



ПРАВДА

Газета основана
5 мая 1912 года
В. И. ЛЕНИНЫМ

№24 (30956)

16+

6—11 марта 2020 года

Цена свободная

- **Заморский принц ищет рабыню Изауру**
Зарубежный рынок невест привлекает тысячи девушек и женщин из России — 2-я страница
- **Так называемая личная жизнь**
Советский социализм накопил огромный опыт построения гармоничных отношений между мужчиной и женщиной — 3-я страница
- **«Золотые» пилюли**
Если бы государство было действительно социальным, давно бы организовало сеть аптек, работающих без накруток — 7-я страница

С Международным женским днём!



*Дорогие матери и сёстры,
жёны и дочери!
Любимые наши женщины!*

От всей души и по зову сердца я спешу поздравить вас с Международным женским днём! Мы, коммунисты, хорошо помним, как родился этот праздник. Долгие годы сторонники идеалов добра и справедливости вели борьбу за равные права для женщин.

Это был непростой, но победный путь. Он был увенчан созданием Советского государства, где сбывалась вековая мечта. Впервые в мировой истории женщины обрели подлинную свободу и получили возможность раскрыть свои таланты и силы, найти себя в любом деле: в науке и медицине, в политике и искусстве, в обучении и воспитании детей и молодёжи, за штурвалами самолётов и в кабинах космических кораблей.

Тогда-то и стал день 8 марта прекрасным весенним праздником, когда мы, мужчины, можем сказать вам самые сокровенные слова любви, преданности и восхищения.

КПРФ верна лучшим традициям, и потому сегодня в наших трудах и борьбе рядом с партией всегда её верный соратник — Всероссийский женский союз — «Надежда России».

Родные наши женщины! Желаю вам доброго здоровья, светлой любви и огромного человеческого счастья! Вы — олицетворение всего лучшего, что есть в нашем мире, и об этом прекрасно сказал русский поэт Константин Бальмонт:

*Женщина — с нами, когда мы рождаемся,
Женщина — с нами в последний наш час.
Женщина — знамя, когда мы сражаемся,
Женщина — радость открывшихся глаз.
Первая наша влюблённость и счастье,
В лучшем стремлении — первый привет.
В битве за право — огонь соучастия,
Женщина — музыка. Женщина — свет.*

Геннадий ЗЮГАНОВ,
Председатель ЦК КПРФ.

Ленин, Сталин и Победа неразделимы

5 марта исполнилось 67 лет со дня смерти И.В. Сталина. В этот день коммунисты, комсомольцы, союзники и сторонники партии во главе с Председателем ЦК КПРФ Г.А. Зюгановым возложили цветы к Мавзолею В.И. Ленина и могиле Генералиссимуса у Кремлёвской стены.

ПО ОКОНЧАНИИ траурной церемонии лидер КПРФ, в частности, сказал: «Сегодня — день памяти Иосифа Виссарионовича Сталина, человека, составившего целую эпоху величия нашей державы и сыгравшего выдающуюся роль в отставлении мира на всей планете. Ленин, Сталин и Победа — абсолютно неразделимы. Ленин предложил построить новый мир: труд, справедливость и дружба народов были заложены в основу создания Союза ССР. Этот Союз возник на съезде, мир-

но и демократично. Ленин предложил миру новую политику. Первым его декретом был Декрет о мире, и впервые на планетной арене появилось предложение заключить мир без аннексий и контрибуций. Второе его предложение — чтобы человек труда возглавлял нашу страну, и Советы стали главной формой правления. Сталин поддержал ленинский план ГОЭЛРО и нпз, продолжил их в виде индустриализации, коллективизации и культурной революции. В то время, когда капитализм мучился в кризисе, наша Советская страна давала темпы роста в 12–15–17% в год и фактически строила по два-три завода каждый день. Десять тысяч этих лучших предприятий создали нашу мощь, а наука и великодушные кадры обеспечили прорыв в будущее и нашу Победу.

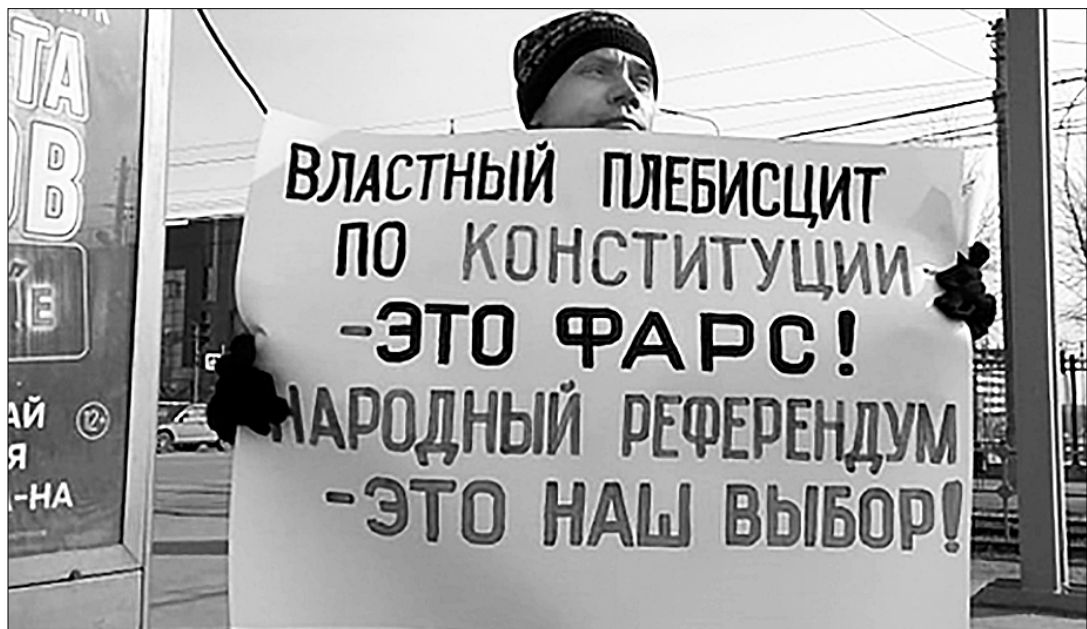
Идя навстречу 150-летию со дня рождения Ленина и 75-й годовщине нашей Великой Победы, все должны помнить, что Ленин, Сталин и Победа — абсолютно неразделимы. Это опора и основа наших будущих побед!»

