



Газета основана
5 мая 1912 года
В. И. ЛЕНИНЫМ

Орган Центрального Комитета КПрФ

№47 (31684)

16+

29 апреля — 5 мая 2025 года

Цена свободная

Пролетарии всех стран, соединяйтесь!

ПРАВДА

1 мая, в День международной солидарности трудящихся, ЦК, МГК и МК КПрФ проводят в Москве вместе с профсоюзными и левыми общественными организациями встречу с избирателями.

Сбор участников — в 11.30.
Место проведения — Театральная площадь, сквер возле памятника Карлу Марксу (станции метро «Театральная», «Охотный ряд», «Площадь революции»).

Да здравствует красный Первомай!

Призывы и лозунги ЦК КПрФ к Дню международной солидарности трудящихся — 1 Мая

- Да здравствует красный Первомай — день единения трудового народа в борьбе за свои права и свободу!
- Пролетарии всех стран, соединяйтесь!
- Россия, труд, народовластие, социализм!
- Мир! Труд! Май!
- Наследие Ленина — Сталина — путеводная звезда, ведущая народ к социализму!
- Рабочие и крестьяне России, борьба против капиталистического угнетения — ваш путь к свободе!
- Слава человеку труда — гражданину и патриоту Отечества!
- Да здравствуют дружба и пролетарское единство российского народа!
- Братскому союзу народов России, Белоруссии и Украины — быть!
- Слава героическим воинам СВО — защитникам Отечества и победителям фашизма!
- Освободим народ Украины от фашизма и империалистической колониальной оккупации Запада!
- Цели военно-политической операции будут достигнуты!
- Без поддержки народа политика власти обречена на поражение!
- Капитализм — инициатор войн и страданий трудового народа!
- От власти олигархии — к народо-власти и социализму!
- В солидарности трудящихся — залог Победы над капиталистическим угнетением!
- За социализм! За мир и дружбу между народами!
- За Программу Победы — за свободный труд и благосостояние народа!
- Будущее страны — в руках и воле трудового народа!
- За власть народа и социалистическое возрождение!
- Итоги референдума КПрФ — трибуна голоса трудового народа России!
- Даёшь Госплан и национализацию стратегических отраслей экономики!
- Мощная экономика и современное отечественное производство — главное условие безопасности государства!
- Работу! Зарплату! Уверенность в завтрашнем дне!
- Нет — росту цен и тарифов!
- Тарифы ЖКХ — под народный контроль!
- Знамя труда — знамя социализма!
- Народные предприятия — передовой отряд социалистического хозяйствования новой России!
- Вместе с КПрФ — на борьбу с капиталистическим произволом!
- Молодой семье — доступное жильё!
- Стипендии студентов — на уровень МРОТ!
- Доступное и бесплатное образование — каждому человеку!
- Тарифы ЖКХ — под народный контроль!
- За социальную справедливость! За достойную жизнь!
- Требуем принятия федерального закона о «детях войны»!
- Наше дело правое — Победа будет за нами!



Ярослав СМЕЛЯКОВ

Пролетарии всех стран

Пролетарии всех стран,
бейте в красный барабан!
Сил на это не жалейте,
не глядите вкось и врозь —
в обе палки вместе бейте

так, чтоб небо затряслось...
Мы ж недаром изучали
«Манифест» и «Капитал»,
Маркс и Энгельс дело знали,
Ленин дело понимал.

С праздником весны, труда и солидарности!

Дорогие товарищи,
друзья и соратники!

Советский Первомай вошёл в историю как символ борьбы трудящихся за свои права, справедливость и достоинство. Его истоки — в выступлении рабочих Чикаго в 1886 году против бесправия, нищеты и 15-часового рабочего дня. Их мужество вдохновило миллионы, и в 1889 году II Интернационал провозгласил 1 мая Днём солидарности трудящихся всего мира.

Белые Первомай в том, что он разбудил не только стремление к борьбе за справедливость, достойное материальное существование, но также и в том, что он возвысил духовный уровень человека, его творческие порывы, его эстетические притязания.

Не случайно в роковом 1918 году В.И. Ленин в «Письме к американским рабочим» высказывал надежду на движение рабочих в сторону пролетарской революции, «которая одна в состоянии спасти гибнущую культуру и гибнущее человечество».

В полном единении с ленинскими словами звучат и слова поэта Александра Блока, обращённые к Европе в стихотворении «Скифы»:

Придите к нам! От ужасов войны
Придите в мирные объятия!
Пока не поздно —
старый меч в ножи,
Товарищи! Мы станем — братья!

Как своевременны сегодня эти прозорливые мысли гениального политика и гениального поэта, связанные с советской революционной весной, с её очищающими мир идеями честного

труда, труда как творчества, труда, объединяющего человечество.

Из года в год красный Первомай сплачивает тех, кто привык честно трудиться, кто следует высоким идеалам равенства и братства. В этот день под красными пролетарскими знаменами вместе идут рабочие и учёные, врачи и учителя, академики и студенты, ветераны и подростки — все те, кто не приемлет несправедливость в настоящем и кому небезразлично будущее. В этих шеренгах и колоннах, плечом к плечу, мы чувствуем уверенность поступить своих друзей и соратников, готовимся к новым боям за интересы трудящихся.

Важно помнить, что в советский период праздник 1 Мая включал военные парады. Первый из них прошёл по инициативе Ленина 1 мая 1918 года в украшенной зелёными ветками и красными лентами Москве.

Сегодня, в год 155-летия В.И. Ленина и 80-летия Великой Победы, мы вновь подтверждаем: идеалы международной солидарности трудящихся, справедливости и народовластия живы!

Наш святой долг — сберечь память о героическом подвиге пролетариата, отстоять правду истории.

Сплочённость народа и железная воля трудящихся — залог победы над нацистским фашизмом и бандеровщиной, несокрушимый щит против любой угрозы. Мы верим в то, что справедливость, правда, уважение к человеку труда восторжествуют. КПрФ продолжит решительную борьбу за труд, народовластие и социализм.

С праздником вас, друзья, братья, товарищи!

Г.А. ЗЮГАНОВ,
Председатель ЦК КПрФ.

Связаны неразрывно



В Новом Уренгое перед началом совместного пленума комитета и КРК Ямало-Ненецкого окружного отделения КПрФ коммунисты торжественно открыли бюст Владимира Ильича Ленина, который был установлен рядом с помещением горкома партии.

На открытии бюста выступили: первый секретарь окружкома КПрФ Е.М. Кукушкина, председатель городского Совета ветеранов Великой Отечественной войны А.Ф. Алёшкин, член окружного комитета КПрФ А.А. Шмалев, первый секретарь горкома КПрФ А.У. Джабуев, секретарь окружкома партии Л.А. Журавлёва и лидер ямальских комсомольцев А.А. Ламдо.

На Ямале установлено всего три памятника В.И. Ленину. Поэтому открытие бюста вождя мирового пролетариата — большое событие не только для Нового Уренгоя, но и для всего округа.

Очень символично, что бюст открыт к 155-летию со дня рождения Владимира Ильича. Все выступавшие говорили об огромном значении дела Ленина для нашей страны и всего мира, о важности сохранения исторической памяти, что особенно актуально в год 80-летия Победы и в условиях специальной военной операции.

— Победа в Великой Отечественной войне и имя Владимира Ильича Ленина неразрывно связаны друг с другом, — отметила лидер коммунистов Ямала Елена Кукушкина. — Без Великой Октябрьской социалистической революции и Ленину не было бы Великой Победы. Социализм победил фашизм!

Пресс-служба
Ямало-Ненецкого окружкома КПрФ.

Штраф за Знамя Победы

В Карелии полиция хочет наказать КПрФ за торжественную церемонию, посвящённую 80-летию Победы в Великой Отечественной войне.

29 марта коммунисты Карелии в городе Петрозаводске приняли делегацию однопартийцев из города-героя Ленинграда и Ленинградской области. У мемориала «Вечный огонь» состоялась церемония передачи масштабной копии Знамени Победы. На акцию собрались ветераны и коммунисты, представители общественности и горожане. Жители Петрозаводска потом с гордостью делились фотографиями большого красного флага, развёрнутого на площади Ленина.

А 21 апреля лидеры коммунистов Карелии Евгению Ульянову позвонили из полиции: пригрозили административным делом в отношении регионального отделения КПрФ и внушительным штрафом. Такие меры правоохранительные органы хотят применить

именно за патриотическое мероприятие у Вечного огня. Кажется немыслимым, что это происходит в России за пару недель до 80-летия Великой Победы, но это так.

Формальный повод, который придумал кто-то из петрозаводских полицейских: коммунисты нарушили условия проведения мероприятия и прошли в красных куртках с символикой КПрФ и флагами от здания своего рескома до места проведения акции. А после того как развёрнули Знамя Победы у Вечного огня, возложили цветы к памятнику Ленину, который находится через дорогу от мемориала.

Расстояние от здания, где располагается Карельский реском КПрФ, до мемориала «Вечный огонь» и памятника Ленину около 400 метров. Видимо, по логике стражей

порядка, коммунистам нужно было взять такси и доехать до места проведения мероприятия, спрятав красные флаги в багажники. А если уж пошёл пешком, то надо было прикрыть свои красные куртки одеждой другого цвета — не раздражающего глаз блюстителя порядка. Очевидно, по той же логике драпировать Мавзолей Ленина во время проведения парада Победы на Красной площади.

Напомним, что Антифашистский патриотический марш-эстафета «Наша Великая Победа» стартовал 17 марта в городе-герое Севастополе и эта акция является общепатриотическим проектом. Марш-эстафета охватывает более чем 100 городов России, освобождённые от украинцев территории, а также братскую Белоруссию. Масштабная акция завершится в преддверии 9 Мая на Поклонной горе в Москве.

