

Пролетарии всех стран, соединяйтесь!

ПРАВДА



Газета основана
5 мая 1912 года
В.И. Лениным

№12 (31793)

Орган Центрального Комитета КПРФ

16+

6–9 февраля 2026 года

Цена свободная

НАРОДНЫЙ РЕФЕРЕНДУМ

Коммунисты Ленинского, Железнодорожного и Советского районов донской столицы организовали акцию в поддержку Народного референдума, инициированного КПРФ. К её участникам присоединились представители ЛКСМ РФ и красного депутатского корпуса Дона.

Ростовские активисты вышли на улицы города, чтобы предложить землякам обсудить актуальные социально-экономические темы, выразить своё отношение к животрепещущим проблемам их жизни. Среди них вопросы установления торговой наценки на продовольственные товары первой необходимости.



Насущные проблемы жизни



всё чаще высказывают мнение о том, что «реализация предложенных Компартией мер, особенно национализация, возможна при смене системы управления». Молодёжь больше озабочена вопросом достойной оплаты труда, а представители старшего поколения ростовчан «возмущены нерасторопностью депутатов «единороссов» областного Законодательного собрания, затягивающего принятие закона о «детях войны».

По словам организаторов акции, как и в прошлом году, подавляющее большинство опрашиваемых поддерживает ограничение роста цен, национализацию коммунальной отрасли, отметив «пенсионной реформы». Работающие жители южной столицы

проблема нехватки рабочих рук будет с каждым днём только усугубляться.

Несмотря на такое удручающее состояние транспортной отрасли, стоимость проезда растёт с завидной регулярностью, как в городах и районах донского края, так и в его столице. Всего месяц назад в Ростове в очередной раз «погоняли» билет. На 9 рублей — при оплате наличными и на 8 рублей при использовании банковской карты. Теперь поездка в автобусе и электротранспорте обходится горожанам в 48 рублей, при безналичном расчёте — в 44 рубли, а при использовании транспортной карты — в 41 рубль. Зимнее повышение вывело донскую столицу в пятёрку лидеров российских городов с самым дорогим общественным транспортом.

Красные депутаты, участвовавшие в сборе народных автографов, принимали также обращения граждан по конкретным насущным проблемам. По каждому заявлению для их решения «уже начата работа, организованы консультации с юристами Компартии, запланированы выезды на проблемные объекты».

Коммунисты и комсомольцы раздавали газеты «Правда», «Донская Искра», листовки, крутили барабаны ростовского общественного транспорта, приближаясь к пенсионному, и в условиях дефицита молодых кадров

всё чаще высказывают мнение о том, что «реализация предложенных Компартией мер, особенно национализация, возможна при смене системы управления». Молодёжь больше озабочена вопросом достойной оплаты труда, а представители старшего поколения ростовчан «возмущены нерасторопностью депутатов «единороссов» областного Законодательного собрания, затягивающего принятие закона о «детях войны».

По словам организаторов

акции, как и в прошлом году,

подавляющее большинство

опрашиваемых поддерживает

ограничение роста цен,

национализацию коммунальной

отрасли, отметив «пенсионной реформы». Работающие

жители южной столицы

всё чаще высказывают мнение о том, что «реализация предложенных Компартией мер, особенно национализация, возможна при смене системы управления». Молодёжь больше озабочена вопросом достойной оплаты труда, а представители старшего поколения ростовчан «возмущены нерасторопностью депутатов «единороссов» областного Законодательного собрания, затягивающего принятие закона о «детях войны».

По словам организаторов

акции, как и в прошлом году,

подавляющее большинство

опрашиваемых поддерживает

ограничение роста цен,

национализацию коммунальной

отрасли, отметив «пенсионной реформы». Работающие

жители южной столицы

всё чаще высказывают мнение о том, что «реализация предложенных Компартией мер, особенно национализация, возможна при смене системы управления». Молодёжь больше озабочена вопросом достойной оплаты труда, а представители старшего поколения ростовчан «возмущены нерасторопностью депутатов «единороссов» областного Законодательного собрания, затягивающего принятие закона о «детях войны».

По словам организаторов

акции, как и в прошлом году,

подавляющее большинство

опрашиваемых поддерживает

ограничение роста цен,

национализацию коммунальной

отрасли, отметив «пенсионной реформы». Работающие

жители южной столицы

всё чаще высказывают мнение о том, что «реализация предложенных Компартией мер, особенно национализация, возможна при смене системы управления». Молодёжь больше озабочена вопросом достойной оплаты труда, а представители старшего поколения ростовчан «возмущены нерасторопностью депутатов «единороссов» областного Законодательного собрания, затягивающего принятие закона о «детях войны».

По словам организаторов

акции, как и в прошлом году,

подавляющее большинство

опрашиваемых поддерживает

ограничение роста цен,

национализацию коммунальной

отрасли, отметив «пенсионной реформы». Работающие

жители южной столицы

всё чаще высказывают мнение о том, что «реализация предложенных Компартией мер, особенно национализация, возможна при смене системы управления». Молодёжь больше озабочена вопросом достойной оплаты труда, а представители старшего поколения ростовчан «возмущены нерасторопностью депутатов «единороссов» областного Законодательного собрания, затягивающего принятие закона о «детях войны».

По словам организаторов

акции, как и в прошлом году,

подавляющее большинство

опрашиваемых поддерживает

ограничение роста цен,

национализацию коммунальной

отрасли, отметив «пенсионной реформы». Работающие

жители южной столицы

всё чаще высказывают мнение о том, что «реализация предложенных Компартией мер, особенно национализация, возможна при смене системы управления». Молодёжь больше озабочена вопросом достойной оплаты труда, а представители старшего поколения ростовчан «возмущены нерасторопностью депутатов «единороссов» областного Законодательного собрания, затягивающего принятие закона о «детях войны».

По словам организаторов

акции, как и в прошлом году,

подавляющее большинство

опрашиваемых поддерживает

ограничение роста цен,

национализацию коммунальной

отрасли, отметив «пенсионной реформы». Работающие

жители южной столицы

всё чаще высказывают мнение о том, что «реализация предложенных Компартией мер, особенно национализация, возможна при смене системы управления». Молодёжь больше озабочена вопросом достойной оплаты труда, а представители старшего поколения ростовчан «возмущены нерасторопностью депутатов «единороссов» областного Законодательного собрания, затягивающего принятие закона о «детях войны».

По словам организаторов

акции, как и в прошлом году,

подавляющее большинство

опрашиваемых поддерживает

ограничение роста цен,

национализацию коммунальной

отрасли, отметив «пенсионной реформы». Работающие

жители южной столицы

всё чаще высказывают мнение о том, что «реализация предложенных Компартией мер, особенно национализация, возможна при смене системы управления». Молодёжь больше озабочена вопросом достойной оплаты труда, а представители старшего поколения ростовчан «возмущены нерасторопностью депутатов «единороссов» областного Законодательного собрания, затягивающего принятие закона о «детях войны».

По словам организаторов

акции, как и в прошлом году,

подавляющее большинство

опрашиваемых поддерживает

ограничение роста цен,

национализацию коммунальной

отрасли, отметив «пенсионной реформы». Работающие

жители южной столицы

всё чаще высказывают мнение о том, что «реализация предложенных Компартией мер, особенно национализация, возможна при смене системы управления». Молодёжь больше озабочена вопросом достойной оплаты труда, а представители старшего поколения ростовчан «возмущены нерасторопностью депутатов «единороссов» областного Законодательного собрания, затягивающего принятие закона о «детях войны».