Цветы были также возложены к памятнику Маршала Советского Союза Г.К. Жукова.

Руслан ТХАГУШЕВ,
Фото Сергея СЕРГЕЕВА.



Адреса сопротивления



«Урал» скользить не желает

В городе Миасс (Челябинская область) рабочие расположенного здесь автомобильного завода «Урал» вышли на пикет, отстаивая свои права.

ОНИ ПОТРЕБОВАЛИ от губернатора А. Текслера, чтобы он навед порядок на предприятии, так как там, по их мнению, нарушается трудовое законодательство.

Как заявили протестовавшие, руководство планирует провести на заводе масштабные сокращения, а также упразднит привычный для рабочих пятидневный график. По их информации, с апреля

этого года график заводчан станет скользящим, фиксированным выходным будет только воскресенье, а второй день отдыха — когда начальству удобно.

По поводу ожидаемых перемен автомобилисты уже направили обращение в городскую прокуратуру.

По сообщению информантов. Фото с сайта u74.ru



Нужен референдум

Сменные одиночные пикеты и раздачу листовок организовали в Волгограде сторонники общественной организации «Левый фронт». Активисты стояли с плакатами недалеко от Мамаева кургана.

УЧАСТНИКИ АКЦИИ, как они заявили, выступают за референдум, а не за общероссийское голосование, и требуют принять к рассмотрению поправки в Конституцию, предложенные КПРФ и «Левым фронтом».

— Цель пикетов — показать людям, что голосование, так называемый плебисцит, является

фарсом, — заявил один из участников акции Анатолий Николаенко. — Мы не против поправки о выплате материнского капитала и об индексации пенсий, но мы против Госсовета и других навязываемых вещей. А с некоторыми поправками в корне не согласны. Например, привязать МРОТ (минимальный размер оплаты труда) к прожиточному минимуму. В таком случае при понижении прожиточного минимума будет понижаться и МРОТ. То есть в Конституции будет закреплено положение о нищете людей. Мы за созыв Конституционного собрания, за пересмотр Конституции, за народный референдум, а не за эту операцию.

По сообщению информантов. Фото с сайта kavkaz-uzel.eu

Долой ценник с переезда!

Жители Одинцовского городского округа Московской области в конце февраля провели серию акций протеста против строительства в Саввинской Слободе платного путепровода. Они требуют от подмосковных властей и коммерсантов пересмотреть проект.



тически негде. Вся инфраструктура — магазины, поликлиники, больницы, школы и детские кружки — тоже находится за переездом. С учётом того, что всем им по несколько раз в день приходится пересекать переезд, внимание за это платы просто разорит людей, — негодовали протестовавшие.

По сообщению информантов. Фото с сайта odintsovo.info

ТЕМ ВРЕМЕНЕМ...

Губернатор Подмосковья Андрей Воробьёв отозвал разрешение на строительство путепровода. Работы остановят, а по проекту пройдет общественные слушания. Об этом решении региональных властей вечером 2 марта на встрече с жителями в сельском Доме культуры сообщил глава Одинцовского округа Андрей Иванов. Он рассказал, что на совещании в подмосковном правительстве с участием губернатора «доложил о социальном напряжении, которое вызвало строительство», «подробно рассказал об отсутствии вблизи альтернативного переезда» и об опасениях людей, что строительство затронет территорию кладбища.

Время выбирать «Правду»

Во всех почтовых отделениях России проводится подписка на газету «Правда» на апрель — июнь 2020 года.

Наш индекс остаётся прежним — 50102.

Сведения о газете «Правда», в том числе её индекс и цена подписки, приведены в 1-м томе Объединённого каталога «Пресса России». Узнать по почте этот каталог «в литье» очень просто: это обложка — желтого цвета. Оформить подписку на «Правду» можно также через интернет на сайтах агентства «Книга-Сервис»: www.ake.ru; www.pressa-ru.ru или направив письмо в произвольной форме по электронному адресу: rubric@ake.ru. Заявки на полусек принимается агентством «Книга-Сервис» и по факсу: (495) 680-90-48. С юридическим лицом, по желанию, заключается договор на оказание услуг и предоставляется полный комплект бухгалтерских документов.



Социальный протест за рубежом



ПРОЕКТ пенсионной реформы президента Эммануэля Макрона без голосования принят в первом чтении в нижней палате Национального собрания Франции. Это стало возможным в результате отклонения двух вотумов нетвердия, выдвинутых правительством Эдуара Филиппа сразу с правой и левой частей политического спектра депутатского корпуса. Попытки оппозиции повлиять на судьбу будущего закона ожидаемо провалились: партия нынешнего хозяина Елисейского дворца имеет абсолютное большинство в нижней палате парламента.

правительства любой ценой протолкнуть антинародную реформу пенсионного обеспечения. «Власти де-факто перешли к силовым методам в стенах парламента, они решили протолкнуть свой законопроект, наплевав на мнение общественности и сознательно отказавшись от дебатов по поправкам, — цитирует генсека Единой Федерации профсоюзов Бенуа Теста агентство «Рейтер». — Не ясно, намерено ли правительство гарантировать людям достойный уровень жизни после ухода на пенсию или бросит подкачку, дабы пожилые люди не умерли с голоду».

Против реформы единым фронтом выступают все слои французского общества, в том числе те, кого традиционно относят к обеспеченным: адвокаты, медики, артисты «Комеди Франсез» и солисты балета Парижской национальной оперы. У двух последних категорий режим пенсионного обеспечения действует с эпохи Людовика XIV.

Фото Рейтер.



С Международным женским днём?