Пресс-служба
Карельского рескома КПрФ.

ПОЛИТИЧЕСКИЙ ПРОТЕСТ ЗА РУБЕЖОМ

По Европе прокатились акции протеста против финансирования войны на Украине. Масштабная манифестация вновь состоялась в Париже, где несколько сотен человек, вооружённые национальными флагами и плакатами: «Макрон, уходи!» и «Мы не будем умирать за Украину!», выступили против вовлечения Франции в конфликт в «независимой» и отправки западных войск для поддержки киевского режима. Шестые, организованные партией «Патриоты», стартовало в центре города на площади Пале-Рояль и двинулось по набережной Сены, а затем перешло на другой берег для продолжения протестного мероприятия. Участники марша, скандировавшие: «Единственное решение — это отставка!», развинули баннер «За мир!» и выразили возмущение агрессивной риторикой президента страны Эммануэля Макрона, готового принести благополучие французам в жертву своим «наполеоновским» амбициям.

«Мы — сторонники мира и хотим прекращения войны на Украине, как и президент США Дональд Трамп. Нужно положить конец смертям, остановить убийства русских и украинцев, а для этого избавиться от людей, жаждущих продолжения боины. Да здравствует мир, да здрав-

ствует любовь между людьми! — так французы объясняли своё участие в марше. — Мы здесь, чтобы выступить против Макрона, который пытается отвлечь внимание народа от своих грязных дел и стремительного падения рейтинга одобрения, фокусируясь на так называемой украинской повестке».

Как заявил журналистам лидер «Патриотов» Флориан Филиппо, усилия хозяина Бе-

лого дома по поиску мирного решения украинского конфликта наталкиваются на противодействие со стороны Макрона и сколоченной им «коалиции желающих», готовящих отправку военного контингента на Украину и активно направляющих средства на поддержку хунты Зеленского в ущерб интересам собственного населения. «Мы находимся в моменте, когда нужно качнуть весы, на

одной чаше которых мир, а на другой — война, в нужную сторону. И мы, конечно, хотим склонить их в пользу мира. Для этого нужно оказывать давление на власти, поскольку депутаты парламента не делают свою работу, а значит, её должны сделать мы, простые французы», — отметил Филиппо.

Как уже писала «Правда», президент Франции Эммануэль Макрон по итогам па-



рижского саммита «коалиции желающих» 27 марта объявил о том, что ряд западных стран намерены послать на Украину «силы сдерживания». Как подчеркнул лидер Пятой республики, эта франко-британская инициатива не станет заменой украинским войскам, а «силы сдерживания» не будут миротворцами, поскольку их цель — «сдерживание» России. Контингенты планируется расквартировать в стратегических местах, заранее определённых вместе с украинцами. Как уточнил Макрон, инициатива не встретила единогласного одобрения, однако для её реализации в этом нет необходимости.

Манифестация пацифистов состоялась и в столице Нидерландов. Участники акции собрались на площади Дам в центре Амстердама, а затем пронесли по центральным улицам города плакаты с призывами не поддерживать войну на Украине и искать дипломатические решения конфликта. Выкрикивая: «Нет — оружию ради мира!», «Нет — войне от нашего имени!» и «За мир с Россией!», демонстранты выразили несогласие с позицией властей Нидерландов, активно снабжающих киевский режим военным снаряжением.

Организаторы марша

призвали правительство королевства выступить посредником на переговорах, а не подкидывать дров в огонь российско-украинского противостояния поставками ВСУ оружия и военной техники. Как отметили активисты, жители Нидерландов постепенно меняют своё мнение об украинском конфликте и больше не верят рассказам ведущих СМИ, искажающих истинную картину происходящего. Демонстранты также выразили недовольство в связи с предстоящим в конце июня саммитом НАТО в Гааге, поскольку на его проведение будут потрачены значительные средства, ко-

торые могли бы быть направлены на внутренние нужды населения.

Фото Рейтер.

Следующий номер «Правды» выйдет 6 мая.

gazeta-pravda.ru
pravda_gazeta



ПОВЕСТКА ДНЯ

Возрождение планирования — залог развития страны

26–27 апреля в Иркутске в «БайкалБизнесЦентре» состоялся организованный КИПРФ Иркутский международный экономический форум (ИМЭФ). На него приехали делегации из 25 регионов Российской Федерации, а также представители Вьетнама, Италии, КНДР, Южной Кореи, Китая, Монголии и т.п. В работе форума приняли активное участие депутаты Государственной думы от КИПРФ, представители министерств, ведомств, органов самоуправления, депутаты различных уровней, представители бизнеса, профсоюзов, промышленности, общественных организаций, науки и культуры.



В центре внимания участников форума — широкий спектр вопросов развития экономики России, среди которых расширение и модернизация энергетического комплекса, создание благоприятных условий для формирования современной инновационной экономики и др. Особый интерес также представляют подготовка квалифицированных кадров и разработка инновационных проектов, привлечение иностранных инвесторов в Россию и создание среды благоприятствования для взаимовыгодного сотрудничества.

Форум открылся приветственным словом члена Президиума ЦК КИПРФ, председателя комитета Государственной думы по развитию Дальнего Востока и Арктики Н.М. Харитонов. Он поздравил всех участников с началом форума в формате видеобращения.

«Я глубоко убежден, что сейчас, с учётом перехода экономической активности с Запада на Восток, ключ к развитию российской экономики лежит в Сибири, на Дальнем Востоке и в Арктике. Этими территориями прирастает могущество нашей страны».

Поэтому не случайно данный форум проводится именно в Иркутске. Харитонов в своём выступлении также отметил, что вкладываются огромные средства в развитие региона и создание новых рабочих мест: «Каждый десятый рубль российских инвестиций сегодня приходится на Дальний Восток, а на территории арктической зоны производится каждый шестой рубль российской экономики». Тем не менее, несмотря на все принимаемые меры, численность населения в регионах не растёт. Кроме того, на Дальнем Востоке и в Сибири не очень хорошо обстоят дела с сельским хозяйством и скотоводством, энергетикой, рациональным применением богатств регионов и т.п. Однако Харитонов убежден в том, что общими усилиями, в ходе дискуссий в рамках форума, удастся найти способы решения острых проблем отдалённых регионов России.

Далее слово взял член ЦК КИПРФ, первый заместитель председателя комитета Государственной думы по энергетике, бывший губернатор Иркутской области С.Г. Левченко. Он выступил перед участниками форума с докладом на тему «Что делать? Выбор есть». Левченко в своём выступлении обратил внимание на проблему энергетики: пока в условиях Франции, Японии и США с 1990 по 2023 год наблюдался рост производства электроэнергии на 31%, 45% и 44% соответственно, в России за тот же период рост составил ничтожные 4,5%. И это почти в пять раз меньше, чем в целом по миру (24%).

Также в своём докладе Левченко указал на нехватку кадров в важных для государства профессиях: не хватает 30 тыс. учителей по данным министерства просвещения и 250 тыс. по оценкам РАНХиС. Лишь 55% врачей устраиваются на работу по профессии, а среди учителей — катастрофические 30%.

«Будет ли государство принимать какие-то экстренные срочные меры, если оно считает, что все проблемы нахо-

дятся на низком уровне? То есть на сегодняшний день руководство страны не осознало, что эта проблема стала в полный рост», — отмечает Левченко.

Кроме того, он обратил внимание на такой важный вопрос, как вывоз капитала: так, в 2022 году вывезли рекордные 253,09 млрд рублей. Эти деньги могли пойти на более полезные цели, помочь в развитии здравоохранения, образования, в региональных вопросах, но по итогу они утекли за рубеж.

Россия, по статистическим данным, приведённым Левченко, находится довольно низко в рейтинге стран по уровню минимальной оплаты труда: всего в среднем 215 долларов, что в десятки раз

ниже, чем в Швейцарии, которая располагается на первом месте (5012 долларов). Россия же в рейтинге располагается между Беларуссией (217 долларов) и Украиной (198 долларов). Как бы грустно и смешно это ни звучало, но в Гондурасе положение самых бедных трудящихся куда лучше (466 долларов).

По среднему доходу тоже всё печально: Россия (606 долларов) находится между Беларуссией (613 долларов) и Турцией (606 долларов).

В конце своего выступления С.Г. Левченко отметил, что перекося в основных сферах жизни страны в экономической и социальной сферах создали огромную базу для развития страны и показали те пути, по которым она может развиваться, устраняя накопленные за последние десятилетия ошибки и противоречия. Это значит, что для России не всё потеряно и все упущения ещё можно исправить в рамках планирования.

Далее с приветствием выступил генеральный консул Китайской Народной Республики в Иркутске Ли Хай. Он оценил успехи в развитии своей родной страны и поощрил взаимодействие между ней и Россией, веря в то, что обеим странам есть ещё куда прогрессивно развивать своё сотрудничество, а в рамках форума можно найти новые пути для консолидации.

Затем слово взял П.И. Бурлак, президент Российской академии естественных наук, профессор, доктор экономических наук, директор Института региональных экономических исследова-

он привёл подобный орган во времена губернаторства С.Г. Левченко в Иркутской области, когда благодаря плану удалось значительно увеличить бюджет региона.

Экономист-кибернетик, доктор экономических наук, профессор МГУ им. М.В. Ломоносова Е.Н. Ведута в ходе своего выступления указала на важность кибернетики, представив доклад на тему «Любительская альтернатива конструирования будущего: экономический хаос и кибернетическое управление экономикой». В своей работе она использует марксистские методы и приходит к тому, что любая конкуренция в дальнейшем перерастает в монополию.

