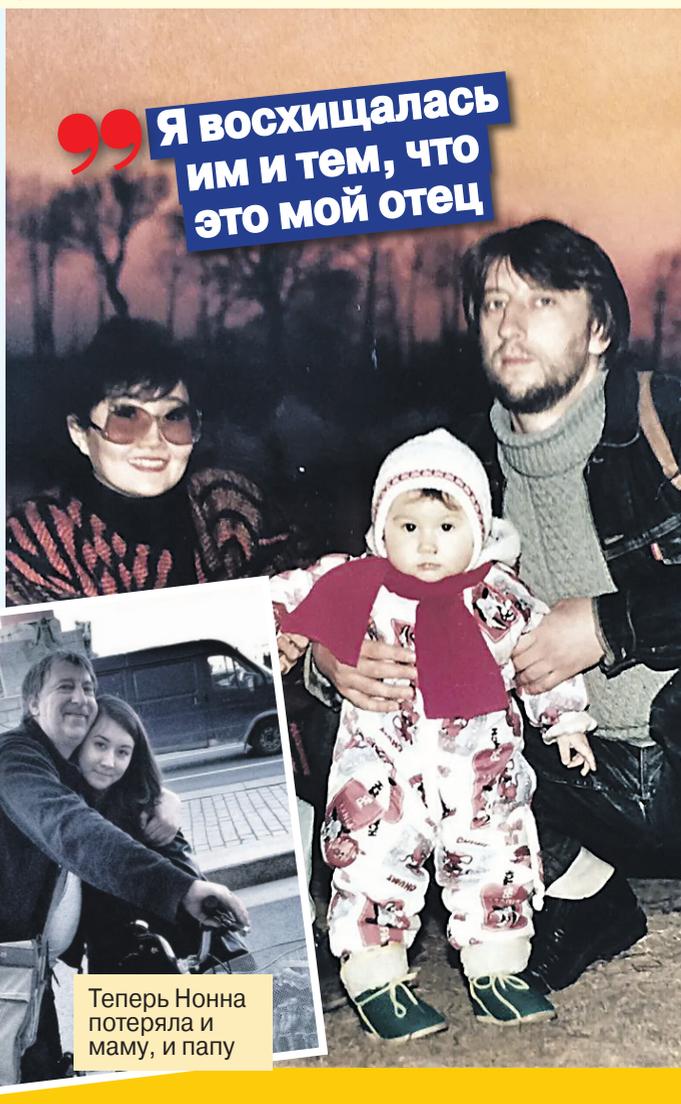
– Зоя не знает пока, кем она хочет быть. Ей всего-то 13 лет, надо дать время, чтобы определиться, – рассуждает ее папа.

«Не успела сказать...»

Питерский актер **Владимир Акимов** прославился благодаря «Улицам разбитых фонарей» и «Тайнам следствия». Семь лет назад он овдовел – жена скончалась в самом расцвете сил. Мужчина не смог пережить ее скорый уход. Практически перестал сниматься. Продавал детские игрушки и канцелярию, иногда подрабатывал Дедом Морозом. Боль глушила алкоголем. Родным удалось уговорить его на лечение, но изношенный организм сдался раньше. Акимов ушел весной, не дожив до 60-летия месяц с небольшим...

У актера осталась дочка Нонна. 29-летняя наследница сожалеет, что при жизни отца не была с ним близка и не успела сказать ему важных слов. Все, что у нее осталось – это воспоминания.

– Папа любил делать подарки. Даже чужим людям, особенно детям. Мне в 15 лет подарил дорогую гитару. Показал пару аккордов. Я и сегодня пишу песни, аккомпанирую сама себе. Помню, как он ходил по комнате из угла в угол и учил свои роли. А однажды забрал меня из школы и, не успевая завезти домой, взял с собой на спектакль. Он тогда играл Пугачева в «Капитанской дочке». Был в белых одеяниях. Меня это сильно впечатлило. Я восхищалась им и тем, что это мой отец. Но, к сожалению, так и не успела ему об этом сказать... ■



„Я восхищалась им и тем, что это мой отец“



Теперь Нонна потеряла и маму, и папу

С Кристиной Юрин
познакомился
в соцсетях



**Новая избранница
бывшего солиста
группы «На-На» -
на 36 лет моложе!**

«БЫСТРО КРИСТИНА -



В составе
группы «На-На»

Совсем недавно о Валерии Юрине говорили: алкаш, что с него взять. А теперь экс-«на-найца» не узнать: моложавый, подтянутый... Оказалось, что 56-летний мужчина влюбился по уши!

Теща-разлучница

Валерий Юрин долго шел ко дну. Он пил так, что близкие хватались за голову: может сыграть в ящик! А в ведь в начале 90-х у него было все, о чем только можно мечтать: деньги, слава, поклонницы. Но алкоголь едва не потянул ко дну. Злоупотреблять Валерий начал, когда потерял родителей. Впал в депрессию. А потом стал так налегать на спиртное, что изменился внешне. Постарел лет на 20. От бывшей красоты секс-символа не осталось и следа: постоянно отекает лицо, сальные волосы, обрюзгшая фигура. Разве в этом опустившемся мужчине можно было

узнать человека, к телу которого на каждом концерте норовили прильнуть фанатки и одежду которого рвали на память?

Однако недавно Юрин появился на людях, и все ахнули: «Совсем другой человек!» Куда только делись морщины! Да и от отечности не осталось и следа.

56-летний музыкант доволен произведенным эффектом. Оказывается, влюбился по уши! Даже его взрослый сын долгое время не подозревал, что отец переживает роман.

– Я ведь поначалу как рассуждал: счастье любит тишину, – говорит довольный певец. – И дальше бы молчал,

если бы не будущая теща, которая так и мечтает нас разлучить. Вот и решил, что мне скрывать больше нечего. Теперь на весь мир говорю о своих чувствах и серьезных намерениях.

Ефремов в зеркале

Эти самые серьезные намерения зародились у Юрина полгода назад. Да не где-то, а в соцсетях! Однажды музыкант получил сообщение от незнакомой девушки. Она представилась Кристиной, рассказала, что живет в Питере. Поклонницы часто пишут бывшему секс-символу. Почему Валерий обратил внимание именно на нее, он и сам толком объяснить не может. А потом оказалось, что поклоннице – всего 20 лет! Сначала болтали обо всем и ни о чем. А потом он потерял голову.

– Мы поначалу о музыке и творчестве говорили, – объяс-

ПОНЯЛ, ЧТО МОИ ЧЕЛОВЕК»



Еще недавно он выглядел как законченный алкаш. Но теперь положение обзывает!

Где гарантии, что завтра он снова не возьмется за стакан? Он же просто погубит мою девочку!

няет, краснея, музыкант. – Но я быстро понял, что Кристина – мой человек. Переписывались каждый день, а однажды я просто купил ей билет в Москву.

Пока дожидался ее прилета из северной столицы, места себе не находил: а если Кристина не увидит в постаревшем ловеласе мужчину своей мечты? Сам ужасался. Когда подходил к зеркалу, видел там не себя, а Михаила Ефремова.

– И смех, и грех – собственные щеки глазами видел без зеркала. Оказалось, у меня проблемы с лимфотоком. Но я, предвкушая нашу встречу, решил впервые в жизни за свою внешность взяться всерьез.

«Это шок и боль»

Валерий Юрин не просто взялся за себя – он изменился до неузнаваемости! Похоже, экс-«на-наец» и сам доволен визитом к косметологу.

– Без скальпеля одними уколами омолодился, опять скулы появились, на лбу ни одной морщинки. Выгляжу и чувствую себя на 25, ну максимум на 30.

Да и Кристина рада, что увидела на перроне того самого Юрина, от которого когда-то сходили с ума миллионы поклонниц:

– На сколько он меня старше? На 36 лет. Но я не чувствую этой разницы в возрасте. Эмоции накрыли, что не думаю о годах. Я настолько сильно Валеру люблю, что жизни без него не представляю.

Девушка трудится в Питере менеджером. А в свободное от работы время – играет на гитаре и поет.

– На первом же свидании Валера отвез меня в студию, – рассказывает Кристина. – Я пела и была на седьмом небе от счастья. А потом он сделал мне предложение руки и

сердца. Сравниваю Валеру со своими сверстниками и могу сказать, что он им фору даст! С ним весело, надежно, с ним я действительно счастлива.

Беда в том, что для полного счастья влюбленным не хватает одобрения со стороны мамы невесты. Кристина надеется, что два ее самых близких человека найдут общий язык. Вот только мама не в восторге от выбора кровинушки.

– Когда дочка мне рассказала о своем женихе, я была шокирована, – хватается за сердце женщина. – Шок и боль – это то, что я до сих пор испытываю. Конечно, не такой судьбы желаю своей единственной дочке. Я сама ее растила, без мужа, и всегда мы были очень близки. Но сейчас впервые в жизни я дочку не понимаю, и принять этот ее выбор никогда не смогу... Всем известно, что это за человек. Он много лет пьянствовал. Где гарантии, что завтра он снова не возьмется за стакан? Он же просто погубит мою девочку..

Валерий Юрин признает, что проблемы с алкоголем были. Но они теперь в прошлом. И о том, что находился в шаге от смерти, он пытается не вспоминать.

– Я больше года не пью благодаря кодировке. Это импортные технологии, и срока действия у них нет – на всю жизнь. У меня тяги к алкоголю теперь не просто нет – полное отвращение! Навсегда с ним покончено, гарантирую. ■

МНЕНИЕ ЭКСПЕРТА

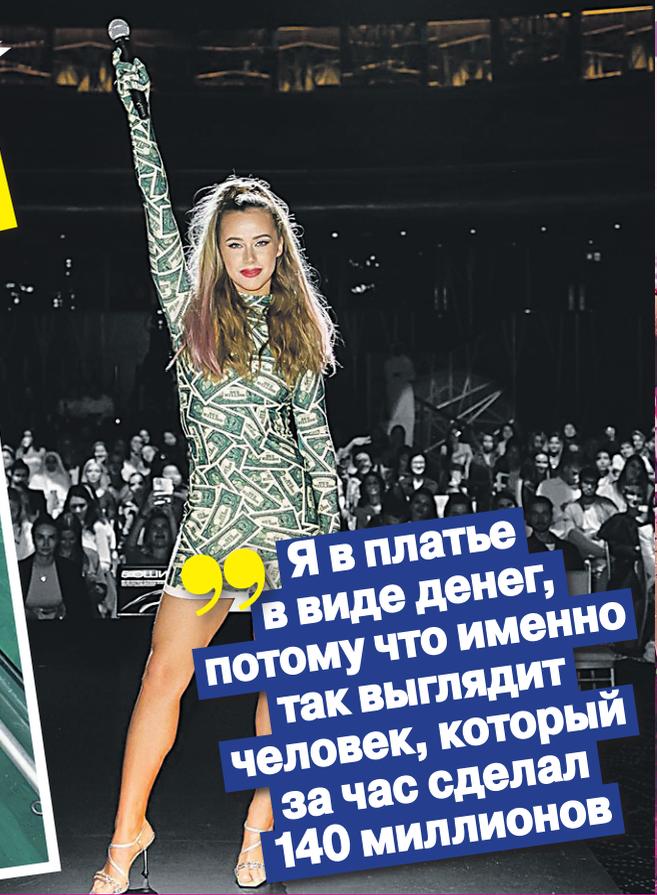
Психолог и сексолог Алена Павлова:

– Разница в возрасте более 30 лет – это не норма. Но сейчас, на стадии конфетно-букетного периода, обоих влюбленных все устраивает. Она нашла себе отца и любовника в одном лице. Мужчин в возрасте часто совершенно бессознательно выбирают девушки, которые росли в неполных семьях, и это как раз тот самый случай. Кроме того, избранник – кумир из телевизора, что тоже поддает огню эмоциям. Для него – это последний вагон, в который музыкант, отключив голову, пытается запрыгнуть. Он осознал, что не создал семью, и сейчас отчаянно пытается исправить ситуацию. И никто не думает, что же будет в будущем. Уже через пару лет сексуальный пыл утихнет, а через 10 лет молодая женщина получит в наследство старичка в модном шарфике...

Эти блогерши
просто купаются
в деньгах!