По словам организаторов

акции, как и в прошлом году,

подавляющее большинство

опрашиваемых поддерживает

ограничение роста цен,

национализацию коммунальной

отрасли, отметив «пенсионной реформы». Работающие

жители южной столицы

всё чаще высказывают мнение о том, что «реализация предложенных Компартией мер, особенно национализация, возможна при смене системы управления». Молодёжь больше озабочена вопросом достойной оплаты труда, а представители старшего поколения ростовчан «возмущены нерасторопностью депутатов «единороссов» областного Законодательного собрания, затягивающего принятие закона о «детях войны».

По словам организаторов

акции, как и в прошлом году,

подавляющее большинство

опрашиваемых поддерживает

ограничение роста цен,

национализацию коммунальной

отрасли, отметив «пенсионной реформы». Работающие

жители южной столицы

всё чаще высказывают мнение о том, что «реализация предложенных Компартией мер, особенно национализация, возможна при смене системы управления». Молодёжь больше озабочена вопросом достойной оплаты труда, а представители старшего поколения ростовчан «возмущены нерасторопностью депутатов «единороссов» областного Законодательного собрания, затягивающего принятие закона о «детях войны».

По словам организаторов

акции, как и в прошлом году,

подавляющее большинство

опрашиваемых поддерживает

ограничение роста цен,

национализацию коммунальной

отрасли, отметив «пенсионной реформы». Работающие

жители южной столицы

всё чаще высказывают мнение о том, что «реализация предложенных Компартией мер, особенно национализация, возможна при смене системы управления». Молодёжь больше озабочена вопросом достойной оплаты труда, а представители старшего поколения ростовчан «возмущены нерасторопностью депутатов «единороссов» областного Законодательного собрания, затягивающего принятие закона о «детях войны».

По словам организаторов

акции, как и в прошлом году,

подавляющее большинство

опрашиваемых поддерживает

ограничение роста цен,

национализацию коммунальной

отрасли, отметив «пенсионной реформы». Работающие

ПАРТИЙНАЯ ЖИЗНЬ

«Правду» каждому волгоградцу!

В минувшие выходные
сталинградские коммунисты, несмотря на рекордные морозы, вышли на улицы города, чтобы раздать волгоградцам специальный выпуск газеты «Правда».

В номере партийной газеты опубликованы ключевые материалы II пленума Центрального Комитета КПРФ, касающиеся работы партии по выполнению «Программы Победы». Красные палатки КПРФ были развернуты на самых оживлённых улицах в каждом районе областного центра.

Также любой желающий смог принять участие в Народном референдуме КПРФ. В красных палатках коммунисты предоставили бюллетень с голосованием, в который включены 5 вопросов:

- Ограничить рост цен
- Национализировать ЖКХ
- Отменить пенсионную реформу
- Принять закон о «детях войны»
- Пятый региональный вопрос референдума касается необходимости принятия комплексных мер для улучшения транспортного сообщения с сельскими районами области, что является насущной потребностью для многих жителей.

Красная палатка КПРФ уже стала для волгоградцев площадкой для диалога, где каждый может поделиться своим мнением или обратиться с просьбой, которая обязательно будет услышана.

Пресс-служба
Волгоградского обкома КПРФ.



НА ЧИСТУЮ ВОДУ

Годовой баланс: почему прибыль — частная, а убытки — народные?

О паразитической природе крупного капитала и советском опыте планово-убыточных отраслей

Очередная кампания публикации годовых финансовых отчётов крупнейших российских корпораций вновь обнажает фундаментальные противоречия социально-экономической модели, названной стране в постсоветский период. За сухими строками бухгалтерских балансов скрываются тревожная реальность: стратегические отрасли, определяющие промышленный и энергетический каркас государства, демонстрируют системные убытки, исчисляемые сотнями миллиардов рублей.

Особенно показателен кризис в угольной отрасли. По официальным данным, за десять месяцев 2025 года совокупный финансовый результат предпринимателей отрасли ушёл в минус на 32,7 млрд рублей, при этом доля убыточных компаний приблизилась к 68 процентам. Это не локальный случай и не «временные трудности», как пытаются представить ситуацию правительственные спикеры, а наглядное проявление структурного кризиса сырьевой модели капитализма.

Реакция власти предсказуема и потому симптоматична. Вместо всестороннего анализа причин — экстренные налоговые отсрочки, прямые и косвенные субсидии, «антикризисные пакеты поддержки». По сути, речь идёт о перекладывании издержек частного бизнеса на государственный бюджет, а значит — на спину всего народа. При этом принципиальный вопрос остаётся забытым: почему отрасли, обладающие колоссальной ресурсной базой, инфраструктурой и многолетним трудом миллионов рабочих, оказываются хронически убыточными?

Мы имеем дело не с исключением, а с правилом. Прибыль в нынешней системеносит частный характер, тогда как убытки последовательно обобществляются. Это и есть квинтэссенция периферийного, компрадорского капитализма.

Наши товарищи участвовали в прощании с Владиславом Чернушенко

тарный, несистемный характер и обслуживают, как правило, интересы крупного капитала, а не общества в целом.

Что реально можно сделать уже сейчас

Говоря о возвращении к логике планирования, необходимо исходить не из абстрактных схем, а из конкретных шагов, реализуемых в современных условиях.

Первое. Введение обязательного народнохозяйственного аудита для стратегических отраслей. Оценка их деятельности должна включать показатели занятости, налоговой отдачи региона, влияния на смежные производства, а не только финансовый результат акционеров.

Второе. Закрепление за государством контрольных пакетов в ключевых сырьевых и инфраструктурных компаниях без немедленной тотальной национализации. Даже частичный контроль позволяет изменить инвестиционную и ценовую политику в интересах экономики в целом.

Третье. Создание государственных отраслевых корпораций нового типа, по модели советских НПО, но с использованием современных цифровых систем планирования и учёта. Такие структуры могли бы объединять добчу, переработку, научные центры и профильное образование.

Четвёртое. Целевое бюджетное планирование на 10—15 лет по ключевым отраслям — энергетике, транспорту, машиностроению. Не в виде деклараций, а в форме обязательных государственных программ с персональной ответственностью руководителей.

Эти меры не требуют революционного слома всей системы, но последовательно подрывают главный порок нынешней модели — безответственность частного капитала перед обществом.

Вместо вывода

Речь идёт не о реставрации прошлого и не о механическом копировании советской модели. Речь идёт о возвращении национальности в экономическую политику, где стратегические отрасли служат развитию страны, а не отчёточности транснациональных бухгалтерий.

Опыт СССР убедительно показывает: убыточность сама по себе не является пороком, если она осмысlena и встроена в общий план развития. Порок — это система, в которой частный капитал извлекает прибыль в благоприятные годы, а при первых трудностях перекладывает её на государство и народ.

Современная Россия стоит перед выбором. Либо и дальше маскировать системный кризис субсидиями и отсрочками, консервируя сырьёвую зависимость и социальное неравенство. Либо начать осознанное движение к экономической планированию, ответственности и общественному интересу — шаг за шагом, в рамках реальных возможностей, но с чётким стратегическим ориентиром.