Для решения проблем, которые несёт в себе капитализм, Ведута предлагает построить общество, основанное на человеческих ценностях, отличных от купли-продажи. Для строительства такого общества потребуются большая подготовка и острая борьба, которая при благоприятных обстоятельствах может вестись в идейной плоскости, а в противном случае — в рамках кибернетической экономики.

Далее перед участниками форума выступил научный руководитель Института океанологии РАН им. П.П. Ширшова, академик РАН И.И. Нигматуллин. В своём докладе «Эффективность инвестиций и кадры решают всё» он довольно жёстко, используя статистику, прошёлся по многим сферам государственной политики. В частности, ежегодные подушные доходы населения Москвы, согласно представленному им графику, в

несколько раз превышают общероссийский уровень. При этом ни один из майских указов президента полноценно не выполняется.

В рейтинге по монетарной эффективности населения в 1996–2008 годах Россия занимала двадцать шестое место, а в промежуток с 2009 по 2023 год опустилась на тридцать седьмое. И это лишь один из примеров.

Также Нигматуллин привёл график эффективности инвестиций в Иркутской области. Так, в период губернаторства С.Г. Левченко с помощью планирования удалось улучшить показатели в этом направлении, тогда как при сменщике красного губернатора показатели резко упали даже ниже уровней губернаторов Тишанина, Мезенцева и Ерощенко, которые возглавляли регион с 2006 года и вплоть до победы Левченко на губернаторских выборах 2015 года и назначения на столь ответственный пост. Нигматуллин предложил тщательно оценивать по эффективности каждую отрасль, каждую корпорацию и каждого губернатора, а также действительно заниматься контролем коррупции, только тогда удастся решить проблемы.

Этот вопрос стоит остро для всей страны, а тем более для Дальнего Востока: продолжительность жизни тут в среднем меньше, чем по стране, а «пенсионная реформа» усугубила ситуацию. Увы, и молодёжь активно покидает регион в поисках лучших условий, что также сказывается негативно на демографической ситуации.

Завершил пленарное заседание первого дня форума доктор исторических наук Н.Н. Платошкин. Он выразил скептическое отношение к планированию в рамках капиталистической системы, потому что видит ряд препятствий для его реализации. Поэтому он убежден, что только социализм способен изменить ситуацию.

Далее проходили дискуссии и обсуждения в рамках секций. С.Г. Левченко выступил с докладом на тему «Плановое развитие Российской Федерации», в рамках которого пообщался с участниками форума и высказал своё мнение по поводу планирования. Были затронуты вопросы планирования не только в управлении отдельно взятым регионом, но и в образовании, медицине и других сферах жизни. Вывод можно сделать определённый: планирование в любой сфере позволяет добиваться эффективных результатов.



В своём выступлении секретарь ЦК КИПРФ, заместитель председателя комитета Государственной думы по вопросам собственности, земельным и имущественным отношениям А.В. Корниенко отметил, что даже при наличии

Остро стоит и проблема транспортной инфраструктуры: 60% дорог изношено, а в некоторых регионах, например в Магаданской области, и вовсе нет железных дорог. Также важна проблема демо-

сти, были обрисованы проблемы мусоросжигания, загрязнения водоемов, проблемы разлива нефти и охраны озера Байкал, которое является одной из жемчужин и гордостью России.



В последний день первого дня секции ведущей выступления Е.Н. Ведута с докладом на тему «НИОКР и цифровизация — фундамент плана». Аббревиатура НИОКР расшифровывается как научно-исследовательские и опытно-конструкторские работы. В советское время они крайне ценились, о чём Ведута рассказывала в своём докладе. Она отметила, что введение рыночных элементов в НИОКР СССР привело к явному спаду. Поэтому в наше время, уже при нынешней системе новых разработок оцениваются не с точки зрения явной пользы для общества, а с позиций прибыльности и выгоды. Ведута убеждена, что без внедрения механизмов кибернетического управления экономической ни о каком развитии России не может идти и речи.

Второй день форума начался с концерта «Встреча трёх поколений». Мероприятие состоялось в Драматическом театре имени Н.П. Охлопкова. Там же прошёл торжественный приём в пионеры.

В последнем блоке секций в рамках форума с докладом на тему «Региональное и муниципальное управление. Очередная реформа. Что дальше? Как должно быть?» выступил член Президиума

ЦК КИПРФ, первый секретарь Новосибирского обкома КИПРФ, бывший мэр Новосибирска А.Е. Локоть. В своём выступлении он отметил, что КИПРФ — это единственная партия, которая имеет чёткую и ярко выраженную идеологию, и, что бы ни говорили критики, этот факт является преимуществом. Поэтому нынешнему поколению коммунистов следует

гордиться наследием, которое ему оставил Советский Союз, гордиться подвигом советского народа и Коммунистической партии, которые сумели общими усилиями победить нацизм и под-

между властью, наукой, деловыми кругами и обществом. А для обеспечения технологического суверенитета страны необходимы новые приоритеты в подготовке кадров. Будущее — за инженерами и экономистами-кибернетиками, способными выстроить плановое развитие на основе точных расчётов.

Полагаю, что надо выразить особую благодарность Сергею Георгиевичу Левченко — человеку-практику, чей опыт и инициатива сделали этот форум возможным. Его идея превратить Иркутск в центр притяжения для экспертов со всей страны и представителей ведущих экономик мира уже принесла первые плоды. На форуме собрались академики РАН, учёные из лучших вузов и институтов, депутаты Госдумы, зарубежные дипломаты и общественные деятели, производственники и профсоюзные лидеры.

Уверен, что за дни работы форума вы не только успеете обсудить проблемы, но и предложите конкретные шаги по их решению. Ждём, в частности, конструктивных ответов на такие стратегические общественные запросы:

— Какие меры необходимы для преодоления демографического кризиса в Сибири?

— Каким образом можно остановить коллапс в угольной отрасли и избежать социальных потрясений?

— Как совместить освоение природных ресурсов с сохранением Байкала — жемчужины планеты?

— Что даст новое дыхание плановому развитию экономики как альтернативе стихийному рынку?

Пусть этот форум станет точкой сборки для всех, кто верит, что экономика должна работать на благо людей труда. Служить созиданию, а не пополнению карманов нумуришей, ростовщиков и перекупщиков.

Желаю вам плодотворных дискуссий, смелых идей и решений, которые укрепят Иркутскую область, Сибирь и всю Россию!

После приветствия все ведущие секций форума, среди которых депутаты Государственной думы А.Е. Глазкова, О.А. Михайлов, М.Н. Матвеев, В.М. Мархаев и Р.М. Лябихов, а также экономист-кибернетик, доктор экономических наук, профессор МГУ имени М.В. Ломоносова Е.Н. Ведута, председатель наблюдательного совета Института демографии, миграции и регионального развития Ю.В. Крупнов и другие подвели итоги своей работы и предложили свои дополнения в резолюцию, которая будет опубликована через две недели после окончания форума.

Завершил форум С.Г. Левченко подведением итогов работы своей секции. Он отметил, что государство не хочет брать на себя ответственность в тех вопросах, за которые, по сути, оно и должно отвечать, сбрасывая некоторые свои обязательства на плечи представителей бизнеса, у которых нередко интересы с простым народом расходятся. Довольно часто в их действиях наблюдается желание обогатиться, а не помочь обществу, что и ведёт к катастрофическим проблемам во всех сферах жизни, на которые организаторы форума указывал в своём докладе на первом пленарном заседании.

В заключительном слове С.Г. Левченко поблагодарил участников форума за то, что те активно вносили свои предложения в резолюцию, и пообещал принять их к сведению: «Мы затронули с вами огромную важность проблемы, которые требуют достаточно пристально и критично посмотреть на всю систему управления страной».

Владислав ГОНЧАРОВ.

10 ДНЕЙ КАЛЕНДАРЯ

1 мая — День международной солидарности трудящихся.

120 лет со дня рождения А.Ф. Борисова (1905–1982) — советского актёра, народного артиста СССР, Героя Социалистического Труда. С 1928 г. — в Ленинградском театре драмы им. Пушкина. Снимался в фильмах «Академик Иван Павлов», «Мусоргский», «Александр Попов» и др. Лауреат Сталинских премий.

2 мая — 80 лет назад советские войска полностью овладели столицей Германии — Берлином.

— 105 лет назад (1920) великой русской актрисе М.Н. Ермоловой (1853–1928), отмечавшей полувековой юбилей творческой деятельности, первый из драматических актёров было присвоено звание народной артистки республики.

— День рождения Е.А. Исаева (1926–2013) — выдающегося русского и советского поэта, автора стихов, поэм и публицистических выступлений, Героя Социалистического Труда, лауреата Ленинской премии.

3 мая — 30 лет назад в посёлке Прохоровка (Белгородская обл.) был открыт военно-исторический мемориальный комплекс. Ныне — Государственный военный-исторический музей-заповедник «Прохоровское поле».

— 155 лет со дня рождения А.Н. Бенуа (1870–1960) — русского художника, историка искусства и художественного критика. Был организатором и художественным руководителем вместе с С.П. Дягилевым «Русских сезонов» в Европе (1907–1914).

4 мая 1962 год — в связи с пятидесятилетием газета «Правда» награждена вторым орденом Ленина.

— 1972 год — в канун шестидесятилетия со дня выхода первого номера газеты «Правда» награждена орденом Октябрьской Революции.

— 65 лет назад на XIII Международном кинофестивале в Канне премию «За высокий гуманизм и превосходное художественное качество» получили советские картины «Баллада о солдате» и «Дама с собачкой».

