Пролетарии всех стран, соединяйтесь!

ПРАВДА

Газета основана 5 мая 1912 года В.И. ЛЕНИНЫМ

Орган Центрального Комитета КПРФ

№32 (31381) 16+ **4—5 апреля 2023 года** ● **Цена свободная**

С именем вождя
В освобождённом от украинского нацизма Бердянске открылась выставка, посвящённая И.В. Сталину 2

«Мы создали государство без олигархов»
Ежегодное Послание президента Белоруссии к народу и Национальному собранию 3

Вперёд, к Островскому!
Гениальный драматург, писавший так давно, не только не отстал от времени, а даже в чём-то опережает его 4

Дорогу к счастью отыщем вместе

2 апреля — День единения народов Белоруссии и России

Прекрасна Белоруссия, но маловата для титанов, родившихся на её земле, как становится мала скорлупа проклюнувшемуся орлёнку. Андрей Громыко — почти 30 лет возглавлял советскую дипломатию, стал одним из создателей ООН. Александр Чижевский — соратник Циолковского, биофизик, изобретатель своей знаменитой «люстры». Легендарная Софья Ковалевская — первая в мире женщина-математик, дом, где она жила, находится в нескольких шагах от здания ЦК КПРФ. Павел Сухой — создатель лучших в мире боевых самолётов. Наши современники: Жорес Алфёров — нобелевский лауреат, член фракции КПРФ в Государственной думе; Михаил Синькевич — чудом выживший в концлагере «Озаричи», военный геодезист, лауреат премии имени А.В. Суворова; Владимир Кошелев — заслуженный полярник, сохранивший для России остров Врангеля, начальник первой в новое время дрейфующей полярной станции, член КПРФ. Да и много-много славных сынов и дочерей дала миру Белоруссия — всех не перечислить.

И, конечно же, Феликс Дзержинский — человек с горячим сердцем, холодной головой и чистыми руками. Сам переживший и ссылку, и тюрьму, и каторгу, на посту председателя ЧК он был образцом справедливости и требовал от подчинённых: «Кто из вас очерствел, чьё сердце уже не может чутко и внимательно относиться к терпящим заключение, те уходите…» Внимательнейше изучив железнодорожное дело, он смог наладить работу путей сообщения на необъятных просторах России. Как талантливый педагог, он спас от беспризорности и криминала тысячи и тысячи детей. И даже спортивное общество «Динамо» создано именно Дзержинским.

Орава опьяневших от вседозволенности и безнаказанности «либералов» варварски снесла шедевр великого скульптора Е. Вучетича — памятник Дзержинскому, изуродовав архитектурный ансамбль на Лубянской площади. Но бережно хранится память о великом земляке, уроженце Столбцовского района в Белоруссии и сохраняется в названиях тысяч улиц, населённых пунктов, локомотивов, кораблей «и в других долгих делах» в России.

«Песняры» привезли в Россию задушевные белорусские мелодии, которые запела вскоре вся страна — и переплелись они с замечательными песнями Пахмутовой и Добронравова. Миллионными тиражами разошлись эти записи по России и Белоруссии, становясь понятными всем без перевода.

Могучие «Мазы» и «Белазы» трудятся на стройках России. Без работящих мастеров — тракторов «Беларус» — просто невозможно представить ни городскую улицу, ни деревенскую ферму. Надёжно, бесшумно и экономно работают холодильники и стиральные машины «Атлант», варят, жарят и пекут плиты «Гефест» всех типов и размеров. Славится своей надёжностью любая техника «Горизонта» — от телевизора до микроволновки. Красно-зелёная вывеска магазинов «Белорусские продукты» известна повсюду в России и служит надёжной гарантией качества.

Можно рассказывать ещё о многих фирменных марках и товарах Белоруссии, но, главное, в «лихие девяностые» были сохранены, не пущены на поток и разграбление белорусские промышленность и сельское хозяйство. Были сохранены наука и образование, культура и технологии. В полном объёме сохранился и такой выразительный белорусский язык, с его «губным ў», твёрдыми согласными в конце слов и почти московским «аканьем».

В этом — и традиционная неспешная мудрость белорусского народа, и безусловная заслуга Александра Григорьевича Лукашенко, в самые сложные годы возглавившего республику.

В гимне Советской Белоруссии пелось:
«Мы, беларусы, з братняю Руссю
Разам шукалі к долі дарог…»
— понятно без перевода!

Так и должно быть — братские народы непременно найдут дорогу к общей доле-счастью. Так и будет!

Г.А. ЗЮГАНОВ,
Председатель ЦК КПРФ,
руководитель фракции КПРФ
в Государственной думе РФ.

«Сейчас для нас главное — победа на фронте»

Несколько дней назад в ходе боёв за Артёмовск в селе Верхнекаменское погиб командир штурмового отряда коммунист из Луганской народной республики Андрей Юрьев, 5 марта единогласно избранный товарищами первым секретарём Луганского городского комитета КПРФ. За плечами 27-летнего Андрея были более 8 лет службы в рядах ополчения и Народной милиции, руководство городской комсомольской организацией, много реализованных инициатив в работе.

Один из многих членов КПРФ, сражающихся на передовой с оружием в руках. Один из многих юных, талантливых, энергичных, чистых и честных людей, которым в трудное для страны время даже в голову не приходило затаиться, скрыться за чьей-то спиной. Один из тех, кому предстояло определять будущее нашей Родины. Один из тех, чьё взросление пришлось на период войны. Один из тех, кто не вернулся из боя…

Говорить об Андрее Юрьеве в прошедшем времени не получается.

Неделю назад, вскоре после его утверждения лидером коммунистов города Луганска, мы начали готовить с ним интервью с единственной целью — рассказать о молодом поколении руководителей Компартии на новых территориях, тех, кто составляет её ядро.

Публикуем материал без коррективов — так, как он задумывался при его жизни.

— Андрей, вы совсем молодой человек. Впрочем, молод и Луганский горком КПРФ. Хотя за плечами как коммунистов Луганщины и города Луганска, так и вашими большой опыт работы в чрезвычайных условиях, в условиях войны. Расскажите немного о себе.

— Вырос я в городе Рубежное, в рабочей семье, рано потерял мать. Отец погиб совсем недавно, весной 2022 года, от ранения осколком, когда мы освобождали город. Хотел освоить профессию фельдшера, но недоучился: в 2014 году началась война. В Рубежное вошли украинские войска. 5 июня, закрыв учебную сессию в Кременском медучилище, я принял решение взять в руки оружие и записался в ряды народного ополчения Донбасса в городе Лисичанске. Попасть в ряды защитников народа Донбасса с первого раза не удалось. Хотя на тот момент мне было полных 18 лет, услышал: «Ты слишком молодой, куда тебе воевать, иди домой, а если начнут стрелять — прячься в подвал!» Я не отчаялся, обратился к другой группе военных. И неожиданно услышал: «Приедет старший — решит. А ты, чтобы времени не терять, домой за паспортом сходи и вещи необходимые собери». И когда мы дождались старшего, тот, задав несколько вопросов, дал «добро» и меня увезли в расположение части.

Служил в Народной милиции ЛНР, параллельно учился, занимался комсомольской работой. В 2017 году вступил в ряды Компартии ЛНР, избирался членом её Центрального Комитета. В течение двух лет руководил Луганским горкомом комсомола.

14 февраля 2023 года, уже находясь на реабилитации после ранения, я с гордостью принял партийный билет Коммунистической партии Российской Федерации. В армии принято считать год боевого стажа за три, а мне на свои 27 лет выпадает 8 лет «военки» — почти треть жизни. Если умножить их на три, то вполне солидный возраст у меня получается (смеётся).

— Как пришло решение защищать Родину с оружием в руках?

— Я пошёл на передовую не ради самовыражения или утверждения себя, не в поисках дозы адреналина, а ради защиты тех, кто сам не может постоять за себя. С тех пор более восьми лет не выпускаю из рук оружия. Отставляю его только для партийной деятельности и учёбы.

— То есть, помимо военной, вы осваивали и гражданскую профессию?

— Да. Находясь на военной службе, я получил два высших образования: филолога и политолога. Для меня и моих товарищей овладевать знаниями, необходимыми в мирной жизни, очень важно, ведь именно нам предстоит восстанавливать нашу республику. Когда закончится война и мы вернёмся домой с победой, планирую работать в сфере военной публицистики и политологии.

— На каких участках довелось сражаться?

— Свою боевую службу я начал в 20 километрах от дома, на окраинах Лисичанска. Благодаря хорошему знанию местности попал в разведвзвод. Нельзя сказать, что у меня был определённый жёстко очерченный круг задач, я был там, где во мне была необходимость. Участвовал в обороне Лисичанска в 2014 году. Там же получил своё первое ранение.

В период Чернухино-Дебальцевской операции находился в городе Первомайске, который стал форпостом республики в течение восьми лет её противостояния украинской агрессии. В 2016 году из Первомайска меня направили в соседний Стаханов. Украинские военные регулярно совершали вылазки на нашу территорию, навязывая нам локальные бои. Когда во время одной из таких вылазок мы остановили диверсионную группу и приняли бой, я получил второе ранение: вражеская пуля полоснула по ноге, но не вывела из строя. Ранен в нашей группе был не только я. Но мы с ребятами нашли в себе силы для эвакуации всех тяжелораненых бойцов.

СВО я встретил командиром танкового взвода. И, несмотря на службу в Луганском корпусе, был направлен в Донецкую народную республику в составе ограниченного контингента содействия донецким товарищам. На её фронтах мне впервые пришлось принять участие в освобождении территорий, оккупированных украинской армией, во взаимодействии с Вооружёнными силами РФ. Наши российские товарищи очень удивлялись, узнавая, что я не донецкий, а луганский. Командир взвода огневой поддержки одного российского подразделения у меня спросил:

— Ты сам откуда? Из самого Донецка?!

— Нет, — ответил я, — из Луганска…

— А вы тут как оказались? — удивлённо спросил он.

— Что-то вроде интернационального долга, — ответил я.

После выравнивания фронта в ДНР приказом главкома ЛНР «за умелое управление личным составом, знание боевого устава и успешное выполнение боевых и специальных задач» я был переведён на должность старшего помощника начальника оперативного отделения бригады. Для меня это было вызовом. Ведь управлять взводом и бригадой — это разные вещи.

(Окончание на 2-й стр.)

ВЗГЛЯД С УЛИЦЫ «ПРАВДЫ»

Проголосовали за пятилетки

А всё же очень любопытно наблюдать за тем, как бурные события, происходящие в нашей жизни, разбивают один за другим либеральные мифы, будто волны — песочные замки. Вместо прежнего образа лучезарного Запада, образцового некогда для российских «элит», на нас теперь снова смотрит хорошо знакомая физиономия с зачёсанной чёлкой и усиками под носом. Прозрение, правда, даётся дорогой ценой. И вот мы становимся свидетелями того, как обращаются в прах все речи, которые произносились неизменно со светлыми лицами и восторженными глазами: про «общечеловеческие» (в смысле, конечно же, западные) ценности, свободу слова, права человека, демократию, «слезинку ребёнка» и, разумеется, про свободный рынок.

Вот об удивительном открытии на тему «рыночек всё-всё порешает» мы и поговорим. Недавно Государственный университет управления провёл очень любопытное исследование. В ходе него были опрошены почти три сотни представителей руководства российских промышленных предприятий. Их спрашивали: нужно ли экономике Российской Федерации государственное планирование?

О том, что нет-нет, ни в коем случае не нужно, сказали целых… 13,3% руководящих работников промышленности. 41,4% опрошенных заявили, что в некоторых сферах экономики государственное планирование надо вводить обязательно. Наконец, ещё 37% убеждены в том, что государство должно заниматься планированием работы всех без исключения экономических отраслей. Подытожим: четыре пятых людей, непосредственно занятых организацией работы промышленного производства, в той или иной степени проголосовали за Госплан.