Именно такой подход соответствует интересам трудающих, задачам суворенного развития и исторической миссии государства. Современная Россия стоит перед выбором. Либо и дальше маскировать системный кризис субсидиями и отсрочками, консервируя сырьёвую зависимость и социальное неравенство. Либо начать осознанное движение к экономической планированию, ответственности и общественному интересу — шаг за шагом, в рамках реальных возможностей, но с чётким стратегическим ориентиром.

Именно такой подход соответствует интересам трудающих, задачам суворенного развития и исторической миссии государства.

План — не догма. План — это форма ответственности перед будущим.

Максим АМЕЛИН,
первый секретарь
Оренбургского обкома КПРФ.

Экономика ренты как системный тупик

Корень происходящего — в рентной, паразитической природе крупного капитала. Российская экономика по-прежнему встроена в мировое разделение труда в роли поставщика сырья и полупродуктов, уязвимого перед колебаниями внешней конъюнктуры, санкционным давлением и ценовыми войнами. Владельцы крупнейших активов ориентированы не на развитие производительных сил, на извлечение максимальной краткосрочной прибыли.

Инвестиции в модернизацию, глубокую переработку, науку, подготовку кадров рассматриваются ими не как стратегическая необходимость, а как нежелательные издержки. Именно поэтому шахтёры, металлурги, энергетики и машиностроители становятся заложниками мировых рынков, тогда как личные состояния финансово-промышленной верушки продолжают расти.

По оценкам экономистов, совокупный капитал российских миллиардеров в последние годы колеблется в диапазоне 600—650 млрд долларов. Эти средства практически не работают на внутреннее развитие страны. Они выведены в офшоры, вложены в иностранные активы или превращены в символы демонстративного потребления. Так формируется экономика двойных стандартов: трудающимся — «заятнуть пояса», регионам — «оптимизация», стратегическим предприятиям — «рыночная эффективность», а олигархии — налоговых льгот и амнистии капиталов.

Советская альтернатива: логика народнохозяйственной эффективности

Для понимания масштабов деградации достаточно обратиться к советскому опыту. В плановой экономике прибыль и убыток не были фетишем бухгалтерской отчётности. Главным критерием выступала народнохозяйственная целе-

сообразность. Предприятие могло быть планово-убыточным, если его функционирование обеспечивало развитие смежных отраслей, технологический прогресс, оборонспособность и социальную устойчивость.

Именно в этой логике формировались научно-производственные объединения — НПО, интегрировавшие фундаментальную науку, прикладные исследования и серийное производство. Такие гиганты, как Уралмаш, ЛОМО, предприятия атомного, авиационного и космического комплексов, на отдельных этапах работали «в минусе», но в масштабе всей экономики создавали мощный мультиплексивный эффект.

Принципиально важно подчеркнуть: советская система не отрицала экономический расчёт как таковой. Напротив, она опиралась на расширенное понимание эффективности, выходящее за рамки узкой коммерческой прибыли. В основе лежал баланс материальных, трудовых и финансовых ресурсов в масштабе всей страны. Планово-убыточное производство рассматривалось не изолированно, а как элемент цепочки добавленной стоимости и социального воспроизводства.

Так, угольная промышленность СССР сознательно субсидировалась государством не потому, что было «неэффективной», а потому, что обеспечивала устойчивость энергетики, металлургии, транспорта и оборонного комплекса. Цена угля включала не только себестоимость добчи, но и стратегический и социальный аспекты.

Попытки представить советскую модель как нечто безнадёжно устаревшее и игнорируют главный факт: именно сегодня, в условиях санкций, технологических разрывов и демографического давления, планово-установленные элементы объективно востребованы даже в капиталистических экономиках. Государственные программы промышленного развития не только в социалистическом Китае, но и во Франции, в Южной Корее, масштабные субсидии и директивное планирование в США в сфере ВПК и высоких технологий — прямое тому подтверждение.

Разница лишь в том, что в России элементы планирования носят фрагментарный характер.

Советское государство, будучи единим собственником ключевых средств производства и стратегических планировщиком, сознательно инвестировало в будущее. Итог известен: форсированная индустриализация, научные прорывы мирового уровня, полная занятость, социальная мобильность и уверенность в завтрашнем дне.

Показателен и региональный опыт. Например, КимроБАИМ ГОК в Оренбургской области создавалась не как объект извлечения прибыли, а как элемент единой промышленной системы, встроенной в координацию стран СЭВ. Он формировал инфраструктуру, кадры, социальную среду — то, что сегодня называют «устойчивым развитием», но без рыночной демагогии и грантовой мишуры.

Попытки представить советскую модель как нечто безнадёжно устаревшее и игнорируют главный факт: именно сегодня, в условиях санкций, технологических разрывов и демографического давления, планово-установленные элементы объективно востребованы даже в капиталистических экономиках. Государственные программы промышленного развития не только в социалистическом Китае, но и во Франции, в Южной Корее, масштабные субсидии и директивное планирование в США в сфере ВПК и высоких технологий — прямое тому подтверждение.

Современная Россия стоит перед выбором. Либо и дальше маскировать системный кризис субсидиями и отсрочками, консервируя сырьёвую зависимость и социальное неравенство. Либо начать осознанное движение к экономической планированию, ответственности и общественному интересу — шаг за шагом, в рамках реальных возможностей, но с чётким стратегическим ориентиром.

Именно такой подход соответствует интересам трудающих, задачам суворенного развития и исторической миссии государства.

План — не догма. План — это форма ответственности перед будущим.

Суровая реальность смоленских дорожников

На Смоленщине областные власти своими непрограммными и непрофессиональными действиями периодически создают в регионе очаги социальной напряженности. Поэтому скандалов и конфликтов в области становится всё больше. Вот ещё одно доказательство этого.

Наша редакция уже неоднократно рассказывала о серьёзном скандале из-за забастовки работников одного из структурных подразделений Смоленского областного государственного бюджетного учреждения (СОГБУ) «Смоленскавтодор». Конфликт произошёл в конце 2025 года.

Причинами забастовки стали не выплаты зарплат, кабальные и тяжёлые условия труда, а также систематические нарушения трудового законодательства со стороны работодателя. Власти региона и губернатор, которые являются учредителями СОГБУ «Смоленскавтодор», самоизолировались от решения проблем подведомственного предприятия.

Комиссия Федерации независи-

мых профсоюзов России (ФНПР) не только подтвердила все нарушения, о которых сообщал трудовой коллектив, но и нашла новые отступления от норм законодательства. Однако работодатель и учредители не предприняли никаких усилий, чтобы хоть как-то улучшить положение работников, которое заметно ухудшилось с наступлением зимы и аномальных холодов.

В результате доведённые до отчаяния сотрудники предприятия были вынуждены обратиться за помощью в правительство. Рабочие и водители, занимавшиеся уборкой снега и содержанием дорог, рассказали изданию о невысоких условиях труда, так как лишились элементарных бытовых удобств.

Во время 20—30-градусных морозов мужчины и женщины вынуждены работать без обогрева. Котельная не ра-

Памяти Владислава Александровича Чернушенко

Исполняется девять дней с момента ухода из жизни народного артиста СССР, руководителя Государственной академической капеллы Санкт-Петербурга Владислава Александровича Чернушенко.