5 мая — День рождения Карла Маркса (1818–1883).

— В этот день в 1912 году в Петербурге вышел первый номер

газеты «Правда», основанной В.И. Лениным. День советской печати. Впервые отмечался 1 мая 1913 года как День рабочей печати.

6 мая — 80 лет назад началась Пражская наступательная операция советских войск, которые пришли на помощь народному восстанию в Праге, освободив этот город 9 мая и завершив к 11 мая полное освобождение Чехословакии от фашистских захватчиков.

— 45 лет назад у разезда Дубосеково был открыт «Рубеж славы» — ансамбль-памятник, увековечивший подвиг 28 героев-панфиловцев.

— 40 лет назад городам Мурманску и Смоленску было присвоено звание «Город-герой».

— 45 лет назад в Московской области состоялось торжественное открытие международного аэровокзала Шереметьево-2.

7 мая — 1917 год — в Петрограде открылась VII (Апрельская) Всероссийская конференция РСДРП(б) (24–29 апреля по ст. стилю), которая своими решениями вооружила партию генеральной линией на перерастание буржуазно-демократической революции в социалистическую.

— 185 лет со дня рождения П.И. Чайковского (1840–1895) — великого русского композитора.

8 мая — День освобождения Германии от гитлеровского фашизма.

— 80 лет назад в Карлсхорсте (пригород Берлина) состоялась

подписание Акта о безоговорочной капитуляции германских вооружённых сил.

— 60 лет назад Президиум Верховного Совета СССР утвердил положение о звании «Город-герой». В тот же день оно было присвоено Москве, Ленинграду, Киеву, Одессе, Севастополю, Волгограду (Сталинграду) и Брестской крепости («Крепость-герой»).

— 30 лет назад в Москве, на Манежной площади, в честь празднования 50-летия Победы был открыт памятник Маршалу Советского Союза Г.К. Жукову (скульптор В.М. Клыков).

9 мая — Праздник Победы советского народа в Великой Отечественной войне 1941–1945 гг.

— 80 лет назад была учреждена медаль «За победу над Германией

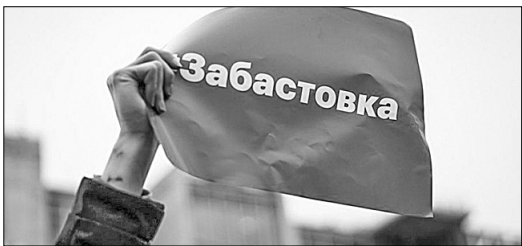
в Великой Отечественной войне 1941–1945 гг.».

— 30 лет назад в Москве, на Поклонной горе, состоялось открытие Мемориального комплекса Победы в Великой Отечественной войне.

10 мая — 80 лет назад морской десант советских моряков Балтийского флота разгромил 12-тысячный гарнизон военно-морской базы гитлеровцев на острове Борн-хольм (Дания) — последний крупный очаг сопротивления врага после окончания Второй мировой войны в Европе.

— День рождения Б.И. Шавырина (1902–1965) — выдающегося советского конструктора миномётного и реактивного вооружения, Героя Социалистического Труда, лауреата Ленинской и Сталинских премий.

ТРУД И КАПИТАЛ



Единственно правильным способом — борьбой за свои права — встречают рабочие Казахстана канун Международного дня солидарности трудящихся. К забастовкам обратились нефтяники и работники коммунальных служб. Конфликт труда и капитала обостряется и в других республиках региона.

Месторождение Тенгиз в Казахстане — не просто один из крупнейших по запасам и первый по размерам добычи источник нефти и газа в республике. Его история отражает в миниатюре судьбу страны и, шире, всего постсоветского пространства. Открытое советскими геологами, месторождение должно было служить всему народу. Но начавшиеся разрушительные процессы не дали этому осуществиться.

Ещё до уничтожения СССР, в январе 1990 года, по личной инициативе М.С. Горбачёва разработку Тенгиза предложили вести американской корпорации «Шеврон». Окончательно вопрос был решён в следующем году, во время визита в Казахстан госсекретаря США Джеймса Бейкера. В созданном вскоре совместном предприятии «Тенгизшевройл» доля республики оказалась более чем скромной. На сегодняшний день компания «Казмунайгаз» владеет лишь пятой частью акций. 50-процентная доля принадлежит «Шеврону», ещё 25 процентов — другой американской корпорации «ЭксонМобил».

Та же картина, добавим, характерна для остальных крупных нефтегазовых месторождений. Так, на Карачаганаке Казахстан принадлежит лишь 10-процентная часть. Львиную долю делят между собой британско-нидерландская «Ройял Датч Шелл», итальянская «Эни», американский «Шеврон» и российский «Лукойл».

Передача национальных богатств иностранному капиталу позволила сколотить состояния зарубежным дельцам и их партнёрам в лице местных элит, но не принесла благосостояния трудящимся. Последние подвергаются здесь такой же эксплуатации, как и на «родных» предприятиях. В конце апреля на месторожде-



нии Тенгиз более двухсот работников подрядной организации «Касибити» объявили забастовку. Они потребовали повысить зарплату на 50 процентов и сократить продолжительность вахты с 28 до 14 дней. За последние месяцы это уже второе выступление рабочих. В январе они выражали возмущение сокращением зарплат и условиями проживания в вахтовом посёлке.

После начала забастовки активисты стали подвергаться давлению: им поступали угрозы, начались вызовы в полицию. Но это не помогло, и тогда руководство компании пошло на попятную. Там обязались пересмотреть график вахтовых работ, провести анализ покупательной способности зарплат работников и к концу года поднять оклады. Также начальство «с бар-

ского плеча» пообещало не преследовать бастующих и выплатить деньги за время простоя.

Любопытна реакция «Тенгизшевройла» на забастовку. Руководство совместного предприятия сообщило, что в курсе происходящих событий. Но, продолжили там, подрядные организации являются

самое время компания наняла больше ста иностранных специалистов, полностью оплатив им проезд, питание и проживание. Подобная защита населения заявила, что полторы тысячи предприятий Казахстана имеют «повышенный риск социальной напряжённости». В 45 компаниях, добавляя там, на начало апреля была выявлена задержка зарплат на сумму почти 400 миллионов тенге (64 млн руб.).



Трудящиеся других республик Азии пока не могут похвастаться такой же организованностью в отстаивании своих интересов, как их казахстанские товарищи. Но это не значит, что там царит гармония между эксплуататорами и эксплуатируемыми. В Узбекистане одним из эпицентров противостояния труда и капитала является компания Enter Engineering (на снимке), занимающаяся промышленным строительством. Осенью прошлого года четыре её сотрудника погибли во время аварии на газовом месторождении в Сурхандарьинской области. По данным СМИ, семьи жертв до сих пор не получили положенные компенсации.

Также Enter Engineering известна регулярными задержками зарплат. На её объектах в Кашкадарьинской области рабочие не получали выплаты в течение восьми месяцев. Попытки организовать забастовку завершились неудачей: с активистами «провели беседу» сотрудники службы государственной безопасности, вынудив их подписать заявления об увольнении. Смелости компании придаёт близость её руководства к властям республики. Подобное покровительство, однако, не является стопроцентной гарантией безопасности. Никаким барьером не сдержат накопившийся гнев трудящихся.

В столице забастовку объявили работники предприятия «Астана—Зеленстрой», занимающиеся благоустройством городской территории. Их зарплату не повышают уже три года и выплачиваются с постоянными задержками. О своих проблемах люди заявили, выйдя на митинг. То, что в трудовой сфере далеко не всё гладко, вынуждены

признать даже чиновники. В комитете государственной инспекции труда министерства труда и социальной защиты населения заявили, что полторы тысячи предприятий Казахстана имеют «повышенный риск социальной напряжённости». В 45 компаниях, добавляя там, на начало апреля была выявлена задержка зарплат на сумму почти 400 миллионов тенге (64 млн руб.).

Трудящиеся других республик Азии пока не могут похвастаться такой же организованностью в отстаивании своих интересов, как их казахстанские товарищи. Но это не значит, что там царит гармония между эксплуататорами и эксплуатируемыми. В Узбекистане одним из эпицентров противостояния труда и капитала является компания Enter Engineering (на снимке), занимающаяся промышленным строительством. Осенью прошлого года четыре её сотрудника погибли во время аварии на газовом месторождении в Сурхандарьинской области. По данным СМИ, семьи жертв до сих пор не получили положенные компенсации.

Также Enter Engineering известна регулярными задержками зарплат. На её объектах в Кашкадарьинской области рабочие не получали выплаты в течение восьми месяцев. Попытки организовать забастовку завершились неудачей: с активистами «провели беседу» сотрудники службы государственной безопасности, вынудив их подписать заявления об увольнении. Смелости компании придаёт близость её руководства к властям республики. Подобное покровительство, однако, не является стопроцентной гарантией безопасности. Никаким барьером не сдержат накопившийся гнев трудящихся.

В столице забастовку объявили работники предприятия «Астана—Зеленстрой», занимающиеся благоустройством городской территории. Их зарплату не повышают уже три года и выплачиваются с постоянными задержками. О своих проблемах люди заявили, выйдя на митинг. То, что в трудовой сфере далеко не всё гладко, вынуждены

Сергей КОЖЕМЯКИН, соб. корр. «Правды».

г. Бишкек.

ЕВРОПЕЙСКИЙ КОНТЕКСТ

В Словакии опубликовали доклад с перечислением мер по спасению экономики. Эксперты предлагают единственный рецепт, а именно кардинальное сокращение бюджетных расходов. Правительство Роберта Фицо оказалось в сложнейшей ситуации, ведь другого выхода, похоже, нет. При этом удар по социальной сфере является политическим самоубийством.