У Митрошиной несколько элитных квартир в Москве и Дубае



Я в платье в виде денег, потому что именно так выглядит человек, который за час сделал 140 миллионов

МИЛЛИОНЕРШИ ИЗ Т

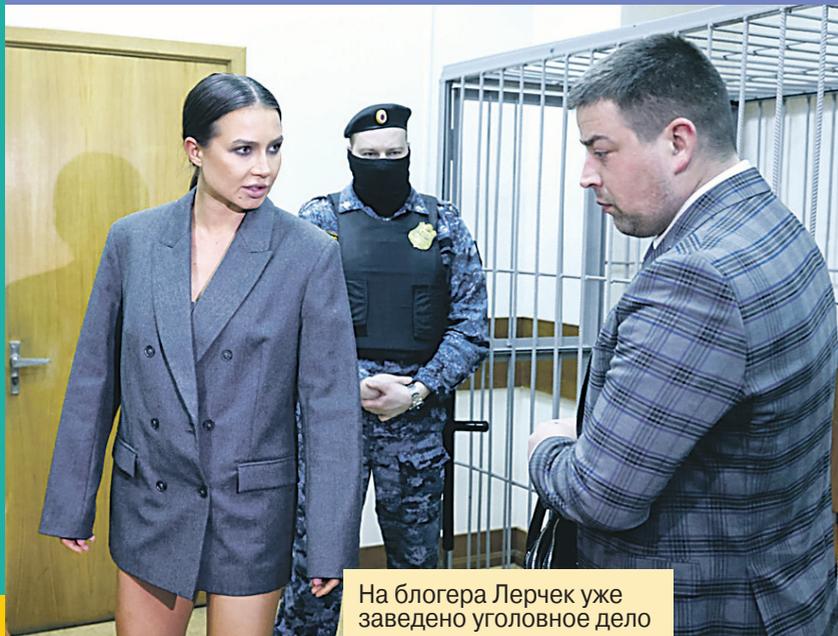
Для блогеров-миллионников наступили непростые времена. Налоговые органы трясут их по полной программе. Возможно, некоторым придется расстаться с частью несметных сокровищ, нажитых «непосильным трудом»...

Продавцы воздуха

Блогеры **Валерия и Артем Чекалины** сейчас под домашним арестом. Обыск в их доме из-за неуплаты налогов дал отличный улов: валюта, драгоценности, слитки золота... Да и другие интернет-гуру ждут гостей с проверкой. Ведь они тоже отнюдь не бедствуют.

28-летняя **Александра Митрошина** – просто купается в деньгах. Год назад она переехала в Эмираты, где купила квартиру за 300 тысяч долларов. В арабскую страну улетела на частном джете, за аренду которого заплатила 3,3 миллиона рублей. Да и вообще, передвигается между континентами только на нем.

– Я в платье в виде денег, потому что именно так выглядит человек, который за час сделал 140 миллионов, – хвасталась девушка на одном из своих семинаров.

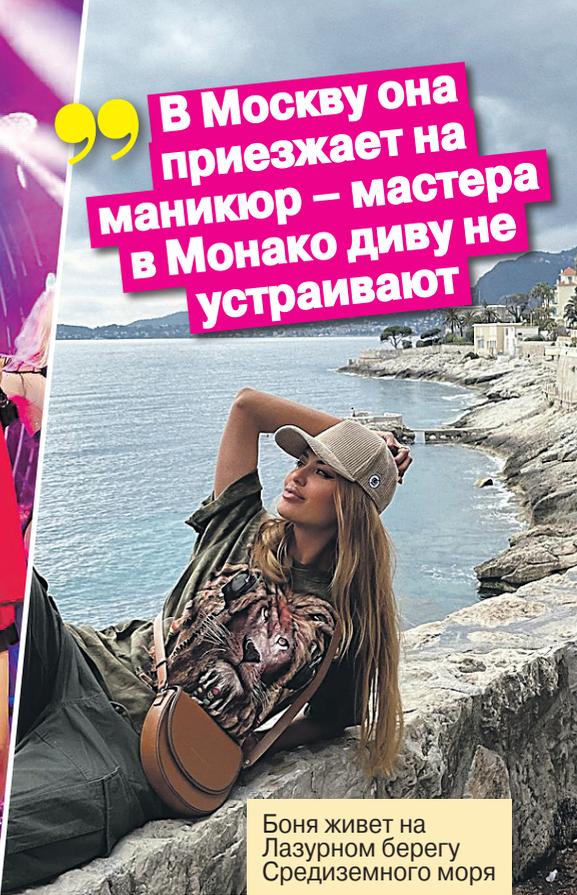


На блогера Лерчек уже заведено уголовное дело

В честь своего 40-летия Блиновская устроила пир на весь мир: торжество обошлось ей в 120 миллионов рублей!



В Москву она приезжает на маникюр – мастера в Монако диву не устраивают



Боня живет на Лазурном берегу Средиземного моря

РУЩОБ

У Митрошиной несколько квартир и в Москве. Купила, например, себе хоромы в одном из небоскребов «Москвы-сити» за 70 миллионов. Недавно стала хозяйкой квартиры в центре столицы, под боком у Кремля. Заплатила за нее 350 «лимонов». Правда, переехать не успела – там сейчас полным ходом идет ремонт.

Буквально на днях Саша вернулась из Японии, где любовалась цветением сакуры. «Поездка мечты», – восторгается Митрошина.

В Японии побывала и **Елена Блиновская**, которую многие называют родоначальницей блогерства в России. Она поднимает миллионы на своих марафонах, где учит финансовой грамотности. Полтора года назад с размахом отпраздновала 40-летие. Вывезла гостей на Алтай, оплатила всем перелет в бизнес-классе и проживание в роскошном отеле.

На самом празднике присутствующих развлекали **Ксения Собчак, Иван Ургант, Филипп Киркоров, Ксения Бородина, Виктория Лопырева, Светлана Лобода**. Столы ломились от яств. Филе косули с моченой брусничкой и соусом из таежной шишки, татаки из марала с бальзамиком из шиповника, филе муксуна с томленным козлобородником в грибном демигласе с кремом из цветной капусты – половина названий простому человеку вообще неизвестна! Именинница не поскупилась – торжество обошлось ей почти в 120 миллионов рублей.

Пашет она не одна. Муж тоже приносит в дом копейку. В Ярославле у него ювелирный дом, доход – 15 миллионов рублей в год. Под Красноярском – горнодобывающее предприятие, занимающееся добычей руд драгоценных и редких металлов. На Волге – яхтенный глэмпинг. Так что семья точно не бедствует.

Иосиф Пригожин выходит из себя, когда слышит о блогерах-миллионерах:

– Это какой-то фуфломидин, лохотрон. Меня поражают

люди, которые к ним идут! Они соглашаются на это в надежде получить что-то, но им продают фантик, а не конфетку. Вот именно эти люди и делают их богатыми. Как ты можешь достичь результата в результате общения с человеком, который не имеет ничего общего с тем, что он говорит? Продают воздух...

Машина мечты и загородный дом с лифтом

Оксана Самойлова тоже любит красиво жить. Свой миллиард подняла на косметике и рекламе в блоге. С мужем **Джиганом** и четырьмя детьми передвигается с одного фешенебельного курорта на другой. Семья останавливается исключительно в роскошных отелях, где получает обслуживание по высшему разряду. Недавно Самойлова купила своим детям автомобиль за 25 миллионов рублей. Преподнесла как самый настоящий подарок – накрыла машину красным полотном и украсила шарами.

– Я об этой машине мечтала полгода и влюбилась в нее с

У детей другие ценности, они конечно реально игрушкам больше радуются)))

Но мама очень рада

Он огромный, на 13 человек. Боже, это так вообще на самом деле нелепо – иметь лифт дома!



Машина – за 25 миллионов. А уж сколько Самойлова вложила в дом, даже представить страшно!



первого взгляда, когда в первый раз увидела ее летом, – не скрывает эмоций Оксана.

На этой машине личный водитель звездной пары будет развозить детей по школам и секциям. Но в автопарке звездного семейства еще «пылятся» несколько «Роллс-Ройсов», «Бентли» и других люксовых авто, общая стоимость которых – 100 миллионов рублей!

Год назад семья переехала в новый дом в закрытом элитном поселке.

– На протяжении двух лет мы искали дом и уже тысячу раз потеряли надежду, потому что пересмотрели все возможные варианты, – рассказывает Самойлова. – И тут абсолютно неожиданно дом мечты свалился нам на голову буквально за один день.

В гнездышке, который больше походит на замок, есть все для красивой жизни: спортзал,

джакузи, камин, бассейн. Один только кабинет размером с однушку! С этажа на этаж можно подниматься в лифте.

– Он огромный, на 13 человек. Боже, это так вообще на самом деле нелепо – иметь лифт дома! – кокетничает блогерша.

Ограбление по-французски

Певица **Нюша** давно не выпускала новых хитов. Она переключилась на блогерство, на котором неплохо зарабатывает. С мужем и двумя детьми артистка давно обосновалась в Эмиратах. Там у нее роскошные апартаменты с видом на Персидский залив.

– Мы выбирали квартиру, чтобы было солнечно, были большие окна, – рассказывает блогерша. – Ну и чтобы мы помещались, потому что нас много. Всем нужно местечко.

В апартаментах певицы есть большая гостиная, объединенная с кухней, – там у нее сразу два холодильника, чтобы еды хватало всем.

Муж не отстает, тоже занимается блогерством. Продвигает курсы личного роста, которые приносят миллионы. Сам себя он скромно называет бизнес-коучем и амбассадором культуры осознанного родительства.

Виктория Боня тоже впрочает миллионами – на про-

даже одежды, помадах и всевозможных марафонах. После «Дома-2» она несколько лет провела в гражданском браке с наследником миллионера **Алексом Смерфитом**, родила дочку. И уже давным-давно живет в Монако. Там у нее квартира с отдельным выходом на пляж и потрясающим видом на горы. Правда, знаменитости не повезло, ее несколько раз грабили.

– Воры залезли прямо в дневное время, – сетовала Боня. – Конечно, отчасти я виновата сама, потому что оставила балкон на террасу открытым, и было очень легко войти.

В Москву она приезжает на съемки или на маникюр – мастера в Монако диву не устраивают. В Белокаменной ей не нужно арендовать номер в отеле – у Виктории собственные апартаменты в одном из элитных ЖК. Там есть все и даже больше: гостиная, спальня, зимний сад, гостевая-кабинет, кухня и ванная комната. Особенно Боня гордится двумя зеркалами: одно в золотой раме, другое – в серебряной.

– Около девяти лет моей жизни в Москве прошли на съемных квартирах, – рассказывает блогерша. – За это время я так насмотрелась на них и нажилась, что сейчас особенно ценю тепло и уют собственного дома, отношусь к нему нежно и трепетно. ■



Песни столько денег Нюше не приносили

ЗНАКОМЫЕ ЛИЦА!

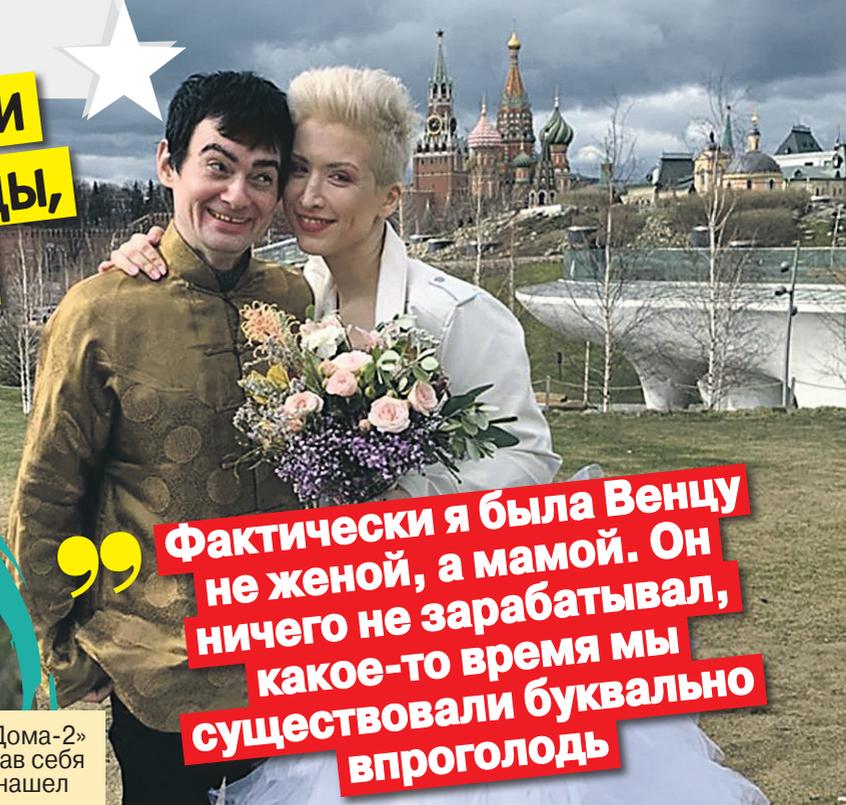
Бывшие участники
«Дома-2»: разводы,
брошенные дети
и безденежье



После «Дома-2»
Венеслав себя
так и не нашел

”

Фактически я была Венцу
не женой, а мамой. Он
ничего не зарабатывал,
какое-то время мы
существовали буквально
впроголодь



«СОСТОЯНИЕ БЕЗРАБОТНОГО ДЛЯ НЕГО БЫЛО НОРМАЛЬНЫМ»

Бесконечный «Дом-2» многих участников сделал звездами. Вот только далеко не все могут сейчас прокричать лозунг, который они горланили на проекте: «Мы счастливы!»...