Он прошёл большой путь и скончался на 91-м году жизни. В истории России он останется выдающимся деятелем культуры, дирижёром и хормейстером. Мастер творческую деятельность в сфере музыкального искусства он сочетал с работой внимательного педагога. Конечно, он останется в наших сердцах как подлинный патриот России, чьё творчество неразрывно связано с судьбой Родины, русской и советской культуры.

Родившись в предвоенном Ленинграде, он со своими близкими пережил все тяготы фашистской блокады. Воспоминания о тех испытаниях делали его характер крепче, а душу светлее. Через всю свою жизнь этот человек пронёс любовь к музыке, своему Отечеству и народу.

Владислав Чернушенко окончил Ленинградскую консерваторию им. Н.А. Римского-Корсакова и начал путь симфонического и хорового дирижёра. С 1958 по 1962 год он работал в Магнитогорском музыкальном училище имени М.Глинки. В последующие годы был дирижёром Симфонического оркестра Карельского радио и телевидения. Много выступал с концертами. Поставил ряд спектаклей в Оперной студии при Ленинградской консерватории.

Много сил Владислав Александрович отдавал музыкальному образованию. Он являлся профессором Санкт-Петербургской консерватории, а с 1979 по 2002 год — её ректором. При его деятельном участии воспитаны целые поколения музыкантов, продолжающих нести традиции высокой культуры.

Много сил Владислав Александрович отдавал музыкальному образованию. Он являлся профессором Санкт-Петербургской консерватории, а с 1979 по 2002 год — её ректором. При его деятельном участии воспитаны целые поколения музыкантов, продолжающих нести традиции высокой культуры.

Светлая память о выдающемся музыканте и гражданине навсегда останется с теми, кто знал В.А. Чернушенко, учился у него и слушал его музыку. Его дело будет жить в душах тех, кто верит в силу русской культуры, в её значение для нашего национального возрождения.

Г.А. ЗЮГАНОВ,

Председатель ЦК КПРФ.

ПРОФСОЮЗНОЕ ДЕЙСТВИЕ

Не смирились и победили

Одновременно профком «Действия» вёл подготовку к подаче иска об оспаривании снижения зарплаты конкретных работников, опираясь на то, что само по себе утверждение нового положения об оплате труда не позволяет работодателю в одностороннем порядке менять условия действующих трудовых договоров.

В ноябре прошлого года были поданы первые иска такого рода в городской суд Тындинской администрации. Одновременно профком «Действия» выиграл первый иск по массовому снижению зарплаты работникам больницы в городе Тында Амурской области.

К 120-летию со дня рождения О.К. Антонова

Конструктор, который научил летать «грузовики»

Самолёты марки «Ан» продолжают играть ключевую роль в жизни нашей страны. Местные авиа перевозки трудолюбиво тщат на себе старичок Ан-2 и никак не дождётся замены: разработка нового «Байкала» страшно затянулась, и лишь в конце минувшего года он наконец-то совершил испытательный полёт с импортозамещёнными российскими двигателями и винтом.

Фиаско «Хастлера» и триумф «Антея»

Сенсацией 26-го международного авиасалона в Ле-Бурже, открывшегося во Франции летом 1965 года, стала утечка промышленности в его ходе катастрофа американского сверхзвукового бомбардировщика B-58 «Хастлер». В первый раз такая машина разбилась в Ле-Бурже четырьмя годами ранее. Проект бомбардировщика, который должен был летать со скоростью истребителя, был крайне амбициозным начинанием, но в итоге обернулся для авиационной отрасли США фиаско.

Реноме американцев отчасти спасло то, что про эту катастрофу почти тут же забыли. Дело в том, что в тот же день, 15 июня 1965 года, в Ле-Бурже приземлился Ан-22 «Антея». Как только советский гигант представил перед глазами журналистов и авиационных специалистов, именно он, а не очередная неудача «Хастлера», стал центром внимания и героям многочисленных обсуждений и публикаций в прессе.

«Антея», имеющий максимальную взлётную массу более 220 тонн и грузоподъёмность до 80 тонн, длину более 57 метров, с размахом крыльев более 64 метров, вызвал настоящий фурор. Он был первым в истории широкофюзеляжным самолётом, самым большим, тяжёлым и грузоподъёмным на тот момент. В некоторых аспектах таким он остался и по сей день: ни один из построенных позднее транспортных самолётов с турбовинтовыми двигателями не превзошёл его ни по размерам, ни по грузоподъёмности.

По этой причине многие Ан-22 прослужили очень долго, хотя выпущено этих гигантов было не так и много — 67 серийных машин. Но в силу своих уникальных характеристик они оставались востребованными и продолжали летать, а мы на земле слышали характерный басовый голос их двигателей, как будто возвещавших: «Лечу-у-у-у!» Последним «Антеям» было уже за полвека, но адекватной замены остро не хватало. В 2024 году было заявлено, что их полёты окончательно прекращены. Но на деле отпустить на покой последнего из летавших «Антеев» так и не смогли, и 9 декабря 2025 года уставший ветеран, которому давно было место в музее, разбился в Ивановской области...

Не такого финала заслужил «Антея», который стал первым крупным мировым успехом ОКБ, возглавляемого О.К. Антоновым. Разработкой Ан-22 оно занималось с 1960 года, а впервые самолёт взлетел в феврале 1965-го. Сам же Олег Константинович ранга генерального конструктора удостоился лишь немногим ранее — в 1962 году. Путь к этому оказался неблизким.

Конструктор благородных кровей

Рассказывая о советских конструкциях, мы не раз подчёркивали их самое простое происхождение. Впрочем, в жизни это обстоятельство умнику никак не помешало. Его предок, уральский заводчик, дослужился до чина действительного статского советника, соответствовавшего в Табели о рангах генеральскому званию. Дед и отец будущего авиаконструктора также были людьми деятельными и посыпали себя инженерно-строительной отрасли. Так что у семьи были не только дворянские привилегии, но и крепкие творческие корни, от которых Олег Константинович не отрывался, но нашёл себя в ином деле — авиастроении.

Известно, что увлечение авиацией началось у него в раннем

детстве. Он родился в подмосковном селе Троица 7 февраля (по новому стилю) 1906 года. Однажды, когда О.К. Антонову было всего четыре года, двоюродный брат рассказал ему о мировой сенсации — перелёте французского авиатора Луи Блероу через пролив Ла-Манш. Этот рассказ зажёг в маленьком неугасимую мечту.

Родители, впрочем, не разделяли его увлечения. Но, обладая природным талантом и не в последнюю очередь благодаря отцовской инженерной библиотеке, будущий авиаконструктор занялся авиамоделизмом. А в 15 лет он предпринял попытку поступить в лётную школу. Принят в неё он не был по причине малого возраста, да и предпочтение при зачислении отдавали тем, кто прошёл через ряды РККА. Антонов этим похвастать

хотел, окончив институт в 1930 году, Антонов по его приглашению перебрался в Москву. Здесь в 1931 году он возглавил Центральное бюро планерных конструкций и создал учебный планер УС-1, а затем и УС-2, выпущенный небольшой серией.