Положение дел в словацкой экономике специалисты называют «предкатастрофическим». Госдолг достигает 80 млрд евро, это очень много для государства с населением в 5,5 млн человек и скромной инвестиционной привлекательностью. Поставки газа по «Турецкому потоку» в обход Украины дополнительно требуют 800 млн евро в год, а американские пошлины на автомобили грозят рекордным снижением ВВП и потерей десятков тысяч рабочих мест.

При этом предшественники правительства Фицо, прозападные либералы, успели практически опустошить военные склады и отправить Украине 13 пакетов военной помощи. В итоге были отменены плановые учения, потому что не хватало боеприпасов и запчастей к бронетехнике. Новому кабинету пришлось срочно восстанавливать армейские запасы. На это ушло около 1,5 млрд евро.

По данным Международного валютного фонда, в 2025 году рост словацкого ВВП составит 1,3%, а инфляция достигнет 3,7%. Экономисты подчёркивают, что для минимального оптимизма эти цифры следует поменять местами. При этом словаки несомненно усекаются в ответ на прогноз инфляции от МВФ, ведь за год цены только на продукты питания выросли на 12–15%.

На этом фоне эксперты предлагают наполовину сократить 13-ую пенсию, неприкосновенное до недавних пор достижение чехословацкого социализма. Кроме того, они призывают ограничить госслужащим премии, также начисляемые по чехословацким нормам. Как вариант рассматривается заморозка в госсекторе зарплат и пенсий по выслуге лет.

По мнению экономистов, не обойтись без отмены госрегулирования стоимости тепла, газа и электричества для населения, без сокращения летних и зимних школьных каникул на одну неделю. Они предлагают сделать некоторые праздничные дни рабочими и поэтапно повышать НДС.

В качестве альтернативы рассматривается либо рост госдолга из-за новых займов, либо быстрый приток инвестиций в частный сектор. Но инвестировать попросту некуда: промышленность в кризисе из-за дефицита газа и американских пошлин, а сфера туризма не настолько популярна, чтобы оперативно обеспечить существенные финансовые вливания. Больше в Словакии по-прежнему деньги вкладывать некуда.

В то же время Роберт Фицо заявил 25 апреля, что он решительно против модели экономического роста, основанной на дешёвой рабочей силе. «Я принципиально отвергаю такой способ конкуренции с другими странами и регионами. Мы не будем ограничивать зарплаты нашим рабочим и служащим, которые и без того получают гораздо меньше, чем заслуживают», — пообещал премьер-министр.

Нельзя не отметить, что раньше эта модель кое-как работала и позволяла развивать преж-

Кризис уничтожает наследие социализма



де всего автомобильную промышленность и туризм. Но столкнувшись с двумя острейшими кризисами одновременно, газовым по вине Украины и тарифным из-за пошлин Трампа, капиталистическая экономика мгновенно показала свою уязвимость.

Роберту Фицо не позавидуешь, но он инициатор этих кризисов, но разбираться с последствиями придётся его правительству. Хорошее решение для данной ситуации отыскать крайне сложно. Эксперты полагают, что кабинет будет сокращать бюджетные расходы постепенно, одновременно обрастая новыми кредитами.

Сергей АДАМОВ.

«Требуем пересмотра зарплаты!»



Между тем стачка уже вызвала недовольство в правительстве. Так, министр здравоохранения Симеон Браун выразил обеспокоенность тем, что в результате акции будут отменены плановые операции и рентгенологические обследования. Чиновник считает недопустимым «использование пациентов в качестве разменной монеты». В качестве наказания следует решать эти вопросы за столом переговоров, а не откладывать оказание помощи тысячам новозеландцев», — высказался он.

Вдобавок министр здравоохранения сообщил о средней заработной плате врачей в 340 тыс. долларов в год. Тем не менее в профсоюзе утверждают: эта цифра завышена и реальный средний доход не пре-

вышает 240 тыс. долларов. Причём даже высококвалифицированные специалисты в Новой Зеландии получают меньше, чем начинающие доктора в соседней Австралии, поэтому многие медики просто уезжают за границу.

Напомним, что это не единственные протесты труженников новозеландской системы здравоохранения. В декабре 2024 года медсёстры, фельдшеры и акушерки также бастовали из-за низких зарплат, сокращений и нехватки финансирования, вызванных правительственной политикой жёсткой экономии. А в феврале 2025 года на стачку вышел уже персонал лабораторий из частного сектора.

Иван ПЛОТНИКОВ.

ПУЛЬС ПЛАНЕТЫ

ТЕГЕРАН. В Иране объявлен национальный траур в связи с техногенной аварией в Шахид-Раджаи — крупнейшем контейнерном порту страны, расположенном в городе Бендер-Аббас. Жертвами мощного взрыва, причины которого пока не установлены, стали более 40 человек, пострадали свыше 1140.

СТРАСБУРГ. Операция по вторжению украинских войск на территорию Курской области стала очередным провалом ВСУ — крайне кровавой операцией для украинской армии, не принёсшей совершенно никаких результатов, заявил представитель Франции в Европейском парламенте депутат Тьерри Мариани. Политик также подчеркнул, что по данным, которые получали его европейские коллеги, под названием «Курская область», всегда подразумевалась не столь обширная территория, как могло бы показаться, а украинские войска на всех этапах своего неудавшегося наступления были территориально достаточно удалены от Курска.

БУХАРЕСТ. Кандидат в президенты Румынии Виктор Понта предложил прекратить импорт агропродовольственной продукции с Украины. По словам политика, поддержка, оказываемая «независимой» его страной, не должна приводить к банкротству местных производителей. Как уточнил Понта, за первые три месяца 2025 года в Румынии зафиксирован самый большой дефицит бюджета в истории страны — около 9 млрд евро. При этом пенсии, зарплату и пособия заморозены, а налоги и пошлины увеличены.

КИЕВ. Некоторые командиры ВСУ собирают деньги с военнослужащих, заставляя украинский депутат Верховной рады от партии «Слуга народа» Анна Карочко, «Совсем глупые копят их на карточке, поумнее — берут наличными», — сообщила народная избранница в интервью Ютюб-каналу «Откровенно». Кроме того, добавила Карочко, что полученные путём поборов средства командиры ВСУ тратят на покупку домов или даже АЗС, где продают украденное у армии топливо.

По сообщениям информагентств подготовила Елена МОРОЗОВА.

Граждане ФРГ — против поставок оружия Киеву

В то время как официальный Берлин всячески демонстрирует свою солидарность с киевским режимом Зеленского и намеревается продолжать его военную поддержку, среди простых граждан Германии зреют прямо противоположные настроения. И дело не только в том, что рейтинг победивших на федеральных выборах в бундестаг консерваторов (блок ХДС/ХСС) резко пошёл на убыль, а выступающая против антироссийской политики оппозиция в лице партии «Альтернатива для Германии» (АдГ), наоборот, набирает популярность.



В ФРГ антироссийская политика властей и их стремление и дальше сотрудничать в военной области с Киевом, несмотря на активный поиск дипломатического разрешения этого конфликта, активизировавшийся в последние месяцы, вызывает быстрый рост протестного движения. Так, в целом ряде крупных городов ФРГ, включая и сам Берлин, в минувшие выходные тысячи человек приняли участие в демонст-

рациях и иных акциях, нацеленных на прекращение поставок немецкого оружия на Украину. Эти массовые протесты были организованы общественной инициативой «Вместе за Германию», сообщило местное издание «Бильд».

Уточняется, что, по данным правоохранительных органов, только в Берлине в протесте участвовало более 500 человек. По информации издания, массовые акции про-

шли и в других городах Германии.

Так, масштабная демонстрация была проведена в городе Веймар (федеральная земля Тюрингия). В ней приняли участие около 1,5 тыс. активистов. В Ройтлингене (федеральная земля Баден — Вюртемберг) в ходе аналогичной акции, привлёкшей около тысячи участников, произошли столкновения демонстрантов с полицией, правоохранители применили перцовые баллончики и дубинки. В ещё одном городе этой же федеральной земли — Карлсруэ в антивоенной демонстрации приняли участие несколько сотен человек. «Бильд» сообщает, что массовые манифестации также прошли 26–27 апреля в Дортмунде и Балингене.

Пожоже, что властям ФРГ становится всё труднее вводить в заблуждение собственных граждан относительно событий, происходящих на Украине и вокруг неё. А это означает одно: чем упорнее будет вести себя официальный Берлин, поддерживая и далее обречённый киевский режим Зеленского, тем активнее будет нарастать протестное движение внутри самой Германии против такой политики.

Николай ПЕТРОВСКИЙ.

□ Антивоенная акция в Берлине.

Фото из открытых источников.

ЛАТИНСКАЯ АМЕРИКА

Единство и поддержка

Группа чилийцев отправилась из городов Консепсьон, Овалле, Пуэрто-Монт и Сантьяго в Гавану, чтобы принять участие в 18-й Международной добровольческой бригаде имени 1 Мая и присоединиться к кубинцам в праздновании Международного дня трудящихся.

Жаклин Варгас из движения «Солидарность» сообщила, что чилийцы побывают в медицинских и образовательных центрах, примут участие в работах на сельскохозяйственных объектах, а также посетят общины и достопримечательности в Снен-

фугозе, Артемисе и столице республики. Группа встретится с представителями политических, общественных и культурных организаций и получит возможность познакомиться с реалиями жизни кубинского народа, узнать о научных и образовательных

достижениях, а также о проблемах, вызванных блокадой, введённой США.