«Тяжелый человек»

Венеслав Венгржановский был одним из самых ярких «домушников». Набирал рейтинги за счет нестандартного поведения и скандальных выходов. С большим трудом построил семью – женился три года назад. Предложение **Дарье Некрасовой** сделал прямо посреди московской улицы – преподнес избраннице кольцо из белого золота с изысканным камнем за 67 тысяч рублей. Но недолго музыка играла – недавно пара подала на развод. Женщина недоумевает: как раньше не поняла, что ее избранник абсолютно инфантильный?

– Хотелось бы сказать, что мы жили, как все, но это не так, – Некрасова чуть не плачет. – Гордиться нечем. Фактически я была Венцу не женой, а мамой. Он ничего не зарабатывал, какое-то время мы существовали буквально впроголодь.

Ситуацию накаляло и то, что молодая семья жила у Дашиной мамы. Свою популярность Венеслав не смог монетизировать. Жена с тещей не раз и не два предлагали ему вакансии, но он их с гневом отвергал – считал ниже своего достоинства работать на дядю. Но и строить звездную карьеру после проекта тоже не торопился.

– Состояние безработного для него было нормальным, – вздыхает Дарья. – Когда я говорила, что мне нужны деньги не на роскошь, а на поход к врачу, он обвинял меня в меркантильности.

Теща была первой, у кого лопнуло терпение. Два года назад она указала Венцу на дверь. Но он и тут оказался беспомощным – даже не смог самостоятельно найти квартиру. Решение проблем на себя снова взяла Дарья. Думала, экстремальная ситуация заставит мужа взять за ум. Но прогадала. Поведение Венца только ухудшалось. Дошло до того, что Некрасова чуть не загремела в больницу с нервным срывом.

– Венеслав тяжелый человек, подозрительный, во всем видит подвох, – заламывает она руки. – Но самым сложным были его вспышки ревности. Я с детства страдаю лунатизмом,



Кузин и Артемова расстались два года назад



«На личном фронте у меня никак. От слова вообще! Периодически меня накрывает по этому поводу»

У Элины дочка от Задойнова



«Приезжает очень редко, сразу фотографирует дочь и выставляет в соцсети, чтоб фанаты увидели»

и в браке на нервной почве эти случаи участились. В какой-то момент стала бояться засыпать, потому что не знала, что буду говорить в состоянии лунатизма — наутро ничего не помнила. Однажды он сообщил, что я говорю с каким-то мужчинами. Даже хотел меня ударить! Я жила в страхе. Но осенью пришлось понимание, что так больше нельзя. Выйти замуж, чтобы потом с мужем жить на копейки в мамином доме, — это не жизнь. А Венцеслав даже не понял, спросил: «А что не так?» Для него это было нормой! И в этот момент я поняла, что он не изменится.

Дарья подала на развод. Сейчас она восстанавливает душевное равновесие и мечтает встретить достойного мужчину.

Папы не могут

Не получается построить семью и у **Евгения Кузина**, еще одного скандального участника телестройки. Дважды был женат, от каждого брака — по ребенку. Признается, что отношения со второй женой, коллегой по «Дому-2» **Сашей Артемовой**, стали остывать сразу после рождения наследницы. Бывшие супруги пытались сохранить

мир ради ребенка, но оба периодически срывались. Артемова однажды заявила, что муж гулял, на нее забивал, а в последнее время еще и пил с консьержем дома, где они жили.

— Так получается, что у меня по жизни красивые женщины. Ну что я с этим сделаю? Но с чебурашкой не очень хотелось бы двигаться по жизни. Чебурашками я называю неухоженных женщин, — недавно разоткровенничался Кузин. И непонятно, то ли это пространное рассуждение, то ли камень в огород бывшей.

Оба до сих пор одиноки. Но если Александра занята воспитанием ребенка, то Евгений страдает:

— На личном фронте у меня никак. От слова вообще! Периодически меня накрывает по этому поводу. Но стараюсь не думать об этом...

И у **Александра Задойнова** никак не клеится после «Дома-2». У него подрастают две дочурки от предыдущих отношений. Мама одной из девочек жалуется, что экс-звезда практически не проявляется в жизни ребенка.

— Мы пробовали общаться, но это не помогает, — говорит **Элина Камирен**. — Саша не участву-

ет в воспитании дочери, звонит раз в три-четыре месяца, объясняя молчание, что не дозванивается. Приезжает очень редко, сразу фотографирует ее и выставляет в соцсети, чтоб фанаты увидели. А дочь взрослеет и уже многое видит и понимает...

Сейчас Задойнов женат. Год назад супруга Ксения подарила Александру наследницу. Но недавно призналась, что брак трещит по швам. И неизвестно, получится ли пережить кризис. Однажды она рассказала, что муж мало работает, к тому же подсел на азартные игры и таскает деньги из семейного бюджета. Что на этот раз стало причиной разлада, Ксения пока не объясняет...

«Боюсь проснуться»

Александр Габозов после «Дома-2» долго не мог нормально устроиться. На проекте как главный скандалист зарабатывал по 250 тысяч в месяц. Но слава закончилась, а с ней и деньги. Одно время бывший «домостроевец» жаловался, что перебивается с хлеба на воду. Хватался за любую подработку. Даже на аренду крохотной квартирki с трудом удавалось наскрести.



Теперь и этот брак Александра трещит по швам



Только сейчас, как признается Габозов, он счастлив

Раньше у меня было много денег. И самая большая ошибка в том, что я думал: так будет всегда

– Раньше у меня было много денег, – сетовал он. – И самая большая ошибка в том, что я думал: так будет всегда. А сейчас у меня как у латыша — хрен да душа. Все, что есть — сын, который мне дороже всего на свете. И где все то, что я строил эти годы? Где все то, за чем я так безудержно гнался всю жизнь?

Однако с недавних пор жизнь стала налаживаться. Габозов познакомился с юристом **Светланой Князевой**, которая работает в коллегии адвокатов Павла Астахова. Пытается с ней построить семью.

– Я так счастлив, что иногда боюсь проснуться и окажется, что это был сон, – довольно улыбается он.

Все хорошо и у семьи Пынзарей. Много лет назад Дарья и Сергей перебрались в Турцию, где живут счастливой жизнью, воспитывают двух сыновей. Бывшие участники «Дома-2» обитают в курортной Аланье, где осенью купили квартиру, поэтому жуткое землетрясение их не коснулось. После произошедшего Пынзарей помогли собирать вещи для жертв трагедии.



Пынзарей живут в Турции и воспитывают двух сыновей

Получилось встать на путь истинный и у **Анастасии Дашко**. После «Дома-2» она успела отсидеть пару лет за мошенничество – умудрилась обмануть 11 фирм на 3 миллиона рублей. Освобождения из «застенков» дожидался ее давний поклонник – кикбоксер **Константин Кулешов**. После отсидки пара сыграла свадьбу, сейчас они воспитывают двух сыновей. А недавно Дашко похвасталась, что купила трехкомнатную квартиру в Екатеринбурге. И пусть на первом этаже, зато с огромной террасой.

– Я ждала этого дня больше года, – глаза Дашко светятся от счастья. – Мне вручили ключи! Сказать, что я счастлива, – ничего не сказать! Это потрясающее чувство, когда ты понимаешь, что можешь добиться всего, чего хочешь... ■



Дашко сидела в тюрьме, но сейчас в ее жизни – полный порядок



Мне вручили ключи! Сказать, что я счастлива, – ничего не сказать!



С женой они успели сыграть золотую свадьбу

PERSONA STARS

Аркадий ИНИН:

«ДЕРЖУ ДЛЯ СЕБЯ

МЕСТО НА КЛАДЬ

Когда-то Аркадий Инин широко отмечал каждый свой юбилей. Но теперь все по-другому. Он похоронил близких людей и сам сейчас борется со смертельным недугом...

В свой юбилей сценарист Аркадий Инин мог легко сорваться с женой в сплав по Рейну или рвануть в Париж. Но в Москве в обязательном порядке проводил потом творческие вечера в Доме кино. Приглашал друзей-артистов и просил их показать «что-нибудь из старенького». Говорил:

– Раз в пять лет повторяю текст на приглательном билете: «Вы будете смеяться, но Инину – 75!», «Вы будете смеяться, но Инину – 80!»

Теперь Инину – 85. И ему совсем не до смеха...

«Инна Инина – это уже слишком»

Важным пунктом праздничной программы был еще один. Личный.

– Обязательно говорю слова благодарности и дарю цветы жене Инне, которая мучается со мной почти 60 лет счастливой семейной жизни, – с улыбкой рассказывал Аркадий Яковлевич.

С **Инной Ивановой** он познакомился в студенчестве, во

время учебы в харьковском политехе. Спасибо картошке, на которую раньше гоняли всех мучеников науки. Свадьба была скромная, но развеселая. Столовка общаги, десять тазиков винегрета и шесть ящиков водки на двести гостей. Будущая теща подогнала жутко дефицитные лакированные туфли. А они оказались малы. Но не огорчать же новоявленных родственников! Бедный жених промучился весь вечер, но с улыбкой благодарил вторую маму за царский подарок.

Молодой Аркадий восемь лет отрубил инженером. А потом понял, что душа тянется к творчеству. Поступил во ВГИК на кинодраматурга, приложил руку к созданию передач «Во-

С сыновьями. Младшему, Константину, было всего 44...



“
**От Инина
сутки
скрывали
смерть сына.
Боялись,
что сердце не
выдержит...**

ИЩЕ»

круг смеха» и «От всей души», написал сценарии к нетленкам «Одиноким предоставляется общежитие», «Однажды двадцать лет спустя», «Частный детектив, или Операция «Кооперация». Когда популярность стала расти, драматург сменил родную фамилию Гуревич на Инин – в честь жены. Инна Александровна наотрез отказалась менять паспортные данные, шутила: «Инна Инина — это уж слишком даже для жены юмориста». Так и жила Ивановой.

Она подарила ему сыновей Вадима и Костю. Инин категорически не хотел девочек. А несколько лет назад признался, что жалеет об этом:

– Мы же все умные задним числом. Когда супруга, а потом и невестка маялись в род-

доме, я говорил: «Мальчика хочу. Точка. Девочку будем топить!» Вот они, напуганные, и рожали мне сына, внука... А теперь-то я понимаю, что хочу девочку.

Два года назад любимой супруги не стало. Инна Александровна отдыхала на даче в Сергиевом Посаде. Разговаривала с сыном по телефону и вдруг упала. Оторвался тромб. Умерла мгновенно. Невозможно было смотреть без слез на почерневшего от горя Аркадия Инина. На похоронах он едва держался на ногах...

«Иногда – ничего, иногда – хуже»

А после Аркадий Яковлевич совсем сдал. Вмиг постарел. Плакал каждый день и почти не прикасался к еде. Ослаб настолько, что попал в реанимацию. В больнице услышал еще одну страшную новость: рак лимфатических узлов. Этот вид онкологии опасен тем, что добиться ремиссии очень сложно, постоянно возникают рецидивы. Инин перенес несколько сеансов химиотерапии. Когда однажды журналисты позволились до сатирика, чтобы спросить о здоровье, он потухшим голосом ответил:

– Иногда – ничего, иногда – хуже. Лечусь.

Близкие друзья Инина ушли один за другим. **Михаил Державин, Григорий Горин, Аркадий Арканов, Анатолий Трушкин...** Один из немногих людей, кому он может позвонить, – **Наталья Фатеева**. Аркадий Яковлевич боготворит актрису. Называет человеком со стержнем, чудной и прекрасной. Как-то разоткровенничался:

– В молодости в ее глазах можно было утонуть. Ее обожали и режиссеры, и актеры, и мужчины. Но у нее есть один серьезный недостаток – маниакальное стремление к чистоте и порядку. Она все время ходит с тряпочкой и протирает стены, посуду, кухонную плиту. Все время наводит чистоту. По этой причине ни один человек не смог с ней ужиться. Я часто ей

говорил: «Наташа, дорогая, где ты найдешь мужчину, который будет мыть руки перед едой и ноги перед сном? Ну нет такого на свете, если он не страдает шизофренией». Наташка не очень счастлива в личной жизни. К сожалению, это правда – не родись красивой, а родись счастливой. Несмотря на проблемы со здоровьем, она никогда не теряет оптимизма. Всегда с улыбкой, с прекрасным настроением.

«Был бодр, весел – и вдруг...»

Осенью в семью Аркадия Инина пришла очередная беда. Умер младший сын. Ему было всего 44! Несчастье произошло на отдыхе в Турции.