Планеризм рассматривался тогда как основа воздухоплавания. В

этом же году Антонов стал главным конструктором на Планерном заводе в Тушине, и его работа совпала с расцветом советского планеризма. Здесь, на основе своих ранних разработок, он создал первый советский массовый планер УС-3, который легко разбирался на части. Такое решение стало ключевым преимуществом для его использования в кружках, которые, как правило, не имели собственных специализированных ан-

тическими. Он родился в подмосковном селе Троица 7 февраля (по новому стилю) 1906 года. Однажды,

когда О.К. Антонову было всего

четыре года, двоюродный брат

рассказал ему о мировой сенсации — перелёте французского авиа-

тора Луи Блероу через пролив Ла-Манш. Этот рассказ зажёг в маленьком неугасимую мечту.

Родители, впрочем, не разделяли его увлечения. Но, обладая при-

родным талантом и не в последнюю очередь благодаря отцовской

инженерной библиотеке, будущий

авиаконструктор занялся авиамоделизмом. А в 15 лет он пред-

принял попытку поступить в лётную

школу. Принят в неё он не был по

причине малого возраста, да и пред-

почтение при зачислении отдавали

тем, кто прошёл через ряды РККА. Антонов этим похвастать

хотел, окончив институт в 1930 году, Антонов по его приглашению

перебрался в Москву. Здесь в 1931 году он возглавил Центральное

бюро планерных конструкций и

создал учебный планер УС-1, а

затем и УС-2, выпущенные небольшой серией.

Планеризм рассматривался тог-

да как основа воздухоплавания. В

этом же году Антонов стал главным

конструктором на Планерном заво-

де в Тушине, и его работа совпала

с расцветом советского планериз-

ма. Здесь, на основе своих ранних

разработок, он создал первый со-

ветский массовый планер УС-3, ко-

торый легко разбирался на части.

Такое решение стало ключевым

преимуществом для его использова-

ния в кружках, которые, как правило,

не имели собственных специализиро-

ванных спортивных секций.

Он родился в подмосковном селе Троица 7 февраля (по новому стилю) 1906 года. Однажды,

когда О.К. Антонову было всего

четыре года, двоюродный брат

рассказал ему о мировой сенсации —

перелёте французского авиа-

тора Луи Блероу через пролив Ла-Манш. Этот рассказ зажёг в маленьком неугасимую мечту.

Родители, впрочем, не разделяли его увлечения. Но, обладая при-

родным талантом и не в последнюю

очередь благодаря отцовской

инженерной библиотеке, будущий

авиаконструктор занялся авиамоделизмом. А в 15 лет он пред-

принял попытку поступить в лётную

школу. Принят в неё он не был по

причине малого возраста, да и пред-

почтение при зачислении отдавали

тем, кто прошёл через ряды РККА. Антонов этим похвастать

хотел, окончив институт в 1930 году, Антонов по его приглашению

перебрался в Москву. Здесь в 1931 году он возглавил Центральное

бюро планерных конструкций и

создал учебный планер УС-1, а

затем и УС-2, выпущенные небольшой серией.

Планеризм рассматривался тог-

да как основа воздухоплавания. В

этом же году Антонов стал главным

конструктором на Планерном заво-

де в Тушине, и его работа совпала

с расцветом советского планериз-

ма. Здесь, на основе своих ранних

разработок, он создал первый со-

ветский массовый планер УС-3, ко-

торый легко разбирался на части.

Такое решение стало ключевым

преимуществом для его использова-

ния в кружках, которые, как правило,

не имели собственных секций.

Он родился в подмосковном селе Троица 7 февраля (по новому стилю) 1906 года. Однажды,

когда О.К. Антонову было всего

четыре года, двоюродный брат

рассказал ему о мировой сенсации —

перелёте французского авиа-

тора Луи Блероу через пролив Ла-Манш. Этот рассказ зажёг в маленьком неугасимую мечту.

Родители, впрочем, не разделяли его увлечения. Но, обладая при-

родным талантом и не в последнюю

очередь благодаря отцовской

инженерной библиотеке, будущий

авиаконструктор занялся авиамоделизмом. А в 15 лет он пред-

принял попытку поступить в лётную

школу. Принят в неё он не был по

причине малого возраста, да и пред-

почтение при зачислении отдавали

тем, кто прошёл через ряды РККА. Антонов этим похвастать

хотел, окончив институт в 1930 году, Антонов по его приглашению

перебрался в Москву. Здесь в 1931 году он возглавил Центральное

бюро планерных конструкций и

создал учебный планер УС-1, а

затем и УС-2, выпущенные небольшой серией.

Планеризм рассматривался тог-

да как основа воздухоплавания. В

этом же году Антонов стал главным

конструктором на Планерном заво-

де в Тушине, и его работа совпала

с расцветом советского планериз-

ма. Здесь, на основе своих ранних

разработок, он создал первый со-

ветский массовый планер УС-3, ко-

торый легко разбирался на части.

Такое решение стало ключевым

преимуществом для его использова-

ния в кружках, которые, как правило,

не имели собственных секций.

Он родился в подмосковном селе Троица 7 февраля (по новому стилю) 1906 года. Однажды,

когда О.К. Антонову было всего

ПРОДОЛЖЕНИЕ ТЕМЫ

Состояние этого театра, некогда самого первого в Москве, да и в России, читателям «Правды» последних лет хорошо известно. Пустая афиша, вечно гастролирующая труппа, свободное кресло худрука... МХАТ им. М. Горького не открылся прошлой осенью, как было запланировано. Здание находится на реконструкции (с небольшими перерывами) уже три театральных сезона!

Летние новости о запланированном открытии исчезли с сайта и остались лишь в ленте поиска. А на главной странице МХАТ появились публикации о новом расписании гастролей, планируемых постановках и назначении очередного директора театра — Елены Булуковой.

С чем пришла

Среди предыдущих мест работы Булуковой — руководство Центральным театром кукол имени Образцова и курирование госпрограммы «Большие гастроли». За время руководства кукольным театром она запустила несколько гастрольных фестивалей, а также открыла новые сценические площадки. Появилась театральная студия для детей, возобновилось издание журнала «Театр чудес».

Но вот теперь — новый и необычный театр, который с самого начала своего стал знаменем русских артистов. Время прошло! Однако новый гендиректор встречалась с артистами лишь один раз с момента назначения, то есть более чем за два с лишним месяца. В разделе «Афиши» на сайте «Каждый день» написано: «Спектаклей нет». А при звонке в кассы можно услышать лишь автоответчик, но и он будет немногословен: «Набранный вами номер не используется».

Елена Булукова говорит, что театр «скрывает нечего». Вскоре после своего назначения она даже занялась о пресс-конференции, которую можно провести «к концу года» и рассказать о планах. Однака на момент выхода статьи никакого анонса мероприятия так и не появилось.

Сейчас у здания МХАТ красуются уличные декорации и большие афиши спектаклей. Некоторые из них даже можно просмотреть, но только в других театрах Москвы и иных городов. Внутри здания МХАТ также размещены «укашания», как мы сами убедились. Вот только что брошенные рядом стройматериалы, пусть крючки в гардеробе и общая атмосфера безмолвия. Всё это заставляет испытывать ужасный диссонанс каждого, кто осмелился войти на театральную площадку. Когда же началось такое?