Джессика Ромеро в свою очередь сообщила, что каждый член бригады везёт с собой чемодан с благотворительной помощью, которая включает лекарства и необходимые медицинские аппараты, школьные принадлежности, небольшие солнечные батареи и др.

Программа заканчивается 10 мая.

Пренса Латина.



Советские имена

«Мы ведём историю делаем сами...»



Евгений Долматовский... И в памяти вновь всплывают и слышатся десятки мелодичных, напевных, лирических песен, песен в советское время любимых народом, не забытых на наших российских просторах и сейчас. Песен содержательных, глубоких, рассказывающих о жизни Советского государства, о Великой Отечественной войне, о любви к Родине, о гражданском долге, о комсомоле, о взаимной человеческой любви, о памяти людской, о городах советских, о незабываемых школьных годах, о том, что всем нам, простым советским людям и их сегодняшним потомкам, по-настоящему дорого...

Одно перечисление этих замечательных произведений, написанных поэтом, чей 110-летний юбилей со дня рождения приходится на 5 мая текущего года, запросто может впечатлить. Особо же памятные нам такие: «Любимый город», «Песня о Днепре», «Моя любимая», «Случайный вальс», «Попутная песня», «Дорога на Берлин», «Ленинские горы», «Провожают гармониста», «За фабричной заставой», «Комсомольцы-добровольцы», «Вот так и живём...», «Среди полей России», «Родина слышит», «Марш советской молодёжи», «Сормовская лирическая», «Если бы парни всей земли», «Я лечу над родной страной», «Школьные годы», «В добрый час», «Мы жили по соседству», «Воспоминание об эскадрилье «Нормандия», «Офицерские жёны», «Я — Земля», «И на Марсе будут яблони цвести», «Венок Дуная», «Старый барабанищик», «Огненные годы», «Случайность», «В земле наши корни», «Помнят люди», «Весна сорок пятого года», «А вы знакомы с карабелами?», «Взрослая пора», «Нет, мой милый», «А может быть», «Лето золотое», «Возвращение», «Столица областная», «А любовь всегда бывает первой», «Добрые приметы», «Где ты раньше был?», «Всегда и снова».

Какие выдающиеся композиторы писали музыку к этим стихам Долматовского! В результате их совместного творчества появились всенародно известные песни. Это Дмитрий Шостакович, Василий Соловьёв-Седой, Матвей Блантер, Ванно Мурадели, Юрий Милютин, Марк Фрадкин, Никита Богословский, Ян Френкель, Оскар Фельцман, Эдуард Колмановский, Александра Пахмутова, Алексей Жбанков...

Разумеется, свою значимую лепту в дело популяризации этих песен внесли и лучшие наши советские исполнители: Леонид Утёсов, Марк Бернес, Владимир Бунчиков, Владимир Нецаев, Георгий Виноградов, Георгий Отт, Владимир Трошин, Людмила Зыкина, Ольга Воронец, Валентина Левко, Майя Кристалинская, Эдуард Хиль, Юрий Гуляев, Юрий Богатиков, Иосиф Кобзон, Эдита Пьеха, Виктор Вуячич, Вадим Мулерман, Олег Анофриев, Андрей Миронов, Лев Лещенко, Тамара Синявская, Валентина Толкунова, Людмила Сенчина, Ринат Ибрагимов; а также незабываемая польская певица Анна Герман и знаменитые вокально-инструментальные ансамбли «Песняры», «Самодельцы», «Глам».

Василий Соловьёв-Седой, один из самых известных советских композиторов, работавших с Долматовским, однажды точно подметит: «Когда у поэта есть одна, две, три песенные удачи, это ещё может быть случайностью. Но если на протяжении многих лет на крыльях музыки летят в народ и получают широчайшее распространение все новые и новые песни — это уже свидетельство счастливого песенного дара...»

Да, у Долматовского действительно присутствовал «счастливыи песенный дар». Здесь, что называется, не поспоришь. И ведь что интересно, Евгений Аронович писал также искренне заинтересовывали композиторов, писавших музыку к ним. При сём поэт никогда не отказывался писать слова песен и «под заказ». Только вот заказы, если так их можно назвать, поступали от государственных и партийных органов, выражающих настроения абсолютного большинства советских граждан. Так, к примеру, в 1948 году Долматовский по заданию Московского горкома партии напишет слова к замечательной песне «Ленинские горы», положенные на музыку талантливым русским композитором Юрием Милютиным, ныне порядком подзабытым.

Причём замысел этой песни возникнет у поэта в ходе обследования состояния культурно-воспитательной работы в общежитиях строителей на Ленинских горах. А уж вникнув во всё там увиденное, задумавшись над проектами архитекторов и каждодневными делами строителей, создававших прекрасный и величественный облик послевоенной Москвы, он и возьмётся за перо... И появится песня, где звучат такие слова:

Вы стали выше, Ленинские горы,
Здесь корпуса стоят,
Как на смотрю.
Украшен ими наш великий
Город,
Сюда придут студенты поутру.
Мы вспоминаем
наши годы молодые
И наших песен звонкие слова:
Надежда мира,
сердце всей России,
Москва-столица, моя Москва.

У каждой песни Долматовского своя история, своя неповторимая судьба. Конечно, особо выделяется его довоенная «Любимый город», а также и написанные в годы Великой Отечественной войны песни «Моя любимая», «Песня о Днепре», «Случайный вальс», «Попутная песня». Ну разве может, скажете, народ наш по-настоящему прекрасные строки о такой необходимой в суровых условиях войны мелодии вальса, вдруг услышавшей бойцом короткой ночью, когда вроде бы совсем не до музыки и танцев? Нет, не может. Случается же эта песня Долматовского, написанная им в 1945 году, всегда с такой теплотой, которую он и в неё и вложил.

Ночь коротка, спят облака,
И лежат у меня на ладони
Незнакомая ваушка.
После тревог спит городок,
И услышал мелодию вальса
И сюда заглянул на часок.

Память о Великой Отечественной войне сопровождала Долматовского на протяжении всей жизни. И он в послевоенные годы в своей поэзии обращался к определённым эпизодам, дабы напомнить соотечественникам и о самой войне, и о тех людях, кто были её участниками, кому пришлось бороться с врагом и победить страшнейшее в мировой истории зло.

В 1972—1974 годах поэт напишет глубокий и волнительный поэтический цикл «Помнят люди», стихотворение из которого (давнее название всему циклу) превратится в замечательную песню, музыку к которой сочинит композитор Оскар Фельцман. Старшее поколение наших соотечественников помнит эту песню — проникновенный рассказ о человеческом сострадании, о доброте, о единстве народном, о том, как простая белорусская крестьянка защитит нашего разведчика, грузина, пленённого врагом.

На земле многострастной белорусской

Наш разведчик в руки врага попался.

Был захвачен он, когда тропинкой узкой

В партизанские районы пробирался.

Был он смуглый, черноглазый, чернобрый,

Он из Грузии ушёл в поход суровый.

«Ты лазутчик, признавайся в час последний!»

Отвечал он: «Из деревни я соседней».

Почти полвека прошло с того времени, как песню «Помнят люди» общественности с неподдельной теплотой, но и предельно выразительно передав все драматизм ситуации, буквально поставившей разведчика у последней черты, за которой его ждала смерть от рук немецких захватчиков, представит незабвенная Людмила Зыкина. Песня эта в народе не забыта, да и как можно позабыть правдивую историю о человечности советского народа, пафосно, но и с какими-то неизъяснимыми смыслами и музыкальными вариациями представляющую выдающейся русской певицей? Не забылась и развязка той давней истории, в ходе которой белорусская женщина спасёт грузинскому бойцу жизнь. Верно говорят: такое не забывается!

Тяжела его прощальная дорога,
Ковчегу аж захватится от злости.

Смотрит женщина растерянно с порога:

Незнакомка к ней ведут лихие гости.

«Узнаешь ли ты, кто этот черноглазый?»

Что ответишь, коль не видела ни разу?

Оттолкнула чужеземного солдата:

«Ты не трогай моего родного брата!»

И прильнула вдруг к щеке его колючей,

От мучений и от смерти заслонила.

На Полесье помнят люди этот случай.

В лихолетье, в сорок первом, это было.

Долматовскому было присуще особое художническое чутьё, позволявшее находить такие животрепещущие темы, которые близко сопереживались всем народом. И в первую очередь это его раздумие отображалось при написании песен гражданственных, не лишённых, конечно, и лирических начал. В связи с этим, полагаю, наиболее выделяется песня «Родина слышит», музыку к которой написал великий Шостакович.

Незамысловатые, на первый взгляд, стихи, сочинённые в 1950 году, тем не менее станут своеобразным патристическим напутствием лучшим сынам Родины, сказанным поэтом от её имени:

Родина слышит, Родина знает,

Где в облаках её сын пролетает.

С оружейной лаской, нежной любовью

Алыми звёздами башен московских,

Башен кремлёвских

Смотрит она за тобою.

Песня «Родина слышит» станет в нашей стране всенародно любимой. Пройдёт всего лишь десятилетие с момента её создания, и Юрий Гагарин 12 апреля 1961 года откроет дорогу в космос. Сам же первый космонавт в своей книге «Путь к звёздам» позже признается: «Трудно передать словами чувства, которые охватили меня, когда я ступил на нашу советскую землю. Прежде всего я был рад тому, что успешно выполнил задание. Вообще же чувства, которыми я был полон, — это одна радость. Когда спускался, пел песню «Родина слышит, Родина знает».