– До сих пор непонятно, что произошло, – рассказывает убитый горем отец. – Был бодр, здоров. Утром – бассейн, завтрак. Днем упал почему-то. Никогда не жаловался на сердце, но по внешним проявлениям у него была дикая испарина и рвота. Говорят, что это признак инфаркта...

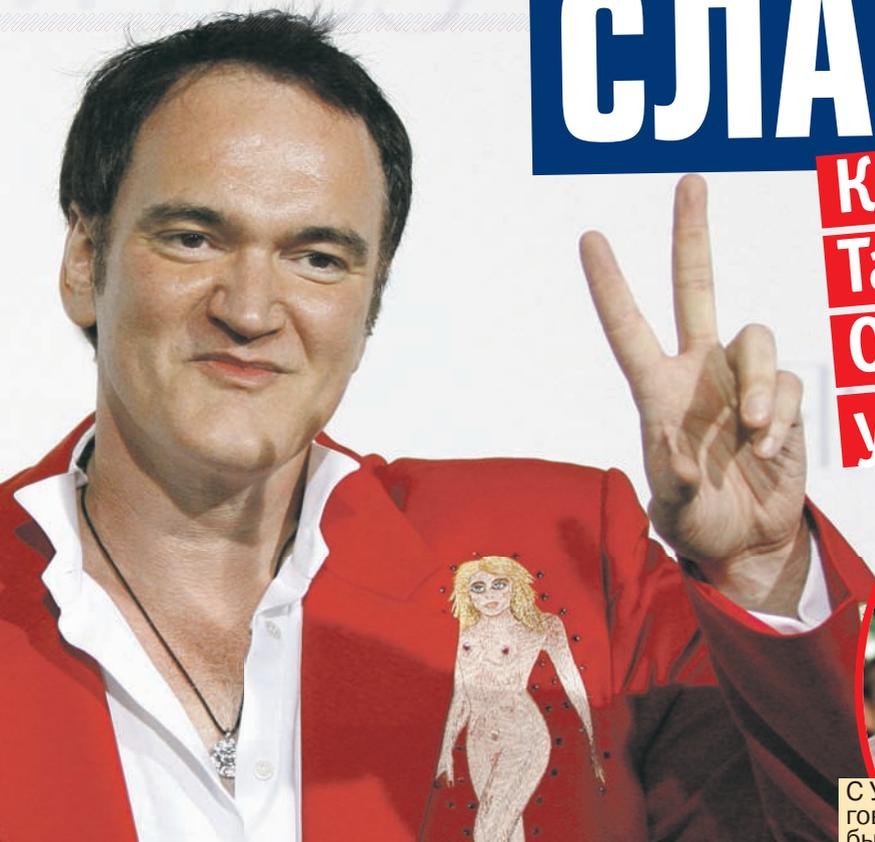
От Инина сутки скрывали смерть сына. Боялись, что сердце не выдержит. По какому-то чудовищному стечению обстоятельств трагедия случилась в день рождения Инны Александровны. Семья в тот вечер собралась в одном из московских ресторанов, чтобы вспомнить маму и жену.

– Были старший сын Вадим, невестка и я. Косте послали эсэмэс: мол, сидим вспоминаем маму в ее день рождения. В это время Вадиму позвонили. Он побледнел, куда-то убежал. Ничего не сказал. Потом его жена Наташа говорит: «Неприятности на работе». Оказалось, ему друзья Кости сообщили, что он умер. Мне они рассказали только на следующий день. Не знаю, как терпели...

Смерть сына добила и без того обесиленного мужчину. Аркадий Яковлевич практически не выходит из дома. Лишь однажды с горечью признался:

– На Троекуровском кладбище жена похоронена, ее мама, моя мама, сын. Я и для себя там место держу... ■

СЛАВНЫЙ



**Квентину
Тарантино - 60.
Он, наконец,
угомонился?**



С Умой Турман, говорят, у него был роман

Как только не называют Квентина Тарантино: последним классиком, кретином, сексистом. Но ни один его фильм не остается незамеченным. Недавно голливудскому небожителю исполнилось 60. И, похоже, его дни как режиссера, увы, сочтены...

«Все спят со всеми»

Квентин Тарантино уходит на пенсию. Когда-то режиссер заявил, что сделает это, когда снимет 10 фильмов. Сейчас он как раз приступил к работе над юбилейной картиной.

О нравах на съемочных площадках под руководством Тарантино ходят легенды. Актер **Хью Грант** недавно предался теплым воспоминаниям: мол, раньше все уже к концу второй недели съемок «напивались вечером, ужинали, влюблялись друг в друга». А сейчас? Сидят в соцсетях, а после команды: «Стоп, снято!» – разбегаются по домам. Лишь старина Квентин остается верен традициям.

– Он запрещает телефоны на площадках, и правильно делает, и у него там все спят со всеми,

– завистливо вздыхает звезда трилогии о Бриджит Джонс.

А что творилось за кадром культового боевика «Убить Билла»? В одной из сцен актриса **Ума Турман** появилась с железной цепью на шее, изображала удушье. Да так натурально, что многие решили, что она действительно задыхается. Оказалось, не казалось! Оковы на шее любимой актрисы Тарантино затягивал собственноручно – для достоверности.

В другой сцене в Турман должен был прилететь смачный плевок от героя **Майкла Мэдсена**, ее антагониста. Но режиссер не доверил ему столь ответственное дело. Позже объяснял, что изначально договорился с Умой: дублей будет не больше трех.

Вот и решил сам ее оплевать, чтобы вдруг все попытки не оказались запоротыми.

На тех съемках на Турман испытания вообще сыпались как из рога изобилия. Она даже чуть не погибла. По сценарию, актриса должна была сидеть за рулем роскошного голубого кабриолета. Но водитель из нее никакой, да и машина была неисправна. Звезда настаивает: Тарантино знал об этом, но все равно заставил занять место водителя.

– Квентин пришел в мой трейлер, он не желал слышать «нет», – вспоминает голливудская дива. – Он был в ярости, потому что я отняла у него много времени. Но я была испугана. Он сказал: «Обещаю, машина в порядке. Дорога совершенно прямая». Но это оказался гроб на колесах! Сиденье закрепили неправильно, дорога же была не ровной, а песчаной!

Тарантино заставил актрису разогнаться до 65 километров в час, чтобы волосы в кадре красиво развевались. Но из-за дорожного покрытия машину занесло, и она врезалась в пальму.

УБЛЮДОК

«Ждал идеальную девушку»

Но в перерывах между съемками и веселыми отрывками Тарантино брался за ум и даже строил отношения. По большей части его пассиями были знаменитые красотки – юмористка **Маргарет Чо**, режиссер **София Коппола**, оscarоносная актриса **Мира Сорвино**. **Кэти Гриффин**, которую Тарантино пригласил в легендарную картину «Криминальное чтиво», вспоминала:

– Я встречалась с Квентином, хотя не спала с ним и не занималась с ним сексом, потому что он хотел просто обниматься. Он был так влюблен в меня, что знал: если мы однажды займемся сексом, он влюбится в меня слишком сильно.

Но 14 лет назад режиссер наведился на Землю обетованную с промотуром своего фильма «Бесславные ублюдки». На одной из вечеринок познакомился с певицей **Даниэлой Пик**, которая оказалась израильской звездой. Между ними вспыхнул роман, несмотря на 20-летнюю разницу. Спустя три года влюбленные разбежались, но прошло еще четыре – и снова сошлись. Пять лет назад они сыграли в Лос-Анджелесе тайную свадьбу – о деталях церемонии неизвестно до сих пор.

– Я никогда не делал этого раньше – и теперь знаю, почему: я ждал идеальную девушку, – новобрачный в те дни светился от счастья.

Сегодня Тарантино – верный супруг и любящий отец, у которого подрастают двое деток. Сыну Лео три года. Многие уверены, что режиссер назвал наследника в честь своего старинного друга Ди Каприо. Но он утверждает, что во всем «виноват» еврейский дедушка жены. Для годовалой дочки родители долго выбирали имя – хотели, чтобы оно звучало так, будто принадлежит итальянской актрисе. Остановились на Адриане.

Дружное семейство проживает в Израиле. Судя по всему, автобусы с пьяными женщинами остались для Квентина далеко позади... ■

Кэти Гриффин

Обнаженные женские ноги можно увидеть в каждом фильме Тарантино

Весь мир может отправиться в ад и сгореть. Мне все равно. Это моя жизнь. И я счастлив

Пять лет назад Квентин тайно женился

– Руль упирался мне в живот, ноги зажало. Я почувствовала жгучую боль и думала: «О боже, я больше не смогу ходить!» – с ужасом вспоминает актриса, которая чудом избежала инвалидности. Из-за этого она долгое время злилась и считала Тарантино предателем.

Женские ступни и кутежи

А ведь Тарантино и Турман приписывали роман. Больно вожделенно он смотрел на актрису, стоило ей появиться. Пара отбивалась от домыслов, утверждая, что между ними исключительно платонические отношения. Но в Голливуде посмеивались: мол, знаменитый режиссер ждал, когда Ума нагуляется и, устав от замужеств и любовных интрижек, обратит наконец на него внимание. Но этого не случилось. Квентин Тарантино долго ходил в холостяках. Однажды признался:

– Вот в чем дело: когда я снимаю кино, я больше ничего не делаю. У меня нет жены. У меня нет ребенка. Ничто не может встать у меня на пути. Весь мир может отправиться в ад и сгореть. Мне все равно. Это моя жизнь. И я счастлив.

Но есть и у Квентина моменты личной радости. Особое счастье Тарантино испытывает при виде женских ступней. Он и не скрывает, что склонен к футфетишу, потому обнаженные дамские ноги можно увидеть в каждом его фильме. Кроме самого первого криминального триллера «Бешеные псы», где снимались одни мужчины.

От кутежей Тарантино тоже не отказывался. Консервативный таблоид *New York Post* однажды в ужасе поведал, как режиссер раскатывал по Голливудским холмам в автобусе, набитом женщинами и алкоголем. А когда компания насытилась поездкой, увез всех в свой особняк. Чем они там занимались, остается только догадываться.

ТАЙНЫ

Орбакайте
была
забракована,
а Никулин
заменял
Евстигнеева

Ровно 40 лет назад был снят фильм Ролана Быкова «Чучело», который перевернул представление о том, каким должен быть детский кинематограф. Эта работа далась режиссеру очень непросто, он даже слег с инфарктом на три месяца... Что было самым сложным на съемках? И как сложились судьбы детей, сыгравших главные роли?

В основу сценария «Чучела» легли реальные факты, которые вытащил на свет писатель **Владимир Железников**.

«Это была история моей родной племянницы из Нижнего Новгорода. Она взяла на себя чужую вину, и одноклассники ее затравили, а учитель, который должен был во всем разобраться, слег с инфарктом. Она мучилась несколько недель, пока правда не выплыла наружу», – рассказывал литератор.

Однако в Госкино сценарий забраковали. «Эти фашистские

дети никогда не будут на нашем экране», – отреагировали в ведомстве. Тогда Железников переделал сценарий в книгу (она не имела большого успеха) и почти забыл об этой истории.

Несколько лет ни о книге, ни о сценарии никто не вспоминал. Пока режиссер **Савва Кулиш**, который был соседом **Ролана Быкова**, не принес ему книгу Железникова – просто почитать. Примечательно, что первым взялся за «Чучело» пасынок Быкова Павел (он позже сыграл в фильме одну из ролей). Читал запо-

ем, закрываясь от родителей в туалете, – они слышали лишь его всхлипывания. Потом книгу взяла жена режиссера **Елена Санаева**. Она тоже была под сильным впечатлением и передала «Чучело» мужу со словами: «Ролан, по-моему, ты должен это ставить. Мне кажется, Чучело – это ты».

Как вспоминает Елена Всеволодовна, всю ночь Быков просидел, листая страницы. «А утром я проснулась от того, что Ролан Антонович запустил книжкой в потолок. Я, не продрвав глаза, спросила: «Что, будешь ставить?» «А куда денешься?» – ответил он...»

Пугачева была против

Главную героиню режиссер искал мучительно долго. Всего на роль Бессольцевой претендовали, не поверите,

«ЧУЧЕЛА»



Главную роль могли сыграть Маша Миронова и Яна Поплавская



Пугачева была против съемок дочери

“
Посмотрите на ее нижнюю губу – ей не жертвой быть, а ротой солдат командовать”



17 тысяч (!) девочек со всего Советского Союза. Среди них были, например, **Яна Поплавская** и **Мария Миронова**.