После смерти одного из основателей МХАТ Владимира Немировича-Данченко в 1945 году театр, которым руководил Художественный совет. В него входили ведущие актёры труппы — Михаил Кедров, Борис Ливанов, Владимир Богомолов и Виктор Станиславский. Однако к концу 1960-х годов у МХАТ уходили сцены: зрительный зал заполняли «гости столицы», а многие актёры не были заняты в постановках, из-за чего труппа разделилась на группы.

В 1970 году по решению министерства культуры главный режиссёр театра национальных выступлений Олега Ефремова, по совместительству создателя и худрука театра «Современник», Ефремов предложил своей труппе присоединиться к артистам МХАТ. Его поддержали Евстигнеев, Козаков, Калягин, а также и Давров. Однако некоторые из артистов «Современника» отреагировали на предложение Ефремова совсем неподобriяно:

«Олег Николаевич, если вы в по-мойное ведро вольте бутылочку чистой воды, там не станет чище! Так и мы будем в труппе МХАТ! — выказывалась труппа.

Именитые артисты не были в восприятии от нового руководителя, жаждущего кардинальных перемен в репертуаре. Ефремов же надеялся улучшить ситуацию добавлением в труппу «своих» артистов, однако согласие среди мастодонтов не появилось, а труппа стала огромной — больше чем полторы сотни человек.

В 1985 году Ефремов решил сократить число артистов, не устраивавших его по творческим или идеологическим характеристикам. Он предложил реорганизовать театр и ввести основной, вспомогательный и переносный составы, а часть актёров перевести на хозяйственную форму: зарплата была зависела от количества сыгранных спектаклей в месяц. Многодневные обсуждения заканчивались лишь скандалами, и к 1987 году театр окончательно раскололся на две части: МХТ им. Чехова в главе с Олегом Ефремовым и МХАТ им. М. Горького. Вторую часть возглавила Татьяна Чехова в 1983 году перед первым приглашением Ефремова.

«Тогда стоял вопрос о том, что половина состава труппы должна быть уйти в никуда. Ни о каких принципиальных разногласиях не могло идти речи. Хотя, конечно, они были, есть и в таких ситуациях всегда будут. Поэтому что у режиссёров мастерства, раздражало слишком не-уступчивый её характер. Неуступчивость эта мешала изменить самую суть МХАТ, утвердившуюся под горинским руководством. Между тем, самозваные «законодатели мод», обосновавшиеся в министерстве культуры, нацелились на это совершенно категорически».

Параллельно с увеличением критики МХАТ в СМИ росла поддержка МХТ им. Чехова. Достигнувшись горинского МХАТ напрочь игнорировались!

«Добивалась же своего любыми, даже самыми недопустимыми способами, — писал Виктор Кожемяко в «Правде». Одн из них — демонстративное, настойчивое и последовательное противостояние. Междудаёвский же не мог художника, а как личности. Руководство «сверху» раздражало слишком не-уступчивый её характер. Неуступчивость эта мешала изменить самую суть МХАТ, утвердившуюся под горинским руководством. Эта критика умеет отстаивать свои принципы. И выступает против (ней) даже не как художника, а как личности. Руководство «сверху» раздражало слишком не-уступчивый её характер. Неуступчивость эта мешала изменить самую суть МХАТ, утвердившуюся под горинским руководством. Между тем, самозваные «законодатели мод», обосновавшиеся в министерстве культуры, нацелились на это совершенно категорически».

Параллельно с увеличением критики МХАТ в СМИ росла поддержка МХТ им. Чехова. Достигнувшись горинского МХАТ напрочь игнорировались!

«Добивалась же своего любыми, даже самыми недопустимыми способами, — писал Виктор Кожемяко в «Правде». Одн из них — демонстративное, настойчивое и последовательное противостояние. Междудаёвский же не мог художника, а как личности. Руководство «сверху» раздражало слишком не-уступчивый её характер. Неуступчивость эта мешала изменить самую суть МХАТ, утвердившуюся под горинским руководством. Эта критика умеет отстаивать свои принципы. И выступает против (ней) даже не как художника, а как личности. Руководство «сверху» раздражало слишком не-уступчивый её характер. Неуступчивость эта мешала изменить самую суть МХАТ, утвердившуюся под горинским руководством. Между тем, самозваные «законодатели мод», обосновавшиеся в министерстве культуры, нацелились на это совершенно категорически».

Параллельно с увеличением критики МХАТ в СМИ росла поддержка МХТ им. Чехова. Достигнувшись горинского МХАТ напрочь игнорировались!

«Добивалась же своего любыми, даже самыми недопустимыми способами, — писал Виктор Кожемяко в «Правде». Одн из них — демонстративное, настойчивое и последовательное противостояние. Междудаёвский же не мог художника, а как личности. Руководство «сверху» раздражало слишком не-уступчивый её характер. Неуступчивость эта мешала изменить самую суть МХАТ, утвердившуюся под горинским руководством. Эта критика умеет отстаивать свои принципы. И выступает против (ней) даже не как художника, а как личности. Руководство «сверху» раздражало слишком не-уступчивый её характер. Неуступчивость эта мешала изменить самую суть МХАТ, утвердившуюся под горинским руководством. Между тем, самозваные «законодатели мод», обосновавшиеся в министерстве культуры, нацелились на это совершенно категорически».

Параллельно с увеличением критики МХАТ в СМИ росла поддержка МХТ им. Чехова. Достигнувшись горинского МХАТ напрочь игнорировались!

«Добивалась же своего любыми, даже самыми недопустимыми способами, — писал Виктор Кожемяко в «Правде». Одн из них — демонстративное, настойчивое и последовательное противостояние. Междудаёвский же не мог художника, а как личности. Руководство «сверху» раздражало слишком не-уступчивый её характер. Неуступчивость эта мешала изменить самую суть МХАТ, утвердившуюся под горинским руководством. Эта критика умеет отстаивать свои принципы. И выступает против (ней) даже не как художника, а как личности. Руководство «сверху» раздражало слишком не-уступчивый её характер. Неуступчивость эта мешала изменить самую суть МХАТ, утвердившуюся под горинским руководством. Между тем, самозваные «законодатели мод», обосновавшиеся в министерстве культуры, нацелились на это совершенно категорически».

Параллельно с увеличением критики МХАТ в СМИ росла поддержка МХТ им. Чехова. Достигнувшись горинского МХАТ напрочь игнорировались!

«Добивалась же своего любыми, даже самыми недопустимыми способами, — писал Виктор Кожемяко в «Правде». Одн из них — демонстративное, настойчивое и последовательное противостояние. Междудаёвский же не мог художника, а как личности. Руководство «сверху» раздражало слишком не-уступчивый её характер. Неуступчивость эта мешала изменить самую суть МХАТ, утвердившуюся под горинским руководством. Эта критика умеет отстаивать свои принципы. И выступает против (ней) даже не как художника, а как личности. Руководство «сверху» раздражало слишком не-уступчивый её характер. Неуступчивость эта мешала изменить самую суть МХАТ, утвердившуюся под горинским руководством. Между тем, самозваные «законодатели мод», обосновавшиеся в министерстве культуры, нацелились на это совершенно категорически».