Да и как было ещё Юрию Алексеевичу не петь, если он ею очаровался ещё в юношеские годы? Как было ему ещё не петь, если в ней убедительно отобразилось стремление советского народа к покорению небесных высей? Как могли ещё не петь послевоенные поколения советских граждан, каждодневно приумножавшие экономическую мощь государства и грезившие о космосе, о его бескрайних и неизведанных пространствах?

Незабываемая и песня Долматовского «Я — Земля!», увидевшая свет в 1962 году, когда в Советском Союзе и во всём цивилизованном мире люди повсеместно находились под огромным эмоциональным впечатлением от гагаринского полёта. Тогда-то космическая эра и начнёт о себе заявлять всё громче и решительнее. Неудивительно, что на это грандиозное событие откликнется и Долматовский вместе с замечательным композитором Ванно Мурадели, решившие как бы воспроизвести символический разговор человека с Землёй.

Написанная ими песня, скорее — гимн планете Земля и возвышенному стремлению человека отправиться в космос, на долгие десятилетия станет знаменитой. Запомним, что Долматовский вместе с замечательным композитором Ванно Мурадели, решившие как бы воспроизвести символический разговор человека с Землёй.

Написанная ими песня, скорее — гимн планете Земля и возвышенному стремлению человека отправиться в космос, на долгие десятилетия станет знаменитой. Запомним, что Долматовский вместе с замечательным композитором Ванно Мурадели, решившие как бы воспроизвести символический разговор человека с Землёй.

Написанная ими песня, скорее — гимн планете Земля и возвышенному стремлению человека отправиться в космос, на долгие десятилетия станет знаменитой. Запомним, что Долматовский вместе с замечательным композитором Ванно Мурадели, решившие как бы воспроизвести символический разговор человека с Землёй.

Написанная ими песня, скорее — гимн планете Земля и возвышенному стремлению человека отправиться в космос, на долгие десятилетия станет знаменитой. Запомним, что Долматовский вместе с замечательным композитором Ванно Мурадели, решившие как бы воспроизвести символический разговор человека с Землёй.

Написанная ими песня, скорее — гимн планете Земля и возвышенному стремлению человека отправиться в космос, на долгие десятилетия станет знаменитой. Запомним, что Долматовский вместе с замечательным композитором Ванно Мурадели, решившие как бы воспроизвести символический разговор человека с Землёй.

Написанная ими песня, скорее — гимн планете Земля и возвышенному стремлению человека отправиться в космос, на долгие десятилетия станет знаменитой. Запомним, что Долматовский вместе с замечательным композитором Ванно Мурадели, решившие как бы воспроизвести символический разговор человека с Землёй.

Написанная ими песня, скорее — гимн планете Земля и возвышенному стремлению человека отправиться в космос, на долгие десятилетия станет знаменитой. Запомним, что Долматовский вместе с замечательным композитором Ванно Мурадели, решившие как бы воспроизвести символический разговор человека с Землёй.

Написанная ими песня, скорее — гимн планете Земля и возвышенному стремлению человека отправиться в космос, на долгие десятилетия станет знаменитой. Запомним, что Долматовский вместе с замечательным композитором Ванно Мурадели, решившие как бы воспроизвести символический разговор человека с Землёй.

Написанная ими песня, скорее — гимн планете Земля и возвышенному стремлению человека отправиться в космос, на долгие десятилетия станет знаменитой. Запомним, что Долматовский вместе с замечательным композитором Ванно Мурадели, решившие как бы воспроизвести символический разговор человека с Землёй.

Написанная ими песня, скорее — гимн планете Земля и возвышенному стремлению человека отправиться в космос, на долгие десятилетия станет знаменитой. Запомним, что Долматовский вместе с замечательным композитором Ванно Мурадели, решившие как бы воспроизвести символический разговор человека с Землёй.

Написанная ими песня, скорее — гимн планете Земля и возвышенному стремлению человека отправиться в космос, на долгие десятилетия станет знаменитой. Запомним, что Долматовский вместе с замечательным композитором Ванно Мурадели, решившие как бы воспроизвести символический разговор человека с Землёй.

Написанная ими песня, скорее — гимн планете Земля и возвышенному стремлению человека отправиться в космос, на долгие десятилетия станет знаменитой. Запомним, что Долматовский вместе с замечательным композитором Ванно Мурадели, решившие как бы воспроизвести символический разговор человека с Землёй.

Написанная ими песня, скорее — гимн планете Земля и возвышенному стремлению человека отправиться в космос, на долгие десятилетия станет знаменитой. Запомним, что Долматовский вместе с замечательным композитором Ванно Мурадели, решившие как бы воспроизвести символический разговор человека с Землёй.

Написанная ими песня, скорее — гимн планете Земля и возвышенному стремлению человека отправиться в космос, на долгие десятилетия станет знаменитой. Запомним, что Долматовский вместе с замечательным композитором Ванно Мурадели, решившие как бы воспроизвести символический разговор человека с Землёй.

Написанная ими песня, скорее — гимн планете Земля и возвышенному стремлению человека отправиться в космос, на долгие десятилетия станет знаменитой. Запомним, что Долматовский вместе с замечательным композитором Ванно Мурадели, решившие как бы воспроизвести символический разговор человека с Землёй.

Написанная ими песня, скорее — гимн планете Земля и возвышенному стремлению человека отправиться в космос, на долгие десятилетия станет знаменитой. Запомним, что Долматовский вместе с замечательным композитором Ванно Мурадели, решившие как бы воспроизвести символический разговор человека с Землёй.

Написанная ими песня, скорее — гимн планете Земля и возвышенному стремлению человека отправиться в космос, на долгие десятилетия станет знаменитой. Запомним, что Долматовский вместе с замечательным композитором Ванно Мурадели, решившие как бы воспроизвести символический разговор человека с Землёй.

Написанная ими песня, скорее — гимн планете Земля и возвышенному стремлению человека отправиться в космос, на долгие десятилетия станет знаменитой. Запомним, что Долматовский вместе с замечательным композитором Ванно Мурадели, решившие как бы воспроизвести символический разговор человека с Землёй.

Написанная ими песня, скорее — гимн планете Земля и возвышенному стремлению человека отправиться в космос, на долгие десятилетия станет знаменитой. Запомним, что Долматовский вместе с замечательным композитором Ванно Мурадели, решившие как бы воспроизвести символический разговор человека с Землёй.

Написанная ими песня, скорее — гимн планете Земля и возвышенному стремлению человека отправиться в космос, на долгие десятилетия станет знаменитой. Запомним, что Долматовский вместе с замечательным композитором Ванно Мурадели, решившие как бы воспроизвести символический разговор человека с Землёй.

Написанная ими песня, скорее — гимн планете Земля и возвышенному стремлению человека отправиться в космос, на долгие десятилетия станет знаменитой. Запомним, что Долматовский вместе с замечательным композитором Ванно Мурадели, решившие как бы воспроизвести символический разговор человека с Землёй.

Написанная ими песня, скорее — гимн планете Земля и возвышенному стремлению человека отправиться в космос, на долгие десятилетия станет знаменитой. Запомним, что Долматовский вместе с замечательным композитором Ванно Мурадели, решившие как бы воспроизвести символический разговор человека с Землёй.

Написанная ими песня, скорее — гимн планете Земля и возвышенному стремлению человека отправиться в космос, на долгие десятилетия станет знаменитой. Запомним, что Долматовский вместе с замечательным композитором Ванно Мурадели, решившие как бы воспроизвести символический разговор человека с Землёй.

Написанная ими песня, скорее — гимн планете Земля и возвышенному стремлению человека отправиться в космос, на долгие десятилетия станет знаменитой. Запомним, что Долматовский вместе с замечательным композитором Ванно Мурадели, решившие как бы воспроизвести символический разговор человека с Землёй.

Написанная ими песня, скорее — гимн планете Земля и возвышенному стремлению человека отправиться в космос, на долгие десятилетия станет знаменитой. Запомним, что Долматовский вместе с замечательным композитором Ванно Мурадели, решившие как бы воспроизвести символический разговор человека с Землёй.

Написанная ими песня, скорее — гимн планете Земля и возвышенному стремлению человека отправиться в космос, на долгие десятилетия станет знаменитой. Запомним, что Долматовский вместе с замечательным композитором Ванно Мурадели, решившие как бы воспроизвести символический разговор человека с Землёй.

Написанная ими песня, скорее — гимн планете Земля и возвышенному стремлению человека отправиться в космос, на долгие десятилетия станет знаменитой. Запомним, что Долматовский вместе с замечательным композитором Ванно Мурадели, решившие как бы воспроизвести символический разговор человека с Землёй.

Написанная ими песня, скорее — гимн планете Земля и возвышенному стремлению человека отправиться в космос, на долгие десятилетия станет знаменитой. Запомним, что Долматовский вместе с замечательным композитором Ванно Мурадели, решившие как бы воспроизвести символический разговор человека с Землёй.

Написанная ими песня, скорее — гимн планете Земля и возвышенному стремлению человека отправиться в космос, на долгие десятилетия станет знаменитой. Запомним, что Долматовский вместе с замечательным композитором Ванно Мурадели, решившие как бы воспроизвести символический разговор человека с Землёй.

Написанная ими песня, скорее — гимн планете Земля и возвышенному стремлению человека отправиться в космос, на долгие десятилетия станет знаменитой. Запомним, что Долматовский вместе с замечательным композитором Ванно Мурадели, решившие как бы воспроизвести символический разговор человека с Землёй.

Написанная ими песня, скорее — гимн планете Земля и возвышенному стремлению человека отправиться в космос, на долгие десятилетия станет знаменитой. Запомним, что Долматовский вместе с замечательным композитором Ванно Мурадели, решившие как бы воспроизвести символический разговор человека с Землёй.