Подчеркнём: речь идёт о тех, кто работает на предприятиях с самыми разными формами собственности, а отнюдь не только на государственных. Бизнес тоже выступил за планирование. Оно требуется для того, чтобы решить вопросы координации деятельности производств между собой, регулирования спроса с целью избегания как дефицита, так и перепроизводства, недопущения чрезмерной монополизации и сохранения здоровой конкуренции с участием не только крупных, но также и средних, и мелких предприятий.

Сдаётся нам, узнай об этом опросе вечно чмокавший поборник рыночных реформ, ныне покойный, но испохабивший собой фамилию замечательного советского писателя, — вертелся бы он сейчас в гробу, как коленвал. И окончательно бы его добило то, что российские промышленники требуют возвращения к пятилетним планам. Потребность в них они объяснили просто: без этого у предприятий нет ориентиров и, соответственно, нет видения горизонтов своей деятельности.

Это, кстати, касается отнюдь не только промышленности. Последнее время чиновники браво рапортуют об успехах отечественного сельского хозяйства. Кое-что из этого верно. Но если где-то дела идут относительно неплохо, то с разведением крупного рогатого скота всё совсем не радужно. Производство говядины в прошлом году падало, а доля импорта превышает 20%. К тому же здесь кроется уловка: вес отечественного продукта для статистики учитывается по валу, с отходами, а импортное мясо само по себе идёт обычно без кости. С учётом этого ряд специалистов называют другую цифру доли импорта: до 40%.

Почему же мало кто рискует браться за разведение КРС в России? Кормовая база точно имеется, так как отечественного зерна сейчас хватает, а с его экспортом, наоборот, проблемы из-за санкций. В чём же дело? Да в том, что коровкам нужно куда больше времени, чтобы вырасти, чем птичкам или хрюшкам. И в отсутствие ясно видимого горизонта планирования да ещё и с дорогущими кредитами разведение КРС становится слишком рискованным делом. Вот вам и Госплан — и это только один из примеров.

Закон о стратегическим планировании, разработанный по инициативе КПРФ и при непосредственном участии её специалистов, был принят Госдумой и Советом Федерации ещё в июне 2014 года. Сколько ещё, интересно, времени потребуется российскому бюрократическому аппарату, безусловно, самому блестящему в мире, чтобы этот закон наконец заработал?

Михаил КОСТРИКОВ.

АДРЕСА СОПРОТИВЛЕНИЯ

Лес в ожидании топора

На площади 1905 года в Екатеринбурге вышла на пикет одна из горожанок, протестующая против вырубки в жилом районе Широкая Речка так называемого круглого леса.

На этом месте планируется построить 140 тысяч квадратных метров жилья.

Реальная угроза над лесным массивом нависла 17 февраля, когда, по словам председателя расположенного рядом с лесом садоводческого товарищества «40 лет Октября» Сергея Екимова, главой города Алексеем Орловым был подписан порубочный билет на 900 кубометров леса на Широкой Речке.

Участница пикета заявила, что выход с плакатом к городской администрации — это единственный оставшийся шанс обратить внимание общественности на беспечное отношение к природе и призвать власти сохранить лес.

К женщине подходили сотрудники полиции, проверили документы, но задерживать её не стали.

По сообщениям СМИ.
Фото **с сайта veved.ru.**

СОЦИАЛЬНЫЙ ПРОТЕСТ ЗА РУБЕЖОМ

Трудовая Франция, восставшая против навязанной правительством президента Эммануэля Макрона пенсионной реформы, продолжает яростную борьбу за свои права. Страна всё глубже погружается в хаос: транспорт не работает, дороги перекрыты, вокзалы, школы, университеты и больницы блокированы возмущёнными увеличением возраста выхода на заслуженный отдых с 62 до 64 лет. На заправках снова нет бензина, миллионы французов бастуют. Где Бордо, где Страсбург, а где Тулуза с ходу и не разберёшь, поскольку картина везде одна и та же: толпы демонстрантов, требующих отставки Макрона, и горящие баррикады. Манифестантов объединяет и трендовый ныне аксессуар: нагрудный знак «64 года — это нет!».

Пенсионную реформу, принятую в обход голосования в парламенте, граждане Пятой республики называют антисоциально ориентированным государственным жестом. Как известно, вся система сдержек и противовесов в нынешней западной демократии зиждется на том, что, оказывая давление на необходимые рычаги и проводя работу с депутатами, министрами, партиями, проталкиваются решения, выгодные истеблишменту, олигархам и военно-промышленному комплексу. Но не народу. Франция — яркий пример того, чем в конечном счёте оборачивается подобная тактика. Массово выйти на улицы людей заставила не только суть реформы, но и то, какими путями её пытаются продавить власть имущие: несправедливо, в обход законов и без учёта мнения большинства. Простые французы не желают мириться с таким положением дел и блокируют логистический центр в Ницце, нефтеперерабатывающий завод в По, железнодорожные пути в порту Лорьян, гаражные базы самосвалов в Обервилье…

Не удивляет, что бунт против преобразований Макрона как никогда сплотил представителей правых и левых сил. Не удивляет и то, что на улицах Парижа много молодых людей, которые, не скрывая своих политических предпочтений, выходят на акции с портретом вождя мирового пролетариата — Владимира Ильича Ленина.

В начале апреля протестная активность во Франции окончательно вышла за границы выступлений лишь против пенсионной реформы. Страсти накалились настолько, что в стычках с полицейскими были замечены даже пожарные, оказавшиеся с правоохранителями по разные стороны баррикад. Ведь огнеборцы, как и представители большинства профессий, — жертвы пенсионной реформы, тогда как стражи порядка — единственная категория силовиков, которую не лишили льгот. Вот правоохранители, цепные псы Макрона, и превратились в главное госоружие подавления антиправительственного мятежа.

Мишенями критики французов стали и расходы Парижа на постоянное и щедрое «подкидывание дров» в топку конфликта на Украине, спонсируемого Западом, и жестокость полиции при разгонах предыдущих маршей. Да и новые методы усмирения недовольных французов — ночные облавы с задержаниями — настроения в обществе не улучшают. А потому к требованиям протестующих добавилась отставка топ-силовиков.

Впрочем, главным объектом гнева улиц остаётся Макрон. Тот самый, кто, в частности, в 2020-м требовал от Минска «понять логику демократии» и восхищался участниками демонстраций против Александра Лукашенко. Тот самый, чей рейтинг, как выразились бы финансисты, нынче рухнул до мусорного уровня. Особенно после решения суда об аресте женщины за пост в соцсетях, в котором она и назвала французского лидера мусором. Теперь за это ей грозит огромный штраф и год тюрьмы, в то время как хэштег «МакронМусор» обосновался на первом месте французского сегмента«Твиттера», а сам носитель дурно пахнущего титула, пытаясь сохранить хорошую мину при плохой игре, анонсирует важные решения во внешней политике и встречу его кабинета с лидерами манифестантов. Правда, сейчас бомба, заложенная антинародной политикой Макрона, готова рвануть новыми мощными акциями: 6 апреля во Франции состоится 11-я общенациональная забастовка.

А в Испании сотни человек присоединились к акциям протеста против накачки киевского режима оружием и территориальной экспансии НАТО. Большинство многолюдных митингов состоялось в Каталонии. Так, в городе Олот участники демонстраций подчеркнули: нынешние события вокруг Украины — результат политики Североатлантического альянса, наращивающего своё присутствие в регионе. Именно Запад продвигал госпереворот в бывшей советской республике и сейчас продолжает вооружать киевских боевиков. Причём финансовое бремя разжигания конфликта ложится на плечи рядовых европейцев.

Проведению антинатовского митинга пытались помешать агрессивно настроенные украинцы, высказывавшие недвусмысленные угрозы в адрес манифестантов, собравшихся, чтобы выразить решительный протест политике военного блока.

Фото **Си-Эн-Эн.**

gazeta-pravda.ru
pravda_gazeta
ISSN 0233-4275

«Сейчас для нас главное — победа на фронте»

(Окончание. Начало на 1-й стр.)

Нести ответственность за судьбы тысяч бойцов мотострелковой бригады мне было страшно, ведь нужно было дорожить каждой жизнью.

Командуя штурмовым отрядом на подступах к укреплениям противника, я и мои товарищи попали под миномётный обстрел. Получил очередную контузию, ранения в грудную клетку и ногу. Сейчас временно нахожусь на реабилитации. В ближайшее время предстоит непростая операция по извлечению осколка из груди. До сих пор тревожит предыдущее ранение — черепно-мозговая травма. Есть шансы, что всё будет хорошо и я снова встану в строй.

— Имеете ли вы боевые награды?

— Был удостоен памятных знаков «За службу в танковых войсках», «За службу в разведке» и государственной награды — медали ЛНР «За верность долгу». К металлическим побрякушкам, если честно, отношусь с прохладцей. Куда важнее и дороже для меня, когда бойцы моего взвода, возвращаясь из очередного боя живыми и невредимыми, передают весточки домой, я слышу слова благодарности от их родных и близких в свой адрес. Для меня это высшая награда.

— Когда, почему вы решили встать в ряды комсомола, а затем и Компартии?

— С раннего возраста меня воспитывали на примерах моих предков. Один из моих дедов был участником Великой Отечественной войны, дошёл до самого Берлина. Все мои родные и близкие были людьми труда. Взрослея, начал осознавать, что люди труда заслуживают более справедливого отношения к себе. А из всех политических сил, которые были тогда на Украине, наиболее прогрессивной была Компартия Украины и её молодёжное крыло — комсомол. В его ряды мне тогда не довелось вступить — началась война. Когда позднее я узнал о деятельности Компартии ЛНР, безоговорочно принял решение поддержать её. Ведь наша сила в единстве!

Вопрос о вступлении в Компартию ЛНР был лишь вопросом времени. По истечении испытательного срока меня экзаменовали ветераны партии:

— Что такое прибавочная стоимость? — спросил меня тогда Владимир Григорьевич Земляков, ветеран партии, бывший первый секретарь Луганского обкома партии.

— Новая стоимость, созданная рабочим сверх их собственной стоимости, — ответил я, готовясь к этому вопросу.

— В пользу кого она отчуждается? — последовал ещё один вопрос от него.

— В пользу капитала, — сказал я, с уверенностью в голосе, вздохнув с лёгкостью, ведь второй вопрос оказался легче первого.

— А что такое «капитал» тогда? — с доброй улыбкой на лице спросил Владимир Григорьевич.

Тут я понял свою ошибку — отчуждает всегда кто-то, а не что-то!

Но за меня заступился первый секретарь Компартии ЛНР Игорь Гуменюк, сказав, что я с оружием в руках доказал своё право на вступление в партию. В результате я был принят.

А урок товарища Землякова я запомнил на всю жизнь. После этого случая я до произнесения взвешиваю каждое своё слово, чтобы оно было уместным и правильным.

— Были ли рядом с вами на передовой представители Компартии и комсомола?

— О наличии партбилетов, честно говоря, у своих товарищей в боевых подразделениях я не спрашивал. Но могу с уверенностью сказать, что многих вдохновляют подвиги советских людей, а главными символами, как и 80 лет назад, остаются лозунг «Фашизм не пройдёт!» и Красное Знамя Победы. Некоторые наши подразделения и раньше не скрывали своей приверженности левой идее. Среди них — батальон «Брянка СССР», батальон «Призрак», «Добровольный коммунистический отряд», батальон «Восток 13» и другие.

С началом СВО только из луганского комсомола в ряды Народной милиции ЛНР встали 27 человек. Немало коммунистов и комсомольцев находятся на передовой, поднимают бойцов в атаку, первыми идут на штурм, не щадя себя эвакуируют раненых и погибших с поля боя.

О многих подвигах коммунистов на фронте можно сказать, но об этом лучше скажет победа.

Но о цене, которую нам приходится платить, нужно говорить, чтобы в памяти человечества навсегда осталась мысль о разрушительной силе войны.

Так погиб мой лучший друг, с которым мы познакомились на комсомольском собрании ещё в 2017 году, верный ленинец и хороший товарищ — Иван Октябрь, в августе 2022 года, когда информационные ресурсы передавали в своих сводках: «На фронте без перемен». Под Соледаром мы двигались от фронта в тыл. Внезапно я потерял сознание. В силу ограничений распространения информации не могу указать подробности. Придя в себя уже в госпитале, с трудом говорил, но всё же спросил у медицинского персонала: «Что с водителем той машины, из которой меня достали?» Я не получил ответа, но понял всё сам. До конца жизни память о нём сохранится в моём сердце. По инициативе комсомольцев Луганщины имя Ивана навсегда внесено в списки комсомольской организации.

— Есть ли у вас среди товарищей по комсомолу и партии наставники, которые были рядом на протяжении этих тяжёлых лет? Те, которые служили и служат вам примером?

— Всем нам есть чему учиться друг у друга. Наша организация объединяет людей из различных социальных групп, профессий и статусов. У каждого есть что передать другим. Таким образом, мы становимся только крепче.

Безусловно, старшие партийные товарищи вдохновляют комсомольцев к свершениям, ветераны партии являются для нас знаковыми личностями, достижения которых мы обязаны сохранять и приумножать.

Что касается лично меня, не могу не поблагодарить первого секретаря республиканского комитета КПРФ Игоря Гуменюка, который стоял у истоков становления Компартии ЛНР. Под его началом партия не утратила своих позиций, был организован комсомол, привлечён не один десяток коммунистов. Партия сохранилась и заметно помолодела, несмотря на годы тяжёлых испытаний. Видя потенциал в окружающих его людях, он помогает его раскрыть.

Также не могу не сказать еще об одном из лидеров луганских коммунистов, депутате Народного Совета ЛНР Александре Ермоленко. Саша — редкий пример настоящего депутата от народа, бескорыстного и отзывчивого к бедам простых людей. Это необыкновенно энергичный человек и неординарная личность.

— Недавно отмечалось 80-летие освобождения Ворошиловграда (Луганска) от немецко-фашистских захватчиков. Как отметил эту дату город? Не кажется ли вам, что сегодня опыт Великой Отечественной войны обретает всё большую актуальность?

— Для Луганска это действительно знаковый день, все общественные движения его отмечают, иногда как повод лишний раз напомнить о себе. 14 февраля — День освобождения Ворошиловграда совпал с католическим днём почитания святого Валентина — праздником, чуждым нашему обществу, который нам навязан Западом. У многих общественных движений эти праздники уживаются вместе. Мы, коммунисты, этот день сделали настоящим инструментом борьбы за умы и сердца луганчан и гостей города. С 2017 года уже традиционной стала наша акция по раздаче «сталинтинок» — красочных сердечек с изображением портретов и цитат советских вождей. Хочу поблагодарить лидера нашей партии Геннадия Зюганова за поддержку нашей инициативы и помощь в проведении партийно-комсомольской акции «Дарите любимым «ленинтинки» и «сталинтинки».

Был замечен интересный факт: из некоторых луганских канцелярских магазинов, несмотря на коммерческую выгоду, начали исчезать «валентинки». Всё больше луганчан ждут, что на улицах города их поздравят с настоящим историческим событием, а не надуманным днём Валентина.

— Что из себя сейчас представляет партийная организация Луганска? На всех размещаемых в соцсетях фото — множество молодых лиц. Это не постановка? Коммунистические идеалы сильны в молодёжной среде ЛНР?

— На сегодня в Луганском городском отделении КПРФ уже состоят 86 человек. Но каждый день мы принимаем новые и новые заявления от желающих встать в наши ряды.

В 2017 году, в год столетия Октябрьской революции, Компартия объявила призыв в свои ряды молодёжи. Тогда мы активизировали работу по привлечению в комсомол молодёжи рабочих специальностей в колледжах и через соцсети. За счёт этого мы привлекли в организацию около двухсот человек в возрасте от 15 до 19 лет. Большая часть со временем отсеялась, но остался прочный костяк: около 50 парней и девушек. Мы, комсомольцы постарше, вместе с партийцами работали над их воспитанием и самоорганизацией.

Именно эти ребята взяли на себя разгрузку, фасовку и раздачу сотен тонн гуманитарной помощи от КПРФ для жителей нашей республики, пострадавших от украинской агрессии. За прошедшие шесть лет юные комсомольцы повзрослели, стали сознательными гражданами, у многих есть семьи, дети. Некоторые из них работают в тылу, другие ушли на фронт, но все продолжают активно работать в партии, перенимая эстафету от старшего поколения.

По вопросу силы идеалов коммунизма задам встречный вопрос: «А когда они не были сильны?» Ещё до формирования идеалов коммунизма в работах Маркса и Энгельса эти идеи уже были актуальны. Идеалы коммунизма двигали исторический прогресс развития общества вперёд. И сейчас наше российское общество признало, что отказ от социалистического пути, интернационализма и братства народов оказался крахом.

— Много ли защитников Отечества вливается в ряды руководства Луганской региональной и местных организаций КПРФ? На ваш взгляд, почему именно вас выбрали партийным лидером Луганска?

— Честно говоря, как человек, несущий военную службу и проходящий медицинскую реабилитацию, я, возможно, не самая лучшая кандидатура для руководства партактивом. Однако военное положение диктует свои требования. В Луганск входят четыре городских района. В двух из них первыми секретарями избраны коммунисты именно из состава демобилизованных военнослужащих. Авторитет участника СВО в городе довольно высок, тем более что члены парторганизации хорошо знают меня с 2017 года: я входил в состав ЦК Компартии ЛНР, два года был первым секретарём Луганского горкома комсомола.

На первом пленуме горкома КПРФ самоотвод я не брал, так как для меня большая честь держать в своих руках знамя поколений, которое было поднято 120 лет назад основателем и первым лидером Луганской ячейки коммунистов, Маршалом Советского Союза Климентом Ефремовичем Ворошиловым. Но своих товарищей поставил перед фактом, что руководить партийным комитетом буду, опираясь на их помощь. Благо что наш коллектив слажен в процессе многолетней деятельности, работа поставлена на поток!

В одном из своих выступлений наш лидер Геннадий Андреевич Зюганов сказал: «Каждый обязан осознать, что все мы на передовой и ситуация требует мобилизации, прежде всего самих себя». Сейчас для нас главное — победа на фронте. Как военнослужащий, я буду и далее выполнять свой воинский долг, насколько хватит здоровья и сил! Такое у нас положение. Военное.

Но наша Компартия работала и будет работать, не сбавляя темпов, несмотря на потери и препятствия!

Беседу вела Юлия МИХАЙЛОВА, член ЦК КПРФ.

АДРЕСА СОПРОТИВЛЕНИЯ

Время вставать с колен

В Калуге коммунисты провели 31 марта митинг в защиту трудовых прав горожан, материнства и детства, в защиту традиций героической советской истории. Они также выступили за приоритетное развитие отечественного производства и сельского хозяйства.

Открыла и вела митинг первый секретарь горкома КПРФ, депутат городской Думы Марина Костина. В ходе акции распространялись газеты «Правда» и «Коммунист Калуги», журнал «Политическое просвещение».

Перед собравшимися выступили: юрист Т. Белодед, председатель контрольно-ревизионной комиссии городской организации КПРФ И. Золотин, секретарь горкома КПРФ Г. Романова, руководитель областной организации «Движение в поддержку армии, оборонной промышленности и военной науки» Н. Мочалов, ветеран труда и ветеран партии В. Шах, первый секретарь Сухиничской районной организации КПРФ А. Сыроватская, поэт А. Захаров и другие товарищи.

Выступавшие отмечали, что сегодня многие калужане сталкиваются с нарушениями законодательства и бюрократизмом со стороны органов власти, отгородившихся от народа глухой стеной непонимания насущных проблем общества.

Юрий Золотин напомнил, что с 1 февраля 2022 года билет на проезд в городском общественном транспорте подорожал до 25 рублей. Обещали взамен повысить заработную плату работникам троллейбусного парка. Однако ни качество обслуживания не улучшилось, ни роста зарплаты транспортники так и не дождались.

Срочного принятия закона о социальной защите «детей войны» потребовала от региональных властей Ася Сыроватская. Непомерный рост тарифов на коммунальные услуги — тема острых выступлений Николая Мочалова, Виктора Шаха и других товарищей, которые можно кратко пересказать жёстким языком прозвучавших на акции лозунгов: «Население устало — коммуналка всех достала!», «Так и будут обдирать, если будем мы молчать!», «Цены вверх на тепло и воду — время встать с колен народу!», «Наш девиз — тарифы вниз!».

Собравшиеся также приветствовали делегацию Калужской городской организации КПРФ в составе Г. Романовой, Е. Сорокина, Г. Демидова, Т. Белодед, А. Латышевой, которые доставили собранный гуманитарный груз для отправки в составе 107-го гуманитарного конвоя КПРФ в Донбасс.

Вступившим в КПРФ по Ленинскому призыву Татьяне Белодед, Азаматулло Тагаеву и Ольге Гуровой были вручены на митинге партийные билеты, а ветеранам труда — памятные медали ЦК КПРФ «В ознаменование столетия образования СССР».

Пресс-служба Калужского горкома КПРФ.

АНАЛИЗ И ПРОГНОЗ

В ожидании худшего

Практически каждый второй гражданин страны полагает, что в марте ценники на ключевые продукты, товары и услуги разгонялись быстрее, чем месяцем раньше, явствует из итогов опроса Фонда «Общественное мнение». Едва ли не половина (47%) респондентов заявили, что цены увеличивались в текущем месяце стремительнее, чем раньше, и только 28% — сообщили, что цены росли прежними темпами. Власти обещают существенное замедление инфляции в этом году. Однако граждане, судя по всему, слабо в это верят.

По прогнозу ЦБ, инфляция будет в диапазоне 5—7% по итогам года. В минэкономразвития ожидают рост цен на уровне 5,5% с оптимистичной перспективой снижения до 4%. В то же время накануне из данных Центробанка стало известно, что россияне перестали экономить в ожидании инфляции. В первом квартале нынешнего года потребительские настроения соотечественников решительно улучшаются: граждане стремятся тратить деньги. Казалось бы, хорошо? Однако происходит это не столько от сладкой жизни, сколько в ожидании роста цен на товары и услуги в будущем. По данным ЦБ, индекс потребительских настроений подрос в марте к февралю на 1,6 пункта и обновил максимум с мая 2018 года. В то же время регулятор констатирует, что в марте свыше половины респондентов предпочли сохранять, а не тратить «лишние» деньги. Регулятор признаёт, что на текущий момент спрос не стабилизировался. При этом обнаружившееся стремление россиян тратить больше денег создаёт дополнительное проинфляционное давление.

«Наиболее вероятной причиной роста потребительского оптимизма россиян в 2023 году представляется не улучшение материального положения и не улучшение экономических перспектив российской экономики, а, напротив, вынужденный рост потребления в ожидании ухудшения экономической ситуации, которое будет сопровождаться значительным ослаблением курса рубля и ростом инфляции. То есть граждане по-прежнему готовятся к худшему, об этом и говорит рост сберегательного поведения, но при этом понимают, что отложенный спрос на самые необходимые товары лучше реализовать именно сейчас, пока риски нового инфляционного всплеска не реализовались и не привели к подорожанию необходимых товаров», — сказал газете «Правда» Алексей Фёдоров, аналитик TeleTrade.

Население вынуждено мириться с сохраняющейся высокой экономической неопределённостью.

«Улучшение потребительских настроений, фиксируемое опросами, может быть обусловлено тем, что у людей притупился шок, связанный с двумя волнами спада потребления в прошлом году (страх финансового и экономического кризиса весной прошлого года и мобилизация в конце сентября — октябре). Население привыкает жить в условиях неопределённости. Как отмечалось в последних обзорах ЦБ, потребители проявляют осторожность, и сберегательное поведение сохраняется. Вместе с тем нельзя исключить, что повышение спроса начнёт опережать расширение предложения. То есть это будет фактором, ускоряющим инфляцию. Наш прогноз инфляции на конец года сейчас составляет 6,3%», — сказала «Правде» Ольга Беленькая, руководитель отдела макроэкономического анализа ФГ «Финам».

Михаил ЕВСТИГНЕЕВ.

ВЫСТАВКИ

С именем вождя

В старейшее культурное заведение Северного Приазовья — Бердянский художественный музей им. И.И. Бродского — пришла весна. Его работники достали из запасников для всеобщего обозрения графику, офорты и акварели советских авторов, запрещённых украинским нацистским режимом с 2014 по 2022 год. Среди произведений — графические портреты В.И. Ленина и И.В. Сталина работы народного художника РСФСР, лауреата Сталинской премии второй степени А. Яр-Кравченко. Он был учеником уроженца Бердянска, живописца и графика, автора обширной изобразительной Ленинианы И. Бродского, чьё имя носит музей.

— В этом году мы решили организовать выставку художественных произведений соцреализма — яркого периода отечественного искусства, связанного с именем Иосифа Виссарионовича Сталина, — рассказала сотрудник музея Алевтина Кривакова. — Мраморную скульптуру Сталина сохранили в музейных фондах. Но мы её не просто выставили, а сделали, как сегодня принято говорить, инсталляцию. Развернули Красное знамя, накрыли стол вишнёвой плюшевой скатертью. Потом долго думали: что положить на стол? Фолиант? Тетрадь? И тут мы нашли в архивах книгу отзывов нашего музея за 1951 год, где сохранились записи посетителей. По ним можно определить отношение людей того времени не только к музею, его конкретным экспонатам, но и к самому И.В. Сталину.

Очевидно, что сотрудники этого очага культуры Запорожской области (музей был открыт в ноябре 1930 года) готовили первую после «декоммунизации» выставку соцреализма с большой любовью. Алевтина Кривакова тоже рассказала о ней с неподдельной радостью, акцентируя внимание даже на художественных достоинствах рисованного плаката для школьников. А это значит, что жители Бердянска, освобождённого от украинского нацизма, искренне тянутся к живой советской культуре.

Анастасия ЧЕРНЫШ.

❑ **Сотрудник Бердянского художественного музея им. И.И. Бродского А. Кривакова в «советском уголке».**

НУ И НУ!

Коррупция возле губернатора

Громкий коррупционный скандал прогремел на Брянщине. Сразу двух врио замгубернатора Брянской области задержали по подозрению в получении взяток.

Правоохранители завели уголовные дела на временно исполняющих обязанности заместителей губернатора Брянской области Елену Егорову и Татьяну Кулешову.

Чиновниц арестовали по подозрению в получении взятки в особо крупном размере — 4,4 млн рублей. Взятку передали через посредников, которые установлены и тоже задержаны. Уголовное дело расследует центральный аппарат СК России, говорится в сообщении ТАСС.

Заместительницы губернатора через посредницу получили от петербургской предпринимательницы взятку за поставки ноутбуков в рамках реализации нацпроекта «Образование». Как предполагает следствие, коммерсантка решала дать «на лапу» чиновницам, чтобы договоры на поставку компьютеров были заключены с её фирмами. Расследование уголовного дела продолжается, пишет интернет-газета «Брянские новости» со ссылкой на правоохранительные органы.

В правительстве Брянской области Егорова курировала деятельность в сфере образования, науки и культуры, а Кулешова координировала и регулировала деятельность в сфере информационной и внутренней политики.

Дмитрий ТИХОНОВ, соб. корр. «Правды».

г. Брянск.

МИНИ-ФУТБОЛ

Интрига сохранится до конца

В российской мини-футбольной Суперлиге прошли матчи предпоследнего, 17-го тура, по итогам которых выяснилось, что интрига в борьбе за победу в регулярном чемпионате страны не только не ослабла, но, наоборот, обострилась до предела.

Ещё две недели назад казалось, что отрыв МФК КПРФ в 11 очков от ближайшего конкурента — «Норильского никеля» позволит нашей команде без лишней нервотрёпки себе и болельщикам довести дело до победы в «регулярке». Но не тут-то было. В играх 16-го и 17-го туров подопечные Бесо Зоидзе, которым пришлось пройти через турнирное «сито» в лице двух наших топ-клубов — «Синары» из Екатеринбурга и действующего чемпиона страны команды «Газпром-Югра», потеряли целых восемь очков и позволили норильчанам, прошедшим этот же отрезок дистанции без потерь, сократить отставание всего до трёх очков. Теперь всё будет решаться в заключительном туре, в котором северяне станут принимать на своей площадке сыктывкарскую «Новую генерацию», а наши ребята отправятся в гости к новосибирскому «Сибиряку».

Что касается выступлений МФК КПРФ в двух матчах 17-го тура против действующего чемпиона страны — команды «Газпром-Югра», то сложились они на домашней площадке «коммунистов» в подмосковном Климовске по-разному. После неудачного выезда в Екатеринбург в стартовом матче против чемпионов страны наша команда с большим преимуществом над соперником провела первый тайм, много и опасно атаковала, но мяч так и не побывал в воротах югорчан. Ничья — 0:0. Во второй же половине встречи соперники начали наказывать наших увлекавшихся атаками ребят за ошибки в обороне и в итоге завершили эту игру со счётом 4:1 в свою пользу. А с учётом того факта, что «Норильский никель» в своём первом матче обыграл уже упомянутый «Сибиряк» на своей площадке, разрыв между МФК КПРФ и их преследователем сократился всего до трёх очков.

Однако повторный матч против югорчан наши футболисты провели перед своими болельщиками по-настоящему вдохновенно. Первый тайм команда отыграла на своём, уже ставшем привычным высоком уровне, а кроме того, он стал настоящим «футбольным бенефисом» для нашего бразильца Шимбиньи, забившего в ворота соперников три мяча уже в первые 15 минут встречи. Причём во всех трёх случаях ему ассистировал другой бомбардир нашей команды — Янар Асадов. 3:0 в пользу хозяев площадки — с таким счётом команды ушли на перерыв.

Второй тайм также прошёл с преимуществом МФК КПРФ, но, как и в первой встрече этих соперников, мяч упорно не хотел больше залетать в ворота гостей. Ближе к концовке наша команда стала играть, выражаясь футбольным языком, «по счёту». В итоге всё, что удалось сделать гостям, — это забить гол престижа на последней минуте матча. Итоговый результат — 3:1 в пользу наших ребят, взявших убедительный реванш за неудачу в первой встрече.

Таким образом, МФК КПРФ перед последним туром набрал 68 очков и опережает своего единственного конкурента в борьбе за первое место в регулярном чемпионате страны — «Норильский никель» на три очка. Впереди у наших футболистов выезд в Новосибирск, где им предстоят два матча с главным аутсайдером турнира — «Сибиряком». Но расслабляться по этому поводу никак нельзя: в заключительных играх чемпионата новосибирцы наверняка сделают всё возможное, чтобы не ударить в грязь лицом перед своими болельщиками.

А нашей команде, чтобы обеспечить себе первое место в «регулярке» независимо от исхода матчей в Норильске между нашим единственным преследователем и «Новой генерацией», необходимо брать в Новосибирске как минимум четыре очка. Ведь выиграть регулярный чемпионат страны не только престижно, но и важно с точки зрения предстоящего участия в плей-офф, поскольку победитель этой части турнира автоматически получает преимущество своей площадки на всех стадиях игр навылет, включая и финал, если он до него доходит.

Ждём развязки борьбы в заключительном туре в Новосибирске 7—8 апреля и болеем за наших! Удачи, команда!

Николай ЕВСТАФЬЕВ.

❑ **Бразилец Шимбинья был лучшим в составе нашей команды в матчах с югорчанами.**

Фото **с сайта МФ КПРФ.**

В БРАТСКОЙ РЕСПУБЛИКЕ

«Мы создали государство без олигархов»

Около двух с половиной тысяч человек собрало в столичном Дворце Независимости очередное ежегодное Послание президента Белоруссии А. Лукашенко к народу и Национальному собранию. Исходя из современной внешнеполитической ситуации и сложившихся угроз, оно было посвящено условиям сохранения суверенитета и независимости республики.

По словам главы государства, этот вопрос в новейшей истории страны ещё никогда не стоял так остро. Без его решения невозможно определить ни текущие, ни перспективные задачи, особенно в эпоху стремительной цивилизационной трансформации и коренной ломки традиционных ценностей в различных сферах человеческой жизни.

«Все известные горячие конфликты последних десятилетий начинались с неуёмного стремления Запада — и даже не Запада, а одной страны — подчинить себе весь мир. С перехода самодостаточных, порой очень крепких, независимых государств под внешнее управление. Это стремление проникало в политическую жизнь страны либо через действующую власть, либо через оппозицию и элиты, погрязшие в оголтелой коррупции. В итоге под внешним управлением оказывались целые народы, одурманенные идеями создания «новой страны», «нового порядка», «нового совершенного общества». Подобные идеологические бомбы были заложены во всех бывших советских республиках. И сейчас мы видим, как они детонируют. Сначала страну накрывает мягкая культурная экспансия, мягкая сила, а потом топчет сапог иностранного наёмника», — отметил президент.

Пока народ отвлекается на борьбу с самим собой, отрекаясь от прошлого и традиций, увлекаясь национальным вопросом и различными «либералистическими» проектами, земли, ресурсы и национальные ценности переходят в собственность иностранных корпораций и финансовых институтов, для управления которыми на местах подбираются люди типа беглых «политэмигрантов». Территория страны превращается в поле для экспериментов (военных, биологических, политических, идеологических), а государство и новое «просвещённое» общество оказываются на грани нищеты и разграбления. Украина — показательный тому пример.

«Чехарда во власти, непомерная коррупция, национализм с элементами фашизма, запрет русского языка, уничтожение всего, что связано с периодом Советского Союза и героического прошлого (снос памятников, переименование улиц и героизация убийц мирных граждан Беларуси, России и Украины), для нас неприемлемы», — подчеркнул А. Лукашенко.

Сегодня западные страны в дружном тандеме с беглой белорусской оппозицией пытаются втянуть республику в войну, провалив мятеж в 2020 году. Особенно истерично и враждебно себя ведут сопредельные государства. Так, на военные нужды только в 2023 году Польша планирует направить около 21 млрд евро (3% от ВВП), что на 70% больше, чем в 2022-м. К 2024 году эта цифра может вырасти до 28 млрд евро (более 4% от ВВП). Усиленными темпами идёт переоснащение польской армии оружием наступательного характера. Принято решение увеличить численность вооружённых сил до 300 тысяч человек к 2035 году (почти в два раза больше, чем сегодня).

В то же время за Бугом полным ходом формируются боевые отряды и «хоругви» из наёмников для последующего вторжения в страну и силового свержения власти в ней. Своих далекоидущих планов белорусская оппозиция не скрывает, для чего забрасывает на территорию республики террористов для проведения диверсий и актов устрашения, создаёт подпольные экстремистские ячейки для координации протестной деятельности за деньги западных спонсоров.

Министр национальной обороны Польши М. Блащак в конце прошлого года сказал: «Если Украина не сможет достигнуть решающей победы на востоке, то НАТО должна серьёзно рассмотреть вопрос открытия второго фронта — против Беларуси». А командующий 101-й воздушно-десантной дивизией США генерал-майор Д. Макги добавил: «Беларусь является одной из возможных целей. 101-я дивизия подготовлена для занятия стратегических пунктов на территории республики».

Чтобы раз и навсегда остудить пыл заморских и прочих «благодетелей» с их прихлебателями, А. Лукашенко предложил российским властям вернуть на территорию страны ядерное оружие (пока только тактическое), выведенное в 1990-х годах. Сейчас готовятся площадки для его размещения. К такому повороту событий злопыхатели оказались не готовы.

Белорусские власти извлекли уроки из событий 2020 года, август которого показал не только кто есть кто, но и просчёты, связанные с недопустимостью самоуспокоения и расхлябанности. На конституционном уровне определён ряд новых стратегических направлений развития страны при сохранении преемственности политических традиций.

«Большинством на референдуме 2022 года мы проголосовали за историческую справедливость, — отметил А. Лукашенко. — Древнейшая белорусская традиция народовластия, которая в современной истории государства реализуется как Всебелорусское народное собрание, обрела конституционный статус. В нашем собрании звучит голос всех: от сельских тружеников до учёных. В нём представлены все сферы, все слои общества и политические взгляды».

В феврале следующего года в республике состоятся выборы в местные советы и парламент по обновлённому законодательству. Сейчас проходит перерегистрация политических партий. Экзамен на «профпригодность» из 15 существующих парторганизаций сдадут далеко не все. Останутся лишь те, кто искренне любит свою страну и настроен на мирное будущее своих детей. Иностранному финансированию партий поставлен надёжный заслон. После завершения партийного строительства в республике начнётся обсуждение проекта новой Концепции национальной безопасности.

А. Лукашенко отметил, что одним из условий суверенитета и независимости являются историческая память и национальные традиции. А гордиться белорусам с тысячелетним прошлым есть чем. Нынешний Год мира и созидания является идейным продолжением предыдущего Года исторической памяти. Не разрушение и огульное очернение прошлого, а терпеливое эволюционное развитие — этому следует Белоруссия уже более четверти века.

Совету по исторической политике поручено активизироваться и внедрить концепцию белорусской государственности во все сферы жизни. «Необходимо выработать единые подходы в интерпретации эпохальных событий. Люди должны знать, кто наши герои, воспитывать на их примерах новые поколения белорусов. Хатынь, Ола, Борки, Брестская крепость и все места трагедии и подвига белорусского народа, народов СССР, одним словом — народа-победителя, должны стать местом паломничества и преклонения. В первую очередь для наших детей», — подчеркнул белорусский лидер.

В этом году 23 сентября страна отметит 80-летие освобождения от немецко-фашистских оккупантов первого населённого пункта — Комарина, что станет стартом широкомасштабных мероприятий, посвящённых освобождению республики.

Одним из условий суверенитета и независимости А. Лукашенко назвал и социально ориентированную экономику, ставшую за последние три десятилетия уже брендом Белоруссии. Эта политика успешна, и народ её поддерживает. По всем показателям, характеризующим социальное равенство, республика относится к наиболее благополучным странам. «Мы создали государство без олигархов, не допустили концентрации капитала и собственности в одних руках, все национальные богатства принадлежат народу. Поэтому именно экономика, которая обеспечивает социальную защищённость граждан, является главной мишенью Запада», — отметил президент.

Несмотря на беспрецедентное санкционное давление, белорусская экономика выстояла: предприятия работают, товары идут на новые рынки. «Мы получили рекордное внешнеторговое сальдо почти в 4,3 млрд долларов (перешагнули даже максимум 2021 года), тем самым сохранив стабильность национальной валюты. Сдерживаем рост цен. Продовольственную безопасность обеспечили в полной мере, вырастив лучший урожай зерновых за последнее пятилетие. И никакой голод нам не страшен, свои продукты продаём по всему миру. Их экспорт в прошлом году впервые принёс выручку свыше 8 млрд долларов», — заявил глава государства.

В реальном секторе экономики сохранилась финансовая стабильность, а чистая прибыль и рентабельность предприятий выросли. Успешно работают уникальные производства мирового уровня: МАЗ выпустил новые модели электробусов, БеЛАЗ освоил производство 30-тонного инновационного самосвала на сжиженном газе, МТЗ создал первый белорусский беспилотный трактор, предприятия «АМКОДОРа» разработали более 100 импортозамещающих изделий и узлов. И это далеко не полный перечень новинок.

Одна из важнейших задач — импортозамещение и повышение доли инновационного производства, чтобы не зависеть от капризов западных политических элит, ограничивающих свободу цивилизованного бизнеса. Это вопрос национальной безопасности.

«В прошлом году мы выпустили импортозамещающей продукции на сумму свыше 27 млрд долларов. В текущем году можем прибавить 10%. При этом говорим не просто об импортозамещении, а о создании целых наукоёмких направлений. Это интеллектуальный капитал страны, производства, новые рабочие места и продукты с высокой добавленной стоимостью», — обозначил перспективы глава государства.

Не осталась без его внимания и кооперация с Россией. «Гораздо больше внимания следует уделять выполнению экономических программ Союзного государства, ориентированных на поддержку единой системы приоритетов развития научно-технического пространства наших стран. Сегодня успешно работаем в области космических технологий, медицины, биотехнологий, машиностроения, лазерной техники, микроэлектроники, агропромышленных технологий. Пора уже окончательно избавиться от чужих болтов и гаек и выпускать по-настоящему свой продукт, в том числе продукт Союзного государства», — призвал А. Лукашенко.

С российскими партнёрами планируется запустить около 15 проектов в машиностроении, имеющих инвестиционно-кооперационный эффект. Будет производиться широкая линейка продукции от высокоинтеллектуальных интегральных микросхем до карьерных самосвалов и сельхозмашин, а также будет налажено сотрудничество в авиастроении.

Ещё одно условие суверенитета и независимости — социальная справедливость. По мнению А. Лукашенко, важнее этого ничего нет. Главный принцип социальной политики в Белоруссии — равные для всех права на бесплатные и доступные образование, медицину, на труд и защиту в случае болезни, равные возможности для профессионального старта…

В республике никому не позволено безосновательно повышать цены и обирать людей. Решения жёсткие, но необходимые. Тарифам на жилищно-коммунальные услуги могут позавидовать многие западные страны, хотя нагрузка на ЖКХ колоссальная. Создаются комфортные условия для жизни в сельской местности. Разрабатываются актуальные направления государственной политики регионального развития. В стране оказывается масштабная поддержка семьям, воспитывающим детей.

Президент отметил, что впереди много работы. Цели определены, задачи поставлены. Белорусам предстоит пройти сложный период и постараться при этом ничего не потерять.

В ходе мероприятия, которое длилось четыре с половиной часа, А. Лукашенко ответил на многочисленные вопросы по злободневным темам.

Сергей ГРИШКЕВИЧ.

ТРУД И КАПИТАЛ

Продолжение следует?

27 марта Германия была парализована самой крупной за последние 30 лет общенациональной забастовкой транспортников.

Возглавившие её федеральный профсоюз «Верди» и профсоюз работников железных дорог и транспорта (EVG) призвали к забастовке более 250000 работников примерно 50 железнодорожных компаний и других транспортных структур по всей ФРГ. Были полностью приостановлены движение на дальние расстояния и большинство региональных перевозок, затронуты почти все немецкие аэропорты, водные пути и порты, автодорожные компании. Кроме того, в семи федеральных землях бастовал общественный транспорт. В итоге — среди пострадавших миллионы пассажиров и путешественников.

Эта предупредительная забастовка профсоюзов железнодорожников EVG и «Верди» продолжалась 24 часа. На переговорах с работодателями профсоюзы добиваются для госслужащих повышения зарплаты и улучшения условий труда. И надо сказать, половина населения страны отнеслась к данной акции адекватно. Но переговоры пока безрезультатны. Чего же ожидать дальше?

Многие немцы испытывают резонное беспокойство в связи с приближающимися пасхальными праздниками, которые в этом году пройдут в Германии с 6 по 10 апреля. Однако руководители профсоюзов транспортников уже успокоили население страны. Те, кто забронировал или запланировал поездку на поезде на Пасху, могут не волноваться: в рамках продолжающегося спора о заработной плате профсоюзы железнодорожников и транспортников не планируют никаких предупредительных забастовок в праздничные дни.

«Поскольку мы хотим забастовки не для пассажиров, а для работодателей, мы можем уже сейчас объявить, что не будем вести переговоры на Пасху и, следовательно, не будем бастовать. Наша решимость добиться выполнения требований трудящихся адресована не простым гражданам, а властям», — заявили в руководстве профсоюзов в интервью агентству ДПА. Однако после праздника вероятность продолжения стачки транспортников очень велика. День большой совместной забастовки 27 марта — это была давно запланированная, но первоначально разовая акция профсоюзов. Тем самым «Верди» и EVG планировали усилить давление на муниципалитеты и федеральное правительство перед началом третьего раунда переговоров в Потсдаме.

Однако поскольку пока на этих переговорах ситуация по-прежнему носит конфронтационный характер, новые забастовки в отрасли не только не исключаются, но становятся всё более актуальными. И, судя по всему, столь же масштабными, как и в конце марта. Таким образом, исходя из того, что работодатели не спешат делать шаги навстречу бастующим транспортникам страны, жителям Германии следует готовиться к продолжению транспортного коллапса.

Николай ПЕТРОВСКИЙ.
Фото **ДПА.**

Фермеры вынуждены патрулировать поля

В Испании из-за рекордно высоких цен на овощи и фрукты их начали красть прямо с полей. Фермеры вынуждены по ночам патрулировать поля, так как кражи совершаются организованными преступными группировками в промышленных масштабах — сразу по нескольку тонн.

Только за несколько дней в провинции Уэльва в Андалусии украдено не менее трёх тонн фруктов и ягод, в основном клубники. Однако потери могут быть больше, так как многие фермеры отказываются сообщать о краже, не имея на это времени или не веря в изменение ситуации, говорится в сообщении испанского Союза мелких фермеров.

Кражи сельскохозяйственных культур происходят ночью, в основном на полях, расположенных рядом с дорогами, что позволяет подъехать на крупных транспортных средствах. Затем украденный товар продаётся дешевле в оптовых магазинах, работающих на нелегальном рынке.

«К потере фруктов и овощей добавляется серьёзный побочный ущерб, например растоптанные саженцы или повреждённые системы орошения», — подчеркнул Мануэль Пьедра, генеральный секретарь Союза округа Уэльва, представленного в парламенте, которого цитирует газета «Конфиденсьяль».

Недавно на ряде плантаций задержали воров, но профсоюз мелких фермеров призывает полицию к ещё более тщательному патрулированию.

Следует отметить, что цены на фрукты и овощи за последние недели выросли в Испании из-за дефицита, вызванного засухой, высокими ценами на энергоносители и логистическими проблемами.

ИноСМИ.ру

ЛАТИНСКАЯ АМЕРИКА

Ландшафты без пластика

Специалисты Программы развития Организации Объединённых Наций (ПРООН) и нескольких организаций Коста-Рики представили совместный проект «Ландшафты без пластика». В его рамках до 2030 года будет осуществляться координация усилий по устранению «трагической проблемы» — скопившихся на территории этой латиноамериканской страны почти 200 тысяч тонн пластика из наземных и морских экосистем.

На презентации проекта, состоявшейся в Сан-Хосе, столице Коста-Рики, было объявлено: перерабатывающий завод в Педрегале (провинция Эредиа) станет получать большую часть пластика одноразового использования, чтобы превращать его в сырьё для строительства с применением новых технологий. Намечено также установить заборы в реках для сбора пластика и ускорения процесса их очистки. Выдвинут призыв к соответствующим компаниям, частному сектору, организациям и гражданам объединиться для переработки не подлежащего восстановлению пластика, превращая его в стройматериалы.

Было заявлено, что пластиковое загрязнение — одна из серьёзнейших экологических проблем человечества, она представляет собой огромную проблему для уязвимых групп населения, которые живут вблизи рек или зависят от прибрежных или морских экосистем в Коста-Рике. Кроме того, на презентации проекта огласили данные минздрава: ежедневно (!) более 40 тонн пластиковых отходов остаются вне систем сбора и переработки.

Постоянный представитель ПРООН в Коста-Рике Хосе Висенте Тройя заявил, что его видение состоит в том, чтобы сделать страну первой в мире, разрешившей «эту жуткую пластиковую проблему». Организовав широкую национальную кампанию, мы можем вдохновить другие государства на ландшафты без пластика, подчеркнул он.

Активисты предлагают установить четыре забора для сбора пластиковых отходов в четырёх самых загрязнённых реках Коста-Рики: Вирилья в Сан-Антонио-Белен, Гранде Тарколес в Оротине, Парисмина в Карибском море и Терраба в Южной зоне.

Пренса Латина.

ПУЛЬС ПЛАНЕТЫ

ПОДГОРИЦА. Действующий лидер Черногории Мило Джуканович, находившийся у руля страны в качестве главы государства или правительства с 1991 года, признал своё поражение на президентских выборах. Победу одержал экс-министр экономики, кандидат от движения «Европа сейчас» Яков Милатович, которому отдали предпочтение 60% избирателей. 11 июня в бывшей югославской республике пройдут парламентские выборы.

ХЕЛЬСИНКИ. Победителем парламентских выборов в Финляндии стала оппозиционная Коалиционная партия (КП) во главе с Петтери Орпо, получившая 20,8% голосов. За ней идут оппозиционное объединение «Истинные финны» под руководством Риикки Пурры (20%). Третьей финишировала правящая Социал-демократическая партия премьера Санны Марин (19,9%). Квартет замкнули «Центристы» Анники Саарикко (11,3%). Орпо уже заявил о начале переговоров с другими партиями по поводу создания правительственной коалиции. КП предлагает скомпенсировать дефицит бюджета за счёт сокращения госрасходов и в то же время настаивает на необходимости снижения подоходного налога для всех работающих. КП также поддерживает вступление Финляндии в НАТО.

СОФИЯ. На пятых за последние два года выборах в Народное собрание (парламент) Болгарии лидирует коалиция во главе с партией «Граждане за европейское развитие Болгарии» экс-премьера Бойко Борисова, набравшая, по предварительным данным, 26,67% голосов. На втором месте с отставанием в 2% идёт созданная в феврале коалиция партии «Продолжаем перемены» бывшего главы кабмина Кирила Петкова и объединения «Демократическая Болгария». Замыкает тройку лидеров выступающая за сохранение отношений с Россией партия «Возрождение» (14,58%). В Народном собрании 49-го созыва будут представлены ещё три политические силы, преодолевшие 4-процентный барьер: «Движение за права и свободы» (12,69%), Болгарская социалистическая партия (9,03%) и партия «Есть такой народ» (4,25%).

ЛОНДОН. В Великобритании в прошлом году из-за кризиса закрылось более тысячи пабов, сообщили местные СМИ. Заведения столкнулись со значительным ростом счетов за электроэнергию. По мнению экспертов, индустрия баров и пабов постепенно приближается к критической точке. Под угрозой банкротства находятся ещё сотни питейных точек.

ПАРИЖ. Мэр французской столицы Анна Идальго заявила, что с 1 сентября 2023 года в городе запретят аренду электросамокатов. Согласно опросу, 89% парижан высказались против аренды этих средств индивидуального передвижения. Ранее префектура полиции Парижа сообщила: за 2022 год в столице произошло свыше 400 ДТП с участием самокатов, электросамокатов и других подобных видов транспорта, в которых погибли три человека и более 450 пострадали.

По сообщениям информагентств подготовила **Елена МОРОЗОВА.**

В ФОКУСЕ — ЦЕНТРАЛЬНАЯ АЗИЯ

Наглость как политика

В то время как власти Казахстана твердят о «масштабных переменах», трудящиеся страны страдают от падения уровня жизни. На наглость правящего класса рабочие отвечают забастовками, которые продолжаются в разных уголках республики.

Прошедшие 19 марта в Казахстане парламентские выборы ничуть не поколебали существующий капиталистический строй. Правящая партия «Аманат» (бывшая «Нур Отан») получила две трети мест, остальные мандаты распределены между другими буржуазными силами. Несмотря на это, власти попытались представить голосование как торжество демократии и шаг на пути к светлому будущему. Как объявил президент Касым-Жомарт Токаев, «выборы стали достойным продолжением масштабных перемен». «Началась новая веха в политическом развитии страны, — продолжал он. — Полностью обновлённая политическая система придаст мощный импульс развитию нашего государства… Мы станем всесторонне развитым и сильным государством».

Факты подтачивают эти пленительные утверждения. Дело не только в том, что официальная явка на выборах оказалась рекордно низкой — 53 процента, а с учётом выбравших графу «Против всех» и испортивших свои бюллетени парламент избран голосами менее половины избирателей. Благостную картину портят продолжающиеся в стране протесты. Почти две недели длилась забастовка сотрудников нефтесервисной компании Techno Trading LTD, работающей в Мангистауской области. Возмущение людей вызвали зарплаты, выплаченные в урезанном виде. Начальство объяснило это дисциплинарным взысканием, наложенным за прежний протест в феврале. Тогда работники требовали повышения окладов, причём митинги проходили в нерабочее время, без ущерба трудовому процессу.

Вот и теперь руководство компании сразу обратилось к репрессиям. Суд признал забастовку незаконной, что дало начальству повод расторгнуть трудовые договоры с семью сотрудниками. Под угрозой увольнения — ещё свыше 130 человек, указанные в иске как участники «неправомерного выступления».

Данный способ давления казахстанская буржуазия использует всё активнее. Только в прошлом году суды признали незаконными 17 забастовок, за участие в них были уволены 137 работников. Следуя этой практике, суды запретили рабочие выступления на месторождении Жетыбай Мангистауской области. В марте там отказались выходить на работу водители транспортных компаний «АктауКранТехСервис» (*на снимке*) и «ТрансАбис». Они выдвинули ряд требований, среди которых повышение зарплаты, заключение долгосрочных трудовых договоров, улучшение условий труда и объединение транспортных компаний в одно предприятие. Напряжение в указанном регионе усиливают протесты против безработицы. В конце марта жители нескольких сёл перекрыли дорогу и объявили голодовку, требуя трудоустройства в сфере нефтедобычи.

В Западно-Казахстанской области объявил забастовку коллектив компании KazCargo Express, выполняющей строительно-монтажные работы на нефтяном месторождении Карачаганак. Средняя зарплата не превышает 140 тысяч тенге (менее 24 тыс. руб.), и работники настаивают на её повышении на 30 процентов, что немногим больше годовой инфляции в республике. Несмотря на это, владельцы компании назвали требования невыполнимыми и пригрозили наказаниями.

Уважения к своим трудовым правам требуют коммунальщики в городе Жезказган — административном центре Улытауской области. Десятки работников предприятия тепло- и водоснабжения АО «ПТВС» собрались на митинг, возмутившись задержками зарплаты и несвоевременными отчислениями страховых выплат. Долги компании перед сотрудниками уже превысили 125 миллионов тенге (21,3 млн руб.). А в Алма-Ате устроили забастовку сотрудники службы доставки сети магазинов бытовой техники и электроники «Сулпак». К протесту их подтолкнуло снижение зарплаты, которое начальство объяснило сезонными факторами.

Если серьёзно относиться к заявлениям чиновников о «новых вехах» и «мощных импульсах», получается, что устраивающие забастовки трудящиеся просто «с жиру бесятся». В действительности дело обстоит с точностью до наоборот: это власти пытаются нарисовать победы там, где в результате их политики следует один провал за другим. Годовая инфляция в Казахстане достигла 21,3 процента, при этом продовольственные товары подорожали на 26,2 процента, а непродовольственные — на 20,5 процента. Наибольший рост цен — на несколько пунктов выше средних по республике — зафиксирован в Мангистауской, Акмолинской, Северо-Казахстанской областях, а также в столице.

Правда, разные классы ощущают инфляцию по-разному. Для кого-то она почти незаметна, в то время как для других — и их подавляющее большинство — подорожание основных продуктов означает экономию на самом необходимом. Это связано с глубоким неравенством. Даже по официальной статистике, средние ежемесячные доходы 10 процентов самых обеспеченных граждан (202 тысячи тенге, или 34 тыс. руб.) в 5,6 раза выше, чем доходы 10 процентов самых малоимущих жителей (36 тысяч тенге, или 6 тыс. руб.). В ряде регионов разрыв ещё больше. Например, в Восточно-Казахстанской области — 6,6 раза, в Карагандинской — 6,5 раза.

Руководство страны между тем делает всё для того, чтобы проблемы не смягчались, а обострялись. Продолжается массовая приватизация, на днях в правительстве объявили о запланированной либерализации рынка труда. Как пояснили чиновники, реформа предусматривает признание всех форм гибкой занятости. В частности, будет введено понятие «независимого работника» — занимающегося трудовой деятельностью, но не имеющего официальной государственной регистрации. В конечном счёте это сократит и без того урезанные за тридцать лет права трудящихся. Рабочие могут остановить наступление капитала, но не путём выборов, которые только закрепляют систему эксплуатации, а солидарностью и выводом борьбы на новый, более организованный и смелый уровень.

Сергей КОЖЕМЯКИН,
соб. корр. «Правды».

г. Бишкек.

Накануне юбилея

12 апреля исполнится 200 лет со дня рождения великого русского драматурга А.Н. Островского. Два века минули, оставшись позади, но народный артист СССР Юрий Соломин призывает:

Вперёд, к Островскому!

Почему же этот автор, писавший так давно, не только не отстал от времени, а даже в чём-то опережает его? Кардинальный вопрос. И в связи со знаменательной датой нам, соотечественникам знатного юбиляра, особенно необходимо глубже осознать масштабы, современное звучание, социальную и художественную значимость его творчества.

С чего начать? Кого избрать первым нашим собеседником по актуальной теме? Слова, вынесенные в заголовок, подсказали: начнём с их автора — Ю.М. СОЛОМИНА, многолетнего художественного руководителя Малого театра, который издавна по праву стали называть Домом Островского.

Воздадим должное создателю национального достояния

— Скажите, Юрий Мефодьевич, что значит для вас и руководимого вами коллектива Александр Николаевич Островский?

— То же самое, что и для всей России, для всего мира: величайший русский драматург. Классик, причём в двух ипостасях — классик литературы и театра.

— А разве можно отделить одно от другого?

— Нет, конечно. Однако у Островского получилось так, что сначала он стал известен читателям, а лишь позднее — зрителям. И уже в самом начале было отмечено: вошёл он в литературу сразу как сложившийся писатель, то есть без какого-то подготовительного периода. Большая редкость!

— Но вошёл-то в основном с пьесами, которые нуждались в постановке…

— Остро взялся начинающий драматург за злободневнейший жизненный материал в своей комедии «Банкрут», написанной в 1849 году. Из-за цензурного запрета на сцене она появилась только через 11 лет — под названием «Свои люди — сочтёмся!».

— Зато потом ставилась бессчётное количество раз, и широко продолжают ставить её сегодня.

— Это можно сказать почти обо всём творческом наследии Александра Николаевича. А ведь оно поистине огромно! Из-под его пера каждый год выходила новая пьеса, а иногда и по две-три. В итоге получается 47 драматургических произведений самых разных жанров. Надо к этому присоединить ещё семь пьес, написанных совместно с другими драматургами. Он же дал русской сцене более двадцати переводных пьес — Шекспира, Гольдони, Гоцци и т.д.

— Наверное, никто другой из отечественных литераторов не оказал такого сильного воздействия на развитие русской драматургии и русского театра, какое со второй половины XIX века следует признать за Островским?

— В ответ приведу строки из письма Александру Николаевичу, посланного в 1882 году писателем И.А. Гончаровым, тоже признанным классиком. Вот что написал он драматургу: «Литературе Вы принесли в дар целую библиотеку художественных произведений, для сцены создали свой особый мир. Вы один достроили здание, в основание которого положили краеугольные камни Фонвизин, Грибоедов, Гоголь. Но только после Вас мы, русские, можем с гордостью сказать: «У нас есть свой русский, национальный театр». Он, по справедливости, должен называться: «Театр Островского».

— Замечательное определение!

— И главное — очень точное.

Широта и глубина гения

— Гончаров, как и другие наиболее проницательные современники Островского, ещё вон когда сумел верно оценить уникальное его место в нашей культуре. Однако, согласитесь, такое отношение к сделанному драматургом было далеко не единым. С одной стороны, колоссальный успех у читателей уже первой напечатанной пьесы, а у зрителей — первых спектаклей по его произведениям. Но с другой — яростные нападки недругов, попытки всячески принизить значение того, что он пишет, свести на нет его талант и мастерство.

— Всё так. А скажите, разве не так же было и по отношению к самому Пушкину? Если понять, что искусство, или шире — культура, есть по сути своей борьба добра против зла, то совершенно очевидно: силы зла поднимаются в сопротивлении тем активнее, чем сильнее явление добра в творении таланта, а особенно гения.

Прошедшие два столетия убедительно доказывают, что гений Александра Островского сомнению не подлежит. Так что происки недругов и при жизни его, и теперь меня нисколько не удивляют. Огорчают — да, очень огорчают. И требуют отстаивать величие нашего национального достояния, о чём я помню всегда.

— Гений, как правило, первооткрыватель?

— В широком смысле. Известно, что Островского после появления первых его пьес стали называть «Колумбом Замоскворечья». Имелся в виду мир купечества, из которого вошли в литературу и театр основные действующие лица новой его драматургии: купцы, приказчики, стряпчие, свахи и т.п. Что ж, это не случайно: до того закрытый сей мир обретал в России всё больший вес и влияние. Вот Островский во всей красе и показал «тёмное царство» хищников и стяжателей, самодуров и дельцов. Им, вобравшим в себя «свинцовые мерзости жизни», он вынес свой беспощадный приговор.

Но жаль, я считаю, что в общественном мнении для многих создано представление об Островском только как о «специалисте по купцам». Хотя ведь и в социальном плане он неизмеримо многообразнее: в последующих пьесах его мы видим и дворянство, и чиновничество всякого разряда, и мещан, разночинцев, даже нарождающуюся буржуазию. То есть перед нами широчайшая панорама российской жизни за полвека.

— И с какой выразительностью запечатлённая!

— С выразительностью и удивительной глубиной, что особенно, на мой взгляд, делает лучшие пьесы Островского произведениями навсегда. Он воплотил живые человеческие характеры, подчас в их неоднозначности, многослойности, противоречивости и сложном развитии. Целая галерея интереснейших образов до сих пор остаётся притягательной как для зрителей, так и для исполнителей. Причём всё это в редкостном жанровом многообразии — от комедий до высоких трагедий, от исторических хроник до сказочной «Снегурочки»…

Личный опыт свидетельствует

— То, о чём вы сейчас говорите, казалось бы, должно быть очевидным для всех. Однако попытки «низвержения» Островского продолжаются. А иногда они приобретают прямо-таки патологический оборот, как было во время «перестройки» и ещё хлеще после рокового 1991-го. Сколько несправедливого доставалось тогда в СМИ и Дому Островского — Малому театру! Вы же помните?

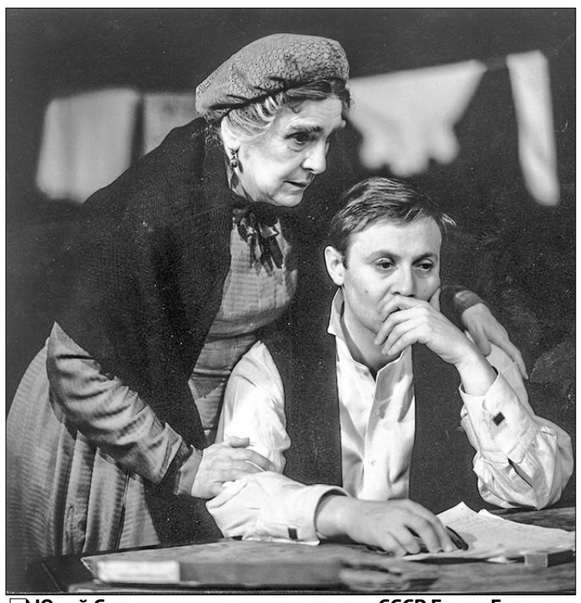
— Ещё бы! Договаривались до того, что не нужен он совсем, этот «музейный театр».

— Буквально каждая ваша премьера осыпалась градом огульных обвинений. А ведь это были не только замечательные, но и выдающиеся работы, о чём не раз приходилось мне в то время высказываться на страницах «Правды». Например, о «Лесе» Островского в постановке Юрия Соломина.

— О, это одна из самых любимых для меня пьес Александра Николаевича. Считаю важным вспомнить и тот спектакль, о котором вы сейчас сказали. Но сперва, коли уж речь зашла лично обо мне, сделаем некоторое отступление к началу моей работы в Малом.

Как и все актёры нашего театра, обойти Островского я не мог. Первой стала роль мальчугана Тишки, служащего у купца Большова, в спектакле «Свои люди — сочтёмся». По объёму роль небольшая, но по замыслу драматурга существенная, что я и старался передать. Старания были признаны не напрасными.

А вот следующая роль по Островскому стала для меня в полном смысле слова этапной.



❑ **Юрий Соломин и народная артистка СССР Елена Гоголева в спектакле Малого театра «Пучина».** 1973 год.

— Вы говорите о «Пучине»?

— Да.

— Я смотрел тот спектакль несколько раз. И результат был один: потрясение. Помоему, это же переживали все зрители.

— Не понимаю, почему «Пучину» редко ставят. Считаю её одной из высот великого драматурга. Пьеса удивительная, настоящая трагедия. И первостепенна тут главная роль — Кирюши Кисельникова, проживающего на сцене переход от состояния самонадеянного и восторженного молодого человека до умопомешательства. Вынужденный под напором обмана поступиться своими нравственными принципами, он падает в пучину отчаяния.

— Психологически сложнейшая роль!

— Некоторые любят противопоставлять Островскому Чехова. Но не надо никого из гениев друг другу противопоставлять! Верно, Чехов в драматургии пошёл ещё дальше, как потом и Горький. Но учились-то они у Островского. Процитирую вам, что написал Антон Павлович, посмотрев в Малом театре постановку «Пучины» 1892 года: «Последний акт — это нечто такое, чего бы я и за миллион не написал. Этот акт — целая пьеса, и когда я буду иметь свой театр, то буду ставить только один этот акт».

— Давайте вернёмся к «Лесу», который вы поставили в «лихие 90-е».

— Замечу, что впервые я поставил его в 1980 году — в Болгарии, в городе Толбухин. И это вообще был мой режиссёрский дебют. А получилось так: я отдыхал на Золотых Песках под Варной, недалеко от города Толбухин, и вот главный режиссёр здешнего драматического театра Стефан Димитров вдруг предложил мне поставить у них какой-нибудь спектакль.

Такое предложение меня удивило, потому что к тому времени я никогда ничего не ставил. Что же оказалось? Они прочитали интервью выдающегося японского режиссёра Куросавы, снявшего недавно фильм «Дерсу Узала», где я играл. Говоря обо мне, на основе нашего общего опыта всемирно знаменитый мастер заявил, что, с его точки зрения, Соломин мог бы успешно заниматься режиссурой. То есть, можно сказать, с лёгкой руки Куросавы я стал режиссёром. И сразу предложил «Лес» Островского.

— А почему?

— Я уже отметил, что это одна из самых любимых моих пьес. Но к тому же мне сказали: она в Болгарии среди самых известных и любимых.

— И как был встречен итог вашей работы?

— Замечательно! Об этом можно было бы долго рассказывать. Но теперь, учитывая определённые жизненные обстоятельства, гораздо актуальнее заострить проблему, которая побудила меня второй раз взяться за постановку «Леса». Это упомянутый вами спектакль, родившийся в трудное время 1990-х и создававшийся мною как программный.

Нужен заслон уничтожению классики

— Какая же проблема побудила вас взяться за тот спектакль?

— Всё злее и подлее разворачивавшееся уничтожение нашей классики. Оно началось двумя путями. Один — просто изъятие того же Островского из репертуара. Как «устаревшего» и современной публике «неинтересного».

Оговорюсь, что происходило это как раз тогда, когда зал нашего театра, например, взрывался аплодисментами во время спектакля «На всякого мудреца довольно простоты». Со сцены звучало: «Да, мы куда-то идём, куда-то ведут нас; но ни мы не знаем — куда, ни те, которые ведут нас. И чем всё это кончится?» Вот он, Островский, такой же «устаревший» и «неинтересный» в других своих созданиях.

Тем не менее во множестве театров к ним перестали обращаться, как никогда. А одновременно возрос и другой способ уничтожения: пьесу как будто ставят, однако узнать её на сцене абсолютно невозможно. Сколько подобных сюрпризов мы с вами обсуждали!

— Да, к началу 1990-х это стало приобретать уже масштаб настоящего бедствия.

— Иначе и не скажешь. Причём мне «повезло» увидеть в разных театрах подряд несколько постановок «Леса», которые прямо-таки повергли меня в шок. Одна называлась «Нужна драматическая актриса», и, честное слово, мне жаль зрителей, не читавших великолепное произведение Островского. В данном случае театр их обокрал, преподнеся подделку.

В другом театре я видел «Лес», где звучали песни Высоцкого, а русский купец устраивал стриптиз. Я очень люблю и уважаю Высоцкого, но какое он имеет отношение к «Лесу»? В этом спектакле купец Восмибратов снимал с себя рубаху, а затем стаскивал ещё и штаны. На актёре оказались плавки импортного производства. Молодёжь хохотала, ей было смешно. А я думал: вдруг эти молодые люди никогда больше не увидят «Лес» и не прочтут пьесу, где такой изумительный язык, такие потрясающие человеческие отношения и столь глубокий философский смысл…

— От смысла в первую очередь и уводят людей, подменяя всё бездумной, пустой и, как правило, пошлой развлекательностью. Ради неё эта натужная модернизация классики, якобы её осовременивание.

— Мы ставили наш «Лес» как ответ на издевательство над Островским. К тому же сильно у него здесь звучит тема искусства, среди главных действующих лиц — актёры. И монологи трагика Несчастливцева, а также всё его благородное поведение взывают к нравственной и художественной высоте. «Мы артисты, а комедианты вы» — вот ключевое заявление рыцаря сцены хозяевам жизни.

— У вас получился действительно во многом программный спектакль. И какой же контраст восприятия! Искренний восторг зрителей, обеспечивший аншлаг, — на фоне уже привычного брюзжания «модной» критики. Вопреки ей вы устояли и продолжили следовать своим путём.

— Путём Островского, так можно сказать. Обращаю ваше внимание на символический факт. Сейчас мы отмечаем 200-летие великого драматурга, а в будущем году отметим такой же юбилей основного здания Малого театра. Как будто самой судьбой было предназначено подготовить тогда Дом Островского. Здесь ему, как автору, будет особенно хорошо. Здесь его отлично понимали и радушно принимали, в этих стенах он был вознаграждён наибольшими творческими радостями. Так что ответственность наша перед ним чрезвычайно велика.

— Мы ещё будем говорить о Малом театре в связи с Островским. Но его 200-летие требует также по достоинству оценить роль нашей великой литературной классики в истории страны. Вот вышло так, что день рождения Островского — 12 апреля — стал много лет спустя Днём космонавтики. Само по себе такое совпадение, конечно, случайно. Однако же люди, обеспечившие первый полёт человека в космос, и сам этот человек, Юрий Алексеевич Гагарин, были ведь читателями пьес Островского и зрителями его произведений. Значит, воспитывались на них, как и на всей классической русской литературе.

— Конечно! На ней воспитывались и наши победители в Великой Отечественной войне. Если говорить об Островском, его в предвоенные 1930-е годы театры ставили всё больше и больше. А на киноэкран вышли замечательные фильмы — «Бесприданница» Якова Протазанова и «Гроза» Владимира Петрова; несколько позднее к ним прибавятся «Без вины виноватые» с Аллой Тарасовой в главной роли. И фронтовые бригады советских артистов очень часто приезжали к бойцам со сценами из пьес Александра Николаевича.

— Повышенный интерес к нему сцена и экран не снизили и после войны. Вы же помните, что тогда получил распространение необычный киножанр — фильм-спектакль. Лучшие театральные спектакли в ускоренном порядке переносились на киноплёнку. Больших дополнительных затрат тут не требовалось, зато спектакли эти могли видеть по всей стране. Вы же школьником наверняка смотрели их у себя в Чите?

— Очень много смотрел.

— Ну и я тоже — в своей рязанской глубинке. Некоторые пересматривал по нескольку раз. Например, «На всякого мудреца довольно простоты» в постановке Малого театра, где Глумова блистательно играл Михаил Царёв.

Напомню ещё и предпринятое сразу же по окончании войны массовое переиздание наших крупнейших классиков. Это были тома избранного — в большом формате и объёме.

— Да-да, том Островского вместил, наверное, более половины его творений. Главную свою задачу, как и другие наши литературные гиганты, сам он видел в том, чтобы люди становились лучше. К Юрию Гагарину, будущему космонавту №1, тоже потом это относилось.

Нашествие не только извне

— И вот мы дожили: так называемый коллективный Запад объявляет «отмену» русской культуры.

— Глупость, конечно, полная. Но не безвредная. Особенно в сочетании с теми попытками уничтожить отечественную классику, которые предпринимаются в собственной нашей стране. Недаром в связи с Островским мы подняли сегодня эту проблему.

— Хочу ещё на ней задержаться. Повод — судьба Татьяны Васильевны Дорониной и МХАТ имени М. Горького, которым она руководила более тридцати лет. Вы знаете, как драматично это для неё обернулось.

— Возмущение происшедшим в своё время уже высказал.

— Теперь и меры определённые приняты, так что остаётся надеяться на лучшее. Но меня всё-таки не отпускают два вопроса. Первый: как в принципе могло такое произойти? И второй: а сделаны ли надлежащие выводы?

— Я знаю, что при Дорониной по отношению к русской классике МХАТ снова стал рядом с Малым. Там работали в качестве приглашённых наши режиссёры, много ставили, в том числе Островского.

— Не только много, но и добротно. А вот новый художественный руководитель по фамилии Бояков, назначенный вместо Дорониной, русскую классику полностью отменил. Когда же, по прошествии значительного времени, была объявлена премьера «Леса», это оказался просто ужас ужасный. Самая настоящая карикатура, в которой трудно было уловить хоть что-то от подлинного Островского!

— Надо же, опять «Лес» попал под раздачу…

— Что попал, ещё не всё. По телеканалу «Культура» (!) я услышал развёрнутое обоснование, насколько это правильно и хорошо.

— А от кого услышали?

— Это была пространная и в определённом смысле концептуальная передача, в которой высказывались многие единомышленники, включая постановщика «Леса» у Боякова. Посвящена же она была 30-летию театрального фестиваля «Балтийский дом», обосновавшегося в Петербурге.

— Фестивали сейчас всякие случаются. Чем этот примечателен?

— Про что я и хочу вам сказать. Подводя итог за три десятка лет, они пришли к выводу, в чём состоит главная их заслуга. Оказывается, посмотрев очередной спектакль по классической пьесе, большинство зрителей уже перестали возмущаться, как раньше: «Да где же здесь Островский?» Или, допустим, Гоголь, Чехов…

— То есть приучили людей, что присутствие автора такого масштаба в созданном им произведении не обязательно или даже нежелательно?

— Именно так!

— Повторюсь: это я воспринимаю как бедствие. Сколь бы ни был талантлив режиссёр, не имеет он права подменять собой классику, до неузнаваемости переделывать того же Островского, вложившего в пьесы свой гений. Раскрыть максимально глубину этого гения и донести его силу до зрителей — вот наш долг.

— Получается, однако, что на сегодня культура у нас существует как бы двумя домами: есть Дом Островского, но есть и этот злосчастный «Балтийский дом». Хотя вытворяемое им следует называть не культурой, а точнее — антикультурой. Борьба тут неизбежна?

— Разумеется. Она шла, идёт и, наверное, будет идти.

Юбилей — тоже борьба. И большая работа…

— Стоит, Юрий Мефодьевич, посвятить наших читателей в то, как встречает 200-летие своего основоположника Малый театр. Скажу вам, что несколько последних дней я провёл здесь, в этом вашем здании, немало узнал и увидел собственными глазами.

— Значит, будем рассказывать читателям вместе.

❑ **А это сцена из спектакля «Горячее сердце», который в Малом театре стал третьей премьерой по творчеству А.Н. Островского к предстоящему его юбилею.** 2023 год.

— Первое, что отмечу, — огромный зрительский интерес к вашим спектаклям, среди которых как автор Островский неизменно на первом месте. Я поинтересовался в кассе, как с билетами, и в ответ услышал: «Аншлаг… аншлаг…» Это в театре, который когда-то всерьёз предлагали отменить как «музейный».

— Провалились те наскоки с треском. А Островский, вы правы, у нас по-прежнему вне конкуренции. Сейчас в репертуаре Малого 14 постановок по его пьесам. Три из них — новые, подготовлены к юбилею: «Женитьба Бальзаминова», «На бойком месте» и «Горячее сердце».

— А есть у вас, я знаю, по Островскому и спектакли-долгожители.

— Да, например, «Бешеные деньги» и «Волки и овцы» поставлены Виталием Николаевичем Ивановым около тридцати лет назад и с успехом идут до сих пор.

— Меня восхитило ещё одно обстоятельство, свидетельствующее о многом. Хорошей идеей у вас стало проведение дневных экскурсий по Малому театру, и сколько же людей они привлекают! Не только москвичей. В одну из суббот я решил стать участником такой экскурсии. Прибыло, как оказалось, около двухсот человек из города Иваново, и Татьяне Юрьевне Крупениковой, которая возглавляет музейно-информационный центр вашего театра, пришлось разделить их на несколько групп. Сама она вела экскурсию так интересно, что даже я заслушался и узнал немало нового, а гости потом дружно благодарили её от всей души.

— Такие экскурсии в основном посвящаются сейчас тоже юбилею Островского. Наверняка вас познакомили и с нашей новой постоянной экспозицией под названием «Пространство автора». Выставка мультимедийная: можно в электронном виде пролистать на экране прижизненные публикации пьес Александра Николаевича, рассмотреть его рукописи.

— Всё это великолепно сделано.

— А ещё одну выставку, ему же посвящённую, мы представим в нашем Новом Щепкинском фойе. Но особое значение придаём работе, которая призвана способствовать дальнейшему утверждению творчества Островского в театрах нашей страны и повышению уровня этих спектаклей во всех отношениях. Вы помните, как в суровом 1993-м мы начинали у себя Международный фестиваль «Островский в Доме Островского»?

— Это стало тогда, без преувеличения, событием исключительной важности. В труднейший момент вы сумели отобрать действительно лучшие постановки пьес Островского в театрах России и других недавних советских республик. Показ их на фоне обострившегося стремления «покончить с Островским» воспринимался как убедительный вызов этому безумству, а вместе с тем приобрёл для участников конкретный учебный характер. Помню, как радовался Виктор Сергеевич Розов, ставший членом жюри…

— Ну вот, а теперь у нас состоится уже 13-й такой фестиваль. Для участия в нём было подано 78 заявок. В результате отбора взыскательной комиссией в московскую афишу фестиваля вошли 14 наименований. География представленных театров широчайшая: Йошкар-Ола и Кинешма, Барнаул и Калуга, Ирбит и Челябинск, Кудымкар и Тверь, Москва и Санкт-Петербург; особо выделю Луганск и Минск.

— Меня привлекло новшество, также родившееся у вас в предъюбилейный период. Говорю о режиссёрской лаборатории «Постигая Островского». Постигать — очень важная цель, обозначенная в названии.

— Согласен. Мы и поставили эту цель, чтобы помочь начинающим режиссёрам разных театров в освоении глубочайшего классика на основе драгоценного опыта Дома Островского.

Назову ещё наш проект под названием «Реальные места вымышленных героев». У нас теперь есть своя киностудия, и мы намерены снять документальный фильм, в котором можно будет увидеть, где происходило действие ряда известнейших пьес Александра Николаевича.

Рассматриваем такой фильм как часть нашей просветительской работы. Чем больше нынешние наши современники будут знать о жизненном и творческом подвиге писателя, тем надёжнее гарантия дальнейшего расширения численности его читателей и зрителей.

— Вклад Малого театра в это трудно переоценить.

— Потому 200-летие А.Н. Островского для нас особенный праздник. Но хочется подчеркнуть, что юбилей этот надо воспринимать и как праздник всей нашей страны. Он поднимает гордость за русскую культуру, а одновременно ответственность за её защиту от поруганий.

Полвека назад, в 1973-м, когда отмечалось 150-летие достойнейшего сына России, на впечатляющем всесоюзном торжестве выступал народный артист СССР Михаил Иванович Царёв. А завершил он свою прочувствованную речь так:

«Островский — драматург на все времена. Он — не только наше вчера и наше сегодня. Он — наше завтра, он впереди нас, в будущем. И радостным представляется это будущее нашего театра, которому предстоит открыть в произведениях великого драматурга огромные пласты идей, мыслей, чувств, которые не успели открыть мы…»

Вот к чему следует стремиться как сегодняшним, так и грядущим мастерам отечественной культуры.

Беседу вёл Виктор КОЖЕМЯКО.

Учредители — журналистская организация АНО «Редакция газеты «Правда», Коммунистическая партия Российской Федерации

Главный редактор Б.О. КОМОЦКИЙ
Редакционная коллегия: Т.Б. АВЕРЧЕНКО, В.С. КОЖЕМЯКО, М.С. КОСТРИКОВ (заместитель главного редактора), Н.М. МУСИЕНКО, А.И. ОФИЦЕРОВ, Т.Ю. ОФИЦЕРОВА, Т.Н. СМИРНОВА (заместитель главного редактора — ответственный секретарь).

Свидетельство о регистрации в Федеральной службе по надзору за соблюдением законодательства в сфере массовых коммуникаций и охране культурного наследия ПИ № ФС77-18563 от 25 октября 2004 г. (Прежний рег. № 1064 от 29 августа 1991 г., ПИ № 77-9115 от 18 мая 2001 г. и ПИ №77-16382 от 13 октября 2003 г.)
www.gazeta-pravda.ru, www.kprf.ru
Электронный адрес: pravda@cnt.ru, gazeta-pravda.ru@yandex.ru

АДРЕС РЕДАКЦИИ И ИЗДАТЕЛЯ: Москва, улица «Правды», дом 24.
Для писем: 127137, Москва, а/я 22, редакция газеты «Правда».

ТЕЛЕФАКС: 8-499-257-11-08.

ТЕЛЕФОНЫ: Приёмная — 8-499-257-47-39, 257-52-13.
Служба распространения — 8-499-257-47-72.
Отдел рекламы — 8-499-257-44-56.

Номер набран и свёрстан в компьютерном центре АНО «Редакция газеты «Правда».
Отпечатано в АО «Московская газетная типография», 123995, г. Москва, ул. 1905 года, дом 7, стр. 1
Газета печатается в Москве, Санкт-Петербурге, Воронеже, Иркутске, Минеральных Водах, Новосибирске, Челябинске.
Тип. № 0639
Подписные индексы 50102, ПН329. Общий тираж 100 300.
Подписано в печать 03.04.2023. 1 2 3 4 5 6 7 8
По графику: в 17.00. Фактически: в 17.00.