Параллельно с увеличением критики МХАТ в СМИ росла поддержка МХТ им. Чехова. Достигнувшись горинского МХАТ напрочь игнорировались!

«Добивалась же своего любыми, даже самыми недопустимыми способами, — писал Виктор Кожемяко в «Правде». Одн из них — демонстративное, настойчивое и последовательное противостояние. Междудаёвский же не мог художника, а как личности. Руководство «сверху» раздражало слишком не-уступчивый её характер. Неуступчивость эта мешала изменить самую суть МХАТ, утвердившуюся под горинским руководством. Эта критика умеет отстаивать свои принципы. И выступает против (ней) даже не как художника, а как личности. Руководство «сверху» раздражало слишком не-уступчивый её характер. Неуступчивость эта мешала изменить самую суть МХАТ, утвердившуюся под горинским руководством. Между тем, самозваные «законодатели мод», обосновавшиеся в министерстве культуры, нацелились на это совершенно категорически».

Параллельно с увеличением критики МХАТ в СМИ росла поддержка МХТ им. Чехова. Достигнувшись горинского МХАТ напрочь игнорировались!

«Добивалась же своего любыми, даже самыми недопустимыми способами, — писал Виктор Кожемяко в «Правде». Одн из них — демонстративное, настойчивое и последовательное противостояние. Междудаёвский же не мог художника, а как личности. Руководство «сверху» раздражало слишком не-уступчивый её характер. Неуступчивость эта мешала изменить самую суть МХАТ, утвердившуюся под горинским руководством. Эта критика умеет отстаивать свои принципы. И выступает против (ней) даже не как художника, а как личности. Руководство «сверху» раздражало слишком не-уступчивый её характер. Неуступчивость эта мешала изменить самую суть МХАТ, утвердившуюся под горинским руководством. Между тем, самозваные «законодатели мод», обосновавшиеся в министерстве культуры, нацелились на это совершенно категорически».

Параллельно с увеличением критики МХАТ в СМИ росла поддержка МХТ им. Чехова. Достигнувшись горинского МХАТ напрочь игнорировались!

«Добивалась же своего любыми, даже самыми недопустимыми способами, — писал Виктор Кожемяко в «Правде». Одн из них — демонстративное, настойчивое и последовательное противостояние. Междудаёвский же не мог художника, а как личности. Руководство «сверху» раздражало слишком не-уступчивый её характер. Неуступчивость эта мешала изменить самую суть МХАТ, утвердившуюся под горинским руководством. Эта критика умеет отстаивать свои принципы. И выступает против (ней) даже не как художника, а как личности. Руководство «сверху» раздражало слишком не-уступчивый её характер. Неуступчивость эта мешала изменить самую суть МХАТ, утвердившуюся под горинским руководством. Между тем, самозваные «законодатели мод», обосновавшиеся в министерстве культуры, нацелились на это совершенно категорически».

Параллельно с увеличением критики МХАТ в СМИ росла поддержка МХТ им. Чехова. Достигнувшись горинского МХАТ напрочь игнорировались!

«Добивалась же своего любыми, даже самыми недопустимыми способами, — писал Виктор Кожемяко в «Правде». Одн из них — демонстративное, настойчивое и последовательное противостояние. Междудаёвский же не мог художника, а как личности. Руководство «сверху» раздражало слишком не-уступчивый её характер. Неуступчивость эта мешала изменить самую суть МХАТ, утвердившуюся под горинским руководством. Эта критика умеет отстаивать свои принципы. И выступает против (ней) даже не как художника, а как личности. Руководство «сверху» раздражало слишком не-уступчивый её характер. Неуступчивость эта мешала изменить самую суть МХАТ, утвердившуюся под горинским руководством. Между тем, самозваные «законодатели мод», обосновавшиеся в министерстве культуры, нацелились на это совершенно категорически».

Параллельно с увеличением критики МХАТ в СМИ росла поддержка МХТ им. Чехова. Достигнувшись горинского МХАТ напрочь игнорировались!

«Добивалась же своего любыми, даже самыми недопустимыми способами, — писал Виктор Кожемяко в «Правде». Одн из них — демонстративное, настойчивое и последовательное противостояние. Междудаёвский же не мог художника, а как личности. Руководство «сверху» раздражало слишком не-уступчивый её характер. Неуступчивость эта мешала изменить самую суть МХАТ, утвердившуюся под горинским руководством. Эта критика умеет отстаивать свои принципы. И выступает против (ней) даже не как художника, а как личности. Руководство «сверху» раздражало слишком не-уступчивый её характер. Неуступчивость эта мешала изменить самую суть МХАТ, утвердившуюся под горинским руководством. Между тем, самозваные «законодатели мод», обосновавшиеся в министерстве культуры, нацелились на это совершенно категорически».

Параллельно с увеличением критики МХАТ в СМИ росла поддержка МХТ им. Чехова. Достигнувшись горинского МХАТ напрочь игнорировались!

«Добивалась же своего любыми, даже самыми недопустимыми способами, — писал Виктор Кожемяко в «Правде». Одн из них — демонстративное, настойчивое и последовательное противостояние. Междудаёвский же не мог художника, а как личности. Руководство «сверху» раздражало слишком не-уступчивый её характер. Неуступчивость эта мешала изменить самую суть МХАТ, утвердившуюся под горинским руководством. Эта критика умеет отстаивать свои принципы. И выступает против (ней) даже не как художника, а как личности. Руководство «сверху» раздражало слишком не-уступчивый её характер. Неуступчивость эта мешала изменить самую суть МХАТ, утвердившуюся под горинским руководством. Между тем, самозваные «законодатели мод», обосновавшиеся в министерстве культуры, нацелились на это совершенно категорически».

Параллельно с увеличением критики МХАТ в СМИ росла поддержка МХТ им. Чехова. Достигнувшись горинского МХАТ напрочь игнорировались!

«Добивалась же своего любыми, даже самыми недопустимыми способами, — писал Виктор Кожемяко в «Правде». Одн из них — демонстративное, настойчивое и последовательное противостояние. Междудаёвский же не мог художника, а как личности. Руководство «сверху» раздражало слишком не-уступчивый её характер. Неуступчивость эта мешала изменить самую суть МХАТ, утвердившуюся под горинским руководством. Эта критика умеет отстаивать свои принципы. И выступает против (ней) даже не как художника, а как личности. Руководство «сверху» раздражало слишком не-уступчивый её характер. Неуступчивость эта мешала изменить самую суть МХАТ, утвердившуюся под горинским руководством. Между тем, самозваные «законодатели мод», обосновавшиеся в министерстве культуры, нацелились на это совершенно категорически».

Параллельно с увеличением критики МХАТ в СМИ росла поддержка МХТ им. Чехова. Достигнувшись горинского МХАТ напрочь игнорировались!

«Добивалась же своего любыми, даже самыми недопустимыми способами, — писал Виктор Кожемяко в «Правде». Одн из них — демонстративное, настойчивое и последовательное противостояние. Междудаёвский же не мог художника, а как личности. Руководство «сверху» раздражало слишком не-уступчивый её характер. Неуступчивость эта мешала изменить самую суть МХАТ, утвердившуюся под горинским руководством. Эта критика умеет отстаивать свои принципы. И выступает против (ней) даже не как художника, а как личности. Руководство «сверху» раздражало слишком не-уступчивый её характер. Неуступчивость эта мешала изменить самую суть МХАТ, утвердившуюся под горинским руководством. Между тем, самозваные «законодатели мод», обосновавшиеся в министерстве культуры, нацелились на это совершенно категорически».