Написанная ими песня, скорее — гимн планете Земля и возвышенному стремлению человека отправиться в космос, на долгие десятилетия станет знаменитой. Запомним, что Долматовский вместе с замечательным композитором Ванно Мурадели, решившие как бы воспроизвести символический разговор человека с Землёй.

Написанная ими песня, скорее — гимн планете Земля и возвышенному стремлению человека отправиться в космос, на долгие десятилетия станет знаменитой. Запомним, что Долматовский вместе с замечательным композитором Ванно Мурадели, решившие как бы воспроизвести символический разговор человека с Землёй.

Написанная ими песня, скорее — гимн планете Земля и возвышенному стремлению человека отправиться в космос, на долгие десятилетия станет знаменитой. Запомним, что Долматовский вместе с замечательным композитором Ванно Мурадели, решившие как бы воспроизвести символический разговор человека с Землёй.

Написанная ими песня, скорее — гимн планете Земля и возвышенному стремлению человека отправиться в космос, на долгие десятилетия станет знаменитой. Запомним, что Долматовский вместе с замечательным композитором Ванно Мурадели, решившие как бы воспроизвести символический разговор человека с Землёй.

Написанная ими песня, скорее — гимн планете Земля и возвышенному стремлению человека отправиться в космос, на долгие десятилетия станет знаменитой. Запомним, что Долматовский вместе с замечательным композитором Ванно Мурадели, решившие как бы воспроизвести символический разговор человека с Землёй.

Написанная ими песня, скорее — гимн планете Земля и возвышенному стремлению человека отправиться в космос, на долгие десятилетия станет знаменитой. Запомним, что Долматовский вместе с замечательным композитором Ванно Мурадели, решившие как бы воспроизвести символический разговор человека с Землёй.

Написанная ими песня, скорее — гимн планете Земля и возвышенному стремлению человека отправиться в космос, на долгие десятилетия станет знаменитой. Запомним, что Долматовский вместе с замечательным композитором Ванно Мурадели, решившие как бы воспроизвести символический разговор человека с Землёй.

Написанная ими песня, скорее — гимн планете Земля и возвышенному стремлению человека отправиться в космос, на долгие десятилетия станет знаменитой. Запомним, что Долматовский вместе с замечательным композитором Ванно Мурадели, решившие как бы воспроизвести символический разговор человека с Землёй.

Написанная ими песня, скорее — гимн планете Земля и возвышенному стремлению человека отправиться в космос, на долгие десятилетия станет знаменитой. Запомним, что Долматовский вместе с замечательным композитором Ванно Мурадели, решившие как бы воспроизвести символический разговор человека с Землёй.

Написанная ими песня, скорее — гимн планете Земля и возвышенному стремлению человека отправиться в космос, на долгие десятилетия станет знаменитой. Запомним, что Долматовский вместе с замечательным композитором Ванно Мурадели, решившие как бы воспроизвести символический разговор человека с Землёй.

Написанная ими песня, скорее — гимн планете Земля и возвышенному стремлению человека отправиться в космос, на долгие десятилетия станет знаменитой. Запомним, что Долматовский вместе с замечательным композитором Ванно Мурадели, решившие как бы воспроизвести символический разговор человека с Землёй.

Написанная ими песня, скорее — гимн планете Земля и возвышенному стремлению человека отправиться в космос, на долгие десятилетия станет знаменитой. Запомним, что Долматовский вместе с замечательным композитором Ванно Мурадели, решившие как бы воспроизвести символический разговор человека с Землёй.

Написанная ими песня, скорее — гимн планете Земля и возвышенному стремлению человека отправиться в космос, на долгие десятилетия станет знаменитой. Запомним, что Долматовский вместе с замечательным композитором Ванно Мурадели, решившие как бы воспроизвести символический разговор человека с Землёй.

Написанная ими песня, скорее — гимн планете Земля и возвышенному стремлению человека отправиться в космос, на долгие десятилетия станет знаменитой. Запомним, что Долматовский вместе с замечательным композитором Ванно Мурадели, решившие как бы воспроизвести символический разговор человека с Землёй.

Написанная ими песня, скорее — гимн планете Земля и возвышенному стремлению человека отправиться в космос, на долгие десятилетия станет знаменитой. Запомним, что Долматовский вместе с замечательным композитором Ванно Мурадели, решившие как бы воспроизвести символический разговор человека с Землёй.

Написанная ими песня, скорее — гимн планете Земля и возвышенному стремлению человека отправиться в космос, на долгие десятилетия станет знаменитой. Запомним, что Долматовский вместе с замечательным композитором Ванно Мурадели, решившие как бы воспроизвести символический разговор человека с Землёй.

Написанная ими песня, скорее — гимн планете Земля и возвышенному стремлению человека отправиться в космос, на долгие десятилетия станет знаменитой. Запомним, что Долматовский вместе с замечательным композитором Ванно Мурадели, решившие как бы воспроизвести символический разговор человека с Землёй.

Написанная ими песня, скорее — гимн планете Земля и возвышенному стремлению человека отправиться в космос, на долгие десятилетия станет знаменитой. Запомним, что Долматовский вместе с замечательным композитором Ванно Мурадели, решившие как бы воспроизвести символический разговор человека с Землёй.

Написанная ими песня, скорее — гимн планете Земля и возвышенному стремлению человека отправиться в космос, на долгие десятилетия станет знаменитой. Запомним, что Долматовский вместе с замечательным композитором Ванно Мурадели, решившие как бы воспроизвести символический разговор человека с Землёй.

Написанная ими песня, скорее — гимн планете Земля и возвышенному стремлению человека отправиться в космос, на долгие десятилетия станет знаменитой. Запомним, что Долматовский вместе с замечательным композитором Ванно Мурадели, решившие как бы воспроизвести символический разговор человека с Землёй.

Написанная ими песня, скорее — гимн планете Земля и возвышенному стремлению человека отправиться в космос, на долгие десятилетия станет знаменитой. Запомним, что Долматовский вместе с замечательным композитором Ванно Мурадели, решившие как бы воспроизвести символический разговор человека с Землёй.

Написанная ими песня, скорее — гимн планете Земля и возвышенному стремлению человека отправиться в космос, на долгие десятилетия станет знаменитой. Запомним, что Долматовский вместе с замечательным композитором Ванно Мурадели, решившие как бы воспроизвести символический разговор человека с Землёй.

Написанная ими песня, скорее — гимн планете Земля и возвышенному стремлению человека отправиться в космос, на долгие десятилетия станет знаменитой. Запомним, что Долматовский вместе с замечательным композитором Ванно Мурадели, решившие как бы воспроизвести символический разговор человека с Землёй.

Написанная ими песня, скорее — гимн планете Земля и возвышенному стремлению человека отправиться в космос, на долгие десятилетия станет знаменитой. Запомним, что Долматовский вместе с замечательным композитором Ванно Мурадели, решившие как бы воспроизвести символический разговор человека с Землёй.

Написанная ими песня, скорее — гимн планете Земля и возвышенному стремлению человека отправиться в космос, на долгие десятилетия станет знаменитой. Запомним, что Долматовский вместе с замечательным композитором Ванно Мурадели, решившие как бы воспроизвести символический разговор человека с Землёй.

Написанная ими песня, скорее — гимн планете Земля и возвышенному стремлению человека отправиться в космос, на долгие десятилетия станет знаменитой. Запомним, что Долматовский вместе с замечательным композитором Ванно Мурадели, решившие как бы воспроизвести символический разговор человека с Землёй.

Написанная ими песня, скорее — гимн планете Земля и возвышенному стремлению человека отправиться в космос, на долгие десятилетия станет знаменитой. Запомним, что Долматовский вместе с замечательным композитором Ванно Мурадели, решившие как бы воспроизвести символический разговор человека с Землёй.

Написанная ими песня, скорее — гимн планете Земля и возвышенному стремлению человека отправиться в космос, на долгие десятилетия станет знаменитой. Запомним, что Долматовский вместе с замечательным композитором Ванно Мурадели, решившие как бы воспроизвести символический разговор человека с Землёй.

Написанная ими песня, скорее — гимн планете Земля и возвышенному стремлению человека отправиться в космос, на долгие десятилетия станет знаменитой. Запомним, что Долматовский вместе с замечательным композитором Ванно Мурадели, решившие как бы воспроизвести символический разговор человека с Землёй.

Написанная ими песня, скорее — гимн планете Земля и возвышенному стремлению человека отправиться в космос, на долгие десятилетия станет знаменитой. Запомним, что Долматовский вместе с замечательным композитором Ванно Мурадели, решившие как бы воспроизвести символический разговор человека с Землёй.

Написанная ими песня, скорее — гимн планете Земля и возвышенному стремлению человека отправиться в космос, на долгие десятилетия станет знаменитой. Запомним, что Долматовский вместе с замечательным композитором Ванно Мурадели, решившие как бы воспроизвести символический разговор человека с Землёй.

Написанная ими песня, скорее — гимн планете Земля и возвышенному стремлению человека отправиться в космос, на долгие десятилетия станет знаменитой. Запомним, что Долматовский вместе с замечательным композитором Ванно Мурадели, решившие как бы воспроизвести символический разговор человека с Землёй.

Написанная ими песня, скорее — гимн планете Земля и возвышенному стремлению человека отправиться в космос, на долгие десятилетия станет знаменитой. Запомним, что Долматовский вместе с замечательным композитором Ванно Мурадели, решившие как бы воспроизвести символический разговор человека с Землёй.

Написанная ими песня, скорее — гимн планете Земля и возвышенному стремлению человека отправиться в космос, на долгие десятилетия станет знаменитой. Запомним, что Долматовский вместе с замечательным композитор