В итоге выбрали девочку по имени **Наталья Ковалева**. У нее была именно та ангельская внешность, которую искал Быков. Уже даже началась работа над картиной, но режиссер до конца не был доволен своим выбором, что-то его смущало. И тогда он попросил позвать юную **Крестину Орбакайте**, которая ранее проходила пробы, но была забракована и значилась в списках возможных претенденток лишь под номером 434. Ролану Антоновичу поначалу показалось, что во внешности будущей звезды было слишком много жесткости. «Посмотрите на ее нижнюю губу – ей не жертвой быть, а ротой солдат командовать» – так он охарактери-

зовал Орбакайте. Но потом изменил свою решение: мол, кто сказал, что у нежности и незащитности не может быть силы воли и твердого стержня.

В том, что в итоге главная партия досталась Крестине, нет никакой заслуги ее знаменитой мамы **Аллы Пугачевой**. Привела на пробы Крестину ее бабушка, Зинаида Архиповна. Это она прочитала о начале кинопроб, взяла за руку внучку и отправилась с ней на «Мосфильм».

А вот Алла Борисовна, наоборот, была против съемок дочери. Дело в том, что где-то на пятый день работы над фильмом Кристина сломала руку. И Пугачева настаивала, что с такой травмой сниматься девочке нельзя. Но тут уже сама Кристина показала боевой характер, настояв на продолжении работы.

Ролан Быков, когда ему намекали, что он взял Орбакайте в свой фильм по блату, лишь пожимал плечами: «Говорить о том, что Крестину протолкнула Пугачева, просто смешно. Фильм – это моя жизнь. Роль нельзя купить или продать. Я по блату и эпизодическую роль никому не дал, не говоря уже о главной».

Кстати, Быков как-то поведал о неожиданном факте. Пугачева действительно просила эту роль. Но для себя! «Просила, чтобы весь сценарий переписали под ее возраст. Говорила, что даже наголо в детстве брилась и характер у нее был точно как у Чучела».

Отказалась стричься

Работа с Орбакайте была не самой простой. Как и предполагал Быков, у девочки

Дима - единственный сын Наталии Кустинской



Говорят, Егорова сгубили наркотики

У парня глаза красивые и верхняя губа немного капризная – как раз то, что я ищу



оказался боевой характер, и какие-то моменты она отставала нежно, но твердо. Например, когда через год после начала съемок Ролан Антонович велел юной актрисе прийти на следующую смену коротко подстриженной (об этом изначально была речь), то Кристина сказала категоричное: «Нет». Дочери Пугачевой казалось немыслимым остричь свои косы, и то, что это был кульминационный момент фильма, ее мало волновало. Никакие уговоры не подействовали, Быков был на грани нервного срыва – получалось, что год съемок можно выкинуть в корзину!

Позже Орбакайте признавалась, какими сложными были ее отношения с Быковым.

– Там были и обожание, и детская ревность, и чувство независимости, и подростковое упрямство. Помню, однажды, когда я в очередной раз вырвала свою руку (когда Быков что-то объяснял, он обычно отводил меня в сторону и брал за руку), Ролан Антонович сказал: «Деточка, пройдет десять лет, и я стану для тебя лучшим воспоминанием детства, лучшим другом». А я ему крикнула: «Нет! Никогда!»

В итоге мосфильмовские гримеры смогли изготовить «лысый» парик, и через пару недель съемки наконец были завершены. А фильм «Чуче-

ло» действительно стал одной из самых ярких страниц в биографии Кристины Орбакайте. Хотя она позже не раз снималась в кино, однако признает, что Быков был и остается для нее режиссером номер один.

«Вот кто мне нужен!»

Еще одну главную роль сыграл **Дмитрий Егоров**, единственный сын актрисы **Наталии Кустинской** и космонавта **Бориса Егорова**. Но на площадке мальчик попал без протекции своей знаменитой мамы – пошел на кинопробы за компанию с другом и в итоге был утвержден.

Вот как вспоминала об этом сама Наталия Кустинская:

«У нас в гостях бывал наш приятель Ляня Бердищевский, который работал вторым режиссером на «Чучеле», мы с ним обменивались кассетами. Во время одного из визитов к нам Ляня встретил Митиноного одноклассника. Это был такой холеный парень, немного упитанный, но симпатичный. И Бердищевский сказал, что этого мальчика надо обязательно показать Ролану Быкову: тот никак не может найти нужный типаж. Буквально на следующий день мне позвонил сам Ролан и велел передать Митьке: пусть, мол, соберет мальчишек из своего класса, он приедет их

смотреть. Того мальчишку Быков тут же назвал «молодым Ломоносовым» и забраковал, а потом ткнул пальцем в сторону Митьки: «Вот кто мне нужен!» Я тут же стала протестовать: знала, что Борис устроит мне грандиозный скандал. Но Ролан даже ухом не повел: «Иди из комнаты, тебя это уже не касается. У парня глаза красивые и верхняя губа немного капризная – как раз то, что я ищу. А если муж будет возмущаться, скажи ему, что ты просто приучаешь пацана к работе. У нас он не забалует, съемки – дело тяжелое». Уже через день за Митькой заехала машина, и они с Кристиной уехали в Тверь».

Однако скандал все равно случился. Борис Егоров считал, что актерская профессия однозначно не подходит мальчику, что это не мужское занятие. Он хотел для сына другого будущего, говорил с ним дома по-английски. Поэтому после окончания школы Егоров-младший даже не думал о театральном. Благодаря хоро-

шему знанию языков он с легкостью поступил и окончил МГИМО. Ему прочили блестящую карьеру...

Однако дальнейшая судьба его сложилась трагически. Дмитрий довольно рано женился, вскоре у него родился сын. Но малыш умер в шестимесячном возрасте. Митя развелся, впал в депрессию и, как говорили, стал сильно выпивать, потом появились и наркотики. В 2002 году произошла странная история: Егоров ушел погулять и не вернулся. Его нашли мертвым. Позже врачи напишут в медицинском заключении: «сердечная недостаточность». Сама Наталия Кустинская, которая надолго пережила сына, была уверена, что его убили. Но в актерских кругах судачили, что парень серьезно подсел на наркотики...

Похороны помогали организовывать представители Гильдии киноактеров, крестная мать Мити **Наталия Варлей** и Кристина Орбакайте, когда-то снимавшаяся вместе с ним в «Чучеле».

Письмо, решившее судьбу

Антипода главной героини, Железную Кнопку, сыграла

Ксения Филиппова. До этого у девочки не было опыта съемок, поэтому роль далась ей очень непросто.

– Конечно, в жизни я не была такой категоричной, как моя Железная Кнопка. Хотя в школе новичков, бывало, и изводила. Так что мой скрытый максимализм Быков подметил верно, – рассказывала позже Филиппова.

Чтобы добиться нужной эмоции в кадре, режиссер прибегал к разным уловкам. Иногда это были просто разговоры, иногда – практически медитация, когда Быков, по воспоминаниям юных актеров, буквально гипнотизировал их. Словом, в ход шло все. «Я вам не буду глицериновые слезы делать, сами будете у меня реветь и все через себя пропускать!» – бывало, повторял Быков и своей цели добивался.

Позже Ксения не снималась в кино (не считая крохотного эпизода в детском фильме «Тройка»). Однако картина стала для нее по-настоящему судьбоносной. Дело в том, что после выхода фильма на экраны всем юным актерам приходили буквально мешки писем со всего Советского Союза. Ролан Быков обычно не давал

их читать своим подопечным. Однако из всей бумажной кучи он выделил одно письмо, которое передал Филипповой.

Он тогда сказал юным актерам: «Письма к вам приходят мешками, даже солдаты пишут. Но я их вам не передаю, рефрен у всех один: «Давайте познакомимся». Хочу отдать только одно письмо – от ученика 11-го класса, адресованное Кнопке, которое мне понравилось. Оно от взрослого, разумного человека».

– Когда я его прочитала, некоторые вопросы меня в тупик поставили. Например, там был такой: «А как вы думаете, зачем в фильме оркестр? Явно, что он там играет какую-то свою роль?» Мне пришлось еще и с мамой советоваться, чтобы правильно ответить, – вспоминала потом Ксения.

Словом, завязалась переписка, которая закончилась личной встречей. Когда молодой человек приехал из Ленинграда в Москву знакомиться с Ксюшей, ей было 14, ему – 20. После этого они стали встречаться постоянно (молодой человек чуть ли не каждую неделю приезжал утренним рейсом). А когда Ксении исполнилось 18, они поженились.

После окончания школы Филиппова поступила в МГИМО, на экономический факультет. И хотя она выбрала профессию, далекую от актерства, продолжала быть рядом со своим учителем Роланом Быковым. Несколько лет Ксения проработала в его фонде и никогда не жалела, что не стала актрисой.

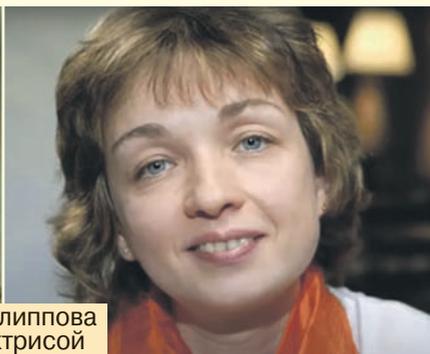
– Я рада, что у меня был такой опыт, но своей нынешней жизнью я довольна. Работа в этом фильме подарила мне общение с Быковым.

«Заменял мне дедушку»

Роль дедушки главной героини Ролан Быков подспудно приберегал для себя, но все равно решил провести пробы. Поначалу главным претен-



Ксения Филиппова не стала актрисой



Я рада, что у меня был такой опыт, но своей нынешней жизнью я довольна



Дедушку могли сыграть Санаев и Евстигнеев



дентом был **Евгений Евстигнеев**. Именно с ним Кристина репетировала несколько недель кряду, но потом по разным причинам актер сошел с дистанции.

Позже на роль был утвержден **Всеволод Санаев**, тесть Ролана Быкова. Про их непростые отношения сегодня известно многим – из-за книги «Похороните меня за плинтусом» **Павла Санаева**. Но на момент начала съемок Санаев-старший и Быков уже не конфликтовали, приняв существование друг друга. Однако дальше произошло что-то, о чем ни одна из сторон позже не рассказывала и о чем можно только догадываться. Так или иначе, Санаев в последний момент отказался от съемок.

И тогда в спешном порядке был утвержден **Юрий Никулин**. Хотя актер идеально подходил на роль, художественный совет был резко против его кандидатуры. Мол, где это видано: главные партии в серьезной психологической дра-

ме будут играть клоун и дочь эстрадной певицы. Но Быкову удалось отстоять обоих.

На площадке **Юрий Владимирович** относился к Кристине как с своей настоящей внучке, они много шептались в перерывах, обсуждали не только рабочие моменты, но и человеческие взаимоотношения в целом.

– Мы были в этот период самыми близкими людьми,

– рассказывала Орбакайте. – Съемки с Никулиным никогда не были тяжелой работой. Мы не играли, мы понимали друг друга. Он был потрясающий человек, с ним было уютно. И это было, как воздух, естественным для меня. Он будто заменил моего дедушку, был таким внимательным и чутким ко всему, что происходило и со мной, и вокруг нас.

«Чучело» стало последней картиной артиста. После этого фильма он снялся лишь в одной серии «Ералаша» да в паре крохотных эпизодов в роли самого себя.

...Принимали фильм непросто. Поначалу было впечатление, что его вовсе положат на полку. Ролан Быков даже свалился с инфарктом и пролежал в больнице три месяца из-за переживаний о судьбе картины. Решило все стечение обстоятельств: именно тогда в правительстве страны начались кадровые перестановки, в итоге новому руководству «Чучело» понравилось.

Но и не все зрители приняли фильм. Первое время учителя всего СССР писали возмущенные письма в вышестоящие органы: мол, «Чучело» показывает «не тех школьников», на самом же деле советские учащиеся – более милосердные. Однако уже спустя три года лента получила Государственную премию СССР... ■



Из-за переживаний у Ролана Быкова случился инфаркт

Эти фашиствующие дети никогда не будут на нашем экране!

СКАНВОРД

	2				Комплек- т инстру- ментов	Лекарство от неве- жества			1
	Фор- мальный ответ	Братец из "Сказок дядюшки Римуса"		Право- славный центр Греции					
						Джу- гашвили у Сталина		Муль- тяшный белый мишка	
	Обра- щение за по- мощью		Роман Т. Драй- зера	Слово- близнец с другим значением					
						Балет- ная ди- настия России		Дар по- бедите- лю кон- курса	
	Италья- нец, на- ставник Шуберта		Зем- ское ве- домство		Нынеш- ний кон- курент доллара				
					Красное вино ро- дом из Бордо	Неисто- вое усер- дие кар- ьериста	Звездный персонаж С. Сигала		Бабушка Лунтика
Герой Л. Бессона среди ми- нипутов		Грубая ткань из мо- чала							
				Иссле- дователь Крайнего Севера	Разре- шение на въезд в страну				
Опас- ный печной газ		Легендар- ный ком- ментатор- теннисист						Крупца здорового смысла	
				Бен с ролью в комедии "Догма"	"Буква" музы- кальной азбуки				
Между Ягодой и Берией					Мэрской "элект- рошо- кер"	Амери- канский внедо- рожник			Султан- нат в Аравии
Кусок прямой	Возбуж- денное состояние игрока		Опусто- шение после набега	1					
						Упраж- нение штан- гиста			
2			Коло- дезный подъем- ник		Горе-во- ин с лу- бочной картинки				
						Господин со зло- тыми в кармане			

ЗВЕЗДЫ И ДЕНЬГИ:

Рассказываем о финансовых тайнах знаменитостей прошлого

В карман современных звезд всегда можно заглянуть. Информация о гонорарах деятелей шоу-бизнеса, известных артистов театра и кино регулярно появляется в прессе. И размер дохода у некоторых знаменитостей таков, что остается только присвистнуть в изумлении: кучеряво живут! Интересно, а всегда ли так было? Как жили и сколько зарабатывали актеры и певцы в разные исторические периоды?



Певец умел зарабатывать деньги. Но в итоге почти все потерял!

Федор Шаляпин Предприимчивый бас

К сериалу «Шаляпин», который показали по ТВ, было много претензий. Одна из них такая: сэкономили на реквизите. Например, на актера, сыгравшего главную роль, надели простое драповое пальто с меховым воротником, скопировав фасон со знаменитого портрета певца. Но на портрете видно, что это отнюдь не пальто, а целая шуба мехом внутрь.

У Шаляпина была обширная коллекция дорогих мехов. Мог себе позволить! Хотя, разумеется, он не сразу стал зарабатывать большие деньги. В 1895 году Федор Иванович пел

в императорском Мариинском театре за 200 рублей в месяц. Недурственно. Но и не фантастически много. Для сравнения: учитель гимназии получал тогда 85 рублей, машинист – 90 рублей, а рабочим платили 28-50 рублей. Но через год Шаляпин перешел в частную московскую оперу к **Савве Мамонтову** уже на оклад в 600 рублей. Мамонтов также заплатил Мариинке за ценный кадр 7200 рублей отступных, нанял артисту в качестве музыкального наставника самого **Сергея Рахманинова**, а также личного концертмейстера. Однако в 1889 году Шаляпин



ШАЛЯПИН ЖИЛ В РОСКОШИ, А РАНЕВСКАЯ – В БЕДНОСТИ



Долгое время Шаляпин жил на две семьи, в каждой из которых рождались дети

„ Шаляпина замучили проверками и ревизиями. Не раз к нему даже являлись с обысками!

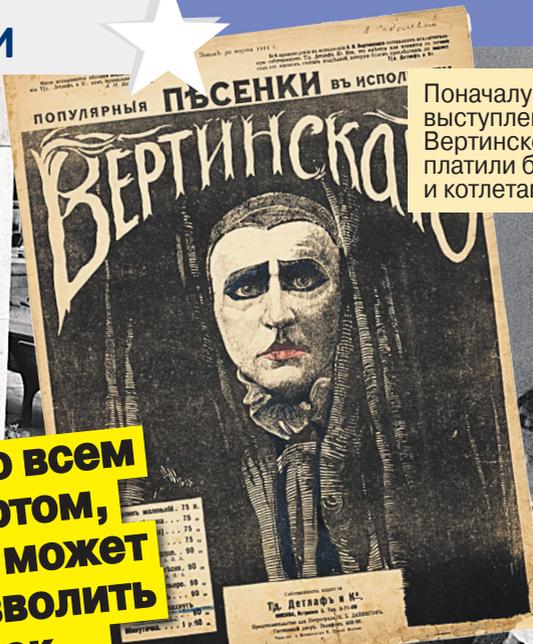
покинул щедрого Мамонтова, поскольку заключил контракт с императорским Большим театром аж на 10 тысяч рублей за один сезон. Через три года его зарплата доросла до 40 тысяч, а в 1903 году певцу платили в театре уже 50 тысяч. Но он, как и современные звезды, выступал еще на вечерах у разных князей и графов. Которые платили ему по 1000 рублей за один мини-концерт. Также устраивал туры по крупным городам России и за границей. И к 1914-му годовой доход Шаляпина превышал 100 тысяч целковых. Деньги Федор Иванович вкладывал в ценные бумаги. Которые после революции 1917 года превратились в фантики. А шикарный дом и драгоценности большевики конфисковали. Но потом

опомнились и компенсировали оперному таланту его потери тем, что сделали Народным артистом (Шаляпин первый, кто получил это звание), поставили руководить Мариинкой и реформировать бывшие императорские театры. Уж тут предприимчивый бас развернулся: организовывал гастроли, наладил выпуск и продажи грампластинок, а также централизованные поставки принадлежностей для грима во все учреждения культуры.

Шаляпин стал снова неприлично богатеть, поэтому его замучили проверками и ревизиями. Не раз к нему даже являлись с обысками! В конце концов артист обиделся и в 1922 году уехал из СССР. За границу он взял с собой любовницу **Марию Петцольд**

и почти всех своих детей – и общих с Марией, и от брака с **Иолой Торнаги**. Сама Иола осталась в Москве со старшей дочерью Ириной.

На чужбине Шаляпин пользовался бешеным спросом. Миллионеры наперебой приглашали прославленного артиста на свои вечеринки. И щедро ему платили. Так, в 1923-м он спел три песни для гостей одного крупного промышленника и получил за это 10 тысяч долларов – колоссальные деньги по тем временам. Шаляпин также активно гастролировал по разным странам. И выступал в труппе «Русская опера». Неудивительно, что он быстро сумел сколотить приличное состояние. Но неудачно вложился в акции на нью-йоркской бирже и в итоге почти все потерял.



Поначалу за выступления Вертинскому платили борщом и котлетами



„Я живу со всем комфортом, который может себе позволить человек...“



С дочками Анастасией и Марианной

песни Вертинского. Поэтому неудивительно, что встречен был артист очень радушно. Его обеспечили и жильем, и приличным заработком. И, видимо, попросили обратиться к оставшимся на чужбине эмигрантам с открытым письмом через газету «Русский голос»:

«У меня просторная светлая квартира в центре Москвы, на улице Горького. У меня прекрасная мебель, которую я купил на свои заработанные деньги. Я живу со всем комфортом, который может себе позволить человек...»

Это письмо было тоже элементом пропаганды. Но Александр Николаевич и в самом деле жил в комфорте и не бедствовал. Ему предоставили возможность зарабатывать концертами: он дал их огромное количество. Неплохие деньги приносили и съемки в кино. Причем речь идет не только о гонорах за роль. Вертинский получал и госпремии! Так, за роль кардинала Бирнча в ныне уже позабытой ленте «Заговор обреченных» в 1951 году он получил Сталинскую премию 2-й степени. Это составляло пять месячных зарплат «вождя народов», то есть 50 тысяч рублей. И примерно восемь средних годовых окладов в СССР.

Александр Вертинский Золотая клетка

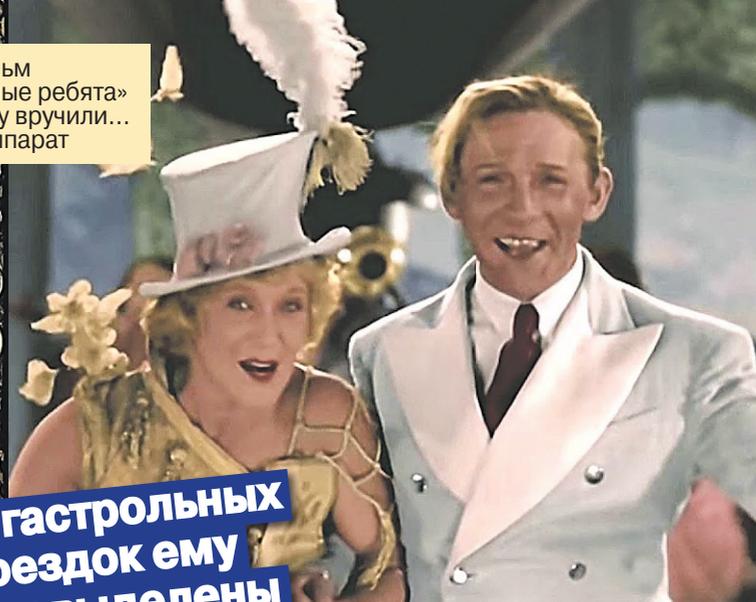
Вертинский в молодости зарабатывал тем, что писал театральные рецензии, в том числе и на выступления Федора Шаляпина. А потом и сам стал артистом. Дебютировал в московском театре миниатюр. И за выступления ему тогда платили... борщом и котлетами. Но когда он был принят в Петровский музыкальный театр, то стал получать аж 100 рублей в месяц.

Постепенно заработки росли, так как Вертинский сотрудничал не с одним, а с несколькими антрепренерами и очень много гастролировал. Он и после революции 1917

года ездил повсюду с концертами. Однако отношения с большевиками не заладились. И в 1920-м Александр Николаевич отбыл на пароходе из Крыма за границу. Он переезжал из страны в страну, давал много концертов, был весьма популярен. Но все чаще думал о том, что лучше бы вернуться на родину. Сделать это удалось только в ноябре 1943-го – с согласия Сталина. Который счел, что возвращение певца с мировым именем в переломный момент Великой Отечественной – это мощный пропагандистский ход. Кроме того, Сталину нравились



За фильм «Веселые ребята» Утесову вручили... фотоаппарат



Для гастрольных поездок ему были выделены два комфортных салон-вагона



С Иосифом Кобзоном и Аллой Пугачевой



Леонид Утесов Коммерция в стиле джаз

В юности этот удивительный артист по настоянию отца поступил в одесское коммерческое училище. Откуда был отчислен в 1909 году за неуспеваемость и нарушение дисциплины. Но коммерческий талант в нем все-таки открылся. Потому что зарабатывал Утесов на всем подряд. Благо, что любая творческая профессия давалась ему легко. Всю многогранность своих умений он продемонстрировал на сцене ленинградского «Палас-театра» в феврале 1923 года. Концерт «От трагедии до трагедии», который стал настоящим явлением в истории эстрады, длился аж шесть часов. И в тот вечер Утесов сумел поразить публику мастерством хорова-

го и оркестрового дирижера, камерного, опереточного и эстрадного певца, музыканта – скрипача и гитариста, балетного и эксцентричного танцора, циркового артиста – клоуна, жонглера и акробата, куплетиста, рассказчика и драматического актера. Позднее он стал еще и эстрадным режиссером, киноактером (снялся в пяти художественных фильмах и многочисленных кинороликах), композитором и аранжировщиком, автором стихов, текстов песен, реприз, скетчей, интермедий, юморесок, фельетонов, очерков, статей и трех книг.

Сколько именно Утесов зарабатывал – неизвестно. Но он явно не бедствовал. Постоянно гастролировал и ча-

сто выступал на закрытых концертах перед высшим руководством страны. Был любимцем **Лазаря Кагановича**. Именно по его указу Утесов получил в доме железнодорожников шикарную квартиру площадью в 100 кв. м и дачу во Внукове. А для гастрольных поездок со своим джазом ему были выделены два комфортных салон-вагона.

Благоволит к артисту и Сталин. Говорят, любил послушать песни в его исполнении. Но почему-то не баловал госнаградами или премиями. Например, за фильм «Веселые ребята», который имел невероятный успех не только в СССР, но и в зарубежном прокате, режиссеру **Григорию Александрову** вручили орден Красной Звезды, актрисе **Любови Орловой** – звание Заслуженной артистки, а Утесову... всего лишь фотоаппарат.



Марине Цветаевой она отдала весь свой гонорар за фильм



«Я до сих пор счастлива, что в тот день все имевшиеся деньги отдала Марине»

Фаина Раневская «Как оборванка»

Это тот удивительный случай, когда человек при очень приличных заработках умудрялся жить в поразительной бедности. Фаина Раневская получала в театре самую высокую ставку – 350 рублей. Также она снималась в фильмах, за которые тоже очень хорошо платили. Но деньги у Фаины Георгиевны никогда не задерживались. Она почти все раздавала, оставляя себе совсем немного – на самое необходимое. А бывало, что и копейки от заработанного не оставалось. Например, в 1940 году Раневской за какой-то фильм (возможно, за «Подкидыш», в котором актриса произнесла свое знаменитое – «Муля, не нервуй меня!») выдали аж 5 тысяч рублей. Она шла по улице, радуясь, что сможет погасить накопившиеся долги. И вдруг встретила **Марину Цветаеву**. Они дружили с

юности, потом много лет не виделись, потому что поэтесса уехала жить за границу. И вот, оказывается, вернулась... Раневская с трудом ее узнала: седая, худая, несчастная. Фаина Георгиевна так растерялась, что внезапно обратилась к давней подруге на «вы»: «Я хочу вам помочь, Марина Ивановна». И вытащила пачку денег. Она думала поделить купюры – часть оставить себе, а часть отдать. Но Цветаева буквально выхватила у нее из рук всю сумму. И Раневской пришлось заложить в ломбард золотое кольцо, чтобы было на что жить. Но спустя годы уже пожилая актриса говорила: «Я до сих пор счастлива, что в тот день все имевшиеся деньги отдала Марине».

Крупную сумму Раневская получила и за роль в «Золушке». И ей почему-то стыдно стало, что выплатили

так много. Она потом вспоминала:

«Я пришла в театр и стала останавливать разных актеров. Вам не нужно ли штаны купить? Вот, возьмите денег на штаны. А вам материя не нужна? Возьмите денег! И как-то очень быстро раздала все. Тогда мне стало обидно, потому что мне тоже была нужна материя. И к тому же почему-то вышло так, что я раздала деньги совсем не тем, кому хотела, а самым несимпатичным».

Мало кто знает, что Раневская также была постоянным спонсором столичного Дома ветеранов сцены. В общем, актриса всегда очень быстро избавлялась от денег. И часто ей в этом помогали домработницы, без которых Фаина Георгиевна не могла обойтись, потому что не любила и не умела заниматься бытом. Этим помощницы по дому и пользовались, успешно обманывая нанимательницу. Одна, например, получив сто рублей на хозяйственные рас-

Кстати



Фаина Раневская, несмотря на звание Народной артистки, долгое время прожила в тесной комнате в коммуналке. Зато потом ей дали хоромы сразу «высшей категории» в престижной высотке на Котельнической набережной. Биограф **Андрей Шляхов** описывал квартиру так:

«Две просторные смежно-изолированные комнаты, большая комната метров двадцать пять, а маленькая, узкая и вытянутая в длину, – около восемнадцати. Огромный холл, такая же огромная, выложенная от пола до потолка белым кафелем (другого в те времена, кажется, и не было) кухня, кладовка размером чуть ли не с все прежнее жилище Фаины Георгиевны. В ванной стояло удивительное по тем временам сантехническое сооружение – биде. Всюду, как и положено, – лепнина, дубовые наборные паркетные. Высота потолков – три с лишним метра. Коридор разделен пополам чем-то вроде прямоугольной арки, где все непременно вешали тяжелые шторы. В доме был даже подземный гараж для машин жильцов. Неслыханная роскошь по тем временам! Вдобавок – «блистательная плеяда» именитых соседей, с некоторыми из которых, такими, как известный поэт Александр Твардовский, знаменитая балерина Галина Уланова и не менее известный композитор Никита Богословский, Раневская дружила. Кстати, жил в этом доме и актер Михаил Жаров. Разумеется, Фаина Георгиевна, пораженная этим великолепием, не могла не назвать свой новый дом «Котельническим замком».

Актриса жила в знаменитой высотке на Котельнической набережной

ходы, могла принести только кусок мыла и пачку папирос и обидеться, если Раневская спрашивала про сдачу. Другая после каждого похода в магазин предоставляла актрисе бумажку с «отчетом», из которого Раневская узнавала, что очень много ест: вот, например, всего за день слопала килограмм ветчины, а на следующий день умяла еще два кило и даже не заметила! А третья потихонечку таскала из дома актрисы вещи. И успела вынести так много, что даже сердобольная Раневская была вынуждена обратиться в милицию. Но чаще всего она философски относилась к тому, что у нее постоянно что-то воруют, полагая, что если люди так поступают, то им материальные блага нужнее. Такая позиция вкупе с привычкой раздавать деньги всем знакомым и малознакомым и привела к тому, что великая актриса, по ее же словам, «мучилась долгами и нищетой» и ходила «как оборванка». ■



Комментарий эксперта

Киновед Александр Шпагин:

– Артисты при Сталине зарабатывали астрономические суммы. У известных артистов были очень большие зарплаты. И вообще, они жили как короли. У них был обустроенный, можно даже сказать – дворянский быт – с домработницей, гувернанткой и всевозможной прислугой. За ними закреплялся автомобиль с шофером. Жили они в шикарных квартирах. Но это, конечно, если у них были звания. В первую очередь – звание Народного артиста. Но не только... Например, в любимых театрах Сталина актеры тоже зарабатывали много, даже те, кто без звания. Им разве что машину к подъезду не подавали. А так все остальное было в шоколаде. Что же касается гонораров за кино, то в 1930-е годы они были не очень большие.



СПАГЕТТИ С МОРЕПРОДУКТАМИ И ПЕЧЕНЫМ ПЕРЦЕМ

Надо:

Масло сливочное – 150 г, белое вино – 100 г, чеснок – 10 г, сухой базилик – 2 г, соль/сахар, морской коктейль – 150 г, печеный перец – 100 г, петрушка – 10 г, спагетти – 200 г (отварные), сыр «Выдержанный» – 50 г.

Приготовление:

Белое вино налить в разогретую сковороду и выпарить наполовину. Добавить в сковороду сливочное масло. После того как масло растает и закипит, добавить чеснок, натертый на мелкой терке, специи, печеный перец, мелко порезанную петрушку и морской коктейль. Все хорошенько перемешать, протомить на среднем огне 2-3 минуты и добавить отварные спагетти. Готовые спагетти посыпать «Выдержанным» сыром.

МЯСНЫЕ ШАРИКИ С СЫРОМ «ЧЕДДЕР»

Надо:

Копченая куриная грудка – 400 г, мука – 100 г, сыр «Чеддер» – 250 г, сельдерей – 1 стебель, чеснок – 1 зубчик, петрушка – 1 пучок, лук – 1 головка, сливочное масло – 2 ст. л., соль – 1/2 ч. л., разрыхлитель – 2 ч. л., кетчуп – 100 г, корень имбиря – 10 г, мед – 15 г.

Приготовление:

Соединить муку, разрыхлитель, соль, растопленное сливочное масло. Куриную грудку порезать мелким кубиком, измельчить репчатый лук, зелень, сельдерей, потереть сыр на мелкой терке. Перемешать с мучной смесью. Сформировать из фарша шарики диаметром 2,5 см. Выложить на противень, застеленный фольгой. Запекать в духовке при 190 градусов. Остудить, проткнуть шпажками, подавать на стол с имбирным кетчупом. Для имбирного кетчупа: смешать кетчуп с медом и натертым корнем имбиря.



МОРКОВНЫЙ КЕКС С ЦУКАТАМИ

Надо:

Яйца – 2 шт., сахар – 120 г, цукаты апельсина – 60 г, смесь пряностей – 6 г, молотые корица/мускатный орех/имбирь/кардамон, мука – 125 г, разрыхлитель – 7 г, масло сливочное 82,5% – 50 г, молоко – 70 г, морковь – 70 г, кондитерские украшения – 30 г, вареная сгущенка – 150 г.

Приготовление:

В чаше слегка взбейте два яйца и сахар. Цукаты апельсина порежьте мелким кубиком. Добавьте к пене яиц смесь пряностей и рубленные цукаты. Дальше – мука и разрыхлитель. Растопите сливочное масло и тонкой струйкой влейте во взбиваемое тесто. В последнюю очередь – молоко и мелко натертая отжатая морковь. Смажьте форму для кекса тонким слоем сливочного масла. Приклейте полоску пергамента – так кекс проще будет вынуть. Выкладываем готовое тесто в форму. Выпекаем на 170 градусах, готов будет минут через 30-40. Украшаем кондитерским украшением, цукатами и вареной сгущенкой.



ф-повара Андрея Бовы



ЧТО ПРИГОТОВИТЬ НА УЖИН? НЕ ВОПРОС! ИЗВЕСТНЫЙ КУЛИНАР И АКТЕР АНДРЕЙ БОВА ТЕПЕРЬ ВЕДЕТ НА ТЕЛЕКАНАЛЕ ДОМАШНИЙ НОВОЕ ШОУ «ПЯТЬ УЖИНОВ». А С ЧИТАТЕЛЯМИ «ОЗВ» ДЕЛИТСЯ ЛУЧШИМИ СВОИМИ РЕЦЕПТАМИ.



СЫРНЫЙ КЕКС С ВЕТЧИНОЙ И ВЯЛЕНЫМИ ТОМАТАМИ

Надо:

Вяленые томаты – 50 г, паприка сладкая – 1 ч. л., базилик сушеный – 1 ч. л., ветчина – 150 г, сыр «Гауда» – 100 г, мука – 160 г, разрыхлитель – 1/2 ч. л., растительное масло – 80 мл, яйца куриные – 1 шт., молоко – 250 мл.

Приготовление:

Ветчину нарезать кубиком, сыр натереть на крупной терке. Томаты просушить на бумажном полотенце, нарезать небольшими кусочками. В большую миску просеять муку с разрыхлителем, добавить паприку и базилик. Специи и травы можно брать любые на свой вкус. Добавить щепотку соли. Перемешать. В отдельной миске слегка взбить масло, яйцо и молоко. Вылить полученную смесь в сухие ингредиенты и размешать до однородности. Вмешать нарезанные ветчину, сыр и томаты. Переложить тесто в смазанную форму и выпекать кекс 45-55 минут при 180° до «сухой зубчистки».

ФИЛЕ СУДАКА В ТОМАТНОМ СОУСЕ С БЕЛОЙ ФАСОЛЬЮ

Надо:

Судак филе – 400 г, лук репчатый – 100 г, фасоль белая в с/с – 200 г (консервированная), кабачки – 200 г, помидоры черри – 100 г, бекон – 50 г, томаты в собственном соку – 250 г, масло сливочное – 30 г, сухой базилик – 3 г, чабата – 1 шт., лимон – 1 шт., петрушка – 10 г.

Приготовление:

Бекон нарезать мелким кубиком и обжарить в кастрюле. Добавить к бекону репчатый лук, порезанный мелким кубиком, томаты в собственном соку. Как только томатный соус закипит, добавить сливочное масло, сухой базилик, консервированную фасоль, помидоры, кабачки, нарезанные средним кубиком, и специи. Сверху на рагу положить филе судака, порезанное крупным кубиком. Накрыть крышкой и томить на медленном нагреве 10 минут. Подавать готовое блюдо с обжаренной чабатой, цедрой лимона и зеленью.



Как очистить грязную посуду

Помните, как Золушка бесконечно чистила огромные котлы на мачехиной кухне? Бедное дитя! Она просто не знала действенных лайфхаков, с помощью которых можно легко и быстро отмыть самую грязную посуду. Мы собрали главные бабушкины способы. Они работают безотказно!



LEGION-MEDIA



Лайфхак № 1

Чугунная посуда служит десятилетиями, но при этом ее нельзя мыть в посудомойке и нельзя использовать для ее очистки бытовую химию. И то, и другое может привести к возникновению ржавчины. Лучше всего взять **обычную поваренную соль** и натереть ею поверхность сковородки. Остатки пищи и пригоревший жир быстро отойдут от дна и стен посуды.

Заодно соль устранил навязчивые запахи, оставшиеся от готовки. Даже неподобный дух рыбы и специй!

Лайфхак № 2

Если кастрюля сгорела вместе с едой, не стоит в ярости швырять ее в помойное ведро. Ей еще можно вернуть былой внешний вид. Для этого удалите все, что можно удалить со дна. Затем налейте внутрь горячей

воды – так, чтобы она покрывала все загрязнения. Добавьте **несколько ложек соды**. Сколько именно – зависит от объема посуды и массы загрязнений. Поставьте на небольшой огонь, дождитесь закипания воды и прокипятите несколько минут. Когда вода остынет, попробуйте отмыть пригоревшее обычной губкой. Можно сильно не тереть, а смыть то, что хорошо смывается, и затем повторить кипячение с содой.

Так можно спасти даже безнадежно испорченную посуду.

Лайфхак № 3

Деревянные разделочные доски гораздо удобнее пластиковых. Да и кухня с ними выглядит уютнее и теплее. Но за деревом, как за любым натурпродуктом, надо следить. Чтобы разделочные доски не пахли и не темнели со временем, **понадобится крупная соль**. Натрите ею одну сторону и оставьте на 10–15 ми-

СТО БЛЕСК!

нут. Затем стряхните соль и протрите поверхность половинкой лимона. Хорошо высушите. То же самое повторите и с другой стороны. Доска выглядит как новая!

Лайфхак № 4

Деревянные ложки и лопатки со временем теряют свой вид и приобретают не особо приятный запах. Если вам жалко их выкидывать, то попробуйте **прокипятить их и высушить на солнце**. Такой простой прием подарит им вторую жизнь.

Лайфхак № 5

Блестящая посуда – это лицо кухни. Чтобы вернуть первозданный блеск хромированной посуде, помойте ее **раствором уксуса с водой**. Для лучшего эффекта можно замочить посуду в растворе на ночь.

Лайфхак № 6

Чайники, как электрические, так и обычные, можно очистить **с помощью лимонной кислоты**. Средство подходит для корпуса из стекла, стали, пластика и керамики. Лимонную кислоту засыпаем внутрь из расчета 25 г на литр воды. Даем закипеть, ждем полчаса, сливаем, наполняем чистой водой, опять кипятим, сливаем. Чистый чайник снова готов к работе.

Если накипь очень уж серьезная – можно увеличить дозировку лимонной кислоты. Также лимонная кислота может отчистить от накипи пароварку и утюг. Последовательность та же: максимально нагреть раствор, выждать, слить, промыть прибор чистой водой. ■



СВЫШЕ 3000 СЛОВ

Мир НОВОСТЕЙ

СУПЕР КРОССВОРДЫ № 5 2023

ПОДАРОК 3 КАНАДСКИХ КРОССВОРДА

кроссворд "ВЛАДИМИР МАШКОВ" стр. 42-43

ЖУРНАЛ В УДОБНОМ ФОРМАТЕ

СПЕЦИАЛЬНО ДЛЯ ВАС:

- **кроссворды на любой вкус**
- **любимые кейворды**
- **модные канадские кроссворды**
- **статья и кроссворд, посвященные герою номера**

Зарегистрирован Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций (Роскомнадзор). Свидетельство о регистрации средства массовой информации ПИ № ФС77-54848 от 26.07.13 г. Реклама 16+

БОЛЬ МНОГИХ Ж

Доктор Мясников



Александр Мясников – доктор медицины и врач высшей категории, бывший главный врач знаменитой «Кремлевки», главный врач городской клинической больницы № 71, ведущий и участник медицинских телепередач.



ВЫПАДАЮТ ВОЛОСЫ!

Всем мужчинам знакомо женское причитание: «Посмотри, у меня после мытья головы вся ванна в волосах!» Мужчины мычат что-то дежурно-успокоительное, но сами подолгу стоят у зеркала, рассматривая поредевшие на макушке волосы и тайно стараясь скрыть эти места под прической.

Диффузное выпадение волос – это в принципе нормальный процесс обновления; вопрос – сколько их выпадает. Например, выпадение 75-100 волос в день считается нормой, и такая потеря проблемой не является. Волосы – как люди: у них тоже есть своя молодость, зрелость и старость. На голове 90% волос находится в фазе роста, по чуть-чуть, но растут. И длится эта фаза от двух до шести лет. Потом волосы переходят в стадию покоя. Иными словами, они становится чем-то сродни

сухой траве: корни (фолликулы) уже нефункциональны, «стебельки» еще торчат, но под воздействием внешней среды редуют. До 10% волос на наших головах находится в этой фазе, которая длится два-три месяца; вот эти волосы в норме и выпадают ежедневно – отжили свое.

Однако под воздействием различных факторов те волосяные фолликулы, которые еще способны давать рост волосам, могут досрочно переходить в фазу покоя, и количество диффузно выпадающих волос резко возрастает. К факторам, которые могут провоцировать диффузное выпадение волос, относятся следующие:

- Прием некоторых лекарств.

Эти лекарства могут спровоцировать выпадение волос: амантадин, циметидин – желудочные средства; гормоны; лекарства для понижения холестерина; капотен, пропранолол

– антигипертензивные средства; кордарон – антиаритмик; противосудорожные средства; противосвертывающие препараты; колхицин – средство от подагры.

Модные несбалансированные диеты с большим ограничением калорий и белков, с выраженной потерей веса.

- Стрессы!

- Хронический дефицит железа, анемии.

- Проблемы с щитовидной железой.

- Беременность и роды.

- Хронические болезни.

- Хирургические операции.

Как мы видим, травмирующих факторов много. Диффузную модель выпадения волос часто называют «симптоматической», т. е. вторичным проявлением какой-либо существующей проблемы. Обычно пик выпадения волос наступает через два-три месяца после травмирующего фактора. Кстати, чтобы подоб-

ЖЕНЩИНАМ...

Советы советцев!

ная потеря волос стала заметна, необходимо потерять около 20% общего объема.

Хорошая новость: как только причина, по которой волосы диффузно выпадали, исчезает, волосы восстанавливаются в течение нескольких месяцев.

Почему я все время повторяю: диффузное? Это наиболее частая модель выпадения волос у женщин, но далеко не единственная и для них. Вот у мужчин намного чаще (в 90% случаев) волосы выпадают по-другому – в области лба, темени, и причины здесь уже совсем другие. К 50 годам в той или иной степени подобная модель облысения задевает каждого второго мужчину! Уже само название такой модели облысения, как андрогенетическая, указывает на роль в ее развитии наследственности и гормональных нарушений. Особый фермент превращает мужской половой гормон тестостерон в другую, более активную форму, и «живет» он как раз в волосяных фолликулах. Вот это и является губительным для волосяного фолликула.

Андрогенетическая модель облысения довольно часто

встречается и у женщин, особенно у тех, кто имеет то или иное состояние, сопровождаемое повышением мужских половых гормонов.

Чем лечить?

Выбор, скажем прямо, не большой. У мужчин это препарат (таблетки) финастерид и лосьон с миноксидилом. Это

Женское облысение - это генетическое заболевание, которое передается и по мужской, и по женской линии



лекарства от злокачественной гипертонии с побочным явлением в виде стимуляции нежелательного роста волос. Финастерид блокирует синтез того самого активного метаболита тестостерона, который и разрушает волосные фолликулы. Он умеренно эффективен, однако может вызывать снижение полового влечения и эректильную дисфункцию. И еще: если вы принимаете финастерид и решили проверить простату с помощью онкомаркера ПСА, предупредите врача. Результат может быть искажен (ложнонормальный).

Применяют и другие препараты, но их эффект очень близок к плацебо. Есть еще «лазерная расческа» – работает, хотя куда апологетам лазерного метода до эффективности хирургов! Любительницам натирать голову луком: вреда, конечно, нет, но как-то это не эстетично... Думаете, помогает? Да нет, просто стресс прошел, успокоились, раз опять стала волновать внешность, а тут и время подошло волосам восстановиться.

Подростком я любил часами наматывать прядь волос на палец. Дурная привычка! Из-за этого происходит постоянная микротравма волосяных фолликулов, приводящая к появлению «гнездовой плешивости». К счастью для меня – не у всех! Но знайте, что привычка может быть небезобидной! Волосы в этом месте могут и не восстановиться!

НЕОБЪЯСНИМО ОТЕКАЮТ НОГИ



Речь не пойдет о ситуациях, когда ноги отекают в результате какого-нибудь системного заболевания. Это серьезный симптом, требующий активного лечения. Таких заболеваний много: сердечная недостаточность; заболевания почек, печени, щитовидной железы, вен...

Гораздо чаще приходится сталкиваться с другим: к концу дня начинают отекают ноги, от обуви и носков остается

заметный след, на весах плюс 3-5 кг... Ничего не напоминает? Действительно, знакомая многим ситуация. Человек начинает принимать мочегонные, однако становится лучше совсем ненадолго, а потом все повторяется опять, да еще и более выражено!

При другом сценарии человек с избыточным весом садится на строгую диету, практически голодает, сбрасывает вес, потом, радостный, возвращается к нормальному питанию и – ну, что же это такое! – моментальная прибавка в весе, да еще отеки ног, век, пальцев рук!

Отеки, которые возникают у практически здорового человека, называются идиопатическими. Механизмы их развития могут быть разными, главное – помнить, что они возникают не из-за избытка жидкости!

Большую часть дня мы проводим на ногах, во всяком случае, в вертикальном положении. Под действием силы тяжести кровь скапливается в нижних конечностях, переполняет капилляры, и ее жидкая часть – плазма – начинает потихоньку просачиваться через тоненькие стенки этих самых мелких сосудов и пропитывает окружающие ткани. В результате общий объем циркулирующей крови хоть чуть-чуть, но снижается. Организм с большим недоверием относится к любым изменениям своей внутренней среды и реагирует выбросом гормонов, которые задерживают соль и воду. Объем циркулирующей крови восстановился, но ведь и плазма никуда не ушла! Отсюда на весах плюс!

Это происходит у всех, в норме к концу дня человек мо-



В ответ на принятие здоровыми людьми мочегонных и слабительных препаратов организм начинает с удвоенным рвением задерживать жидкость

жет прибавить 0,5–1,5 кг только за счет описанных изменений. У некоторых – особенно это типично для женщин после 35 лет, с избыточным весом, повышенным сахаром, избыточными стрессами, депрессиями, – такая компенсаторная задержка жидкости может составить 3-5 кг! Жидкость скапливается не только в ногах, но и на лице (веки!), руках, туловище. Ну а дальше понятно: мочегонные, тот же фуросемид. Что-то не помогло – еще таблеточку, утром вроде ничего, а к вечеру – ма-ма дорогая!

А ведь все понятно и просто: мочегонные выгоняют соль и воду не из мест локальных отеков, а вообще из всего организма, уменьшают объем циркулирующей крови. Дальше срабатывает уже описанный механизм. Сигнал в мозг: «Внимание, что-то случилось, кровь убывает!» Порочный круг: чем больше мочегонных или слабительных, тем больше задерживается жидкость в ответ.

Что делать?

Ну, во-первых, оставьте в покое мочегонные и слабительные. Если вы принимаете их постоянно, от них надо уйти. Да, измененный их применением гормональный баланс приведет к усилению отеков в первые дни после отмены, но надо потерпеть – все восстановится, правда, иногда приходится ждать до трех недель.

Во-вторых, ограничьте соль, исключите сахар и уменьшите углеводы до 90 граммов в сутки. В большинстве случаев таких жестких, но простых диетических ограничений бывает достаточно. Некоторым может помочь присоединение небольших доз препарата, который с успехом широко применяют для лечения гипертонии, – энап. Но он небезобиден и назначается только врачом.

Немного другой механизм развития отеков у тех, кто сидит на жесткой диете. Возврат к пище после нескольких дней голодания сопровождается всплеском выброса инсулина и активацией других гормональных осей, что по сложной цепочке приводит к задержке соли (натрия) и, соответственно, воды. Так что хотите похудеть – умерьте энтузиазм, не делайте резких движений; диетология – это целая наука, тут легко можно себе навредить! ■

ЖУРНАЛ «ОТКРОВЕНИЯ ЗВЕЗД»

Учредитель: АНО «Редакция газеты «Мир новостей»

Главный редактор – Дмитрий Мельман.

Редакторы – Ольга Киц-Ковязина, Ксения Позднюкова; корреспонденты – Н. Полянский, М. Черемнова, М. Бойкова, Ф. Гришин, О. Терешкова, У. Калашникова, С. Афанасьева, И. Рудакова, Л. Павленко; дизайн, верстка – Николай Пантелеев

Регистрационный номер и дата принятия решения о регистрации: серия ПИ №ФС77-79737 от 27.11.2020 г. в Федеральной службе по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций (Роскомнадзор). Отпечатано в соответствии с предоставленными материалами в типографии ООО «Возрождение» 214031, г. Смоленск, ул. Бабушкина, д. 8, оф. 1. № заказа 2023-00868 Дата выхода: 2023-01-195 За материалы, помеченные как «на правах рекламы», редакция ответственности не несет.

Адрес редакции: 129090, Москва, Спасский тупик, д. 6, стр. 1

E-mail: mirnov2000@mirnov.ru; тел. редакции: 8 (499) 975-25-31;

Отдел распространения: 8 (499) 975-22-03;

PR-отдел: 8 (495) 969-18-66, pr@mirnov.ru;

Отдел рекламы: 8 (499) 975-25-42, 975-20-74, 975-22-50, 975-21-60.



ОБЩИЙ ТИРАЖ 205 ТЫС. ЭКЗ.

ИНТЕРНЕТ-ВЕРСИЮ СМОТРИТЕ НА САЙТЕ WWW.OTZVEZD.RU

Фото на обложке: А. Ломохов

Другие фотоматериалы: Fotodom, ИТАР-ТАСС, Persona Stars, РИА «Новости», личные архивы звезд, социальные сети. Использование опубликованных материалов без письменного разрешения редакции воспрещается.

Журнал «СССР: летопись страны» -
полноцветное ежемесячное издание ИД «Мир новостей».



Малоизвестные факты советской истории



Удивительные журналистские расследования



Интервью с легендами советской эпохи, историками и биографами

Наше издание поможет читателям лучше оценить советский период, окунет в непростое прошлое нашей великой страны.

ЖУРНАЛ “ЯПОНСКИЙ СКАНВОРД”



Самый удобный сборник сканвордов: компактный формат позволяет брать с собой и разгадывать там, где вам только захочется!

В НОМЕРЕ:

28 классических японских головоломок трех уровней сложности.

Японский сканворд называют еще японским рисунком, ведь, в отличие от обычных сканвордов, здесь зашифрованы не слова, а изображения.

На каждой странице - мудрые японские афоризмы



Реклама. 16+