Параллельно с увеличением критики МХАТ в СМИ росла поддержка МХТ им. Чехова. Достигнувшись горинского МХАТ напрочь игнорировались!

«Добивалась же своего любыми, даже самыми недопустимыми способами, — писал Виктор Кожемяко в «Правде». Одн из них — демонстративное, настойчивое и последовательное противостояние. Междудаёвский же не мог художника, а как личности. Руководство «сверху» раздражало слишком не-уступчивый её характер. Неуступчивость эта мешала изменить самую суть МХАТ, утвердившуюся под горинским руководством. Эта критика умеет отстаивать свои принципы. И выступает против (ней) даже не как художника, а как личности. Руководство «сверху» раздражало слишком не-уступчивый её характер. Неуступчивость эта мешала изменить самую суть МХАТ, утвердившую

БЕЛОРУССКИЙ ПРИМЕР

Рекорд по экспорту продовольствия

Белоруссия установила исторический рекорд: поставки продовольствия в 2025 году достигли 10 млрд долларов, сообщили в пресс-службе министерства сельского хозяйства и продовольствия.

Республика впервые в истории суверенного государства добилась столь высокого показателя, что подтверждает её статус как наядного игрока на мировом рынке продовольствия. Этот экспорт формирует четверть всех товарных поставок страны, что делает агропромышленный комплекс одним из

ключевых двигателей национальной экономики, — рассказали в минсельхозпреде. Основу экспортного портфеля по-прежнему составляет молочная продукция — на неё приходится 40% всех поставок. Мясная продукция уверенно следует за лидером с долей 19%, демонстрируя равную конкурентоспособность

белорусских предприятий на международной арене.

География экспорта продолжает расширяться: продукция национальных производителей сегодня поставляется в 116 стран мира. Наибольший рост зафиксирован по направлению СНГ, Азии и стран дальнего зарубежья, где белорусские товары ценятся за высокое качество,



безопасность и соответствие международным стандартам. «Достигнутый результат — свидетельство устойчивости национальной модели развития АПК, основанной на глубокой переработке, научном со-

провождении и стратегической ориентации на внешние рынки, а также эффективной работы минсельхозпреда по развитию дипломатических и торговых связей с другими странами», — подчеркнули в министерстве.

фильтры и их модельный ряд, предназначенные для очистки промышленных дымовых газов. «Белкотломаш» является единственным их производителем в Белоруссии. С 2022 года здесь выпускаются серийные модели вихревых циклонов, которые направлены на обеспечение экологических норм выбросов при сжигании местных видов топлива», — сообщили в райисполкоме.

Перспективная разработка завода — пеллетный котёл мощностью до 500 кВт с 1,5 МВт. Его уникальность заключается в том, что он имеет как механизированную, так и ручную загрузку топлива. А в случае перебоев с поставкой пеллет котёл может работать на щепе либо дровах.

«За 11 месяцев минувшего года темпы роста продукции на предприятии в аналогичном периоду 2024-го составили 61,7%, задание по выпуску импортозамещающей продукции превышено в 2,1 раза», — отметили в райисполкоме.

БЕЛА.

Есть чем гордиться



нических регламентов Евразийского экономического союза, международным и локальным нормативным правовыми актами.

«На предприятии создано собственное конструкторское бюро, которое разработало инновационную импортозамещающую продукцию: рукавные

ПУЛЬС ПЛАНЕТЫ

ВАШИНГТОН. Прекращение действия Договора о сокращении стратегических наступательных вооружений (ДСНВ) спровоцирует новую гонку вооружений в мире, полагает американский учёный, профессор истории Питер Кузник. «Конец ДСНВ означает, что количество ядерных боеголовок будет удавливаться, как, впрочем, и число государств, желающих его иметь. Например, 73% населения Южной Кореи хотят, чтобы в стране было собственное атомное оружие, в ядерный клуб готовы вступить Япония, обладающая большими запасами плутония, а также научной и технической возможностью быстро создать свой ядерный арсенал», — отметил он. «Власти Ирана в ходе недавнего конфликта также поняли, что единственный способ защиты от вторжения США — наличие ядерного потенциала». При этом, отметил Кузник, сам американский народ — 92% — выступает за продление ДСНВ с Россией.

Остаётся лишь отстаивать свои права в суде, однако процессы по нарушению трудового законодательства длиятся годы. У простых людей в отличие от компаний часто нет времени и средств на долгие тяжбы. Поэтому Петрик разработала законопроект, защищающий профсоюзных деятелей в случае увольнения: они смогут оставаться на должности до решения суда. Но специалисты скептически относятся к подобным инициативам. По мнению многих из них, крупный бизнес всегда найдёт лазейки для давления на неудобных.

Например, начальство может снизить зарплату, добавить трудновыполнимые обязанности и штрафовать за их невыполнение, угрожая не выдать рекомендации. Причём под горячую руку руководства могут попасть коллеги или подчинённые опального работника, ведь недовольство со стороны коллектива — это тоже способ повлиять на бунтаря и заставить уйти «добровольно».

Помимо Петрик разработала законопроект, защищающий профсоюзных деятелей в случае увольнения: они смогут оставаться на должности до решения суда. Но специалисты скептически относятся к подобным инициативам. По мнению многих из них, крупный бизнес всегда найдёт лазейки для давления на неудобных.

На примере начальства может снизить зарплату, добавить трудновыполнимые обязанности и штрафовать за их невыполнение, угрожая не выдать рекомендации. Причём под горячую руку руководства могут попасть коллеги или подчинённые опального работника, ведь недовольство со стороны коллектива — это тоже способ повлиять на бунтаря и заставить уйти «добровольно».

Словацкое общество, особенно старшее поколение, всё ещё помнит трудовые гарантии времён социализма. А профсоюзные деятели пытаются противостоять транснациональным корпорациям, но в условиях капитализма делать это чрезвычайно сложно.

Словацкое общество, особенно старшее поколение, всё ещё помнит трудовые гарантии времён социализма. А профсоюзные деятели пытаются противостоять транснациональным корпорациям, но в условиях капитализма делать это чрезвычайно сложно.

Сергей АДАМОВ.

ЕВРОПЕЙСКИЙ КОНТЕКСТ

Пиар цвета хаки

На какие только «жертвы» не идут западноевропейцы, чтобы бы внешне сделать военную службу привлекательной для молодёжи. Особенно в нынешней напряжённой военно-политической обстановке, когда в НАТО и Европе многочисленные русофобы дружно и ежедневно воят о германски нарастающей угрозе со стороны России на фоне её успехов на фронтах специальной военной операции на Украине.

Службу как резервист вооружённых сил, сообщил местный телеканал RTL Nieuws со ссылкой на источники в министерстве обороны.

«Королева Максима присоединится к министерству обороны в качестве военнослужащей на неполной ставке: она станет резервисткой. Источники сообщили, что она поступает на военную службу», — отмечает телеканал.

Одновременно констатируется, что супруга короля уже получила своё военное снаряжение в городе Сустерберг и успешно его примерила. