



ПРАВДА

Газета основана 5 мая 1912 года В. И. Лениным

Орган Центрального Комитета КПРФ

№97 (31300)

16+

2—5 сентября 2022 года

Цена свободная

Аптечный туризм

Когда скудеет фармацевтический рынок, больным приходится спасаться в индивидуальном порядке

2

Фантомы популизма

Углубление кризиса и протесты породили разговоры о возможной революции в Южно-Африканской республике

5

Киногерои нашего времени

Попытка Запада добиться полной изоляции нашей страны провалилась

6

Геннадий Зюганов, Председатель ЦК КПРФ:

«Считаю большой трагедией приход Горбачёва к горнилу политической власти»

Я держу в руках отзвуки руководителей крупнейшей стран мира в связи с уходом из жизни Горбачёва. Есть отзывы президента США, президента Франции, канцлера Австрии, генерального секретаря ООН, британского премьера. Суть этих отзывов сводится к тому, что якобы Горбачёв своей политикой принёс людям мира свободу, независимость и достоинство.

Я человек, воспитанный на традициях русской православной культуры и советского патриотизма. Поэтому я придерживаюсь правила, что об ушедших из жизни надо говорить либо хорошо, либо ничего. Но это тот случай, когда он не касается крупных политиков. От их деятельности когда-то зависела судьба мира, благополучие людей, достоинство целых государств.

Я не разделяю оценки выше названных мировых правителей. Вам это хорошо известно. Более того, я считаю, что Горбачёв был одним из тех правителей в тысячелетней истории России, который принёс не только народам нашей страны, но также всем нашим союзникам и друзьям абсолютное несчастье, горе и беду.

Я работал в Центральном Комитете КПСС. Кириллов Северный Кавказ. Моё удостоверение было подписано Андроповым. Я много раз бывал на родине Горбачёва в Ставрополе. Когда я встретился с местными руководителями, то услышал их неслестные оценки о Горбачёве. Напомню, что в своё время Горбачёв там был руководителем партийной организации. Люди, хорошо его знавшие по совместной работе, сказали, что он ничего не умеет, наверняка затеет реорганизацию и столкнётся с людьми. Они прямо сказали: «Считаем большой трагедией его приход к горнилу политической власти». Через несколько лет все эти оценки подтвердились с абсолютной точностью.

Главное преступление Горбачёва — предательство СССР. Ведь он получил в наследство могучую державу, с которой считались все в этом мире. СССР производил 20% мировой продукции, почти одну треть всей электроники и одну треть всех самолётов в мире. Мы в то время были ведущими во многих направлениях. Например, в авиации, ракетно-космической технике, электронике, лазерной технике, системе противозвушной обороны. И во многом другом. Но, к сожалению, с приходом Горбачёва всё это было предано.

СССР имел все зоны безопасности. Когда я служил в Группе советских войск в Германии, немцы нас уважали и здоровались через дорогу. Потому что в те годы мы были великой державой.

Горбачёв до конца не понял, что КПСС является не просто партией, а системой государственно-политического управления, которая сложилась в чрезвычайных условиях и оправдала себя. Ленино-сталинская модернизация собрала распадающуюся империю в единое Советское государство.

Советские люди под руководством КПСС построили почти девять тысяч лучших на ту пору заводов, одержали Победу над фашизмом, проварились в космос, создали ракетно-ядерный па-

ритет. Эти победы обеспечили нам уверенное и достойное будущее.

Но вместо того чтобы реформировать партию, Горбачёв решил её просто уничтожить. С его приходом в высшую власть почти сотня первых руководителей, министров были изгнаны из Центрального Комитета КПСС. Горбачёв собрал вокруг себя команду откровенных предателей. Это и яковлев, и шеварнадзе, и ельцины, и бакинцы.

Другое преступление Горбачёва — предательство Советской власти.

Мой отец не был членом партии. Он работал почти 50 лет учителем, сражался за Советскую державу, потерял ногу под Севастополем, был инвалидом первой группы. Когда я пришёл на партийно-комсомольскую работу, отец сказал мне: «Запомни, сын, ничего в этой жизни лучше Советской власти не было». Да, были ошибки и трудности, проблемы, но Советская власть всегда думала о простом человеке. Женщины она дала 21 привилегию, начиная с декретного отпуска. Она сделала образование и медицину доступными каждому советскому гражданину. Она нас подняла к высотам Победы.

Вот эта Советская власть, власть народа, и была предана Горбачёвым самым циничным образом.

Напомню, что в соответствии с Конституцией СССР советские граждане имели право проголосовать на Всенародном референдуме. Почти 77% граждан СССР выразили своё желание жить в едином союзном социалистическом Отечестве. Но Горбачёв, Ельцин и вся эта камарилья предали это историческое решение советского народа. Это преступление, которое не имеет сроков давности. И мы это все прекрасно понимаем.

Другое преступление Горбачёва заключается в том, что у советского народа отобрали всё, что он отвоювал за последние 100 лет. Всё отобрали. И право на достойную работу. И право на нормальное медицинское обслуживание. И право на доступное образование. Люди лишились многих социальных гарантий, в том числе достойной пенсии. Были обесценены сбережения граждан. Даже те деньги, которые лежали у старушек на «чёрный день», превратились в пустую бумагу.

Ещё одно его преступление. Я был просто шокирован, когда об этом узнал. Он же предал всех своих друзей и союзников. Например, бывший руководитель ГДР Эрих Хонеккер был предан до такой степени, что его выследили из России. В Германии Эриха Хонеккера посадили в ту же тюрьму и в ту же камеру, где он сидел при Гитлере.

В декабре 1989 года на Мальте Горбачёв встретился с тогдашним президентом США Бушем-старшим и тогдашним госсекретарём США Джеймсом Бейкером. Даже природа взбунтовалась против этой встречи. На море поднялась дикая буря. Американский корабль бросало из стороны в сторону. А наш большой лайнер «Максим Горький» стоял устойчиво. Там они и провели переговоры.

Когда уже сели за стол переговоров, Горбачёв ни с того ни с сего сказал Бушу: «Мы решили ликвидировать Варшавский Договор, уйти из Восточной Европы». Бейкер позже вспоминал, что американская делегация после заявле-

ния Горбачёва даже вспотела от этой новости. Они предположили, что им теперь выкатят завышенные требования. Например, потребуют от США распустить НАТО. Но Горбачёв вновь удивил американскую сторону, он сказал: «Нет. У нас теперь новое мышление. Поэтому мы распускаем Варшавский Договор, а вы делаете что хотите». Так была предана вся система безопасности, за которую положили головы 27 миллионов лучших сыновей и дочерей нашей Родины. Почти каждая советская семья имела людские потери в годы Великой Отечественной войны.

Мы уже тогда знали и видели, что творят Горбачёв и вся его камарилья. Поэтому мы создали Компартию РСФСР. Нам гнобили, нам даже счета не открыли. Но нам не хватило всего одного года, чтобы объединить все здоровые патриотические силы, чтобы выгнать этих «правителей» из Кремля и со Старой площади.

Я тогда обратился со «Словом к народу» и статьёй «Архитектор у развала». Меня разбирали долго, в том числе и на Политбюро. На 10 лет фабриковали уголовное дело. Но за меня заступились писатель Юрий Бондарев, режиссёр Станислав Говорухин, певец Иосиф Кобзон, актёр Михаил Жовниж, журналисты Александр Проханов и Валентин Чикин. Восстали подлинные патриоты, прекрасно понимая, что это будет необоснованная расправа. Но дело не в расправе...

Сейчас будут много славословить об уходе из жизни Горбачёва. Это их дело. Но нам надо честно отмежеваться от предателейских «лихих 90-х». В противном случае никакого оздоровления и никакой победы над нацизмом и фашизмом не будет. Это очень принципиальная наша позиция. От честных оценок сегодня на этот счёт зависит то, справимся ли мы с теми вызовами, которые обвалились на нашу страну.

Народ давно уже высказал свою оценку горбачёвщине и вынес её суровый приговор. В 1996 году Горбачёв со своей командой создали комитет по выборам. Горбачёв в тот год решил принять участие в президентских выборах. Но даже на Ставрополе, на родине Горбачёва, люди заявили, что никто за него не проголосует. Потому что он всех продал и предал. Горбачёв дал старт воровской приватизации. В итоге за Горбачёва в 1996 году на президентских выборах проголосовали около 0,5% избирателей. Это и есть народный приговор всей его преступной предательской политике.

Позже мы провели открытое судебное расследование. В том числе и в связи с импичментом Ельцину. В Думе лежит 20 с лишним томов по этому расследованию. Все преступления этой предательской камарильи доказаны: от Беловежия и предательства нашей армии до бегства из Восточной Европы.

Только в Германии было почти 500 тысяч наших войск. Это была сильнейшая армия. Поскольку мы выводили свои войска из Германии, нам надо было хотя бы один пункт написать в соглашении. Что больше никогда Германия в ближайшие века ни в какие НАТО вступать не станет. Этот принцип касается и Восточной Европы. Ведь в то время мы имели наши военные группировки в Польше, Чехосло-

вакии и Венгрии. Это касается и Прибалтики. Там сегодня маршируют нацисты и сносят советские памятники. И всякая сволочь издевается над русскими людьми.

Все наши сегодняшние проблемы отсюда растут, цветут и пахнут. Вот сейчас увидите по отзывам. Все те, кто обогатился на этом преступлении, унижении и разгроме страны, будут теперь либо сосокать, либо заикаются на тему смерти Горбачёва. Лучше бы они помолчали.

Нынешняя прогнившая система безопасности в мире, в Европе и в Российской Федерации — вот результат деятельности Горбачёва. Гляньте по периметру нашей страны. Вы увидите последствия этого предательства. Восточная Европа теперь гонит оружие на Украину. В Прибалтике фашисты и нацисты во всём задают тон, они затикают рты тем, кто строил там заводы, открывал новые порты.

В ридной Украине 82% населения считает русский язык родным. Но сегодня они не могут говорить на родном языке. И мы теперь вынуждены снова платить жизнями лучших своих сыновей, чтобы уничтожить фашизм на Украине и в Донбассе.

Если бы мы сегодня проводили нормальные реформы, тогда бы все понимали, что без сильного государства, умной централизованной власти, чувства коллективизма и патриотизма наша держава существовать не может ни в какой форме. Но всё это было предано и продано Горбачёвым. Самым бездарным и самым униженным образом.

Сегодня проводят параллели между Горбачёвым и Николаем Вторым. Действительно, Николай Второй профукал империю, а этот — Великое Советское государство. Николай Второй влез в Первую мировую войну за деньги банкиров Лондона, Парижа и Нью-Йорка, хотя в этом не было никакой необходимости. Он был неспособен управлять великой империей. Его отец о нём говорил: «Николашка к царству не готов. Бог не дал ему ни ума, ни воли». Это была объективная оценка.

Вот и Горбачёв получил державу с огромной армией, могучим производством, с великой наукой, лучшей социальной системой. И всё это Горбачёв спустил только за то, чтобы ему улыбалась Татчер и чтобы его дружки похлывали по плечу Буш. Это же самое унижительное поведение, что может быть для лидера и политика!

Я советую почитать «Божественную комедию» Данте Алигери. Великий Данте распсал несколько кругов Ада. Последний, девятый круг, по его книге, был для мерзавцев, предавших Родину, детей, страну, друзей и близких.

Я считаю, что нет большего предателя в нашей тысячелетней истории, чем Горбачёв, и Всевышний этот услышал. После начала освободительной операции против нацизма, фашизма и бандеровщины он убрал с тела Земли и Кравчука, и Шушкевича, и Горбачёва. Я думаю, что так Всевышний и природа очищают Землю для того, чтобы она спаслась от предателей, нацистов, и мы всё сделаем для того, чтобы в мире и в России победили дружба и справедливость.



Юбилейный звонок в нахабинской школе

Г.А. Зюганов поздравил учащихся и педагогов подмосковного образовательного учреждения

Первого сентября, в День знаний, Председатель ЦК КПРФ, руководитель фракции КПРФ в Госдуме Г.А. Зюганов выступил на торжественной линейке в нахабинской средней общеобразовательной школе №3 (Красногорский район Московской области). В мероприятии также приняли участие член Президиума ЦК КПРФ, первый секретарь Московского обкома КПРФ Н.И. Васильев, депутаты Госдумы М.В. Дробот и А.А. Ющенко. Почётных гостей встретила и.о. директора школы С.Н. Сидорина. В нынешнем году — это юбилейный (35!) «первый звонок» в нахабинской средней общеобразовательной школе. В первый класс пришло неважное число детей — около 300 человек (десять первых классов).

Лидер КПРФ выступил на торжественной линейке, внимательно осмотрел учебные аудитории, в том числе школьный музей. Затем Геннадий Андреевич провёл открытый урок для старшеклассников. На примере своей семьи и на малоизвестных современных школьникам историче-

ских фактах Г.А. Зюганов осветил биографию нашего Отечества. «Россия имеет славную тысячелетнюю историю, из них 700 лет нашим предкам пришлось провести в боях и походах, с оружием в руках отстаивая свой суверенитет, свою Правду, своё право говорить на родном языке», — отметил лидер КПРФ. Он призвал учащихся активнее изучать историю своей страны, стремиться воспитать в себе мужество и стойкость, чтобы стать надёжным защитником родного края.

Г.А. Зюганов справедливо полагает, что возрождение нашего Отечества возможно на рельсах социалистического строительства под победным Красным знаменем.

Учащиеся и учителя с большим вниманием выслушали лидера КПРФ, горячо аплодировали ему. А потом было сделано коллективное фото. Но ещё долго Геннадия Андреевича Зюганова не хотели провзбывать: у него просили автографы, с ним фотографировались.

Kprf.ru. Фото Сергея СЕРГЕЕВА.

ШТАБ ПРОТЕСТА

Очередное заседание Общероссийского штаба протестных действий состоялось 30 августа под руководством заместителя Председателя ЦК КПРФ Владимира Кашина.

В. Кашин поблагодарил собравшихся за активное участие в проводимых КПРФ в рамках Всероссийской акции протеста мероприятиях: автопробеге, встречах с избирателями, акциях «Красные в городе».

В преддверии выборов в сентябре всё это, несомненно, имеет большое значение, и необходимо продолжать проводить предвыборные мероприятия массово, ярко, заметно. К сожалению, отметил В. Кашин, участились эпизоды нападений на красных агитаторов, в ряде случаев коммунисты и их сторонники получили травмы. С подобным произволом необходимо бороться. Все факты будут переданы в правоохранительные органы, а также в ЦИК. И, конечно, подчеркнул В. Кашин, нужно помнить о необходи-

В преддверии выборов

мости соблюдать меры безопасности при проведении агитационных мероприятий, в частности, не действовать в одиночку.

Далее участники заседания обсудили подготовку к сентябрьским акциям. Впереди День знаний 1 сентября, в преддверии этого праздника коммунисты проведут мероприятия под лозунгом «Доступное образование для всех». Пройдут пикеты, «круглые столы», в ходе которых коммунисты поднимут самые острые проблемы российского образования, расскажут о предложениях КПРФ в этой области, о разработанных Компартией законопроектах.

По традиции Председатель ЦК КПРФ Г.А. Зюганов посетит одну из школ. Ещё одна знаковая дата — это 3 сентября, отметил В. Ка-

шин. Коммунисты проведут возложение венков и цветов к мемориалам воинов-освободителей в связи с 77-й годовщиной со дня окончания Второй мировой войны.

В тот же день состоится встреча депутатов-коммунистов Госдумы и Мосгордумы с избирателями. Пройдёт презентация предвыборной программы КПРФ по выводу страны из кризиса. Будут затронуты самые актуальные вопросы и проблемы, волнующие людей.

Кроме того, 6 сентября, как обычно, с площади совхоза имени Ленина отправится 101-й гуманитарный конвой в Донбасс. Многоотрядные фуры будут загружены самыми нужными вещами для детей и взрослых жителей Донбасса.

Алёна ЕРКИНА.

СОЦИАЛЬНЫЙ ПРОТЕСТ ЗА РУБЕЖОМ



Глазго

Население Великобритании, как и большинства государств Европы, столкнулось с небывалым кризисом доходов. Уровень жизни в стране рухнул до критической отметки: в последний раз столь низкие показатели фиксировались в 1950-х годах. В июле инфляция в Соединённом Королевстве дошла до рекордной с 1982 года отметки в 10,1%, а Банк Англии спрогнозировал начало рецессии националь-

ной экономики с четвертого квартала этого года. На фоне столь плачевного финансово-экономического положения по всему туманному Альбиону прокатилась волна акций протеста и стачек. Одним из центров антиправительственных выступлений стала Шотландия. Так, в Глазго демонстранты вышли к зданию местной энергетической компании и сожгли свои жиры. Название движе-

ния, организовавшего акцию «Не плати в Великобританию», выражает главную сегодняшнюю проблему жителей королевства: невозможность оплатить коммунальные счета. На днях в стране принята решение поднять стоимость электроэнергии сразу на 80%, хотя британцам и так уже несколько месяцев приходится выбирать между едой и отоплением, особенно когда чудовищный ска-

чок цен вынуждает различные компании закрываться или как минимум сокращать рабочие места. Впрочем, трудиться бесплатно народ тоже не собирается. К самым «грязным аргументам» в защиту своих прав прибегли шотландские мусорщики, баствующие уже несколько недель. И хотя жители обычно не замечают работу дворников и коммунальных служб, однако если они прекращают её выполнять, то это замечают сразу. Вот и результат нынешнего протеста, как говорится, налицо: всюду царят вонь и антисанитария.

Стачка началась в Эдинбурге, столице Шотландии, ещё 18 августа. Рабочие из профсоюзов «Юнайт» и «Джи-Эм-Би» не вышли наводить порядок на городских территориях после того, как власти отказались повысить им зарплату на 3,5% и 5% соответственно. Коммуналистики сообщили, что намерены продолжать забастовку до начала осени.

Вскоре к акции столичных «мастеров чистоты» присоединились их коллеги из Глазго, Данди и других крупных городов британ-

ской автономии. Контейнеры с отходами никто не вывозит, а потому мусор, высыпавшийся из переполненных баков, пёстрым ковром устилает улицы. Ситуацию усугубляет проведение городского фестиваля искусств «Фриндж»: центр Эдинбурга наводнён гостями мероприятия и туристами, а тротуары завалены коробками от еды на вы-

нос, разорванными мусорными пакетами, листовками и обёртками. Кроме того, скопившиеся повсюду груды хлама сорвали работу киносъёмочной группы студии «Нетфликс», прибывшей в шотландскую столицу для работы над сериалом «Оленёнок».

Тем временем эксперты бьют тревогу, предупреждая, что переполненные

баки — источник еды едва ли не главных переносчиков опасных болезней — крыс, условия для быстрого размножения которых сейчас в Шотландии просто идеальны.

На фоне сложившейся ситуации власти шотландских городов обратились к местным жителям с просьбой не выкидывать мусор, а временно хранить его дома.



Эдинбург

Фото Би-Би-Си.

gazeta-pravda.ru pravda_gazeta



АДРЕСА СОПРОТИВЛЕНИЯ

Свободу Украинцеву!



В Смоленске активисты КПРФ и ЛКСМ РФ провели пикет, посвященный, по словам организаторов, как доблестным рабочим из профсоюза «Курьер», так и всем тем, кто трудится по найму и подвергается эксплуатации и притеснениям со стороны руководства, пишет газета «Смоленская правда».

Напомним: в апреле этого года был задержан председатель профсоюза «Курьер» Кирилл Украинцев. В отношении него возбуждено уголовное дело за неоднократное участие в акциях протеста курьеров «Delivery

Club», борющихся против снижения заработной платы. Кирилл арестован и находится в СИЗО. Товарищи по профсоюзу уверены, что преследование связано с его общественной деятельностью.

Пикетчики потребовали немедленно освободить профсоюзного лидера, а также реализовать программу КПРФ по выводу страны из кризиса.

По сообщением СММ. Фото с сайта smolpravda.ru.

ГРАНИ РАЗРУХИ

Развалившийся мундир

Работники АО «Оборона страны», входящего в ООО «Аграрник», что в Псковской области, собрались на центральной усадьбе в деревне Кахново Березанской волости на встречу с представителем партии «Единая Россия», главой Островского района Дмитрием Быстровым, который выступил с отчетом о работе в 2021 году. От некоторых прозвучавших в отчете цифр аграрии приходили в недоумение. Складывая впечатления, что Быстров живет в совсем ином мире и настойчиво навязывает слушателям якобы достоверные данные статистики. Однако труженики «Обороны страны» точно знали, что средняя зарплата в прошлом году составляла около 10 тысяч рублей, а уж никак не 35408 рублей, как сообщил глава района.

Всем понятно, что такой показатель возник из нескольких слагаемых, в которых главную роль сыграла зарплата в ООО «Идавант» — в датско-российском предприятии, где средняя оплата труда 75 тысяч рублей, — возмущались, расходясь, крестьяне. — Несколько лет назад бизнесмены из Дании взяли кредит в евро, арендовали землю в нашем районе и стали выращивать свиней на промышленной основе.

Заметим, колхоз «Оборона страны» в советские годы был одним из лучших в Островском районе и Псковской области. Он имел 3 тысячи га сельхозугодий, из них 2800 га пашни, 1200 голов крупного рогатого скота, в том числе 460 коров, которых содержали на 4 молочно-товарных фермах. Выращивали 800 свиней. Лына сеяли 390 га. Лучшие львоводы были отмечены дипломами ВДНХ СССР. Жили достойно, с уверенностью в будущем.

Администрация района ничего не делает, чтобы изменить ситуацию в лучшую сторону.

Каждый день для нашего хозяйства является днем выживания. Говорю, зная обстановку не по наслышке, — рассказывал председатель СПК «Правда» Евгений Алексеевич Емельянов, член Островского райкома КПРФ, заслуженный работник сельского хозяйства России. — Зерновые мы не сеем уже несколько последних лет не потому, что не желаем, а просто негде. Недавно владельцы паев продали 1200 гектаров меллиорированных земель, и остался у «Правды» 450 гектаров сельхозугодий, взятых в аренду. Лен не возделываем. Живём за счёт продукции от 200 коров, которые содержатся в полуразрушенных фермах. Очень высока стоимость запасных частей и деталей к технике. Так, чтобы заменить на тракторе колёса, требуется порядка 240 тысяч рублей. Они что, с неба упадут? Перспектива отнюдь не радужная. Средний заработок — 12 тысяч рублей. Когда необходимо было детей к новому учебному году подготовить, едва набрали работникам на аванс к зарплате. Остался наш крестьянин без земли и без средств к существованию. И на таком фоне выступление главы района с данным отчетом прозвучало просто кошмарно!

Олег ДЕМЕНТЬЕВ, корр. «Правды».

Островский район, Псковская область.

ПОЗОР!

По данным исследований аналитических компаний, изучающих фармацевтический рынок, только во втором квартале этого года в России закрылись 275 аптек. В дальнейшем аптеки будут продолжать закрываться и дальше, а полки оставшихся пустеть. Уже сейчас аналитики фиксируют исчезновение более 80 наименований препаратов.

Во многих регионах постоянно возникает дефицит того или иного лекарства. И речь идет не о легких противовоспалительных средствах, а о препаратах от тяжелых, иногда смертельно опасных заболеваний, таких, например, как эпилепсия или муковисцидоз.

И это не только мнение самих пациентов. О перебоях с доступностью лекарств рассказывают и медицинские работники. Уже весной, согласно опросу, проведенному сервисом дистанционного обучения медработников Vraschi.ru, почти 65% из опрошенных медиков сталкивались с перебоями в поставках некоторых популярных лекарственных препаратов, чаще всего: инсулина, антибиотиков, противосудорожных и гормональных. Почти 56% говорили о жалобах пациентов на то, что они не могут найти в аптеках нужные лекарства.

Но может наступить момент, когда нужно препарата уже совсем не будет. Читать без слез форумы, например, родителей детей с болезнью спина бифида (расщепление позвоночника), просто невозможно. Здесь царит паника, так как исчезнувший из аптек препарат заменить нечем и его отсутствие может привести к смерти ребенка.

Впрочем, и этот вариант является рискованным, так как пренебрежение границами и таможенными процедурами может привести к тому, что препараты просто не будут знать, что они принимают. Концепциями «поддержки фармацевтической отрасли» занимаются в рабочих группах при Минобрнауки. Всплыла также идея «эталонных» или «стандартных образцов», создание базы которых должно помочь преодолеть зависимость России от импорта фармацевтической продукции. На эти цели уже выделено 500 млн рублей. Тем не менее непосредственные участники аптечного рынка смотрят на это начинание очень скептически.

Наконец проснулись и прокуратура, сотрудники которой выявили факт картельного сговора между шестью поставщиками фармацевтического рынка при продаже лекарств в медучреждения на сумму 1,5 млрд рублей. Как говорится, лиха беда начало, может, и дальше правоохранительным органам удастся наладить хоть какой-то порядок в этой сфере.

Аптечный туризм

Когда аптечные полки скудеют, больным приходится спасаться в индивидуальном порядке

Когда жизнь висит на волоске, когда боль и страдание не дают нормально существовать, приходится начинать поиски уже за рубежом. Так у нас возник «аптечный туризм» со слезами на глазах: родственники, знакомые, посредники едут за лекарствами в Турцию. Уже передаются из уст в уста готовые алгоритмы действий: как приехать, где остановиться, как и к какому врачу обратиться за помощью, чтобы получить рецепт, где выгоднее купить.

Впрочем, и этот вариант является рискованным, так как пренебрежение границами и таможенными процедурами может привести к тому, что препараты просто не будут знать, что они принимают. Концепциями «поддержки фармацевтической отрасли» занимаются в рабочих группах при Минобрнауки. Всплыла также идея «эталонных» или «стандартных образцов», создание базы которых должно помочь преодолеть зависимость России от импорта фармацевтической продукции. На эти цели уже выделено 500 млн рублей. Тем не менее непосредственные участники аптечного рынка смотрят на это начинание очень скептически.

Сейчас начинают приниматься судебные решения, которые специалистами воспринимаются неоднозначно. Например, аптекари считают, что упрощенный порядок регистрации лекарств может стать катастрофой, когда люди

вещную безопасность и лекарственную независимость страны, что должно было быть сделано еще десятилетие назад. Напомним, что российские власти делали попытки импортозаместить лекарства начиная еще с 2009 года. Но процесс как-то «не пошел»: по итогам 2021 года, несмотря на вложенные в фармацевтику миллиарды, доля отечественной продукции составляла всего лишь 38,5%.

Когда жизнь висит на волоске, когда боль и страдание не дают нормально существовать, приходится начинать поиски уже за рубежом. Так у нас возник «аптечный туризм» со слезами на глазах: родственники, знакомые, посредники едут за лекарствами в Турцию. Уже передаются из уст в уста готовые алгоритмы действий: как приехать, где остановиться, как и к какому врачу обратиться за помощью, чтобы получить рецепт, где выгоднее купить.

Самое обидное, что о возможности такого развития событий специалисты аптечного дела предсказывали давно и даже на государственном уровне

Сейчас начинают приниматься судебные решения, которые специалистами воспринимаются неоднозначно. Например, аптекари считают, что упрощенный порядок регистрации лекарств может стать катастрофой, когда люди

ХРОНИКА ГРАБЕЖА

Администрация Тайшета в Иркутской области задерживала муниципального служащего и работников подведомственных учреждений заработной платой. Общий долг составил сумму около 4 млн рублей.

права работников были восстановлены, а заработная плата выплачена в полном объеме. По информации: irkutskmedia.ru

Тайшетская межрайонная прокуратура организовала проверку исполнения трудового законодательства. В результате было установлено, что администрация Тайшетского городского поселения своевременно не выплачивала заработную плату 149 муниципальным служащим и работникам подведомственных учреждений.

Жительнице Кирова целый год недоплачивали зарплату. Общий долг работодателя составил 190 тысяч рублей. Кировчанка обратилась в правоохранительные органы с просьбой помочь получить деньги, которые ей не выплатили на работе. Женщина трудилась в Главном бюро медико-социальной экспертизы. Прокуратура Ленинского района города Кирова жалобу проверила, представила руководителю бюро доказательства его задолженности, а также обязала его выплатить деньги бывшей сотруднице. По информации: gorodkirov.ru

После вмешательства надзорного ведомства

Подготовил Владислав ГОНЧАРОВ.

БЕЛОРУССКИЙ ПРИМЕР

Дорогу в деревню Наносы покажет любой

В последнее время белорусы, уже немало сделавшие для развития отечественной этнокультурной туристической среды, всё чаще задаются вопросом: где же найти ту изюминку, или по-современному «фишку», способную выделить нашу красивейшую и богатую своим историческим наследием республику в списке уже давно завоевавших международное туристическое признание стран Центральной и Восточной Европы. Создатели белорусского этнокультурного комплекса «Наносы-Новоселье» в Минской области решили не гнаться за славой, например, польских старинных замков или румынских горных курортов.

Они нашли свой, неординарный подход к достопримечательностям и создали единый центр, в котором органично совмещено всё то, чем богата наша земля: природа, национальные и исторические традиции, возможность активного и современного отдыха вдали от асфальта больших городов. Корреспондент БЕЛТА побывал в этом уникальном комплексе, который может считаться жемчужиной среди существующих сегодня белорусских этнокультурных туристических объектов.

Комплекс расположен на территории Нарочанского заповедника посередине небольшой деревни Наносы. Строился комплекс три года, а работа по его усовершенствованию продолжается и сейчас. Всего здесь 12 домов: 2 больших — так называемых механских и 10 поменьше — крестьянских. Все дома оформлены в своей стилистике. Например, есть дом в стилистике зимы. В нём центральное место на первом этаже занимает настоящая русская печь. Это не просто украшение, в печке можно готовить, а в зимнее время — греться.

На территории комплекса целых пять музеев. В их числе музей самоваров и монет, музей ретроавтомобилей, музей сельского быта с водяной мельницей, смотровая вышка с коллекцией самодельных аппаратов, музей хлеба. Некоторые из них впечатляют особо. Так, в музее самоваров и монет более 500 редких экземпляров самоваров разных исторических эпох, в музее ретроавтомобилей все экспонаты на ходу, а музей хлеба порадует гостей свежеспечённым хлебом по традиционным деревенским рецептам.

Создатели комплекса не оставили без внимания потребности тех гостей, кто не может отказаться от благ цивилизации. Для них предусмотрены уютный, небольшой 3D-кинотеатр и бассейн со всеми современными СПА-процедурами.

Есть в Наносах и собственный крытый манеж, где можно увидеть конное шоу, сфотографироваться с этими прекрасными животными и даже покатаются на них. К услугам отдыхающих в комплексе собственный пирс, рядом с которым расположены рыбацкий до-

Очень трудно словами выразить красоту края, в котором расположен комплекс «Наносы-Новоселье». Лучше найти свободное время и потратить его на поездку в эти прекрасные места. Здесь через историческое прошлое и культурные традиции народа вы познаете себя — настоящего. Вы сможете подниматься с первыми криками петуха, топить русскую печь и готовить в ней еду, собирать на огороде овощи, ухаживать за курами и рыбачить в чистой воде. Нравится перспектива? Записывайте адрес: Этнокультурный комплекс «Наносы-Новоселье», Минская область, Мядельский район, деревня Наносы. Дорогу вам там любой покажет.

Александр КАРАБЛИКОВ.

Фото предоставлены этнокультурным комплексом «Наносы-Новоселье».



Музей самоваров и монет.



Конное шоу.



В крестьянском доме.



Трофейный дом.

ГЕРОИ НАВСЕГДА

Гордость и боль Хакасии

Только в одном бою девушка-санструктор вынесла с поля сражения 52 раненых моряков и уничтожила больше 90 самураев

Есть в Абакане — столице Республики Хакасия — улица Марии Цукановой. Во времена СССР имя этой девушки было известно каждому её жителю. И особой гордостью являлось то, что Мария — наша землячка.



8 августа 1945 года Советский Союз объявил войну Японии. 14 августа батальон морской пехоты Хакасия, где служила Мария, принял участие в боевой операции по освобождению порта Сейсин (ныне Чонджин) в Северной Корее. Несколько суток в тяжёлых условиях десантники противостояли превосходящим силам врага. В их задачу входила подготовка плацдарма для высадки основных сил. Взятие Сейсина имело большое стратегическое значение. Здесь находились заводы, военные склады. Это были также и крупные железнодорожные узлы. Через порт и железнодорожную станцию снабжались боеприпасами не только японские дивизии, оккупировавшие Корею, но и Маньчжурская группировка Квантунской армии.

Прошли годы, с развалом СССР мы пережили и прощаемся с эпохой «разоблачителей» советского прошлого. Кто только не потоптался на героях «былых времён». Сегодня у молодёжи другие герои и примеры для подражания, например, человек-паук, ползущий по стене и лихо спасающий мир. Но подвиг Марии Цукановой не забыт, и никакой информационной шумихи, попыток опорочить, втоптать в грязь и принизить её имя, засомневались в подлинности событий, не было. Память об отважной девушке в Хакасии бережно сохраняется.

Санструктор отдельного батальона морской пехоты Тихоокеанского флота Мария Цуканова является первой и единственной женщиной, получившей звание Героя Советского Союза за мужество и героизм, проявленные в войне с Японией в 1945 году. Она погибла в 20 лет, не дожив месяца до своего следующего дня рождения.

Родилась Мария 14 сентября 1924 года. Её детство и юность прошли в Хакасии. В 1938 году она окончила Таштыпскую начальную школу, затем неполную среднюю школу в посёлке Ордоникидзевском Саралинского района и собралась ехать в Абакан поступать в Хакасское педагогическое училище. Но юная изменила планы.

Узнав о нападении фашистской Германии, Мария отправилась в военкомат, пыталась записаться добровольцем на фронт, но в тот момент Маше ещё не исполнилось и 17 лет. В декабре 1941 года в посёлок эвакуировали военный госпиталь из Ростова, и девушка начала работать санитаркой, прошла курсы санструкторов. В 1942 году она вступила в комсомол.

В том же году был издан Указ ГКО СССР о призыве в Военно-морской флот 25000 девушек-добровольцев. В июне 1942 года Марию Цуканову призвали на военную службу и в составе одного из отрядов «флотских двадцатипятилетисниц» отправили на Дальний Восток.

В письме к родным она писала: «Мамочка, я уезжаю. Я не пишу тебе, зачем еду. Ты ведь знаешь, за чем. Скоро, очень скоро кончится война, и мы опять будем вместе. Адрес своей я сообщу» (несколько писем «треугольников» Марии хранятся в Национальном архиве Республики Хакасия).

Сначала она служила телефонисткой и дальномеридией, а в 1944 году после окончания школы младших медицинских специалистов Мария была назначена санитаркой 3-й роты 355-го отдельного батальона морской пехоты Тихоокеанского флота.

Система оборонительных сооружений противника была мощной. Бои шли ожесточенно. Японцы стремились скинуть десантников в море, удерживать порт и железнодорожную станцию, чтобы эвакуировать свои главные силы на юг. Мария шла в бой вместе с десантниками. Под огнём противника она оказывала первую медицинскую помощь раненым бойцам, не покинула поля боя даже тогда, когда сама получила два ранения. Наоборот, схватив автомат погибшего моряка, Мария вела огонь по японским солдатам. В том бою она вынесла с поля боя 52 раненых десантников и уничтожила более 90 японцев.

Однако вечером 15 августа её роте пришлось отступить, Мария осталась вместе с группой бойцов прикрывать отход. В этот день, 15 августа, в Японии по радио передали императорский указ о капитуляции. Но Мария об этом уже не узнала.

Тяжелораненая, она была захвачена в плен. Японцы никак не могли поверить, что русская «баба» (так они её называли) убила более 90 самураев. Девушку подвергли жестоким

пыткам, добиваясь получить сведения о составе советского десанта, изрезали ножами и выкололи глаза, вражеский офицер отрубил Марии сначала руки, а потом голову. Тело санструктора нашли советские моряки, когда были японцев с сопки. На него было страшно взглянуть. Похоронили Марию Цуканову здесь же, в Сейсине, в братской могиле вместе с бойцами, которые отдали жизни за освобождение Кореи.

Сегодня на этом месте установлен мраморный мемориал с надписью: «Здесь похоронено 25 русских героев, павших смертью храбрых за освобождение Кореи от японских захватчиков».

Указом Президиума Верховного Совета СССР от 14 сентября 1945 года «за образцовое выполнение заданий командования на фронте борьбы с японскими империалистами и проявленные при этом отвагу и героизм» красноармейцу Цукановой Марии Никитичне присвоено звание Героя Советского Союза (познано мраморным орденом Ленина).

Имя отважной девушки увековечено в названии улиц городов, посёлков России. В её честь названы бухта в Японском море, сопка в Корее. Кроме того, ей посвящены памятники, установлены мемориальные доски. В Хакасии, кроме улицы в Абакане, именем Марии Цукановой названы улицы в Таштыпе и средняя школа в селе Ордоникидзевском.

В Абакане, на Аллее Героев, где на нескольких мраморных стелах высечены имена Героев Советского Союза — наших земляков, увековечено имя и Марию Цуканову. У коммунистов города стало традицией в Международный женский день — 8 Марта возлагать цветы к стеле с её именем.

Елена ЛИСИЦИНА. Республика Хакасия.

ЧТО ДЕЛАТЬ?

В «Правде» появилась статья «Москвичи» с китайской спецификой (№73, 8—11 июля 2022 года) с лёгкой такой ироничной критикой: мол, автомобили мы делать разучились. Вечером включая телевизор и попадаю на полемичку В. Соловьёва и Л. Калашникова по этой статье. Степень владения проблемой у Владимира Соловьёва на дилетантском уровне, а Леонид Калашников, напротив, был достаточно аргументированным. Он глубоко погружён в заводские проблемы: я его знаю ещё с тех самых пар, когда он в 1970-е был секретарём комсомольской организации ВАЗа.

Меня очень задела эта дискуссия, так как я увидел искажённую информацию о том, что такое автомобильная отрасль, и АвтоВАЗ в частности. В автомобильной промышленности я работаю более 60 лет, сначала участвовал в создании автомобиля «Урал-375», затем — практически всех автомобилей ВАЗа (до французов), участвовал в проектировании и запуске КамАЗа. Решил опубликовать, сжато, сведения по уровню технической оснащённости, технологиям, организации системы работы технических служб, по состоянию науки и взаимодействию с поставщиками материалов и комплектующих (как сейчас говорят — компонентов, зачем-то взяв это слово у западных коллег).

Постановление правительства РФ касательно АвтоВАЗа и КамАЗа специалистами заводов встречено очень позитивно. Этого многие ждали, ведь доля автомобильной промышленности составляет 80% от всего машиностроения России. В нашей стране это особенно актуально в связи с большими расстояниями между заводами, производящими комплектующие и материалы. И вот появилась статья в «Правде» с критикой автомобилей, тем более критика не по существу качества, а по поводу отсутствия ремней безопасности и т.п. (в статье шла речь о вынужденном, после введения санкций, выпуске предельно упрощённых, уже получивших в народе название «бюджетных» автомобилей «Лада Гранта» без важнейших систем, влияющих на безопасность движения, которые являются импортными и в РФ не производятся, — подушек безопасности и антиблокировочной системы тормозов. — Ред.). Эти компоненты АвтоВАЗ не изготавливает, а получает с других заводов: ремни поставили из Эстонии.

Ну и, конечно, лабораторное оборудование для контроля было куплено самое современное. Забегая вперёд, скажу, что когда к нам пришла «Рено», то потребовалось отправить наших лаборантов в Румынию на обучение (речь о румынском заводе «Дачия», с 1999 года — дочернее предприятие «Рено»; его модели, например «Логан», в РФ известны под французским брендом. — Ред.). Они вернулись и рассказали, что там старое оборудование, наше же современное и более точное. Так что только зря прокатились.

Начиная с 1986 года кардинально изменилась технология производства кузова и материалов для переднеприводных автомобилей «Ваз 2108-09». Крупногабаритная штамповка, окраска нам досталась старая, окраска акриловыми эмалями, совершенно новые материалы для интерьера, пластмассовые бамперы и т.д. Необходимо было освоить около пятисот новых материалов и почти столько же комплектующих. Коллектив ВАЗа проделал огромную работу совместно с металлургической и нефтехимической отраслями, успешно освоил выпуск автомобилей «Ваз-2108», внедрил новые материалы и технологии (конечно, часть закупалась по импорту), и снова вышел на экспорт.

Никто не решился выступить. Тогда я вышел на трибуну и заявил, что А. Николаев (ген. директор), Г. Мирзоев (гл. конструктор) и я только что вернулись с автосалона в Женеве и ничего нового не увидели в «Опель Астра» и что наш «Ваз-2110» не хуже. Если бы предложение ДЖМ было принято, то «защитники» завода начались бы ещё тогда.

В начале 1990-х на заводе был поставлен критический вопрос: производить «Ваз-2110» или «Опель Астра»? На совещании в присутствии губернатора и большой делегации от американской «Дженерал Моторс» (владельца марки «Опель» до 2017 г. — Ред.) выступили В. Каданников (генеральный директор и председатель Совета директоров АвтоВАЗа в 1988—2005 гг. — Ред.) и представитель ДЖМ. После этого в зале повисла тишина, присутствовавшие услышали это впервые.

Никто не решился выступить. Тогда я вышел на трибуну и заявил, что А. Николаев (ген. директор), Г. Мирзоев (гл. конструктор) и я только что вернулись с автосалона в Женеве и ничего нового не увидели в «Опель Астра» и что наш «Ваз-2110» не хуже. Если бы предложение ДЖМ было принято, то «защитники» завода начались бы ещё тогда.

В 1995 году завод был оставлен на месяц из-за отсутствия финансирования. Тогда на заседании генеральных директоров было принято решение: больше завод не останавливать, что бы ни случилось, и началось производство «Ваз-2110», «Ваз-2109-99» и др. В 1995 году выпустили 500 тыс. автомобилей. Это критическое количество: при меньшем производстве завод становится нерентабельным. Мы проделали огромную работу, создали более двухсот предприятий по производству комплектующих изделий на основе военных заводов области, которые фактически простаивали.

В ноябре 1995 года было проведено совещание с представителями металлургической отрасли страны, касающееся проблемы освоения металлов, закупаемых по импорту, была составлена программа, и металлургия её практически выполнила, благодаря чему мы к 2000-му вышли почти на миллион автомобилей в год. Когда все заводы останавливались, только ВАЗ увеличивал объём производства и тем самым поддерживал сотни заводов, не позволив им остановиться, что в дальнейшем отразилось на всей нашей промышленности.

За 1990-е годы качество автомобилей упало за счёт снижения качества комплектующих, но мы пошли на это сознательно, чтобы сохранить старые заводы и вновь организованные фирмы. Если бы мы этого не сделали, многие из них прекратили бы своё существование. Завод выжил благодаря специалистам и итальянскому проекту высокой организации производства, мы фактически были готовы к новым условиям экономики.

генерального директора, заводская пресса. Коротко докладывали, как работали неделю, какие проблемы, к каким службам имеются вопросы. Итоги всегда подводил генеральный директор, но заседание прошло, все доложили, новый директор всех поблагодарил и закрыл совещание. Ни одного слова о работе от генерального. Он просто ничего не понял из того, о чём говорят.

Началась чехарда с руководством: кто только не приходил, а программа выпуска автомобилей падала, площади продавали, продолжалось сокращение рабочих мест. В конце кто-то додумался продать АвтоВАЗ французам. Итог их работы к 2022 году: на заводе 35 тыс. работающих, 500 тысяч автомобилей в пределах 300 тыс. штук, больше французских конструкторов, импортные комплектующие, высокая цена и плохие продажи.

Но ШИИЧермет с АвтоВАЗом и КамАЗом за это сложное время фактически выполнили «Межотраслевую программу работ по освоению новых видов и улучшению качества металлургической продукции для автомобилестроения на период 2018—2023 гг.», создали и освоили на меткомбинатах автомобильные листовые стали для кузовов автомобилей, а в текущий момент все кузова автомобилей в стране изготавливаются из отечественного металла. Та же ситуация и с сортовыми легированными сталями для трансмиссии. В этом году на совещании у министра Д.В. Мантурова была одобрена работа по программе, а всем остальным отраслям промышленности настоятельно рекомендовано иметь такие программы.

Сейчас завод нерентабелен, работает только благодаря «вливанию» государственных денег. Полностью ликвидирована итальянская система управления предприятием. Новый проект не разработан. Производство разделены на мелкие, плохо управляемые. Система снабжения никоим образом не согласовывается с техническими службами. Ликвидирован входной контроль, а это — основа качества автомобиля. Общее количество исследовательских служб — менее трёхсот человек. Спецслужбы ушли в частные фирмы и уехали в другие города.

Наука полностью разрушена. Если раньше УЛИР (управление лабораторно-исследовательских работ. — Ред.) и его начальники знали все заводы и научные учреждения, то сейчас никто не знает. Задача французоз была развалить завод, наука им вообще была не нужна, у них в «Рено» своя наука. Они ввели себя, как в Африке: не внедрили ни одной новой технологии, использовали сварку клещами, как на старой технологии ГАЗа, ликвидировали производство роботов. Их новая окраска — без перспектив развития, а наша, внедрённая на «Калине», — с перспективой перехода на водородосодержащие краски.

Я специально написал кратко только о технических и организационных вопросах, не касаясь финансовых. Мощности на заводе имеются, и можно резко увеличить выпуск до 500—700 тыс. автомобилей в год. Завод можно «поднять» на конструкции своих автомобилей, все материалы для этого у нас в стране есть. Как говорил академик Б.Е. Патон: «Есть материалы, есть и конструкция».

А.К. ТИХОНОВ, профессор, доктор технических наук, лауреат Государственной премии правительства РФ, начальник УЛИР АВТОВАЗа до 2000 года, почётный член Международной федерации термобработки и инженерии поверхности (IFHTSE), советник генерального директора ГНЦ ФГУП «ЦНИИЧермет им И.П. Бардина».

В помощь пропагандистам и агитаторам

Вышел в свет очередной №4 (129) журнала Коммунистической партии Российской Федерации — «Политическое просвещение». Номер открывают материалы июльского (2022 г.) совместного пленума ЦК и ЦКРК КПРФ. Публикуются Информационное сообщение, доклад Председателя ЦК КПРФ Г.А. Зюганова «Системный кризис капитализма, информационная война и задачи КПРФ в борьбе за социализм», постановление пленума. Размещено также Информационное сообщение о пленуме ЦКРК КПРФ, который состоялся 1 июля 2022 года.

Мы предлагаем читателям посоветоваться по злободневным проблемам развития многонациональной России и современно-русского вопроса. Этому посвящены статьи доктора экономических наук, профессора В.Н. Федоткина (Рязань) и главного редактора «Политического просвещения» В.Ф. Прыжлова.

Примыкают к этим материалам замечательные стихи народного поэта Республики Чувашия Петра Хузангая «Я живу в России» и народного поэта Республики Башкортостан, Героя Социалистического Труда, лауреата Ленинской и Государственной премий СССР Мустафы Карима «Я — россиянин».

Красный бард А.А. Харчинов (Тосненский район Ленинградского обл.) пишет о героизме и подвигах советских моряков. Партийный актив, несомненно, обратит внимание на лекцию главного консультанта ЦК КПРФ А.В. Федоровича «Юридические аспекты подготовки и проведе-

Е.Е. Соколовой — «Хищнические планы и чудовищные методы нацистов на оккупированной территории Белорусской ССР».

Мы видим главную задачу журнала в том, чтобы помогать активу КПРФ, партийным пропагандистам и агитаторам, коммунистам и комсомольцам, занимающимся повышением своего идейно-теоретического уровня. Журнал поможет в организации массово-политической работы, партучёбы. Совместный пленум ЦК и ЦКРК КПРФ принял решение о подписке каждой бы на один номер журнала хотя бы «первички». Многие партотделения реализуют это решение. Но его надо выполнять повсеместно, партийным комитетам держать подлинку на постоянном контроле. Только на пути регулярного и систематического чтения, обстоятельного изучения марксистско-ленинской литературы можно стать подлинным коммунистом. Стоимость подписки мизерная, она значительно меньше себестоимости. Подписка проводится больше для того, чтобы у нас было адресное распространение издания. Надо только организовать читателей, доставку им журнала. Более подробно информацию о подписке можно получить по телефону: моб. 8-916-117-70-18; 8(495) 692-37-54.

Давайте работать вместе. Пишите нам, высказывайте свои замечания и предложения. Присылайте статьи и фотографии.

Марина КОСТИНА, заместитель главного редактора журнала «Политическое просвещение», кандидат социологических наук.

ПРИЯТНОГО АППЕТИТА!

Чашечка стоймостью с чашу...

Все мы, конечно, помним знаменитый смешной эпизод из советского художественного фильма «Бриллиантовая рука», когда незадачливый Геша Козадов после оказавшейся бессмысленной пьянки в ресторане с Семёном Семёнычем на следующее утро мечтательно говорил, что ему необходимо «принять ванну и выпить чашечку кофе»...

Случись с ним всё это сегодня, столкнулся бы Геша с большой проблемой. Правда, ванну он, ни в чём себя не ограничивая, принять смог бы, в отличие от несчастных западноевропейцев, вынужденных обитаться влажными тряпочками и экономить воду из-за проблемы с электроэнергией и энергетическим кризисом в ЕС в целом. А вот что касается кофе, то можно было бы посоветовать ему срочно сделать запасы этого замечательного напитка, ибо скоро это станет весьма непростой задачей...

Как сообщает агентство РИА Новости, кофе в России подорожал почти на треть (30 процентов) до следующего сезона урожая в странах-производителях. Такой прогноз сделали эксперты рабочей группы (ФудНет) FoodNet Национальной технологической инициативы (НТИ). Причиной роста цен станут проблемы с урожаем кофе в Латинской Америке и Азии. «Кофе на рынке подорожал: мировые цены выросли на 10—15 процентов, а в России — на 30 процентов. Рост цен

хотя и будет постепенным, но продлится как минимум до следующего сезона урожая в 2023 году», — отмечают авторы этого исследования.

По их мнению, «первый удар по урожаю кофе пришёлся именно на Колумбию и Латинскую Америку в целом, а это те самые регионы, где выращивается арабика». Большой ущерб кофейным плантациям нанесли климатические изменения, вызвавшие засуху и заболелание деревьев. В связи с этими катаклизмами новым мировым центром выращивания кофе стал в настоящее время Вьетнам, однако спад урожая уже фиксируется и там. «В переводе на рубли стоимость пачки 1 килограмма кофе уже сейчас выходит за сумму более 1 тысячи рублей», — отмечают эксперты. В дальнейшем ситуация будет усугубляться.

Одновременно в исследовании констатируется, что в некоторых странах срок уборки кофе длится 3—4 месяца, и если этот урожай со временем восстановится, то цены вернуться к прежнему



уровню. Как известно, отмечают также аналитики, стоимость кофе в мире имеет две составляющих — двухгодичные колебания из-за особенностей вегетации и тренд на рост из-за ухудшения климатических условий в районах возделывания. Так как уже упомянутая арабика, на которую приходится 60—70 процентов всего производства, особенно чувствительна к температуре и влажности, то подорожание прогнозируется как аналитическими агентствами, так и самими производителями кофе.

Так что уже в ближайшее время россиянам предстоит в полной мере по новым ценам ощутить, что выпить чашечку кофе сейчас для них сродни тому, чтобы выпить целую чашу этого напитка за те же деньги, скажем, 5—7 лет на-

зад. Вот такой ожидается в ближайшее время прирост стоимости этого замечательного напитка.

Жаль только, что об аналогичном приросте зарплат, а тем более пенсий, нам с вами остаётся только мечтать. А любителям кофе, как это для них грустно, значительно сокращать потребление любимого бодрящего напитка.

Так что будем утешаться тем, что хотя бы ванну любой из нас может принять когда вздумается и сколько захочется. Не заморачиваясь при этом, подобно несчастным западноевропейцам, проблемами дефицита электричества и прочих проблем в области энергетики.

Всеволод НАДЕЖДИН. Фото Яндекс.ру

К 80-летию Сталинградской битвы

План «Блау» в действии

(Продолжение. Начало в №88, 91, 94)

Тревожное лето 1942-го

Решающему сражению Великой Отечественной войны — Великой битве на Волге предшествовало время суровых уроков трудной школы боевого становления советских Вооружённых Сил. Период весны — лета 1942 года был также связан с ошибочными выводами военно-политического руководства страны о противнике и его возможностях. На основе успеха Московского контрнаступления были переоценены реальные боевые возможности Красной Армии. Сделанный вывод о том, что войска противника измотаны и пережили к обороне, был больше интуитивным, чем основанным на глубоком анализе. Преждевременной была задача, не давая врагу передышки, наступлением гнать его на запад.

Вопрос стратегических планов на 1942 год обсуждался 1 января на расширенном заседании Ставки ВК. На этом важном заседании присутствовали начальник Генерального штаба Б.М. Шапошников, его заместитель А.М. Василевский, члены ГКО Г.М. Маленков и Л.П. Берия, Н.А. Вознесенский, отвечавший за планы по производству вооружений. Основной доклад делал Шапошников. Сквозь многие десятилетия, отделяющие нас от той эпохи, нам достоверно известно, что предлагалось начать наступление на всех участках фронта — северном, центральном и южном — с целью добиться решительной победы уже в 1942 году.

В обсуждении выступили Г.К. Жуков и Н.А. Вознесенский. Вознесенский сообщил, что материальных ресурсов СССР не хватит для реализации столь масштабного плана. Жуков считал, что следует не расплывать ресурсы по всем направлениям, а сконцентрировать их на центральном участке фронта как наиболее важном. Итог обсуждению подвёл Сталин, указавший, что нужно не сыграть на трудности, а искать пути их преодоления.

План всеобщего наступления был утверждён, командующим фронтами были розсланы соответствующие приказы. В итоге приказ Верховного Главнокомандующего от 1 мая 1942 года №130 гласил: «Приказываю всей Красной Армии добиться того, чтобы 1942 год стал годом окончательного разгрома немецко-фашистских войск и освобождения советской земли от гитлеровских мерзавцев».

План действий на весенне-летний период был рассмотрен ГКО и Ставкой 28—30 марта 1942 года. В нём наступление немцев ожидалось нами снова на Москву (ведь группа армий «Центр», нацеленная на столицу, будто замерла на выгодном Ржевском плацдарме всего в 150 км от неё). В результате стратегическую оборону решили строить на западном направлении, одновременно проводя частные наступательные операции: под Ленинградом, в районе Демянска, под Харьковом, на Смоленском направлении и в Крыму (следуя рекомендации, «не давая передышки, гнать врага на запад»).

На южном крыле фронта

Вермахт весной 1942 года, выбрав направление своего главного удара и сосредоточив силы на юге, вновь перешёл в наступление, добившись первоначально значительных успехов. Противник овладел Крымом, что резко изменило обстановку на Чёрном море и на южном крыле советско-германского фронта. Через Керченский пролив гитлеровцы получили кратчайший путь на Кавказ. Неудача постигла советские войска и под Харьковом. Одновременно с нами к наступлению против Красной Армии с Барвенковского выступа (операция «Фредерикс») готовилась и вражеская группировка числом в 765 тыс. 300 человек: 6-я армия Ф. фон Паулюса, 17-я армия Г. Гота и 1-я танковая армия Э. фон Клейста под общим командованием фельдмаршала Бока. Дальнейшее развитие событий на южном крыле советско-германского фронта летом и осенью 1942 года зависело от исхода этих «встречных» советско-германских операций.

23 мая значительная часть советских войск, участвовавших во Второй Харьковской операции, оказалась в окружении в треугольнике Мерефа — Лозовая — Балаклея. С 25 мая начались очтачные попытки войск вырваться из кольца окружения, сжавшегося в районе Барвенково к 26-му числу до площади 15 квадратных километров. Попытки прорвать окружение с востока блокировались прочной обороной авиации с активной поддержкой немцев.

Успехи по выходу из окружения попавших в него частей Красной Армии продолжались вплоть до 31 мая. Выбравшись из «барвенковского западни» удалось не более десятой части окружённых. Наши потери составили 270 тыс. человек, из них 171 тыс. — безвозвратные. Противник занял Донбасс, вышел в большую излучину Дона, угрожая Сталинграду и Северному Кавказу. Вся наша оборона на по-

лосе Южного и Юго-Западного фронтов в результате крупных потерь под Харьковом была кардинально ослаблена.

Враг идёт на Сталинград

Немецкое командование, используя слабость советской обороны на юге и захватив стратегическую инициативу, начало развязывать заранее намеченное стратегическое наступление (вариант «Блау») со стремительным выдвиганием в Воронеж, Ростов-на-Дону, Волге и дальше — на Кавказ. 28 июня 4-я танковая армия Гота устремилась к Дону; 7 июля немцы заняли правобережную часть Воронежа; 23 июля пал Ростов. Однако при этом врагу всё же не удалось реализовать свой план полностью — окружить и уничтожить основные силы Юго-Западного и Южного фронтов Красной Армии.

План «Блау» представлял собой часть стратегического плана войск нацистской Германии во время летне-осеннего наступления немецких войск на южном направлении Восточного фронта. Основной целью операции был захват нефтяных месторождений Северного Кавказа и Баку. Летняя наступательная кампания была спланирована противником как цепь последовательных операций, направленных на окружение и быстрый разгром минимум трёх советских армий на южном крыле Восточного фронта с выходом на Волгу и Кавказ. Операция имела четыре этапа и была направлена на уничтожение войск Красной Армии на южном, юго-западном и юго-восточном направлениях.

В начале июля 1942 года германские войска вышли к Дону на всём его протяжении, от Воронежа до устья, за исключением большой излучины западнее Сталинграда. Ход операции «Блау» первоначально оправдывал возлагавшиеся на неё ожидания. Гитлер снова пришёл к мнению, что русские находятся на пределе своих сил и уже ввели в бой последние резервы.

Директива Гитлера №45

23 июля Гитлер подписал директиву №45 о продолжении операции под кодовым наименованием «Брауншвейг», важнейшей части плана летней кампании 1942 года. Группа армий «А» получила задачу наступать на Кавказ, причём в её состав ещё 13 июля была передана вся 4-я танковая армия. Группа армий «Б» силами 6-й армии должна была овладеть Сталинградом. Эта директива более детально, чем раньше, определяла задачу по захвату Сталинграда и Кавказа. Вместе с тем из неё следовало, что немецкое верховное командование, переоценив достигнутые успехи, считало, что создались благоприятные условия для одновременного наступления на Сталинград и Кавказ. Поэтому в конце июля 1942 года немецко-фашистское командование начало развязывать наступление одновременно на двух направлениях: на Сталинград — Астрахань и на Кавказ.

Основные усилия нацеливались на завоевание Кавказа. Для решения этой задачи назначались 1-я и 4-я танковые, 17-я и часть сил 11-й полевых армий противника. Что касается Сталинграда и Астрахани, то считалось: они будут захвачены силами одной 6-й армии ещё до выхода войск группы армий «А» к Главному Кавказскому хребту. Операции по овладению Сталинградом противник первоначально склонен был придавать вспомогательное значение как обеспечению северного фланга войск, наступавших на Кавказ. Дальнейшее развитие вооружённой борьбы показало, что именно здесь, в районе Сталинграда, врагу было навязано решающее сражение.

Враг меняет планы

Таким образом немецкое командование вновь вернулось к идее двухстороннего охвата советских войск под Сталинградом, хотя и много меньшими силами, чем предусматривалось директивой №41. Новый план действий группы армий «Б» был прост: обе её армии — 4-я танковая южнее, а 6-я армия севернее Сталинграда — наносили удар в направлении Волги, у реки поворачивали соответственно налево и направо и брали в клещи весь район Сталинграда с обороняющимися в нём войсками. На усиление 6-й армии из резерва ОКХ передавался 11-й армейский корпус генерала К. Штрекера.

Первого августа 4-я танковая армия перешла в наступление, с лёгкостью прорвав оборону 51-й отдельной армии (буквально на-

кануне переданной в состав Сталинградского фронта), разрезав её на части. Но для продолжения наступления группе армий «Б» пришлось в очередной раз произвести перегруппировку сил. Войскам Гота противостояли 64-я и свежая 57-я армии, и стало ясно, что без дополнительных сил 4-я танковая армия не сможет продвигаться дальше. Поэтому Паулюсу пришлось вернуться в неё 24-ю танковую и 297-ю пехотную дивизии.

Усиленной таким образом 4-й танковой армии предписывалось выйти на берег Волги в районе Красноармейска. После перегруппировки сил 17 августа генерал Гот продолжил наступление. Он перенёс направление главного удара вправо и вклинился в стык 64-й и 57-й советских армий. Три дня спустя 48-й танковый корпус вышел к местам восточнее станции Тундуртово — до Волги оставалось всего 20 км. Чтобы усилить левый фланг, генерал А.И. Ерёменко снял с фронта обороны 62-й и 4-й танковых армий четыре истребительно-противотанковых артполка, четыре полка гвардейских миномётов, отдельную танковую бригаду и перебрал на угрожаемый участок 57-й армии южнее Сталинграда. Эти части могли остановить продвижение Гота, но все резервы фронта оказались растрачены по флангам, а оборона в центре была ослаблена.

Основные силы германской 6-й армии (8 дивизий) перебрались на северный фланг и сосредоточивались для форсирования реки в самой восточной части излучины Дона у Вертячего. Задача состояла в захвате плацдарма и прорыве советской обороны с выходом подвижных соединений к Волге севернее Сталинграда. На острие удара находился 14-й танковый корпус, его северный фланг обеспечивался 8-м армейским корпусом, южный — 51-м корпусом В. фон Зейдлица. На правом фланге армии 24-й танковый корпус должен был занять плацдарм по обе стороны от Калача и с него силами одной 71-й пехотной дивизии наступать в восточном направлении. 8-му авиакорпусу генерала М. Фибинга — 126 самолётов, в том числе 30 истребителей и 59 бомбардировщиков, — главными силами надлежало сначала поддерживать действия Зейдлица по захвату переправ, а затем — прорыв танкового корпуса Виттергейма.

21 августа 6-я армия форсировала Дон по обе стороны от Вертячего и 23 августа прорвала оборону 62-й армии, расчленив путь 14-му танковому корпусу. В обра-

так, что наши части сменялись). 50—60 километров, отделявших немецкий плацдарм на Дону от берега Волги, танковые и механизированные колонны 16-й танковой дивизии преодолели за 11 часов. Противник действовал с темпом 5,5—6 километров в час, что для танков и автомашин — скорость небольшая. Немцы вынуждены были отвлечься на бои с нашими частями. Пусть и скоротечное сопротивление наших частей, застигнутых лавиной немецких подвижных войск в степи на марше, заставляло передовые отряды противника останавливаться, развёртывать артиллерию, бомбить.

В узкой восьмиклометровой полосе прорыва немцы держали в воздухе сменявшие друг друга отряды пикирующих бомбардировщиков и перекрёстных танковых истребителей. Временами над полем боя одномерные действия до двухсот самолётов противника. По сигналам в узкой восьмиклометровой полосе прорыва немцы держали в воздухе сменявшие друг друга отряды пикирующих бомбардировщиков и перекрёстных танковых истребителей. Временами над полем боя одномерные действия до двухсот самолётов противника. По сигналам

целуказанию от передовых танковых колонн воздушные стервятники терзали бомбовыми и штурмовыми ударами каждый очаг

прорыва к Волге у северной окраины Сталинграда, к Латишской железнодорожной переправе и подполёку у Тракторного завода — главной танковой кузнице страны выглядел для солдат 16-й танковой дивизии — авангарда 14-го танкового корпуса как лёгкая прогулка.

Возвращаясь после штурмовки позиций зенитчиков и кварталов Сталинграда, немецкие самолёты снижались над колоннами техники в степи и приветствовали наземные войска, покаячивая крыльями.



Возвращаясь после штурмовки позиций зенитчиков и кварталов Сталинграда, немецкие самолёты снижались над колоннами техники в степи и приветствовали наземные войска, покаячивая крыльями.

завалившийся прорыв ринулись одна танковая, две моторизованные и две пехотные дивизии. 23 августа 1942 года бронированным танком 14-го танкового корпуса гитлеровцы пробивались от Дона к Волге севернее Сталинградского тракторного завода — главной на тот момент танковой кузницы страны.

На северной окраине Сталинграда

На острие удара врага 23 августа 1942 года в направлении берега Волги у северной окраины Сталинграда во главе сил 14-го танкового корпуса была 16-я танковая дивизия генерала Г.-В. Хубе. Дивизия не форсировала Дон. Получив перед наступлением людское пополнение, новые танки, артиллерию, дивизия была введена с плацдарма солдат и офицеров пехотных полков, завоевавших большую кровью Придонские высоты.

Удар был исполнен противником практически как раз тогда, когда 4-я танковая армия фашистов выдвигала силы советских 57-й и 64-й армий. Колонны противника двигались механизированной ордой напрямик по кратчайшему расстоянию в местности, где ещё при царях существовал волок для судов из Волги в Дон и где по велению Петра Первого пытались проложить канал. Гитлеровцам удалось вбить клин в боевые порядки войск Сталинградского фронта, рассякая его на две части и стремительно развивая наступление в общем направлении на посёлок Рынок.

На промежуточных сталинградских оборонительных рубежах не оказалось сил отпора (случилось

обороны немногочисленных красноармейских частей в степи между речушками. Гитлеровские генералы, когда численный перевес на направлениях главного удара и инициативы были на их стороне, умело педантично отладить управление и взаимодействие своих войск на земле и в воздухе. Прорыв 14-го танкового корпуса генерала Виттергейма к берегу Волги с Дона был подготовлен и выполнен как образец слаженных и быстрых действий немецкой военной машины. Продвижение по ровной и бескрайней степи частей действовавшей в авангарде корпуса 16-й танковой дивизии выглядело как прогулка. Ведь от Чира до Дона расстояние, равное по прямой тем же 70 км, немцы преодолевали три недели с темпом всего три километра в сутки.

Танковые траки методично перемалывали степную траву, танки лишь изредка тягло на небольшие неровностях. Пляцкая поверхность степи была идеальным «паркетом» для демонстрации немецкого искусства танковой войны. 16-я танковая, поднимая клубы пыли, неутомимо приближалась к Волге. После полудня сидевшие в командирских танках офицеры всё чаще отыскивали глазами на картах конечные пункты на берегу Волги, задавая общее направление наступления, — Рынок, Латишка...

Воздушные убийцы Рихтгофена

В день прорыва гитлеровцев на северную окраину города к Тракторному заводу (посёлки Спартановка и Рынок являлись террито-

рией Тракторозаводского района) на жителей Сталинграда и его гарнизон обрушилось ещё одно бедствие. Одновременно с приближением наземных войск противника началось невиданное по силе и продолжительности воздушное нападение огромного числа самолётов 4-го воздушного флота генерал-полковника В. фон Фрихта.

Утром 23 августа основная масса его ударной авиации была ещё сосредоточена на поддержке наступления танковых соединений 4-й танковой армии, обрушившая массированные бомбово-штурмовые удары на левобережные соединения 64-й армии. С 11 часов была начата штурмовка позиций зенитной артиллерии северо-западные Сталинграда, куда был направлен удар танковых и моторизованных авангардов 14-го танкового корпуса В. фон Виттергейма, прорвавшихся к берегу Волги с плацдарма на Дону. И вот, стремясь парализовать город, морально сломить его защитников, примерно в половине пятого вечера гитлеровцы начали асдскую бомбёжку центра и его промышленных объектов.

немецкие самолёты рассыпали листовки с призывами к гражданам сохранять оборудование и другие материальные ценности на производстве до скорого прихода немцев: мол, зачтётся перед оккупантами... В Москву тягостное известие первоначально пришло не из Сталинграда: в результате бывавшей бомбёжки телефонная и телеграфная связь нарушилась. Около полудня из Москвы в Закавказье спешно отправили предписание об объявлении военного положения в крупных городах и на побережьях Чёрного и Каспийского морей, а уже часом-двумя позже из Нижнего Поволжья в столицу донеслось известие о резком ухудшении обстановки. Секретарь Саратовского обкома партии П.Т. Комаров по телефону ВЧ-связи передал в Ставку, что водники пароходства в один голос твердят: видели немецкие танки на берегу Волги поблизости от северной части Сталинграда. Стреляли по нашим пароходам, есть потери.

Утро трагического дня 23 августа застало недавно назначенного начальника Генштаба Красной Армии А.М. Василевского на Сталинградском фронте. Он находился в войсках 62-й армии, отрезанной от основных сил Сталинградского фронта прорывом фашистских войск к Волге. Подробный доклад Верховному Главнокомандующему А.М. Василевский смог сделать только поздно ночью 24 августа, после того как телефонная связь через Волгу была восстановлена. Ему стоило больших трудов убедить Сталина в том, что город остаётся в наших руках, что командование фронта, заместитель Председателя Совнаркома В.А. Малышев, городской комитет обороны не только находятся в городе, но и совместно принимают меры, чтобы отстоять его от врага.

Бригады вернуть к Сталинграду!

В ответ на изложенные Василевским просьбы было разрешено для усиления обороны внутри города вернуть к Сталинграду несколько стрелковых соединений, следовавших по железной дороге к Астрахани. Этот момент предопределил дальнейшую фронтную судьбу отдельных стрелковых бригад С.Ф. Горюхова, В.А. Болвинова, К.М. Андрусенко. Шелюны этих пехотных соединений поворачивали от Нового Баскунчака к Сталинграду по только что построенной Заволжской железнодорожной ветке вдоль реки Ахтубы. Весь оборонительный период битвы 124-й и 149-й стрелковым бригадам выпадет быть постоянным ядром группы войск под командованием полковника Го-

Город в огне

Кварталы в центре города, речной порты, железнодорожный узел потонули во множестве выбросов пламени, тучах дыма, пыли, пепла с пожарами. Вихри раскалённого воздуха подхватывали тлеющие угли и головешки. Деревянные постройки и внутренности многих кирпичных коробок выгорали дотла. Столбы линий связи, энергооборудования, вагоны трамваев обугливались мгновенно. Опадавшие провода свисали в нераздлимые сплетения. В западне оказывались автомашины с такими удавками, намотавшимися на ко-

рхова, действуя на оголённом самом северном, правом фланге Юго-Западного (затем Сталинградского) фронта и 62-й армии (чуть позже отошедшей в Сталинград). 115-й бригаде Андрусенко доведётся действовать неподалеку от группы Горюхова, держать в частности, оборону в районе посёлков Городище и Орловка у северной окраины Сталинграда, сражаться там с преследующими силами врага в окружении и почти полностью погибнуть при ликвидации противником Орловского выступа.

Шелюны с горюховцами, которые первыми повернули к Сталинграду, двигались на помощь рабочей тракторозаводской обороне, возникшей на северной окраине города, у Тракторного завода, с самых первых часов прорыва противника к Волге.

Как имена родных...

Почти на любой схеме, отображающей ход битвы на Волге, будь то советского или зарубежного издания, отмечается рабочий посёлок со странным названием Рынок (с ударением на втором слоге). Это не случайно. Рынок — наиболее удалённый к востоку пункт города, к которому 23 августа 1942 года прорвались бронированные колонны 14-го танкового корпуса фашистов. Ещё один посёлок по соседству между Рынком и Тракторным заводом — Спартановка (а не Спартановка или Спартановец, как ошибочно указывалось на картах того времени). С конца августа на протяжении нескольких месяцев 1942 года названия этих неименных сталинградских рабочих посёлков будут особо отмечены цветными карандашами операторов на штабных картах не только батальонов, бригад, дивизий, армий и фронтов, действующих в Сталинграде. Будут они фигурировать и на картах генеральных штабов двух армий, постоянно упоминаются в документах Ставки Верховного Главнокомандования Вооружённых Сил СССР, а также Главной квартиры фюрера фашистской Германии.

Одним словом, названия Рынок и Спартановка прочно и навечно вошли в историю Сталинградской битвы, героической обороны города, а затем и бесславного конца 6-й армии Паулюса. «Рынок и Спартановку, — вспоминал генерал Греков, — мы знали, как имена родных». К сожалению, сегодня лишь немногие «посвящённые» специалисты да редкие энтузиасты реально представляют себе, как много связано с этими посёлками в исторической победе советского народа в Сталинградской битве, а значит, и в коренном переломе в той войне с фашистами.

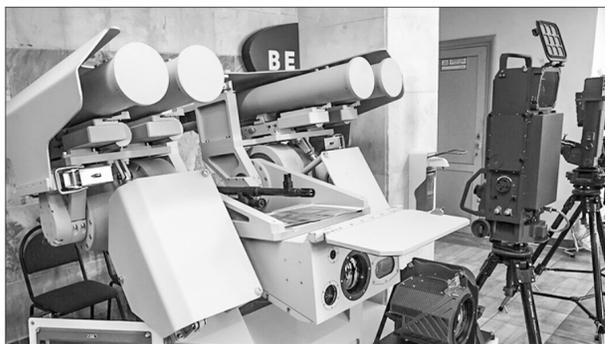
Заводские посёлки Рынок и Спартановка были расположены в широких долинах при впадении в Волгу степных речек Сухая Мечётка и Мокрая Мечётка. Мечётка — от слова «меч» финно-угорского происхождения, означающего «река, текущая в крутых берегах». Рынок — татарское название. Этот небольшой посёлок раскинулся вдоль обрывистого берега тощей речушки — Сухой Мечётки. В конце 30-х — начале 40-х годов XIX века на хутор Рынок, на самый берег Волги, выселилась часть крестьян деревни Орловка. Сама Орловка, что в 15 вёрстах от города Царицына, стала заселяться ещё в конце XVIII столетия переселенцами из внутренних губерний. Спартанка, превратившаяся в Спартановку, располагалась на высоком, ровном берегу Волги. А в двух вёрстах к северу от Рынка была расположена усадьба господ Лятошинских, превратившаяся впоследствии в современную Латишину.

В 1930-е годы Сталинград переживал период бурного промышленного роста. На северной окраине города началось строительство грандиозного Сталинградского тракторного завода — перенца советского тракторостроения. Город рос так бурно, что его старой территории стало явно недостаточно для размещения новостроек. Поэтому 10 июля 1931 года ВЦИК принял постановление о расширении городской земельной площади. В черту города были включены и селение Рынок, и деревня Спартановка. Но в глазах оказавшихся здесь военных внешне Рынок и Спартановка выглядели скорее пригородами, а не посёлками в городской черте Сталинграда, как это было на самом деле, и что было очевидным для тракторозаводских и городских руководителей.

И всё же истины ради необходимо подчеркнуть: за неделю до конца августа 1942 года враг оказался не где-то «северо-западнее Сталинграда» или «на подступах» к городу, а фактически уже на территории города. От Тракторозаводского района. Огненная черта городской обороны Сталинграда заполыхала, сначала отдалёнными кострами, уже на исходе августа сорок второго года, а не в середине сентября 1942 года, начались затяжные, подобно целой войне, сражения на территории самого города Сталинграда.

Алексей ШАХОВ, кандидат исторических наук. (Продолжение следует)

В БРАТСКОЙ РЕСПУБЛИКЕ



Не хуже зарубежных аналогов

Западные санкции подтолкнули белорусскую экономику к активному поиску путей импортозамещения. Несмотря на объективные сложности, работа в этом направлении идёт довольно успешно, о чём свидетельствует опыт Минского механического завода имени С.И. Вавилова, управляющей компании холдинга «БелОМО», где недавно побывал президент А. Лукашенко.

По словам генерального директора холдинга А. Мороза, объёмы производства растут, задолженности по зарплатам нет. «Все предприятия работают стабильно, с прибылью, выполняют доведённые показатели», — отметил руководитель. 65% продукции «БелОМО» поставляется на экспорт, из неё половина — в страны дальнего зарубежья. Один из перспективных проектов — создание систем ABS и EBS тормозного привода для большегрузных автомобилей.

Проект по производству импортозаменяемых систем ABS и EBS тормозного привода автомобилей и прицепных устройств разработан для потребности белорусских и российских предприятий. Предполагается, что устройства будут использоваться для большегрузных автомобилей, автобусов, троллейбусов и сельхозмашины. К концу года на предприятии планируют приступить к первым испытаниям системы ABS. Система EBS будет готова через год. Источники финансирования — собственные и заёмные средства. Проект вошёл в программу сотрудничества с Россией. Согласованы объёмы инвести-

ций и объёмы роста производства. В то же время у холдинга есть и определённые проблемы, которые предстоит решить. Так, в структуре холдинга входит предприятие «Зенит», выпускавшее в своё время популярные марки фреопаратов, которые сегодня заменила импортная техника. Президент заверил, что по оптике и механике отечественных устройств разработан для потребности белорусских и российских предприятий. Предполагается, что устройства будут использоваться для большегрузных автомобилей, автобусов, троллейбусов и сельхозмашины. К концу года на предприятии планируют приступить к первым испытаниям системы ABS. Система EBS будет готова через год. Источники финансирования — собственные и заёмные средства. Проект вошёл в программу сотрудничества с Россией. Согласованы объёмы инвести-

ционный комплекс контроля обстановки, радиолокационный оптический комплекс, приборы разведки и др. «Денги надо вкладывать в те направления, где у нас есть компетенции, — подчеркнул А. Лукашенко. — Если есть, надо делать и доводить до мирового уровня». Сегодня с Россией обсуждаются и реализуются более 20 программ в сфере импортозамещения. И эта работа, уверен президент, должна как раз охватывать те направления, где уже имеются определённые компетенции. Что касается новых масштабных проектов, то их хватит по одному в 3–5 лет, как, например, БелАЭС. В стране возникла целая новая отрасль. Теперь отечественные специалисты при необходимости могут участвовать в возведении подобных объектов за рубежом, уже имея необходимые навыки. Ещё один успешный пример масштабного проекта — белорусская национальная биотех-

нологическая корпорация под Минском. По словам президента, аналогичные продукты могут создавать лишь четыре страны в мире. Реализация проекта стала возможной благодаря Китаю. А. Лукашенко ознакомился с изготовлением высокопроизводительных и высокоточных обрабатывающих центров с числовым программным управлением и остался доволен увиденным, назвав завод «супер-производством, где в одной связке работают и слесари, и академики». Президент отметил, что, несмотря на санкции, продукция белорусских предприятий, в том числе холдинга «БелОМО», остаётся востребованной. «Единственная проблема — нарушены логистические цепочки, прежде всего по оплате поставленной продукции, но мы эту проблему решим», — подчеркнул глава государства.

Сергей ГРИШКЕВИЧ, соб. корр. «Правды», г. Брест.

СООБЩАЕТ СИНЬХУА

Политбюро ЦК Компартии Китая провело заседание, посвящённое подготовке к работе к 7-му пленуму ЦК КПК 19-го созыва и XX съезду КПК. На заседании председательствовал генеральный секретарь ЦК КПК Си Цзиньпин.

К намеченной цели

Продвигаются к цели, намеченной к 100-летию КНР. Предстоящий съезд, высоко неся великое знамя социализма с китайской спецификой, будет руководствоваться марксизмом-ленинизмом, идеями Мао Цзэдуна, теорией Дэн Сяопина, важными идеями «тройного представительства» и научной концепцией развития, а также восторженно претворит в жизнь идеи Си Цзиньпина о социализме с китайской спецификой в новую эпоху. На съезде будут подведены итоги работы партии за последние пять лет и обобщены основные достижения и ценный опыт ЦК КПК, ядром которого является товарищ Си Цзиньпин, в сплочении и руководстве всей партией и многонациональным народом страны для поддержания и развития социализма с

китайской спецификой в новую эпоху. Будет глубоко проанализирована международная и внутренняя обстановка, всесторонне достигнуто понимание новых требований к развитию дела партии и страны в новом походе в новую эпоху, а также новых ожиданий народа. В ходе съезда будут сформулированы план действий и основные направления, мобилизованы все члены партии и многонациональный народ страны, чтобы укрепить уверенность в истории и исторической инициативе, развивать инновационную деятельность на основе сохранения традиционных основ, смело и твёрдо продвигаться вперёд. На XX съезде КПК будут избраны новые составы ЦК КПК и Центральной комиссии КПК по проверке дисциплины.

ПУЛЬС ПЛАНЕТЫ

ЙОНАВА. Крупнейший в Прибалтике завод удобрений Achema в этом в литовском городе с 1 сентября временно остановил работу из-за рекордного подорожания природного газа, служащего основным сырьём в производстве химикатов. В компании отметили: в текущих условиях продукция завода становится неконкурентоспособной по сравнению с американской и российской. Предприятие продолжит заниматься только смолами и техническими газами. За последние несколько дней о снижении выпуска или закрытии заводов также объявили крупнейшие компании Польши, Германии и других стран Европы. Кроме того, о сохраняющихся угрозах для мирового рынка предупреждал крупнейший производитель удобрений на Ближнем Востоке компания «Фертилгоб», где подчеркнули, что ситуация останется напряжённой из-за роста цен на газ.

НУР-СУЛТАН. Президент Казахстана Касым-Жомарт Токаев 1 сентября провозгласил новый экономический курс страны с отходом от чрезмерного вмешательства государства, добавив, что одним из важнейших факторов станет справедливое распределение национального дохода. Политик также предложил провести досрочные президентские выборы осенью 2022 года. По его мнению, необходимо сократить мандат главы государства до одного срока и увеличить его с пяти до семи лет. Ранее кабинета Казахстана объявил о годичной приостановке странной экспорта военной продукции.

НАМЮР. Власть бельгийской провинции Валлония рассматривает вопрос об отключении освещения скоростных шоссе для экономии резко подорожавшей электроэнергии. Помимо автодорог, предлагается отказаться от освещения федеральных зданий и подвести памятников с 19.00 до 6.00, а также снизить температуру в госучреждениях до отметки 19 градусов.

По сообщениям информагентств подготовила Елена МОРОЗОВА.

Прогноз безрадостный

Уровень инфляции в Болгарии к концу нынешнего года может превысить 12,8%, что станет абсолютным рекордом в новейшей экономической истории страны. Об этом в конце лета со ссылкой на данные министерства финансов сообщило Болгарское национальное радио.

Как утверждает руководитель минфина Росица Велкова, в казне нет денег на «внеочередные траты», включая дополнительные расходы для сферы сельского хозяйства и реализации гуманитарных программ. «Для замедления инфляционных процессов нашему государству нужен режим жёсткой экономики средств», — подчеркнула министр.

Владо РАДЕВ.

ЕВРОПЕЙСКИЙ КОНТЕКСТ

«По Вольтеру» не получится

Авторство слов, ставших главным лозунгом Великой французской революции (1789–1799 гг.) — «Свобода, равенство, братство», приписывается одному из её лидеров — Робеспьеру, но сам этот лозунг базируется на свободных идеях равновесия всех граждан, высказанных ещё известным философом-просветителем, писателем, поэтом и историком второй половины восемнадцатого века Вольтером. И хотя высказывал свои идеи о равенстве и справедливости для всех великий французский реформатор ещё задолго до начала революции (Вольтер скончался в 1778 году), именно они стали главными в политической программе якобинцев во главе с Робеспьером. Но мало кому известно, что тот же Вольтер, человеку не военному, а сугубо гражданскому, к тому же известному и своими атеистическими взглядами, принадлежит и другой, менее известный постулат: «Бог не на стороне лучших батальонов», а на стороне лучших стрелков... Кстати, именно эти слова в конце восемнадцатого века стали пророческими, когда Наполеон Бонапарт приступил к завоеванию Европы, в итоге подчинив Франции, вновь ставшей империей, за пятнадцать последних лет почти все страны Старого Света...

Как выясняется, именно у этого постулата Вольтера в Европе имеются поклонники и в наше время. А как иначе расценивать решения министров обороны стран Евросоюза, собравшихся в последние дни августа на свою неформальную встречу в столице Чехии Праге, о «необходимости создания на территории не-

которых сопредельных с Украиной стран-членов ЕС специализированных тренировочных лагерей», где будут проходить подготовку в массовом масштабе солдаты и офицеры профашистского киевского режима Зеленского? То есть речь идёт именно о подготовке тех самых «стрелков» для «больших батальонов», которые, по мнению коллективного Запада, способны будут «перевернуть» ход военных действий в Украине и принести Киеву победу в противостоянии с Россией и её союзниками из республик Донбасса. Сложно предполагать, какими именно «богами войны» почитали себя собравшиеся в Праге военные министры стран ЕС, но факт остаётся фактом: их решения о продолжении военно-технической помощи Киеву теперь будут подкреплены и подготовкой личного состава для ВСУ. Для тех самых киевских «батальонов», которые, по словам самого воинственного представителя Евросоюза и по совместительству... его главного дипломата Жозепа Борреля, «пока терпят неудачи в противостоянии с русскими войсками». Правда, у собравшихся хватило ума не планировать создание таких лагерей на территории самой Украины, предвидя, очевидно, их незапланированную и недолгую существование перед лицом неизбежных ракетных атак со стороны Российской армии. Создавать такие тренировочные центры предполагается на территории Польши и Словакии. По образцу и подобию тех лагерей, в которых уже несколько месяцев украинские военные «натаскивают» в Великобритании.

Попутно можно отметить и ещё один факт: решения, принимаемые в Праге, практически наводят на мысль о почти полном слиянии ЕС и НАТО. Евросоюз, который изначально мыслился его создателями как организация, задача которой — сплотить Европу политически и экономически, всё больше «даёт крен» в сторону военных активностей и инициатив. И не только на словах, но и на деле, всесторонне поддерживая про-

ни были батальоны и обученными стрелки, но исход сражений решают всё же не они, а техническая оснащённость противоборствующих сторон. Это всё авиация, бронетехника, ракетные войска и артиллерия. И только после того, как укрепления противника будут «отужены» упомянутой выше техникой, в дело и вступают те самые батальоны, проводящие зачистку на уничтоженных позициях врага и развивающие дальнейшее наступление. И, конечно, ещё одно. То, о чём вообще не упоминал Вольтер, — боевой дух. В российских и союзных с ними войсках он очень высок: это — дух освободителей и защитников своей родины. Что же касается ВСУ, то там всё обстоит с точностью до наоборот. Отсюда и регулярные сдачи солдат и офицеров ВСУ в плен из-за нежелания воевать за нынешний киевский режим ценой своих жизней, и массовое дезертирство с занимаемых позиций... Тут-то и кроется главная причина того, что у коллективного Запада ничего не получится против России «по Вольтеру». Впрочем, не только по нему, а в любом другом случае. В связи с этим, кстати, весьма актуально звучит диалог из классики российского кинематографа — художественного фильма «Брат-2». «В чём сила?» — задаёт вопрос главный герой ленты Данила Багров. И сам же на него отвечает: «Сила — в правде». А правда, как свидетельствует история, была и остаётся непобедимой для любых «лучших стрелков» и «больших батальонов».



должал воевать «до последнего украинца», что вполне устраивает коллективный Запад во главе с США, которые из-за океана благосклонно зиряют на действия своих европейских союзников в отношении поддержки Киева. Однако в своём антироссийском раже на Западе совершенно упускают из виду один важный нюанс: высказывание Вольтера о боге, стрелках и больших батальонах в современных условиях выглядит, мягко говоря, сильно устаревшим. Какими бы «большими»

Пётр ПАРХИТЬКО. Фото Яндекс.ру

МЕЖДУНАРОДНОЕ ОБОЗРЕНИЕ

Фантомы популизма

Углубление кризиса и протесты породили разговоры о возможной революции в Южно-Африканской Республике. Её правящий класс лавирует между капиталом и трудящимися и игнорирует противоречия мировых держав.

Удобная многовекторность

Иллюзия, что «народ обмануть нельзя», принесла миру немало бед. Не научись правящие круги манипулировать сознанием данных, не было бы войн, фашизма, разрушения Советского Союза. Все эти трагедии стали возможными потому, что капитал сумел навязать трудящимся идеи, глубоко враждебные их интересам. Место таким заблуждениям есть и в нынешнем противостоянии. Многие западные обыватели верят в «борьбу свободного мира с авторитаризмом». По другую сторону «фронта» царит убеждение в конфликте между жестокостью и бездушной системой во главе с США (что, в принципе, верно) и неким «полосом добра и справедливости». К последнему относят страны БРИКС в составе России, Китая, Индии, Бразилии и ЮАР.

Такой подход страдает упрощением. За исключением КНР режимы этих стран нельзя назвать ни народными, ни справедливыми. Например, Бразилией и Индией руководят ультраправые правительства, выступающие под флагами антикоммунизма и клерикально-националистических идей. То, что они не всегда следуют в фарватере Вашингтона, связано с желанием их буржуазии добиться частичной свободы действий и заработать на разногласиях мировых держав. А антиимпериалистической демагогией прикрываются провалы и создаётся образ «спасителей отчизны». Даже если предположить, что однопольный мир в скором будущем уступит место многополюсному, более справедливому такое устройство автоматически не станет. На место одному буржуазному гегемону придут несколько, а эксплуатация и неравенство останутся неизбывными.

Противоречия новейшей истории видны на примере ЮАР. В ряде российских СМИ страну представляют как союзнику Москвы, не поддерживая нападки Запада. Всё не так однозначно. В заявлении МИД ЮАР, сделанном после начала специальной военной операции, содержался призыв к России «немедленно вывести войска в соответствии с Уставом ООН», подчёркивалось уважение суверенитета и территориальной целостности всех государств. В дальнейшем позиция Претории стала мягче. Её дипломаты воздержались при голосовании за осуждающую Москву резолюцию, президент Сирил Рамафоса неоднократно заявлял, что антироссийские санкции вредят Африке.

Однако отходить от многовекторной политики власти не торопятся, о чём свидетельствует визит госсекретаря США Энтони Блинкена. Дипломат не жалел лести. «Будущее мира, — заявил он, — будет определяться в Африке, без стран континента невозможно решение наиболее острых проблем современности». Здесь же Блинкен презентовал новую стратегию для стран Африки. Несмотря на уверения, что региональная политика США не направлена против внешних держав, в документе содержатся открытые выпады в адрес Китая и России. Пекин обвиняют в стремлении ухудшить отношения африканских стран с Западом. Москве ставят в укор деятельность частных военных компаний и разжигание нестабильности ради политической и финансовой выгоды. В остальном стратегия соответствует «старому добру» неокониализму, пусть и завернутому в привлекательный «фантик». США обещают помочь строительству открытых (читай: подконтрольных глобальному капиталу) объектов и сулят Африке экономическую поддержку.

Несмотря на лицемерие подобных формулировок, Блинкена ждал в ЮАР тёплый приём. Единственно, в чём его коллега Наледи Пандор попеняла гостю, стал законопроект американского конгресса «О противодействии злонамеренной деятельности России в Африке». Он, заявила министр, может нанести урон и без того тяжёлой социально-экономической ситуации на континенте. Если не считать этого, по существу меркантильного, замечания, между дипломатами царил гармония. По словам Пандор, сотрудничество с США соответствует национальным интересам ЮАР. «Благодаря щедрой поддержке мы добились прогресса в решении многих проблем, присутствие американских компаний помогает создавать рабочие места», — заявила она.

Что касается России и Украины, то, сообщила глава МИД, «мы потрясены войной, мы ненавидим войну, потому что она приносит невыносимые страдания». Народ Украины, продолжала Пандор, «заслуживает своей территории и свободы» — так же, как представители других угнетённых народов, например, Палестины. Это не просто проявление дипломатического этикета, подтвердил визит в Киев спикера парламента, члена правящей партии Африканский национальный конгресс (АНК) Носивеле Мампеси-Нхакулы.

Наконец, хозяйка встречи назвала «необоснованным страхом», что её страна находится под влиянием Москвы. Сославшись на размеры товарооборота, она охарактеризовала Россию как «не столь существенного партнёра, чтобы говорить о зависимости». Сравнение с Вашингтоном, надо признать, и вправду не в пользу Москвы. Взаимная торговля ЮАР и США по итогам прошлого года составила 21 млрд долл., в то время как с Россией — 1 млрд. В стране работают около 600 американских компаний, включая такие крупные, как «Дженерал электрик» и «Форд».

Впрочем, преувеличивать значение товарооборота не следует. Так, Китай уже тринадцатый год является главным партнёром Претории. В январе — июле этого года страны торговали на 32 млрд долл., между ними заключено соглашение о взаимном стратегическом партнёрстве. Это не мешает властям ЮАР делать недружественные шаги вроде приглашения главы тибетского правительства в изгнании Лобсанга Сангя. Такова суть буржуазной лавирующей между центрами силы, выторговывающей выгодные условия.

Вот почему южноафриканские силы обороны провели в июле совместные с американскими войсками учения «Общее согласие». Манёвры включали высадку воздушного десанта, обучение взрывному делу, реагирование на химические, биологические и ядерные атаки. При поддержке Африканского командования (АФРИКОМ) и инженерного командования вооружённых сил США в стране строятся школы и больницы, обсуждается перенос в ЮАР штаб-квартиры АФРИКОМ.

Виртуозы демагогии

Подобные увертки характерны и для внутренней политики. В период борьбы с аппаратом АНК подчёркивал свой антиимпериалистический и левый характер, что обусловлено союзом с Южно-Африканской компартией (ЮАКП). Однако смена режима не привела к отказу от капитализма. Если политическая

власть перешла к чёрному большинству, экономическое господство сохранилось в руках прежних хозяев. Например, 70 процентов сельхозземель принадлежит белым латифундистам и не может быть распределено без согласия собственников. Единственной заметной переменной стало появление прослойки чёрной буржуазии. Тот же Рамафоса был главой инвестиционного холдинга Shanduka Group, к моменту прихода к власти обладая состоянием в 500 млрд долл.

Это, разумеется, не мешает зарабатывать очки на популизме. Выступая на политической конференции АНК, Рамафоса обещал провести национализацию находящегося в частном владении акционеров центробанка, заявил о возможном введении безусловного базового дохода для малоимущих и распределении земли. Подобные декларации граждан слышат много лет, но в жизнь претворяются другие решения. Следуя рекомендациям МВФ и Всемирного банка, дод перекладывают на последние два года вырос на 100 млрд рандов (350 млрд руб.), правительство сокращает расходы. Так, фонд зарплат в госсекторе будет уменьшен на 503 млрд рандов (1,1 трлн руб.).

Одобрены проекты строительства частных электростанций. Это сделало возможным поправки в законодательстве, увеличившие поток генерирующих мощностей в частной собственности с 1 до 100 МВт. Все прочие разговоры о приватизации государственной компании «Эском», которую обвиняют в энергетическом кризисе. Сами власти пока молчат о продаже стратегического предприятия, но допускают создание второй госкомпании «для создания конкурентной среды». Не исключено, что для разгосударствления будет использована модель, опробованная на железнодорожной сети. Бизнес туда проникает посплошью. В этом году правительство объявило тендеры на управленческие участки грузовых магистралей. Дан старт приватизации госдоли оператора мобильной связи «Телком».

Реформы углубляются, несмотря на губительные последствия. Ниже черты бедности, составляющей 1355 рандов (4,7 тыс. руб.) в месяц, проживает 56 процентов населения ЮАР. Четверть граждан — почти 14 млн — прозябает в нищете, располагая суммой не более 624 рандов (2,2 тыс. руб.). Уровень безработицы превысил 35 процентов, увеличившись за десятилетие на 11 пунктов. Если же включить ту часть людей, отказавшихся от поиска работы, показатель вырастет до 46 процентов. Безработными являются две трети молодых людей до 24 лет и почти половина жителей в возрасте 25–34 лет.

Зато по неравенству ЮАР удерживает мировую пальму первенства. 10 процентов наиболее обеспеченных жителей контролируют свыше 80 процентов национального богатства. Если бедняки ютятся в трущобах, то богачам по средствам хорошо охраняемые комплексы с собственными электростанциями и даже пожарными службами.

Слово рабочего класса

Рост цен расширяет пропасть. Стоимость продовольственной корзины выросла за год на 15 процентов, электроэнергия подорожала на 40, а бензин — почти на 60 процентов. Следствием стало растущее недовольство. 5 августа в Йоханнесбурге прошёл Второй съезд рабочего класса, организованный Южно-Африканской федерацией профсоюзов. Итоговая декларация указывает, что капитал несёт с собой нищету, безработицу, моральное разложение. Во время как миллионы людей лишены средств к существованию, фондовые рынки и богатства миллиардеров растут невиданными темпами. «Съезд проходит во время разрушительных социальных потрясений, по существу — гражданской войны, которая не была объявлена, но ведётся теми, кто находится в советах директоров и во главе государства», — отмечено в документе. Делегаты обвинили власти в искусственном создании энергетического кризиса для продажи «Эском» и потребовали вернуть в госсобственность стратегические активы. Съезд потребовал решения проблем безработицы, нехватки жилья, школ и больниц, выступил за введение базового дохода в размере 1500 рандов (5,3 тыс. руб.) и субсидий на продукты питания. Резолюция завершается призывом «Вперёд к власти рабочего класса!».