Внесла свой вклад в Великую Победу

Из породы советских людей

Особое это поколение, одержавшее Великую Победу в страшной войне... И вот уходят, уходят ветераны Великой Отечественной. Ушла и Нина Валериановна Релина, меньше года не дожив до славного победного 75-летия. Мне очень хочется рассказать в «Правде» об этой замечательной личности. Почему именно в «Правде»? Да потому, что это была главная газета всей её жизни. А в последние годы она особенно часто говорила, что «Правда» для нас — это чистый, незамутнённый колодец, из которого мы черпаем живительные силы.



Нет в ней ни придуманных эпизодов, ни вымышленных героев. Здесь реальная жизнь. Здесь же письма танкиста 1-й Гвардейской танковой армии Михаила Балаганского, которые он писал мне». Адрес парня-сибиряка дала подруга, с которой Нина вместе служила. Это был её брат. И он, незнакомец для Нины, благодаря переписке стал очень родным и дорогим ей человеком.

А тогда в свободное от дежурств время не упускала возможности побывать в Москве. Сколько впечатлений оставила посуровевшая Красная площадь! Особенно поразило строительство новой станции метро. Ведь это во время полыхающей войны! «Раз мы прокладываем новую линию метрополитена, значит, уверены в нашей победе», — пишет девушка в своём дневнике. Строит планы на будущее. Мечты... Они ведь не знают ни расстояний, ни преград. Они приходят и волнуют даже на войне. Пытаются учить английский, выпускает боевой листок, много пишет сама, в основном стихи. Начальство одобряет, даже хвалит. В свободную минуту старается читать. Пишет, как они ходили в Ленинскую библиотеку. Были поражены архитектурой, лостраями... Потом долго смеялся над собой: по билетам ходили, как в музей. Нина прекрасно поёт. И в военное время девчонки-радисты пели в своём маленьком подразделении хором в 5—6 человек, дуэтом и соло. Певуньи были хороши! «Когда нас стало больше, — вспоминает Нина Валериановна, — рота, а затем и полк связи, в праздники 7 ноября и 23 февраля мы устраивали свои концерты. Не знаю, кому пришло в голову учить нас вокалу. Это в военное время! Пока радиостанция находилась в Подмоскowie, с нами занималась аккомпаниатор знаменитого хора имени Свишникова. Сложностью и проблем у радистов (а они ведь солдаты) немало. И это мягко сказано. Од-

нако девочка старается не роптать. О своих бедах Нина пишет не терять. Один такой пример. Решила вступить в Коммунистическую партию. Радость, тревога... События нешуточной важности! Рекомендации дали, хвалили. А тут случился сбой в работе. Не по вине Нины, но она — руководитель подразделения, старшина, значит, за всё в ответе. Сколько было переживаний... Но коммунист она всё-таки стала. Тогда же, во время войны, и остался образцовым коммунистом до конца жизни. На основе восстановленных дневниковых записей, которые в течение четырёх грозных лет вела Нина Валериановна, радиостанция отделилась от полка связи войск ПВО, ею написана книга «Молодость военная».

«Начиная с детства, я знаю, что война — это смерть. Он это прекрасно понимает и пишет так обыденно, как о неизбежном.»

«Нина, ты мне говоришь, что я предугадываю твои мысли. Почему это так, объясни мне. Очевидно, Нина, кроме всего прочего, нас связывает ещё какие-то неизвестные тебе и мне узлы.»

«Понимаешь, Нина, я никогда не думал, что наша дружба так укреплится. Сейчас пишу и думаю: ведь она мне очень и очень много помогла. Понимаешь, бывает очень тяжело на душе или чем-то расстроиться, вот тогда я мысленно обращаюсь к тебе, я беру твои письма и начинаю читать. И вот в этом, Нина, я нахожу своё утешение.»

«Вот в отношении войны. Я даже не могу представить, как будет, что не нужно стрелять, будет всё спокойно. Война как бы стала для нас профессией. А если тебе рассказать все тон-

кости, что переживает человек и какие случаи бывают в бою, то, я уверен, ты ужаснёшься.»

«Знаешь, милая, всё переживаю, люблю тебя. Ведь когда-то писатель Неворов (автор повести «Ташкент — город хлебный» — Ред.) сказал: «Есть на свете хорошие люди, но не сразу на них нападёшь.» Какой трепет в душе вызывают эти письма, полные раздумий, искренние, откровенные! Невольно прикасаешься к мыслям и переживаниям автора, обладающего обострённым совестью, особым чувством чести, чувством собственного достоинства.

Писем Нины, конечно, не сохранилось. Но остались дневниковые записи, а также стихи, которые она отправляла Михаилу.

«29 мая, 1943 год. Послала Мише носовой платочек. Мы делали их сами из новых летних портянок, обвязывали нитками. Нитки добывали на рынке в обмен на махорку, которую нам давали. Но мы ведь не курим. Вместе с платочком отправила и стихотворенье.»

Нина Валериановна Релина — человек твёрдых идейных позиций. Я хорошо это знаю. Мне посчастливилось с ней работать в облкомхозе. Нередко она говорила и своими поступками убеждала нас в том, что своё мнение можно высказать и вступ, и в печати: «Если ты, конечно, не трус и не подкалми». Камень за пазухой никогда не держала. Если что-то не нравилось, говорила честно, откровенно. За острым словом в карман не лезла. Знала слову и слову, и делу.

После его гибели Нина написала вот эти стихи:

Как будто солнце тучами закрылось, Из сердца вырвался глубокий, тяжёлый стон. Неужто это всё-таки случилось? В ушах не молкнет позрепальный звон. Ведь всё, что чистого, нетронутого было, Что щедрая природа нам дала, Я для тебя, любимый мой, хранила. Для нашей встречи ласку берегла.

«Россия, милая, несчастная Россия! Доколе будешь ты страдать? Доколе коршуны, шакалы злые Твоё живое тело будут рвать? Кричите, требуйте, пишете, выступайте Против того, кто нас бросает в ад! На живые поселы не прельщайтесь, Иначе нас потомки не простят!»