Со всё возрастающей критикой правительства выступают союзники АНК по «Трёхстороннему альянсу» — ЮАКП и Конгресс южноафриканских профсоюзов (КОСАТУ). На прошедшем в июле XV съезде компартии отмечалось, что экономический курс привёл к росту безработицы, бедности и отчуждения. Новое руководство во главе с генеральным секретарём ЮАКП Солли Мампалой выступило за создание народного социалистического фронта — объединения сил, ставших людей выше прибыли, а интернационального солидарности — выше империалистического милитаризма. Среди конкретных требований партии — немедленное создание государственного банка. В свою очередь КОСАТУ выступила против приватизации. «Страна подчинена частным интересам, власть оторвалась от народа, люди теряют веру в изменение к лучшему», — заявил генсек Бекки Нтшангилла.

Социальное напряжение действительно нарастает. С марта по июль бастовали 30 тыс. горняков в Северо-Западной провинции, в итоге добившись роста зарплат и отчисления за неблагоприятные условия труда. Успехом завершилась забастовка на четырёх заводах металлургической компании «Арселор Миттал». Помимо этого, в ЮАР прошли протесты рабочих «Эском», учителей и врачей, водителей общественного транспорта, работников налоговой службы.

Не все выступления оканчиваются мирно. В поселке Тембиса недалеко от столицы прошли беспорядки, вызванные ростом цен и отключением света, обычными для бедных районов. Недовольные подожгли здание муниципалитета, но были разогнаны полицией. Погибли четыре человека. В этих условиях экс-президент Табо Мбеки заявил, что общественное возмущение столь велико, что страна может получить собственное издание «арабской весны». Правительство, по его словам, не имеет плана борьбы с бедностью, безработицей и неравенством.

Тем важнее объединение на созидательной платформе. 24 августа в стране прошла общенациональная забастовка, организованная ведущими профсоюзами при поддержке ЮАКП. Сотни тысяч участников стачки потребовали срочных мер против падения уровня жизни и неолиберальных реформ. Все великие люди понимают, что социализм — единственный способ преодолеть несправедливость в национальном и глобальном масштабах.

Сергей КОЖЕМЯКИН, политический обозреватель «Правды».



Киногерои нашего времени

44-й Московский международный кинофестиваль (ММКФ), проведение которого из-за крайне напряжённой политической ситуации на планете до последнего момента оставалось под вопросом, всё же состоялось. И этот факт в очередной раз свидетельствует о том, что попытка коллективного Запада, вознамерившегося после начала Россией специальной военной операции на Украине добиться полной изоляции нашей страны, превратить её в изгой, навесив ярлык «варвара и агрессора», провалилась.

Как тут не вспомнить представителя МИД Китая Чжао Лицзяня, недавно наглядно развенчавшего насаждаемый американскими приспешниками миф, будто все цивилизованный мир отвернулся от РФ, вставшей на защиту жителей Донбасса от «украиноцистов». Разместив на своей странице в «Твиттере» инфографику, показывающую, что в государствах, поддерживающих антироссийские санкции, проживает лишь 15% населения земного шара, тогда как в странах, отказавшихся от них, — 85%, дипломат подчеркнул: только большинство представляет международное сообщество.

На фоне захлестнувшей Запад охватившей русофобии, граничащей с открытым расизмом, нынешний кинофорум в Белокаменной приобрёл особое значение. Несмотря на введённые против РФ беспрецедентные по масштабу ограничения и объявление тотальной войны всему русскому, включая великую культуру, 44-й ММКФ, проходивший под девизом «поиск и открытие» (новых стран, имён, точек роста в кино), оказался невероятно широким по своему географическо-тематическому охвату. В рамках основных и внеконкурсных программ организаторы сделали акцент на многополярности и сбалансированности, представили на суд зрителей 245 фильмов из 45 стран. Поклонники «важнейшего из искусств» имели возможность увидеть по два десятка французских и индийских картин, а также целый ряд американских, израильских, иранских, южнокорейских, мексиканских, немецких и итальянских лент.

Один из старейших и престижнейших мировых кинофестивалей не утратил международного размаха даже в условиях всеобъемлющих антироссийских санкций, заставивших перейти на импортозамещение не только большинство отраслей нашей экономики, но и киноиндустрию. Впрочем, после того как практически все ведущие западные кинокомпании запретили прокат своей продукции в РФ, что моментально отразилось на посещаемости кинотеатров, балансирующих на грани разорения ещё со времён корона-вирусных локдаунов, отечественные кинопроизводители получили отличный стимул для усиления позиций на национальном рынке. Перед нашими кинематографистами встала глобальная задача — доказать зрителям, утратившим возможность лицезреть голливудские блокбастеры, а потому потерявшие к ним интерес, что сегодня российские картины вполне способны тягаться с американскими и европейскими.

Именно с этой целью в 2022 году в программе ММКФ впервые появился отдельный конкурсный цикл — «Русские премьеры», названный по аналогии с джигельскими «Русскими сезонами» и призванный познакомить кинозрителей с лучшими новинками отечественного кино. Сражавшиеся за статус «Серебряного Георгия» семь лент («Е20» Арсения Герасимова, «Жанна» Константина Статского, «Здоровый человек» Петра Толоворского, «Кэт» Бориса Аكوпова, «Микулай» Ильшата Рахимбая, «Петрополис» Валерия Фокина и «Похожий человек» Семёна Серзина) оценивало жюри во главе с режиссёром Сергеем Урсуляком, компанией которому составили сценарист Иван Твердовский и продюсер Пётр Ануров.

Многие фильмы, вошедшие в блок-деютант, — экранизации современных драматических произведений, с успехом идущих на сценических площадках по всей России. Так, интеллектуальный детектив Семёна Серзина «Похожий человек» снят по мотивам пьесы Дмитрия Данилова «Свидетельские показания», поставленной в Псковском театре драмы им. А.С. Пушкина. Главный герой фильма — дотошный следователь, пытающийся досконально разобраться в причинах самоубийства некоего Саши Иванова, выбросившегося из окна многоэтажки. В поисках причин банального, на первый взгляд, суицида, безымянный сыщик встречается и беседует с теми, кто так или иначе был знаком с погибшим: соседями, служившими, работодателями, бывшей девушкой, отчимом,

случайными и старыми приятелями. Вот только составить внятный образ усопшего никак не получается: полтора десятка опрошенных дают столь не схожие, порой диаметрально противоположные характеристики самоубийце, что невольно возникает мысль, будто речь идёт не об одном и том же человеке, а о совершенно разных персонажах. «Хороший, тихий парень» для соседей с первого этажа предстаёт «шумным и мутным «кексом» для жильцов с верхних; «балатур, обаятельный, улыбочный, душевный и вообще милейший мужчина» для одной из сотрудниц кладбища, где погибший за копейки трудился менеджером по продажам, умудряясь ездить на роскошной «Ауди А6», превращается в «замкнутого и неприятного» типа в устах другой коллеги по работе.

Саша Иванов, сын бандита, убитого в одной из разборок, — это и прилежный прихожанин, регулярно исповедовавшийся и причащавшийся, и адепт здорового образа жизни, и писатель, интересовавшийся исключительно гонимыми, и слегка циничный, но конкретный и деловой человек с весьма пёстрой, как подметил директор кладбища, трудовой книжкой.

Единого мнения нет и по поводу литературной карьеры умершего. По словам его бывшей девушки, Саша сочинял большой серьёзный роман, но так и не завершил его. Работники книжного магазина характеризуют Иванова как не слишком успешного автора малюсенького сборника рассказов, иронично называя его личностью, широко известной в узких кругах. А вот в солидном книгоиздательстве выясняется, что усопший, творивший под псевдонимом Александр Виват, являлся су-

перпопулярным мастером криминальной прозы, из-под пера вышли 11 бестселлеров, по одному из которых даже снимается телесериал. В общем, «Похожий человек» — не столько детектив, сколько философская новелла с элементами социальной сатиры. Фильм, затрагивающий проблему отчуждения людей, наглядно демонстрирует скуку и безразличие, царящие в современном мире, где все живут, не обращая внимания друг на друга и не замечая ничего вокруг. А потому хоть каждый из персонажей киноленты и выдаёт собственную версию характера и привычек самоубийцы, внося достойную лепту в весьма противоречивые вариации на тему «каким же был Саша Иванов», всех опрошенных объединяет одна и та же фраза, добавляемая в конце разговора: «Я о нём вообще ничего не знаю и не могу сказать».

В финале картины, дающей простор для фантазии, образы следователя и погибшего как бы сливаются в одно целое, а зритель так и остаётся в недоумении по поводу того, кем же в сущности являлся Александр Иванов и почему однажды хмурым утром решил добровольно оборвать свой земной путь.

Лента не случайно решена в чёрно-белом формате. Идея отсутствия цвета, уточнил Семён Серзин, вытекает из сюжета, повествующего об ушедшем от нас человеке, а любое чёрно-белое изображение, будь то фото или видео, по мнению создателя фильма, всегда ассоциируется с тем, чего уже нет.

Толкалина, Виктория Исакова, Таисия Вилкова, причём все они лишь разово возникают в кадре. Ну а главную роль исполнил сам режиссёр, выступивший также и сценаристом.

«Похожий человек» — вторая полнометражная работа Серзина. Кстати, дебютный фильм «Человек из Подольска» он также снял по пьесе Дмитрия Данилова, ранее поставив её в ярославском Театре драмы имени Ф. Волкова.

Говоря о «Русских премьерах», нельзя обойти вниманием и социальную драму Константина Статского «Жанна» — нетривиальную историю о сильной женщине, хлебнувшей все «прелести» «лихих девяностых» (нищета, унижение, предательство, смерть дорогих людей), но ценной и неимоверных усилий выбившейся в люди. Сегодня 50-летняя

приличную работу. Завершающий же аккорд её маленькой вендетты — решение оставить себе ребёнка экс-любовника, добившись лишения Кати и Андрея, фактически безработных и бездомных, родительских прав.

В основу картины Константина Статского, знакомого зрителям по таким рейтингам видеосериала, как «Агент особого назначения», «Москва. Три вокзала», «Закрытая школа», «Мажор», легла одноимённая пьеса екатеринбургского драматурга Ярослава Пулиновича, в 2014 году поставленная Ильёй Ротенбергом на сцене московского Театра наций.

Согласно замыслу режиссёра, фильм — своеобразные размышления по поводу изменения гендерных ролей в современном обществе — призван подтолкнуть зрителя не только задуматься над извечными темами о любви

и счастье, но и ответить на вопросы, что такое возраст и соотносит ли человек своё тело с внутренним мироощущением. По большому счёту, «Жанна», акцентирует Статский, не просто история женщины, это история нашей страны.

Примечательно: изначально героиню должна была играть Ингеборга Дапкуняйте, воплотившая образ Жанны на сцене Театра наций. Однако в итоге роль досталась Ксении Раппопорт. Актёрский ансамбль дополнили Александр Новин, Евгений Миронов и Таисия Вилкова. Рассказ о Жанне, вся жизнь которой заключалась в борьбе за успех, наверняка найдёт отклик у многих современников, желающих реализовать себя в профессии.

Нелёгкой женской доле посвящена и лента «Кэт» — вторая полнометражная работа в творчестве Бориса Аكوпова. 24-летняя москвичка Катя по прозвищу Кэт, занимающаяся предоставлением эскорт-услуг, недавно родила дочку Машу, отцом которой является небезызвестная личность — шансон-исполнитель Саша Майский. Катин ступень Алик, в принципе далеко не самый плохой человек, изначально спокойный и с пониманием отреагировал на желание своей «подопечной» стать матерью, одолжил ей денег и отпустил в декретный отпуск, правда, с одним условием: в определённый момент девушка, «от природы созданная приносит деньги», должна вернуться к исполнению профессиональных обязанностей.

В глубине души Кэт наивно рассчитывала, что рождение ребёнка от публичного человека поможет ей выйти из полутени. Вот только куда не проходило, и героине, погрязшей в долгах, приходится возвращаться в уни-

зительный, опасный, но весьма доходный бизнес, поскольку ничего другого она делать не умеет. Катя оказывается перед лицом тяжёлого морального выбора (материнский инстинкт, естественно, мешает ей отдаваться привычному ремеслу) и мечется в поисках выхода из порочного круга проблем. Девушка вынуждена проводить дни и ночи в разношерстных компаниях, скрывающая досуг представительницы богемы, откровенных извращенцев и прочих клиентов, владеющих богатыми домами, квартирами и виллами, в то время как Машеньку, единственный источник радости в беспросветной жизни эскортницы, нянчат чужие люди. Кэт понимает: ещё чуть-чуть и она навсегда потеряет свою малышку, постоянно подвёрнувшись опасности со всех сторон.

После мучительного разрыва с женой Огнев перевёз в токийский филиал спецотдела ООН, где он продолжает изучать поведенческие качества инопланетян. Идут годы, мир катится по накатанной колеи, но отношения с пришельцами постепенно обостряются, и однажды во время очередного сеанса инопланетяне требуют от руководства ядерных держав прекратить все войны, распустить армии и ликвидировать запасы оружия массового поражения. В противном случае представители внеземной цивилизации откажутся от принципа невмешательства.

Вот только расстаться со смертоносными арсеналами сильных мира сего не желают, ссылаясь на уязвимость перед лицом угроз со стороны неведомой формы жизни, и в отчаянии дают старт «Петрополису» — военно-космической программе, в рамках которой в действие приводятся расположенные на Земле ракеты с термоядерными боеголовками, давно нацеленными на корабли пришельцев.

Фильм, начинающийся в допросной, где Владимира заставляют вспомнить всё, что он знает о контактах мирного правительства с инопланетянами, и тем самым вынуждают мысленно перелистать важнейшие страницы жизни, завершается в родном городе героя: ведь Петрополис — не только секретная программа защиты от пришельцев, но и название Петербурга на античной лад. Финал картины — открытый. Огнев, как Адам, приходит по сути в обнулившийся мир. Он — единственный выживший в атомной катастрофе — бредёт по пустынным солнечным питерским набережным, над которыми в ярком голубом небе заметны четыре светящихся объекта, и вдаль видит свою жену Анну, держащую за руку их нерождённого сына.

Повесть «Огонь», послужившая основой для сценария картины, привлекла внимание Валерия Фокина глубокими размышлениями о том, как человечество, дошедшее сегодня до последней нравственной черты, способно повести себя, столкнувшись с альтернативной формой жизни — сильной и диктующей определённые условия. Главной темой своего фантастического триллера режиссёр считает доверие между странами и народами, приобретающее особую важность, когда зашкаливающие амбиции лидеров государств — членов «ядерного клуба» грозят уничтожить всё живое.

Помимо Антоны Шагина в ленте сыграли Юлия Снигирь, Владимир Кошевой, а также несколько зарубежных артистов: американец Один Ланд Байн, французка Сесиль Плече и японец Джунсуке Киносита.

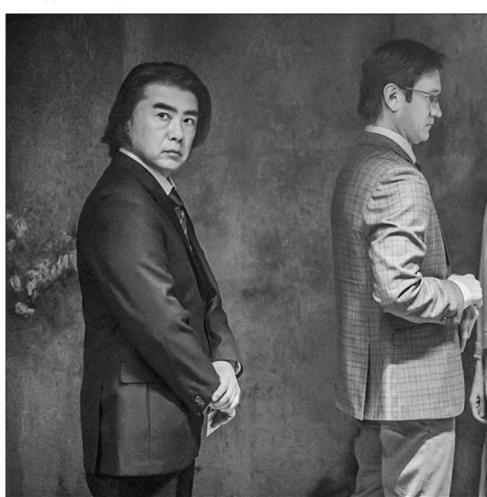
Появление «Петрополиса», полагает Фокин, доказывает: в России можно снимать кино, затрагивающее глобальные проблемы, а не просто документировать происходящее за окном. Ну а фантастика даёт почувствовать, насколько хрупок наш ежедневно меняющийся мир.

Впрочем, не только «Петрополис», но и другие фильмы, вошедшие в «Русские премьеры», вселяют надежду на открытие новых горизонтов в отечественном кинопроизводстве: ведь сам борец велел заполнить нишу, освоенную после ухода западных прокатчиков.

Елена МОРОЗОВА.



Ксения Раппопорт и Евгений Миронов в киноленте «Жанна».



Джунсуке Киносита, Антон Шагин и Юлия Снигирь в фильме «Петрополис».

Толкалина, Виктория Исакова, Таисия Вилкова, причём все они лишь разово возникают в кадре. Ну а главную роль исполнил сам режиссёр, выступивший также и сценаристом.

Говоря о «Русских премьерах», нельзя обойти вниманием и социальную драму Константина Статского «Жанна» — нетривиальную историю о сильной женщине, хлебнувшей все «прелести» «лихих девяностых» (нищета, унижение, предательство, смерть дорогих людей), но ценной и неимоверных усилий выбившейся в люди. Сегодня 50-летняя

приличную работу. Завершающий же аккорд её маленькой вендетты — решение оставить себе ребёнка экс-любовника, добившись лишения Кати и Андрея, фактически безработных и бездомных, родительских прав.

В основу картины Константина Статского, знакомого зрителям по таким рейтингам видеосериала, как «Агент особого назначения», «Москва. Три вокзала», «Закрытая школа», «Мажор», легла одноимённая пьеса екатеринбургского драматурга Ярослава Пулиновича, в 2014 году поставленная Ильёй Ротенбергом на сцене московского Театра наций.

Согласно замыслу режиссёра, фильм — своеобразные размышления по поводу изменения гендерных ролей в современном обществе — призван подтолкнуть зрителя не только задуматься над извечными темами о любви

и счастье, но и ответить на вопросы, что такое возраст и соотносит ли человек своё тело с внутренним мироощущением. По большому счёту, «Жанна», акцентирует Статский, не просто история женщины, это история нашей страны.

Примечательно: изначально героиню должна была играть Ингеборга Дапкуняйте, воплотившая образ Жанны на сцене Театра наций. Однако в итоге роль досталась Ксении Раппопорт. Актёрский ансамбль дополнили Александр Новин, Евгений Миронов и Таисия Вилкова. Рассказ о Жанне, вся жизнь которой заключалась в борьбе за успех, наверняка найдёт отклик у многих современников, желающих реализовать себя в профессии.

Нелёгкой женской доле посвящена и лента «Кэт» — вторая полнометражная работа в творчестве Бориса Аكوпова. 24-летняя москвичка Катя по прозвищу Кэт, занимающаяся предоставлением эскорт-услуг, недавно родила дочку Машу, отцом которой является небезызвестная личность — шансон-исполнитель Саша Майский. Катин ступень Алик, в принципе далеко не самый плохой человек, изначально спокойный и с пониманием отреагировал на желание своей «подопечной» стать матерью, одолжил ей денег и отпустил в декретный отпуск, правда, с одним условием: в определённый момент девушка, «от природы созданная приносит деньги», должна вернуться к исполнению профессиональных обязанностей.

Елена МОРОЗОВА.

ШАХМАТЫ

Под редакцией международного гроссмейстера Константина Чернышова

Шахматный калейдоскоп

Традиционный, уже пятый по счёту Кубок Михалы Ботвинника среди команд стран СНГ завершился в московской гостинице «Космос».

На старт вышли девять сборных команд — из Азербайджана, Армении, Белоруссии, Казахстана, Киргизии, России, Таджикистана, Туркмени и Узбекистана. Напомним: эти соревнования являются аналогом турнира Домов, Дворцов пионеров и школьников, который проводился в Советском Союзе и впервые состоялся 50 лет назад, в октябре 1972 года, в Московском городском Дворце пионеров. Главным судьёй того турнира был шестой чемпион мира по шахматам Михаил Ботвинник. Так же, как и пятьдесят лет назад, и сегодня капитан команды играл против команды-соперницы, а результаты капитана и игроков суммировались. В составе команд шахматисты не старше 14 лет, трое юношей и одна девушка. Турнир проводился по круговой системе в 9 туров, с контролем времени по 90 минут на партию, с добавлением 30 секунд на ход.

Россию представляли гроссмейстер Алексей Дреев (капитан), три юных московских спортсмена — Артём Усков, Лев Зверев, Станислав Букреев — и шахматистка из Ульяновска Валерия Клейменова. Наша сборная уверенно завоевала первое место. На втором месте — Азербайджан. «Бронза» — у Белоруссии.

Суперфинал 75-го чемпионата России среди мужчин и 72-го чемпионата России среди женщин состоялся в столице Чувашии — Чебоксарах с 10 по 23 сентября в рамках проекта «Шахматы в музеях», который совместно реализуют Федерация шахмат России и Благотворительный фонд Елены и Геннадия Тимченко. Местом проведения станет Чувашский государственный художественный музей. В обоих турнирах выступят по 12 шахматистов, приглашённых по рейтингу либо отобравшихся через Высшую лигу чемпионата.

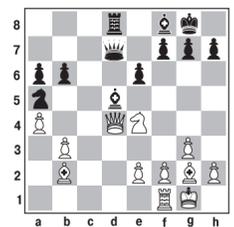
На старт мужского турнира выйдут Владислав Артемьев (2706, Республика Татарстан), Санан Сюгиров (2703, Самарская область), Даниил Дубов

(2702, Москва), Евгений Томашевский (2702, Саратовская область), Андрей Есипенко (2692, Ростовская область), Евгений Наер (2676, Москва), Максим Матлаков (2671, Санкт-Петербург), Максим Чигаев (2641, Тюменская область), Александр Гарманов (2633, Вологодская область), Арсений Нестеров (2568, Новгородская область), Илья Ильиных (2551, Москва) и Володар Музрин (2541, Московская область). В женском турнире примут участие: Валентина Гунина (2469, Москва), Наталья Погонина (2457, Ставропольский край), Алиса Галлямова (2421, Республика Татарстан), Ольга Гири (2386, ХМАО — Югра), Лея Гарифуллина (2378, Свердловская область), Алина Бивол (2366, Москва), Марина Гусева (2363, Московская область), Дарья Чарочкина (2348, Москва), Евгения Овод (2323, Санкт-Петербург), Екатерина Гольцева (2306, Нижегородская область), Мария Якимова (2252, Республика Татарстан) и Яна Жапова (2205, Республика Бурятия).

Турниры пройдут по круговой системе в 11 туров. Обязательный гарантированный призовой фонд соревнований составит 11 миллионов рублей.

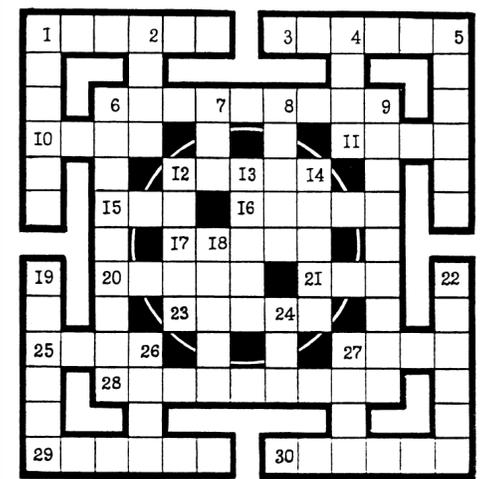
Там, где пехота не пройдёт...

Ф. Майснер — В. Кристьянсен, Прага, 2022 год



Ход белых. 20. Kf6+! Вилка. Но если забрать коня, мат неизбежен. Чёрные сдались.

КРОССВОРД



По горизонтали: 1. Украшение из перьев на головных уборах или конской сбруе. 3. Узбекский город-музей и штаб-квартира «Арк», старинный центр художественных ремёсел. 6. Каучук, резина как материал, способный к обратимой деформации растяжения. 10. Зодиакальное созвездие с яркой звездой Спика. 11. Столица европейского государства. 12. Черноморский курорт. 15. В арабских личных именах — компонент, означающий «сын». 16. Азиатское горное млекопитающее семейства полового; малочисленно. 17. Предмет служения для поддержки чего-нибудь (по С. Ожегову). 20. Духовой музыкальный инструмент, входящий в состав духового оркестра. 21. Артист театра без слов. 23. Почётная безвестность. 25. Часть корпуса струнных музыкальных инструментов. 27. Историческая провинция во Франции, главный город — Ла-Рошель. 28. Один из первых советских транзисторных радиоприёмников. 29. Русский механик и изобретатель XVIII в., автор оптического

прицепа. 30. Тонкая полупрозрачная ткань. По вертикали: 1. Довоенный, боковой алтарь в церкви (по С. Ожегову). 2. Орудие для выравнивания почвы на орошаемых южных землях. 4. Жилые для скотины. 5. Штат на северо-западе США. 6. Восходящий к Сократу метод, система обучения при помощи наводящих вопросов. 7. Поэма Т. Шевченко. 8. Решительное действие, отражающее нападение; противопоставление чему-нибудь. 9. Порядок ведения заседания, конференции и т.п. 12. Предварительное объявление о спектакле, лекции и др. 13. Торговая площадь, место народных собраний в древнерусских городах. 14. Американский папушонок журавль. 18. Морское неподвижное животное. 19. Автор балетов «Конек-Горбун» (1960 г.), «Анна Каренина» (1972 г.). 22. Группа равноподдерживаемых в виде стенок деревьев или кустарников в парке, саду. 24. Солёное озеро и одноимённый город в Турции. 26. Женский певческий голос. 27. Сорная колочая трава семидесяти видов.

Ответы на кроссворд, опубликованный в №94

По диагонали сверху вниз: 1. Каракань. 2. Рабле. 3. Калька. 4. Талант. 5. «Далибор». 6. Пальма. 7. Макаров. 8. Санитар. 9. Кошара. 10. Дозатор. 11. Белена. 12. Лекало. 13. Целра. 14. Перекат. 15. Элита. 16. Аркан. 17. Акциз. 18. Соколов. 19. Ракетка. 20. Роднит. 21. Розетка. 22. Воронка. 23. Тактика. 24. Номер. 25. Кролик. 26. Осадка. 27. Аралия. 28. Одарка. 29. Адажио. 30. Оптика. 31. Чирок. 32. Пенка.

Планета протестует

Обострение противоречий между ведущими мировыми державами, экономическая война, объявленная Западом России и Китаю, резко активизировали мировое протестное движение: по всей планете постоянно проходят демонстрации, спровоцированные антисоциальной политикой правительства, ущемлением прав и свобод граждан, коррупцией в высших эшелонах власти и нежеланием руководства стран радеть о благе своего населения.



Безудержный рост цен на газ и электроэнергию, аномальная жара, лесные пожары и засуха, охватившие практически весь Старый Свет, — всего этого более чем достаточно для того, чтобы поставить местных аграриев на грань выживания. Если же к экономическим и природно-климатическим невзгодам, пагубно отражающимся на скотоводстве и земледелии, добавляется безразличие властей, пожелавших в столь тяжёлые времена продвигать «зелёную повестку», то у европейских тружеников земли, как и у персонажа легендарного советского кинофильма «Чапаев», возникает вопрос: куда бедному крестьянину податься? Ответ один — на акции протеста.

Так, фермеры в Нидерландах уже более семи недель устраивают антиправительственные выступления в знак несогласия с решением руководства страны, которое в рамках новой экологической политики в угоду ЕС вознамерилось к 2030 году вдвое снизить вредные выбросы в атмосферу диоксида азота и аммиака. Однако, по мнению сельхозпроизводителей, подобные ограничения приведут к закрытию трети мясных и молочных предприятий, занимающихся разведением крупного рогатого скота. Ведь именно быки, коровы и буйволы, а также удобренные, используемые, в частности, для выращивания кормовых культур, являются главными источниками загрязнения природы в аграрном секторе. По уточнённым данным, всего в королевстве насчитывается около 50000 фермерских хозяйств, а для соблюдения навязываемых Брюсселем норм придётся закрыть более 11000 и сократить производство у 17600 компаний.

Почти всё лето протестная активность не спадала и в Аргентине. В конце августа тысячи жителей столицы, собравшись в центре города на Пасо-де-Майо, организовали «похороны» своим зарплатам на фоне беспрецедентной инфляции, которая, по прогнозам экспертов, к концу года преодолеет отметку 90%. Участники траурной церемонии, одетые в чёрное и вооружённые плакатами «Зарплата умерла» и «Покойся с миром, МРОТ», принесли с собой венки и огромные гробы. Один из манифестантов продемонстрировал «историю боулинга» зарплата в Аргентине — график, показывающий, как инфляция фактически обесценила оклады работников. «Ортодоксальные методы лечения, десятилетиями назначавшиеся на международном уровне, вызвали критическое ухудшение здоровья «пациента», за чей гибелью стоят те, кто сегодня цинично празднует это печальное событие»: бизнесмены, банкиры, МВФ, — говорилось в «посмертном эпитафии».

Вальвацией заработанных в поте лица денег, когда заходим в магазин, где не можем позволить себе купить лишний кусок мяса, бутылку масла или молока: индексация зарплата не поспевает за постоянно меняющимися ценниками на продукты и товары, — сетовали участники «траурной процессии», завершившейся у президентского дворца.

Пока большая часть мира страдает от инфляции, редко превышающей 10%, рост цен в Аргентине находится на принципиально ином уровне: в июле, достигнув 7,4%, он показал максимум за более чем 20 лет, а накопленная полугодовая инфляция подскочила до 46,2% (в годовом исчислении — до 71%). По данным Национального института статистики, официальный уровень МРОТ в республике соответствует 334 долларам, тогда как базовая продовольственная корзина для семьи из двух взрослых и двух детей составляет более 817 долларов.



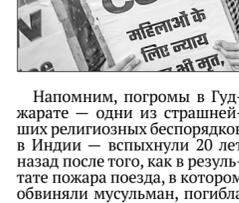
Кроме того, в июле латиноамериканская страна пережила правительственный кризис после очередной отставки главы минфина и кабинетных перестановок. И теперь все надежды возлагают на нового министра экономики — экс-председателя нижней палаты парламента, влиятельного политика-ветерана Серхио Масу, обещавшего урегулировать ситуацию в стране. Сокращение инфляции, а также борьба с непомерным внешним долгом и хроническим перерасходом средств — такие цели поставил для себя 50-летний Масу, поклявшийся избавиться от голода и нищеты.

В июле показатель инфляции в Великобритании стал худшим среди государств «большой семёрки». Главной причиной финансовых проблем послужил ошутимый рост цен на продовольствие и бензин. При этом ситуация рискует существенно ухудшиться в октябре, когда повысятся оптовые цены на энергоносители. На фоне галопирующей инфляции, разогнавшейся до 10,1% — рекорда 1982 года, а в 2025-м, согласно прогнозам финансистов, грозящей вообще достичь «астрономического» уровня, британцы всё чаще бастуют. Помимо транспортников и докеров в конце августа первый этап стачки провели 115 тысяч сотрудников почтовой компании «Роаял эйрэйл», потребовавших повысить зарплату из-за снижения уровня жизни.



Вновь неспокойно в Индии, где широкий общественный резонанс вызвало решение суда западного штата Гуджарат выпустить из тюрьмы 11 индусов, в 2008 году осуждённых на пожизненный срок за групповое изнасилование беременной мусульманки. Мужчин досрочно освободили из пениitenciарного заведения в Панчмахалсе за хорошее поведение: согласно индийским законам, заключённые, проведшие за решёткой более 14 лет, имеют право на помилование. Выход на волю приговорённых по делу Билкис Бано, по «стечению обстоятельств» состоявшийся в день празднования 75-й годовщины обретения Индией независимости от Британской империи, спровоцировал массовое возмущение в стране: в столице Нью-Дели состоялись акции протеста, в которых приняли участие оппозиционные политики и родственники пострадавшей, назвавшие решение властей штата «пародией и сервёзой судебной ошибкой».

На пятом месяце беременности, подверглась изнасилованию со стороны десятка вооружённых мечами индусов, проживавших по соседству. Четырнадцать членов семьи женщины были убиты, в том числе её трёхлетняя дочь: девочку вырвали из рук матери и ударили о камень.



Неожиданное помилование насильников повергло в шок страну, давно ведущую борьбу против сексуального насилия в отношении представительниц прекрасного пола, приобретшего общенациональные масштабы. В последние годы власти ужесточили законы и ввели более суровые наказания за подобные преступления, но число осуждённых за надругательство над женщинами почти не уменьшается.

Билкис Бано выступила с эмоциональным заявлением, отметив, что новость об амнистии насильников, которых, согласно появившимся в соцсетях видеороликам, как героев, встречали сладостями и гирляндами, повергла её в отчаяние. «Постепенно я смирилась с трагедией и научилась жить с болью и горем, — цитирует женщину американский телеканал Си-Эн-Эн. — Но освобождение злодеев, искалечивших мою судьбу, пошатнуло искреннюю веру в правосудие».

Как подчеркнул представитель группы по защите прав женщин, амнистирование преступников в 75-ю годовщину обретения Индией суверенитета явилось ударом для каждой жертвы изнасилования. «Нам стыдно, что в этот день, когда мы должны праздновать и гордиться независимостью, индийские женщины вместо этого увидели освобождение групповых насильников и массовых убийц в качестве акта государственной щедрости», — говорится в заявлении правозащитников.

Любопытно, что в 2002 году Гуджарат возглавлял нынешний премьер-министр Индии Нарендра Моди. В период правления его индустриальной националистической партии

Бхартия джаната парти, пришедшей к власти в 2014-м, резко возросло количество разжигающих ненависть высказываний и актов насилия в отношении приверженцев ислама, составляющих 14% от 1,4 млрд жителей Индии, являющейся вторым по численности мусульманского населения государством планеты после Индонезии.

Принятие властями Соденного Королевства решения об экстрадиции создателя сайта компроматов «Викиликс» Джулиана Ассанжа в США, где ему грозит 175 лет тюрьмы по 18 пунктам обвинения, в том числе за нарушение закона о шпионаже и раскрытие секретной информации, породило новую волну акций с требованием освободить 51-летнего австралийца. В Вашингтоне на митинге в его защиту выступил основатель британской рок-группы «Линк Флойд» Роджер Уотерс.

«Джулиан всё ещё содержится в лондонской тюрьме Белмарш, но выдача журналиста Америке, где его гаёно могут убить, фактически предрешена», — отметил знаменитый музыкант. По словам Уотерса, дело Ассанжа основано исключительно на политических соображениях, а потому необходимо, чтобы судья австралийца занялся Европейский суд по правам человека. Уотерс также обратился к американскому министру юстиции Меррику Гарленду с просьбой «подступить правильно и выпустить Ассанжа».

Эксперты не исключают: решение МВД Великобритании об экстрадиции основателя «Викиликс» способно обернуться ужесточением его приговора. В США Ассанжу может грозить уже не тюрьма, а смертная казнь, если суд выяснит, что секретные сведения, полученные им, попали к злоумышленникам, и это привело к смерти хотя бы одного из американских спецоператоров.

Елена МОРОЗОВА. Фото Си-Эн-Эн, Би-Би-Си, НТВ, ФАН и Лента.ру.



Тем временем за последние недели в ходе акций голландских фермеров за вандализм и другие правонарушения было задержано более ста человек. Речь идёт о блокаде дорог, поджогах и свалках отходов, а также насилии и нарушении общественного порядка. Среди арестованных — не только сами аграрии, но и их сторонники, обвиняемые также в порче имущества, умышлен-

ном и непредумышленном убийстве. Кроме того, резко увеличилось количество штрафов за медленное передвижение на автомобилях (с 22 июня зафиксировано 115 подобных нарушений), отмечено 186 случаев появления на трассе стихийных транспортных средств, а также 212 — стоянки на проезжей части.

церкнула представительница Фронта борющихся организаций Мелиса Гаргарель, добавив, что идея устроить импровизированные «похороны и поминки» возникла после обнародования ужасающего факта: каждый четвёртый аргентинский ребёнок ежедневно пропускает приём пищи. «Мы с грустью наблюдаем за де-

А в Великобритании одна забастовка сменяет другую. Не успела завершиться очередная стачка транспортников, как по призыву профсоюза «Юнайт» восьмидневную акцию протеста объявили работники Филкстоу — крупнейшей морской гавани туманного Альбиона, специализирующейся на контейнерных перевозках. Докеры недовольны тем, что портовый оператор отказался увеличить им зарплату (её средний размер составляет 43000 фунтов стерлингов в год) в соответствии с темпами падения покупательной способности, предложив увеличить оклады на 7% при инфляции в 10%. В забастовке, первой с 1989 года, участвуют почти 2000 из 2500 сотрудников: ма-

нашлись в Гуджарате — один из страшнейших религиозных беспорядков в Индии — вспыхнули 20 лет назад после того, как в результате пожара поезда, в котором обвиняли мусульман, погибла группа индустриальных паломников. В последующих за этим кровавых расправах более тысячи человек, преимущественно исповедующих ислам, были зарублены, застрелены или сожжены заживо.



В 2002 году Гуджарат возглавлял нынешний премьер-министр Индии Нарендра Моди. В период правления его индустриальной националистической партии



«Красная Линия» представляет

Уважаемые телезрители!

Телеканал «Красная Линия» осуществляет своё вещание более чем в 50 регионах Российской Федерации.

Телеканал «Красная Линия» можно смотреть в интернете. На него легко зайти через сайт ЦК КПРФ (Kprf.ru). В любой поисковой системе

(Яндекс, Мейл и т.д.) наберите www.rline.tv или просто «Красная Линия», и вы уже на нашем сайте. Новости, программа передач, онлайн-трансляция и любые программы телеканала к вашим услугам. Через сайт телеканала можно также отправить письмо в редакцию.

Мы представлены во всех социальных сетях российского интернета.

Если вы хотите смотреть «Красную Линию» по телевизору, то можете написать или позвонить своему кабельному оператору с просьбой включить нас в предоставляемый вам пакет вещания.

Наш телеканал можно смотреть в Smart-приложениях для ТВ, во всех интернет-приложениях и интернет-кинотеатрах, включая MEGOGO, DIVAN-TV, Vintera.ru, Zoom TV, Pevs TV, Бонус ТВ.

Телевизионная программа на неделю

Понедельник, 5 сентября	Вторник, 6 сентября	Среда, 7 сентября	Четверг, 8 сентября	Пятница, 9 сентября	Суббота, 10 сентября	Воскресенье, 11 сентября
5.10 К дню рождения Евгения Леонова. Художественный фильм «За спичками» 12+	5.10 Информационная программа «Темы дня»					
6.55 К дню рождения Евгения Леонова. Художественный фильм «Премия» 12+	6.55 К дню рождения Евгения Леонова. Художественный фильм «Премия» 12+	6.55 К дню рождения Евгения Леонова. Художественный фильм «Премия» 12+	6.55 К дню рождения Евгения Леонова. Художественный фильм «Премия» 12+	6.55 К дню рождения Евгения Леонова. Художественный фильм «Премия» 12+	6.55 К дню рождения Евгения Леонова. Художественный фильм «Премия» 12+	6.55 К дню рождения Евгения Леонова. Художественный фильм «Премия» 12+
8.25 «Детский сеанс» 12+						
8.45 Художественный фильм «Принцесса на горошине» 12+						
10.15 Специальный репортаж «Народная культура в Сухом Логу» 12+	10.15 Специальный репортаж «Народная культура в Сухом Логу» 12+	10.15 Специальный репортаж «Народная культура в Сухом Логу» 12+	10.15 Специальный репортаж «Народная культура в Сухом Логу» 12+	10.15 Специальный репортаж «Народная культура в Сухом Логу» 12+	10.15 Специальный репортаж «Народная культура в Сухом Логу» 12+	10.15 Специальный репортаж «Народная культура в Сухом Логу» 12+
10.40 К дню рождения Евгения Леонова. Художественный фильм «Не имей сто рублей...» 12+	10.40 К дню рождения Евгения Леонова. Художественный фильм «Не имей сто рублей...» 12+	10.40 К дню рождения Евгения Леонова. Художественный фильм «Не имей сто рублей...» 12+	10.40 К дню рождения Евгения Леонова. Художественный фильм «Не имей сто рублей...» 12+	10.40 К дню рождения Евгения Леонова. Художественный фильм «Не имей сто рублей...» 12+	10.40 К дню рождения Евгения Леонова. Художественный фильм «Не имей сто рублей...» 12+	10.40 К дню рождения Евгения Леонова. Художественный фильм «Не имей сто рублей...» 12+
12.20 К дню рождения Евгения Леонова. Художественный фильм «Время цвета» 12+	12.20 К дню рождения Евгения Леонова. Художественный фильм «Время цвета» 12+	12.20 К дню рождения Евгения Леонова. Художественный фильм «Время цвета» 12+	12.20 К дню рождения Евгения Леонова. Художественный фильм «Время цвета» 12+	12.20 К дню рождения Евгения Леонова. Художественный фильм «Время цвета» 12+	12.20 К дню рождения Евгения Леонова. Художественный фильм «Время цвета» 12+	12.20 К дню рождения Евгения Леонова. Художественный фильм «Время цвета» 12+
14.10 К дню рождения Евгения Леонова. Художественный фильм «Премия» 12+	14.10 К дню рождения Евгения Леонова. Художественный фильм «Премия» 12+	14.10 К дню рождения Евгения Леонова. Художественный фильм «Премия» 12+	14.10 К дню рождения Евгения Леонова. Художественный фильм «Премия» 12+	14.10 К дню рождения Евгения Леонова. Художественный фильм «Премия» 12+	14.10 К дню рождения Евгения Леонова. Художественный фильм «Премия» 12+	14.10 К дню рождения Евгения Леонова. Художественный фильм «Премия» 12+
15.45 «Детский сеанс» 12+						
16.15 Художественный фильм «Принцесса на горошине» 12+						
17.40 К дню рождения Нины Ургант. Художественный фильм «Я родом из детства» 12+	17.40 К дню рождения Нины Ургант. Художественный фильм «Я родом из детства» 12+	17.40 К дню рождения Нины Ургант. Художественный фильм «Я родом из детства» 12+	17.40 К дню рождения Нины Ургант. Художественный фильм «Я родом из детства» 12+	17.40 К дню рождения Нины Ургант. Художественный фильм «Я родом из детства» 12+	17.40 К дню рождения Нины Ургант. Художественный фильм «Я родом из детства» 12+	17.40 К дню рождения Нины Ургант. Художественный фильм «Я родом из детства» 12+
19.20 Художественный фильм «Батальоны просят огня» 1—2-я серии 12+	19.20 Художественный фильм «Батальоны просят огня» 1—2-я серии 12+	19.20 Художественный фильм «Батальоны просят огня» 1—2-я серии 12+	19.20 Художественный фильм «Батальоны просят огня» 1—2-я серии 12+	19.20 Художественный фильм «Батальоны просят огня» 1—2-я серии 12+	19.20 Художественный фильм «Батальоны просят огня» 1—2-я серии 12+	19.20 Художественный фильм «Батальоны просят огня» 1—2-я серии 12+
22.00 Информационная программа «Темы дня»						
22.15 Дискуссионный клуб «Точка зрения» 12+						
23.10 Документальный фильм «Время цвета». Фильм второй «Цвет белый» 12+	23.10 Документальный фильм «Время цвета». Фильм второй «Цвет белый» 12+	23.10 Документальный фильм «Время цвета». Фильм второй «Цвет белый» 12+	23.10 Документальный фильм «Время цвета». Фильм второй «Цвет белый» 12+	23.10 Документальный фильм «Время цвета». Фильм второй «Цвет белый» 12+	23.10 Документальный фильм «Время цвета». Фильм второй «Цвет белый» 12+	23.10 Документальный фильм «Время цвета». Фильм второй «Цвет белый» 12+
23.30 «Китай сегодня». Премьера. Телевизионный сериал «Мао Цзэдун» 41—42-я серии 12+	23.30 «Китай сегодня». Премьера. Телевизионный сериал «Мао Цзэдун» 41—42-я серии 12+	23.30 «Китай сегодня». Премьера. Телевизионный сериал «Мао Цзэдун» 41—42-я серии 12+	23.30 «Китай сегодня». Премьера. Телевизионный сериал «Мао Цзэдун» 41—42-я серии 12+	23.30 «Китай сегодня». Премьера. Телевизионный сериал «Мао Цзэдун» 41—42-я серии 12+	23.30 «Китай сегодня». Премьера. Телевизионный сериал «Мао Цзэдун» 41—42-я серии 12+	23.30 «Китай сегодня». Премьера. Телевизионный сериал «Мао Цзэдун» 41—42-я серии 12+
2.00 Информационная программа «Темы дня»						
4.00 Художественный фильм «Батальоны просят огня» 1—2-я серии 12+	4.00 Художественный фильм «Батальоны просят огня» 1—2-я серии 12+	4.00 Художественный фильм «Батальоны просят огня» 1—2-я серии 12+	4.00 Художественный фильм «Батальоны просят огня» 1—2-я серии 12+	4.00 Художественный фильм «Батальоны просят огня» 1—2-я серии 12+	4.00 Художественный фильм «Батальоны просят огня» 1—2-я серии 12+	4.00 Художественный фильм «Батальоны просят огня» 1—2-я серии 12+
6.30 Документальный фильм «Время цвета». Фильм первый. Цвет чёрный 12+	6.30 Документальный фильм «Время цвета». Фильм первый. Цвет чёрный 12+	6.30 Документальный фильм «Время цвета». Фильм первый. Цвет чёрный 12+	6.30 Документальный фильм «Время цвета». Фильм первый. Цвет чёрный 12+	6.30 Документальный фильм «Время цвета». Фильм первый. Цвет чёрный 12+	6.30 Документальный фильм «Время цвета». Фильм первый. Цвет чёрный 12+	6.30 Документальный фильм «Время цвета». Фильм первый. Цвет чёрный 12+
7.10 «Китай сегодня». Премьера. Телевизионный сериал «Мао Цзэдун» 39—40-я серии 12+	7.10 «Китай сегодня». Премьера. Телевизионный сериал «Мао Цзэдун» 39—40-я серии 12+	7.10 «Китай сегодня». Премьера. Телевизионный сериал «Мао Цзэдун» 39—40-я серии 12+	7.10 «Китай сегодня». Премьера. Телевизионный сериал «Мао Цзэдун» 39—40-я серии 12+	7.10 «Китай сегодня». Премьера. Телевизионный сериал «Мао Цзэдун» 39—40-я серии 12+	7.10 «Китай сегодня». Премьера. Телевизионный сериал «Мао Цзэдун» 39—40-я серии 12+	7.10 «Китай сегодня». Премьера. Телевизионный сериал «Мао Цзэдун» 39—40-я серии 12+
9.00 «МультиУтро» 6+						
10.00 Информационная программа «Темы дня»						
10.15 Дискуссионный клуб «Точка зрения» 12+						
11.15 Документальный фильм «Время цвета». Фильм первый «Цвет чёрный» 12+	11.15 Документальный фильм «Время цвета». Фильм первый «Цвет чёрный» 12+	11.15 Документальный фильм «Время цвета». Фильм первый «Цвет чёрный» 12+	11.15 Документальный фильм «Время цвета». Фильм первый «Цвет чёрный» 12+	11.15 Документальный фильм «Время цвета». Фильм первый «Цвет чёрный» 12+	11.15 Документальный фильм «Время цвета». Фильм первый «Цвет чёрный» 12+	11.15 Документальный фильм «Время цвета». Фильм первый «Цвет чёрный» 12+
12.00 К дню рождения Нины Ургант. Художественный фильм «Я родом из детства» 12+	12.00 К дню рождения Нины Ургант. Художественный фильм «Я родом из детства» 12+	12.00 К дню рождения Нины Ургант. Художественный фильм «Я родом из детства» 12+	12.00 К дню рождения Нины Ургант. Художественный фильм «Я родом из детства» 12+	12.00 К дню рождения Нины Ургант. Художественный фильм «Я родом из детства» 12+	12.00 К дню рождения Нины Ургант. Художественный фильм «Я родом из детства» 12+	12.00 К дню рождения Нины Ургант. Художественный фильм «Я родом из детства» 12+
13.40 Художественный фильм «Батальоны просят огня» 1—2-я серии 12+	13.40 Художественный фильм «Батальоны просят огня» 1—2-я серии 12+	13.40 Художественный фильм «Батальоны просят огня» 1—2-я серии 12+	13.40 Художественный фильм «Батальоны просят огня» 1—2-я серии 12+	13.40 Художественный фильм «Батальоны просят огня» 1—2-я серии 12+	13.40 Художественный фильм «Батальоны просят огня» 1—2-я серии 12+	13.40 Художественный фильм «Батальоны просят огня» 1—2-я серии 12+
16.20 «Китай сегодня». Премьера. Телевизионный сериал «Мао Цзэдун» 39—40-я серии 12+	16.20 «Китай сегодня». Премьера. Телевизионный сериал «Мао Цзэдун» 39—40-я серии 12+	16.20 «Китай сегодня». Премьера. Телевизионный сериал «Мао Цзэдун» 39—40-я серии 12+	16.20 «Китай сегодня». Премьера. Телевизионный сериал «Мао Цзэдун» 39—40-я серии 12+	16.20 «Китай сегодня». Премьера. Телевизионный сериал «Мао Цзэдун» 39—40-я серии 12+	16.20 «Китай сегодня». Премьера. Телевизионный сериал «Мао Цзэдун» 39—40-я серии 12+	16.20 «Китай сегодня». Премьера. Телевизионный сериал «Мао Цзэдун» 39—40-я серии 12+
18.20 Художественный фильм «В квадрате 45» 12+						
19.30 Художественный фильм «Батальоны просят огня» 3—4-я серии 12+	19.30 Художественный фильм «Батальоны просят огня» 3—4-я серии 12+	19.30 Художественный фильм «Батальоны просят огня» 3—4-я серии 12+	19.30 Художественный фильм «Батальоны просят огня» 3—4-я серии 12+	19.30 Художественный фильм «Батальоны просят огня» 3—4-я серии 12+	19.30 Художественный фильм «Батальоны просят огня» 3—4-я серии 12+	19.30 Художественный фильм «Батальоны просят огня» 3—4-я серии 12+
22.00 Информационная программа «Темы дня»						
22.15 Дискуссионный клуб «Точка зрения» 12+						
23.10 Документальный фильм «Время цвета». Фильм второй «Цвет белый» 12+	23.10 Документальный фильм «Время цвета». Фильм второй «Цвет белый» 12+	23.10 Документальный фильм «Время цвета». Фильм второй «Цвет белый» 12+	23.10 Документальный фильм «Время цвета». Фильм второй «Цвет белый» 12+	23.10 Документальный фильм «Время цвета». Фильм второй «Цвет белый» 12+	23.10 Документальный фильм «Время цвета». Фильм второй «Цвет белый» 12+	23.10 Документальный фильм «Время цвета». Фильм второй «Цвет белый» 12+
23.30 «Китай сегодня». Премьера. Телевизионный сериал «Мао Цзэдун» 41—42-я серии 12+	23.30 «Китай сегодня». Премьера. Телевизионный сер					

ТЕЛЕВИДЕНИЕ

ПОНЕДЕЛЬНИК, 5 СЕНТЯБРЯ

ПЕРВЫЙ КАНАЛ

5.00 Телеканал «Доброе утро»
9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 3.00 Новости
9.20 «АнтиФейк» 16+

РОССИЯ 1

5.00, 9.30 «Утро России»
9.00, 14.30, 21.05 Вести. Местное время
9.55 «О самом главном» 12+

ТВЦ

6.00 «Настроение»
8.20 Тайна песни. «Смуглянка» 12+
8.55 «ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ» 16+

НТВ

4.55 «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ» 16+
6.30 «Утро. Самое лучшее» 16+

РОССИЯ К

6.30, 7.00, 7.30, 8.30, 10.00, 15.00, 19.30, 23.15
Новости культуры
6.35 «Пешком...». Москва набережная

ЗВЕЗДА

3.30 «ПРИ ЗАГЛАДНЫХ ОБСТОЯТЕЛЬСТВАХ» 16+
7.00 «Сегодня утром» 12+

ВТОРНИК, 6 СЕНТЯБРЯ

ПЕРВЫЙ КАНАЛ

5.00 Телеканал «Доброе утро»
9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 3.00 Новости
9.20 «АнтиФейк» 16+

РОССИЯ 1

5.00, 9.30 «Утро России»
9.00, 14.30, 21.05 Вести. Местное время
9.55 «О самом главном» 12+

ТВЦ

6.00 «Настроение»
8.20 «Доктор И...» 16+

НТВ

4.55 «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ» 16+
6.30 «Утро. Самое лучшее» 16+

РОССИЯ К

6.30, 7.00, 7.30, 8.30, 10.00, 15.00, 19.30, 23.15
Новости культуры
6.35 «Пешком...». Москва университетская

ЗВЕЗДА

5.15 «СМЕРЬ. ЛЕГЕНДА ДЛЯ ПРЕДАТЕЛЯ» 16+
7.00 «Сегодня утром» 12+

СРЕДА, 7 СЕНТЯБРЯ

ПЕРВЫЙ КАНАЛ

5.00 Телеканал «Доброе утро»
9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 3.00 Новости
9.20 «АнтиФейк» 16+

РОССИЯ 1

5.00, 9.30 «Утро России»
9.00, 14.30, 21.05 Вести. Местное время
9.55 «О самом главном» 12+

ТВЦ

6.00 «Настроение»
8.15 «Доктор И...» 16+

НТВ

4.55 «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ» 16+
6.30 «Утро. Самое лучшее» 16+

РОССИЯ К

6.30, 7.00, 7.30, 8.30, 10.00, 15.00, 19.30, 23.15
Новости культуры
6.35 «Пешком...». Москва авангардная

ЗВЕЗДА

5.25 «НЕ ЗАБЫВАЙ» 16+
7.00 «Сегодня утром» 12+

ЧЕТВЕРГ, 8 СЕНТЯБРЯ

ПЕРВЫЙ КАНАЛ

5.00 Телеканал «Доброе утро»
9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 3.00 Новости
9.20 «АнтиФейк» 16+

РОССИЯ 1

5.00, 9.30 «Утро России»
9.00, 14.30, 21.05 Вести. Местное время
9.55 «О самом главном» 12+

ТВЦ

6.00 «Настроение»
8.20 «Доктор И...» 16+

НТВ

4.55 «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ» 16+
6.30 «Утро. Самое лучшее» 16+

РОССИЯ К

6.30, 7.00, 7.30, 8.30, 10.00, 15.00, 19.30, 23.15
Новости культуры
6.35 «Пешком...». Москва помещица

ЗВЕЗДА

5.00 «1812», д/ф 16+
7.00 «Сегодня утром» 12+

ПЯТНИЦА, 9 СЕНТЯБРЯ

ПЕРВЫЙ КАНАЛ

5.00 Телеканал «Доброе утро»
9.00, 12.00, 15.00, 18.00 Новости
9.20 «АнтиФейк» 16+

РОССИЯ 1

5.00, 9.30 «Утро России»
9.00, 14.30, 21.15 Вести. Местное время
9.55 «О самом главном» 12+

ТВЦ

6.00 «Настроение»
8.15 «Актёрские судьбы. Ольга Мелихова и Владимир Толконников», д/ф 12+

НТВ

4.55 «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ» 16+
6.30 «Утро. Самое лучшее» 16+

РОССИЯ К

6.30, 7.00, 7.30, 8.25, 10.00, 15.00, 19.30, 23.15
Новости культуры
6.35 «Пешком...». Москва. Дома в сербернских тонах

ЗВЕЗДА

5.20 «ДЕВУШКА С ХАРАКТЕРОМ» 12+
6.45 «ДЕНЬ СВАДЬБЫ ПРИДЕТСЯ УТОЧНИТЬ» 16+

СУББОТА, 10 СЕНТЯБРЯ

ПЕРВЫЙ КАНАЛ

6.00 Телеканал «Доброе утро. Суббота»
9.25 «Пятеро на одного»
10.00, 12.00 Новости

РОССИЯ 1

5.00 «Утро России. Суббота»
8.00 Вести. Местное время
8.20 Местное время. Суббота

ТВЦ

4.35 «ЗАКАТЫ И РАССВЕТЫ» 12+
7.25 «Смелый» 0+

НТВ

5.00 «Спето в СССР. Я шагаю по Москве» 12+

РОССИЯ К

6.30 «Джеймс Джойс «Улисс» в программе «Библейский сюжет»
7.05 «Петух и краски». «Про Бегемота, который бегает по Москве»

ЗВЕЗДА

5.45 «ЗИМНИЙ ВЕЧЕР В ГАГРАХ» 12+
7.15, 8.15, 2.55 «ТРЕВИТА» 12+

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 11 СЕНТЯБРЯ

ПЕРВЫЙ КАНАЛ

5.25, 6.00, 12.00 «ШАГАЮ ПО МОСКВЕ» 12+
6.00, 10.00, 12.00 Новости
7.00 «Играй, гармонь любимая!» 12+

РОССИЯ 1

5.35, 3.15 «НЕЛЁГКОЕ СЧАСТЬЕ» 12+
7.15 «Устами младенца»
8.00 Местное время. Воскресенье

ТВЦ

5.15 «ПОГРЕВА, ЗВ» 12+
6.40 «ПОГРЕВА, Б» 12+

НТВ

5.10 «ДЕЛЬТА. ПРОДОЛЖЕНИЕ» 16+
6.45 «Центральное телевидение» 16+

РОССИЯ К

6.30 «Король и диня». «Василиса Микулишна», м/ф
7.10 «ТРОЕ В ЛОДКЕ, НЕ СЧИТАЮ БАКИ»

ЗВЕЗДА

6.05 «СТРОГАЯ МУЖСКАЯ ЖИЗНЬ» 12+
7.40 «ЗИПКА МАШИНЫ БОЕВОЙ» 12+

ВРЕМЯ ВЫБИРАТЬ «ПРАВДУ»
Во всех почтовых отделениях России с 1 сентября до 15 декабря принимается подписка на газету «Правда» на первое полугодие 2023 года. Кроме того, ещё не поздно оформить подписной абонемент на октябрь—декабрь 2022 года.

Учредители — журналистская организация АНО «Редакция газеты «Правда», Коммунистическая партия Российской Федерации
Главный редактор Б.О. КОМОЦКИЙ
Адрес редакции и издателя: Москва, улица «Правды», дом 24.