«Россия, милая, несчастная Россия! Доколе будешь ты страдать? Доколе коршуны, шакалы злые Твоё живое тело будут рвать? Кричите, требуйте, пишете, выступайте Против того, кто нас бросает в ад! На живые поселы не прельщайтесь, Иначе нас потомки не простят!»

Потому что это была великая женщина-патриот. Была таковою всю свою жизнь. Она всегда активно участвовала в делах общественных: часто встречалась со школьниками, с военнослужащими, со студентами. Даже преклонный возраст и серьёзные недуги не могли её остановить. Очень тревожились, что младшее поколение мало знает об истории Великой Отечественной войны. Старалась изо всех сил усными и печатными выступлениями своими воспитывать этот неподатливый прوبел.

Нину Валериановну, как и большинство честных людей, возмущала ложь зарубежных и доморожденных клеветников, принижающих роль советского народа во Второй мировой войне: «Как дико, что ныне даже имя Зои Космодемьянской, святое имя, пытаются забыть, очернить, оклеветать. Чувовище! Всё это на руку нашим врагам.»

Не раз напоминала она своим слушателям и читателям: «Отними у народа историю, — гласит принцип геббельсовской пропаганды, — и через поколение он превратится в толпу, а ещё через поколение им можно будет управлять, как стадом.» С великим уважением Нина Валериановна пишет о Сталине: «Придут века, но люди будут его помнить, удивляться, влюбляться: «Как от сохи до атомных орудий он вёл страну уверенно вперёд...». Есть у неё и стихи про Великий Октябрь 1917 года, без ко-

Галина ЛЫСОВА, ветеран труда. Амурская область.

Советская эпоха была временем великих свершений в экономике, науке, культуре, налаживании новых общественных отношений, в том числе отношений мужчины и женщины. Советская литература, литература нового мира, заперла идеалы советских людей, их духовную жизнь и нравственные качества.

Мы ВИДИМ, что в романе Николая Островского «Как закалялась сталь» отношение Павла Корчагина к женщине — любовь к Тоне Тумановой, страстное влечение к Рите Устинович, глубокая привязанность к Тае Кюцам — исполнено безукоризненной моральной чистоты. Благодарно в самом высоком значении этого слова герои другого романа писателя «Рождённые бурей» — революционеры Западной Украины в

Так называемая личная жизнь

1918 — 1920 годах, борющиеся с гнётом панской Польши. Но откуда возникло это поистине рыцарское отношение к женщине — не в среде аристократии, а у представителей пролетариата и крестьянства, как у Николая Островского или у поколения российских интеллигенции, рождённой Октябрьской революцией, как у Константина Симонова? И не выдуманы ли эти отношения самими писателями? Одной из особенностей российского освободительного движения было активное участие в нём женщины. Участие женщин придавало движению более гуманный оттенок и создавало особую нравственную атмосферу в организациях революционных. Лучшие традиции «Народной воли» были восприняты марксистами. Но марксизм принёс своё, новое видение в личные отношения людей. «Марксизм неразрывно связан с изменением взглядов не только на движущую силу революции, он изменяет в корне старые, собственные взгляды на семью, на женщину, на детей, на условия их развития, на воспитание, на цели воспитания. Отрицая частную собственность на средства производства, марксизм отрицал и взгляд на семью и детей как на собственность», — писала Н.К. Крупская в работе «Облик Ленина как человека», вышедшей в 1933 году.

После Великой Октябрьской социалистической революции полное равноправие женщин, привлечение их к равному с мужчинами участию в общественной, производственной и культурной жизни стало одной из первоочередных задач социалистического государства. Но этого было мало. Следовало коммунистические отношения внести в личную жизнь. Очень много сделал для этого В.И. Ленин. К 1920-м годам XX века он приобрёл гигантский авторитет. Народы России видели в Ленине не только политического вождя, но и духовного учителя, носителя новых морально-нравственных ценностей. Ошибкой было бы сводить культурную революцию, о которой так много говорил и писал Ленин в последние годы жизни, только к повышению уровня образования. Культурная революция предполагает «окультуривание» всех человеческих отношений, в том числе и межличностных и семейных. И, конечно, в этой сфере — устранении не только формального, но и реального принижения женщины — особый спрос был с коммунистов.

Даше чувство собственного достоинства. Но как должны строиться при этом новая жизнь, семья, отношения к любимым, она ещё себе плохо представляет. В 1934 году Николай Островский закончил работу над романом «Как закалялась сталь» — книгой об осуществлении идеалов революции, о том, как складывались новые нравственные отношения между людьми, вступившими на путь революции. В середине 1930-х годов эти отношения в основном сложились, и корчагинским поколением были приняты. Это время — не только период индустриализации, коллективизации и культурной революции. Это и годы подлинной эмансипации женщины. При этом тогда не было радикального феминизма — явления, модного сейчас на Западе. Советский опыт говорит: феминизм как следовало бы понять, что женщина должна быть не врагом мужчине, а подругой и товарищем.

порнография), являющиеся, в сущности, утончёнными формами торговли и спекуляции женщиной. А феминизм, проталкиваемый либералами и в наше общество, нередко разжигающий войну между полами, служит цели отвлечь женщин от подлинной борьбы за свои права.

Что же делать? Советский социализм накопил огромный опыт построения гармоничных отношений между мужчиной и женщиной. Опыт этот зафиксирован в документах КПСС, в Советской Конституции, в практике партийных, советских, профсоюзных организаций. Зафиксирован и в литературных памятниках той великой эпохи — в романах Николая Островского, Константина Симонова, других писателей.

Нам же, коммунистам XXI века, следует всемерно пропагандировать опыт той великой эпохи, в том числе и в жизни так называемой личной жизни.

Алексей ПАРФЁНОВ, рабочий, член ЦК КПРФ. Московская область.

Из советских плакатов



Художник Л. Емельянов. 1924 г.



Художник П. Караченцов. 1933 г.

Всё на продажу

«Золотые» пилюли

Мы с вами, дорогие друзья, живём в социальном государстве. По крайней мере, так гласит седьмая статья Конституции РФ. Но то, что нынешняя власть лукаво называет «социальным государством», на деле является звериным капитализмом на его начальной, дикой стадии, когда капиталисты — к стати, их сейчас называют предпринимателями, чтобы не раздражать и без того озлобленный народ, — обдирают людей как липку, без всякого контроля и надзора со стороны государства. Нашего всеми обожаемого якобы президента беспокоит только одно: как там бизнес у нас поживает, хорошо ли ему, бедному? Если вдруг кризис или падение курса рубля, так мы им, «предпринимателям», из бюджета и заначек всё компенсируем. А народ? А что народ, куда он денется? Нарожает ещё, вот им материнский капитал — жалкая подачка, 466 тысяч рублей, на которые можно купить три квадратных метра жилья.

Без чего не может жить человек?

Правильно, без еды, без хлеба насущного. А пожилой человек, коих у нас большинство? Правильно, без лекарств, учитывая нашу экологию: где не жёлтая вода, там и вредные выбросы воздуха. И учитывая нашу продукцию питания, в которые «предприниматели» в погоне за сверхприбылью закладывают всё, что угодно, вместо того, что там должно быть, то есть натуральных, качественных ингредиентов. Так вот, вы только вдумайтесь, наше «социальное государство» не контролирует цены на лекарства! Нет, оно вроде бы пытается, но как всегда, ничего хорошего не получается.

Государство пытается регулировать цены на определённые препараты и создало так называемый перечень жизненно необходимых и важнейших лекарственных препаратов (ЖНВЛП), отпуская и аптечные наценки на лекарства из этого списка не должны превышать 15 процентов. Но в России более 53 тысяч аптек, они в крупных городах располагаются через каждые 50—100 метров, кто будет их все контролировать? Да и само амальгальное количество аптечных киос-

ков весьма красноречиво говорит о том, сколько выгоден этот бизнес на здоровье россиян.

В последнее время в Госдуме РФ создана межфракционная рабочая группа по лекарственному обеспечению, она планирует оперативно обсудить разработанный законопроект о регулировании деятельности аптечных сетей, который вводит ряд ограничений касательно ценового произвола фармацевтов по аналогии с законодательством о торговых сетях. Об этом сообщил глава межфракционной группы, первый зампред фракции «Единая Россия» Андрей Исаев. «Законопроект, который касается регулирования деятельности аптечных сетей, в высокой степени готовности. Мы понимаем, что так же жёстко, как торговые сети, аптечные регулировать нельзя, здесь дело более тонкое, но тем не менее определённое законодательное ограничение мы предполагаем ввести», — рассказал Исаев журналистам накануне.

Опять отговорки от «партии власти»: жёстко регулировать аптечные сети нельзя, дело тонкое. Чем же оно такое тонкое и в чём разница между торговыми сетями и аптечными? Может быть, дело всего лишь в том, что lobbyists у аптечных сетей сильнее, чем у торговых? Мощная монополия у

аптекарей. Ведь лекарства, в отличие от продуктов питания, нельзя вырастить на собственном огороде, купить у фермеров или на рынке, не так просто и быстро закупить их за границей.

Отечественная фармацевтическая промышленность топчется на месте, хотя, казалось бы, вот куда надо вкладывать деньги из стабфонда. Тогда и исчезнет зависимость от импортных лекарств, появится современная промышленность, то есть новые высокотехнологичные рабочие места. Но за 30 лет не сделано в этом направлении абсолютно ничего! Примерно половина лекарств на полках наших аптек — импортные, а ещё 20 процентов, хотя и считаются формально отечественными, но изготавливаются в РФ из импортных компонентов.

Налицо критическая зависимость. Но кого это волнует, если каждый чиновник, от муниципального до федерального, озабочен лишь тем, чтобы, пока он при должности, набить свои карманы бюджетными деньгами так, дабы обеспечить себя, своих детей и внуков, а потом, как они говорят, «свалить из раишки» за кордон. Проверьте семью любого чиновника на расходы — они будут значительно превышать их официальные зарплаты. В нынешней России есть баре, есть холопы. А народу продолжают



рассказывать сказки про «социальное государство».

Что делать с аптеками?

Если бы наше государство было действительно социальным, оно бы давно же организовало сеть государственных аптек, которые бы работали честно, без накруток. Дело в том, что в цене лекарства на полке аптеки только пять процентов составляет стоимость активного вещества, около 20 процентов — это накрутка производителя, ещё 20 процентов идут на расходы по разработке новых лекарств, а дальше накрутки посредников в 15 процентов. Посредников может быть сколько угодно: больших, маленьких, региональных, федеральных. И, как вышен-

ка на торге, маржа самой аптеки, обычно 20 или 25 процентов. Государственная сеть аптек, работая честно, могла бы легко выжить почти у каждого из всех этих коммерческих аптек-развитов. Все знают: сегодня если в какой-то аптеке цена ниже, чем у конкурентов, хотя бы на 10 процентов, там всегда стоит очередь. А если в государственных аптеках цена будет меньше в разы? Люди просто перестанут ходить в частные аптеки, вот и всё. И так называемые предприниматели будут вынуждены искать другие сферы для спекуляции. Ведь прибыль — бог капитализма, а как известно из классики, за прибыль в триста процентов капиталист готов на любое преступление.

Алексей ЧЕСНОКОВ.

Письмо в «Правду»

Рубль двадцать от «чуткой власти»

Уважаемая редакция!

С октября 2018 года я, пенсионерка из Балашихи, пытаюсь добиться от власти «единороссов» Московской области — внесения изменения в закон №36/2006-03, согласно которому в 2012 году пенсионерам с низкой пенсией была установлена региональная социальная доплата, включившая в себя и стоимость проезда на общественном транспорте. Юридически закон в этой части утратил свою силу в 2018 году, после того как губернатор Андрей Воробьёв объявил о бесплатном проезде для всех жителей Подмосковья от 60 лет и старше. Однако фактически этот закон продолжает действовать, и самые бедные пенсионеры региона остаются изгоями, ущемлёнными в своих правах. К этой категории граждан отношу себя и я, преподаватель английского языка высшей категории, практический психолог в системе образования.

Размышляя о происходящем, невольно вспомнила чеховского персонажа Фирса из знаменитой пьесы «Вишнёвый сад». Почему именно его? Фирс — второстепенный герой, старый слуга в вышеупомянутой пьесе, он настолько незначителен для своих хозяев, что когда они прощаются с домом и садом, устремляясь в новую, светлую жизнь, то попросту забывают о верном слуге, запирают дверь в доме, в котором он, старый и больной, остаётся совсем один, и уезжают... навсегда!

В наше время такими «Фирсами» для власти в Московской области стали самые бедные пенсионеры, те, чья пенсия по разным причинам оказалась ниже уровня прожиточного минимума. Именно маленькая пенсия стала для чиновников поводом игнорировать интересы этих людей, явно подчёркивая их более низкий статус даже по сравнению с другими пенсионерами. Наглядным подтверждением тому является тот факт, что с 2012 года и по настоящее время из всех льготных категорий граждан только пенсионеры с низкой пенсией так и не получили право на бесплатный проезд на общественном транспорте. Хотя в период избирательной кампании 2018 года «единороссы» Андрей Воробьёв обещали предоставить это право ВСЕМ жителям Подмосковья от 60 лет и старше. И как убедительно говорил: «Быть сильным — это значит заботиться о том, кто нуждается в поддержке...». Важности такой поддержки часто говорили люди старшего поколения на встречах в разных муниципалитетах и в личных обращениях.

Но выборы прошли, и стало ясно, что о пенсионерах с маленькой пенсией, как когда-то о Фирсе, нынешние власти, хозяйева жизни, даже и не вспомнили. В результате на данный момент лично мне приходится сокращать до минимума количество всех поездок, потому что на пенсию, которая вместе с

доплатами не дотягивает до 10,5 тысячи рублей, во всех смыслах далеко не уделю. Я вынуждена отказываться даже от крайне необходимого лечения в дневном стационаре, не говоря уже о том, чтобы ездить и собирать справки для получения направления в МОНИКИ.

Но только одним отказом в бесплатном проезде правительств Московской области решено не ограничиваться и, чтобы

обращения перенаправляются опять «вторым» того самого дискриминационного закона, менять который они категорически отказываются.

Что это, как не откровенное издевательство, граничащее с геноцидом? Вероятно, так «единороссы» видят решение проблемы борьбы с бедностью: не будет бедных — не будет и проблемы.

Правда, у меня однажды появилась мысль, что, возможно, в бюджете области просто не хвата-

ет средств. Но тут же возникло сомнение: почему их не хватает исключительно для самых бедных? Мои сомнения по этому поводу усилились ещё больше, когда я прочитала статью в газете «Большая Балашиха» от 7 февраля 2020 года под названием

«Чуткая власть». Из этой статьи я узнала, что Московская область является второй экономикой страны с весьма внушительным бюджетом — до 800 миллиардов рублей в 2020 году. Отказывая нам в праве на бесплатный проезд, правительство Московской области ссылается лишь на давно устаревшие законы, которые пора менять, и не приводит ни одного убедительного аргумента для отказа: таких аргументов у чиновников просто НЕТ!

Но «чуткая власть» упорно не хочет этого признавать и поэтому отказывается следовать примеру Москвы, где проезд для всех пенсионеров является бесплатным, а размер минимальной пенсии значительно выше, чем в Московской области.

«Чуткую власть» Подмосковья в первую очередь интересуют резонансные крупномасштабные проекты, о выполнении которых можно будет с гордостью отпортовать руководству страны, и чиновники «единороссы» семимильными шагами идут к своей цели, даже не замечая, что при этом перешагивают через людей, которые в силу своего возраста остро нуждаются в поддержке именно сейчас, а не когда-нибудь потом.

С уважением,
Елена Викторовна ЛИХОДКИНА, неработающая пенсионерка, имеющая высшее образование и стаж работы более 29 лет. e-mail: steady1503@yandex.ru



С октября 2018 года я направляю обращения в разные вышестоящие инстанции с просьбой внести изменения в закон, дискриминирующий самых бедных пенсионеров, и предоставить нам наконец право на бесплатный проезд. Но каждый раз мои

окончательно нас унизить и загнать в угол, изобрело нечто новое: в январе текущего, 2020 года суммарная пенсионная выплата для нас осталась на уровне декабря прошлого года, а если быть точной, то лично мне добавили 1 руб. 20 коп!

Мои сомнения по этому поводу усилились ещё больше, когда я прочитала статью в газете «Большая Балашиха» от 7 февраля 2020 года под названием

«Красная Линия» представляет

Уважаемые телезрители! Телеканал «Красная Линия» осуществляет своё вещание более чем в 50 регионах Российской Федерации. Телеканал «Красная Линия» можно смотреть в интернете. На него легко зайти через сайт ЦК КПРФ (Kpf.ru). В любой поисковой системе

(Яндекс, Мейл и т.д.) наберите www.rline.tv или просто «Красная Линия», и вы уже на нашем сайте. Новости, программы передач, онлайн-трансляция и любые программы телеканала к вашим услугам. Через сайт телеканала можно также отправить письмо в редакцию. Мы представляем во всех социальных сетях российского интернета.

Если вы хотите посмотреть «Красную Линию» по телевидению, то можете написать или позвонить своему кабельному оператору с просьбой включить нас в предоставляемый вам пакет вещания. Наш телеканал можно смотреть в Smart-приложениях для ТВ, во всех интернет-приложениях и интернет-кинотеатрах, включая MEGOGO, DIVAN-TV, Vintera.ru, Zoom TV, Perra TV, Бонус ТВ.

Телевизионная программа на неделю

Понедельник, 9 марта	2.00 Дискуссионный клуб «Точка зрения» 12+ 3.00 Специальный репортаж «Мужикам здесь не место» 12+ 3.30 Художественный фильм «Табор уходит в небо» 12+	22.00 Информационная программа «Темы дня» 22.15 Специальный репортаж «Сделано в Хакасии» 12+ 22.35 Дискуссионный клуб «Точка зрения» 12+ 0.05 Художественный фильм «Кутузов» 12+ 2.00 Информационная программа «Темы дня» 2.15 Художественный фильм «Заблудший» 12+	Юматова. Художественный фильм «Очередной рейс» 12+ 20.20 Художественный фильм «Тачанка с юга» 12+ 22.00 Информационная программа «Темы дня» 22.15 Специальный репортаж «Хакасия. Получить своё» 12+ 22.35 Дискуссионный клуб «Точка зрения» 12+ 0.25 Художественный фильм «Школа мужества» 12+ 2.00 Информационная программа «Темы дня» 2.15 К дню рождения Георгия Юматова. Художественный фильм «Очередной рейс» 12+	13.15 Художественный фильм «Тачанка с юга» 12+ 14.45 Художественный фильм «Школа мужества» 12+ 16.30 Специальный репортаж «Сделано в Хакасии» 12+ 17.00 Дискуссионный клуб «Точка зрения» 12+ 18.20 Специальный репортаж «Хакасия. Получить своё» 12+ 18.50 Художественный фильм «Аннушка» 12+ 20.30 Художественный фильм «Один и без оружия» 12+ 22.00 Информационная программа «Темы дня» 22.15 Премьера. Специальный репортаж «Хакасия. Получить своё» 12+ 22.30 Дискуссионный клуб «Точка зрения» 12+ 0.15 Художественный фильм «Девушка с гитарой» 12+ 2.00 Информационная программа «Темы дня» 2.15 Художественный фильм «Аннушка» 12+	10.35 Дискуссионный клуб «Точка зрения» 12+ 11.35 Художественный фильм «Аннушка» 12+ 13.15 Художественный фильм «Один и без оружия» 12+ 14.45 Художественный фильм «Девушка с гитарой» 12+ 16.35 Дискуссионный клуб «Точка зрения» 12+ 17.40 Премьера. Специальный репортаж 12+ 18.10 Художественный фильм «Сказ про то, как царь Пётр арапа женил» 12+ 20.00 Художественный фильм «Собор Парижской Богоматери» 12+ 22.00 Информационная программа «Темы дня» 22.15 Дискуссионный клуб «Точка зрения» 12+ 22.30 Специальный репортаж «Русский в Азербайджане» 12+ 0.10 Художественный фильм «Небесный тихоход» 12+ 2.00 Информационная программа «Темы дня» 2.15 Художественный фильм «Сказ про то, как царь Пётр арапа женил» 12+	7.45 Мультфильмы 6+ 8.10 Художественный фильм «Небесный тихоход» 12+ 10.00 Информационная программа «Темы дня» 10.15 Дискуссионный клуб «Точка зрения» 12+ 11.15 Художественный фильм «Сказ про то, как царь Пётр арапа женил» 12+ 13.10 Художественный фильм «Собор Парижской Богоматери» 12+ 15.10 Художественный фильм «Шведская спичка» 12+ 16.10 Дискуссионный клуб «Точка зрения» 12+ 17.20 Художественный фильм «Небесный тихоход» 12+ 19.00 Художественный фильм «Приваловские миллионы» 1—2-я серии 12+ 22.30 Художественный фильм «Чокнутые» 12+ 0.20 Специальный репортаж «Сделано в Хакасии» 12+ 0.40 Художественный фильм «Шведская спичка» 12+ 1.40 Специальный репортаж «Хакасия. Получить своё» 12+ 2.00 Художественный фильм «Приваловские миллионы» 1—2-я серии 12+	8.35 Художественный фильм «Шведская спичка» 12+ 9.40 Специальный репортаж «Хакасия. Получить своё» 12+ 10.00 Дискуссионный клуб «Точка зрения» 12+ 11.00 Премьера. Специальный репортаж 12+ 11.20 Художественный фильм «Голубая стрела» 12+ 13.00 Художественный фильм «Гришкин» 12+ 14.40 Художественный фильм «Длинное, длинное дело» 12+ 16.00 «Детский сеанс» 12+ 16.15 Мультфильм 6+ 16.30 Художественный фильм «На графских развалинах» 12+ 18.00 Дискуссионный клуб «Точка зрения» 12+ 19.00 Премьера. Специальный репортаж 12+ 19.20 Художественный фильм «Голубая стрела» 12+ 21.00 Художественный фильм «Гришкин» 12+ 22.40 Художественный фильм «Длинное, длинное дело» 12+ 0.00 «Детский сеанс» 12+ 0.15 Мультфильм 6+ 0.30 Художественный фильм «На графских развалинах» 12+ 2.00 Дискуссионный клуб «Точка зрения» 12+ 3.00 Премьера. Специальный репортаж 12+ 3.20 Художественный фильм «Голубая стрела» 12+
----------------------	---	--	---	--	---	---	---

ТЕЛЕВИДЕНИЕ

ПОНЕДЕЛЬНИК, 9 МАРТА

ПЕРВЫЙ КАНАЛ
5.10, 6.10 «ГУСАРСКАЯ БАЛЛАДА» 12+
6.00, 10.00, 12.00 Новости
7.00 «Играй, гармонь любимая!» 12+

РОССИЯ 1
5.00 «ЛЮБЮ 9 МАРТА!» 12+
6.20 «ЛЮБИМЫЕ ЖЕНЩИНЫ КАЗАНОВЫ» 12+

ТВЦ
6.00 «ВЫСОТА» 0+
7.45 «Полезная покупка» 16+

НТВ
5.20 «ЛИЧНЫЙ КОД» 16+

РОССИЯ К
6.30 «Пешком...». Москва шоколадная
7.00 «Сказка о мёртвой царевне и семи богатырях»...

ЗВЕЗДА
6.00 «Сегодня утром» 12+
6.00, 13.00, 18.00, 21.15 Новости дня

ЗВЕЗДА
6.00 «Сегодня утром» 12+
7.55, 2.55 «ЧЕЛОВЕК-АМФИБИЯ» 0+

ВТОРНИК, 10 МАРТА

ПЕРВЫЙ КАНАЛ
5.00, 9.25 «Доброе утро»
9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 3.00 Новости
9.55 «Модный приговор» 6+

ТВЦ
6.00 «Настроение»
8.10 «Доктор И...» 16+

НТВ
5.10, 3.40 «ПСЕВДОНИМ «АЛБАНЕЦ» 16+

РОССИЯ К
6.30, 7.00, 7.30, 10.00, 15.00, 19.30, 23.40
Новости культуры

ЗВЕЗДА
6.00 «Сегодня утром» 12+
6.00, 13.00, 18.00, 21.15 Новости дня

ЗВЕЗДА
6.00 «Сегодня утром» 12+
7.55, 2.55 «ЧЕЛОВЕК-АМФИБИЯ» 0+

СРЕДА, 11 МАРТА

ПЕРВЫЙ КАНАЛ
5.00, 9.25 «Доброе утро»
9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 3.00 Новости
9.55 «Модный приговор» 6+

ТВЦ
6.00 «Настроение»
8.10 «Доктор И...» 16+

НТВ
5.15, 3.45 «ПСЕВДОНИМ «АЛБАНЕЦ» 16+

РОССИЯ К
6.30, 7.00, 7.30, 10.00, 15.00, 19.30, 23.40
Новости культуры

ЗВЕЗДА
6.00 «Сегодня утром» 12+
8.00, 13.00, 18.00, 21.15 Новости дня

ЗВЕЗДА
6.00 «Сегодня утром» 12+
8.00, 13.00, 18.00, 21.15 Новости дня

ЧЕТВЕРГ, 12 МАРТА

ПЕРВЫЙ КАНАЛ
5.00, 9.25 «Доброе утро»
9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 3.00 Новости
9.55 «Модный приговор» 6+

ТВЦ
6.00 «Настроение»
8.10 «Доктор И...» 16+

НТВ
5.15, 3.45 «ПСЕВДОНИМ «АЛБАНЕЦ» 16+

РОССИЯ К
6.30, 7.00, 7.30, 10.00, 15.00, 19.30, 23.40
Новости культуры

ЗВЕЗДА
6.00 «Сегодня утром» 12+
8.00, 13.00, 18.00, 21.15 Новости дня

ЗВЕЗДА
6.00 «Сегодня утром» 12+
8.00, 13.00, 18.00, 21.15 Новости дня

ПЯТНИЦА, 13 МАРТА

ПЕРВЫЙ КАНАЛ
5.00, 9.25 «Доброе утро»
9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 3.00 Новости
9.55 «Модный приговор» 6+

ТВЦ
6.00 «Настроение»
8.10 «Доктор И...» 16+

НТВ
5.15, 3.45 «ПСЕВДОНИМ «АЛБАНЕЦ» 16+

РОССИЯ К
6.30, 7.00, 7.30, 10.00, 15.00, 19.30, 23.40
Новости культуры

ЗВЕЗДА
6.00 «Сегодня утром» 12+
8.00, 13.00, 18.00, 21.15 Новости дня

ЗВЕЗДА
6.00 «Сегодня утром» 12+
8.00, 13.00, 18.00, 21.15 Новости дня

СУББОТА, 14 МАРТА

ПЕРВЫЙ КАНАЛ
6.00 «Доброе утро. Суббота»
9.00 «Умники и умницы» 12+

ТВЦ
7.50 «Православная энциклопедия» 6+

НТВ
5.05 «ЧП. Расследование» 16+

РОССИЯ К
6.30 «Каникулы Бонифация». «Чипполоно»

ЗВЕЗДА
6.00 «ГОСУДАРСТВЕННАЯ ГРАНИЦА» 12+

ЗВЕЗДА
6.00 «ГОСУДАРСТВЕННАЯ ГРАНИЦА» 12+

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 15 МАРТА

ПЕРВЫЙ КАНАЛ
5.00, 6.10 «КОМИССАРША» 16+

ТВЦ
5.35 «БЕЗОТЦОВЩИНА» 12+

НТВ
5.30 «Русская кухня» 12+

РОССИЯ К
6.30 «Двенадцать месяцев». «Царевна-лягушка»

ЗВЕЗДА
6.10 «ГОСУДАРСТВЕННАЯ ГРАНИЦА» 12+

ЗВЕЗДА
6.10 «ГОСУДАРСТВЕННАЯ ГРАНИЦА» 12+

Время выбирать «Правду»
Во всех почтовых отделениях России проводится подписка на газету «Правда» на апрель — июнь 2020 года.
Наш индекс остаётся прежним — 50102.
Сведения о газете «Правда», в том числе её индекс и цена подписки, приведены в 1-м томе Объединённого каталога «Пресса России».

Учредители — журналистская организация АНО «Редакция газеты «Правда», Коммунистическая партия Российской Федерации
Главный редактор Б.О. КОМОЦКИЙ
Редакционная коллегия: Т.Б. АВЕРЧЕНКО, В.П. ВИНЯКОВ (ответственный секретарь), В.С. КОЖЕМЯКО, Н.М. МУСИЕНКО, А.И. ОФИЦЕРОВ, Т.Ю. ОФИЦЕРОВА, Т.Н. СМЕРДИНОВА (заместитель главного редактора), В.В. ТРУШКОВ.
Адрес редакции и издателя: Москва, улица «Правда», дом 24. Для писем: 127137, Москва, а/я 22, редакция газеты «Правда».
Телефакс: 8-499-257-11-08.
Телефоны: Приёмная — 8-499-257-47-39, 257-52-13. Служба распространения — 8-499-257-47-72. Отдел рекламы — 8-499-257-44-56.
Номер набран и сверстан в компьютерном центре АО «Редакция газеты «Правда».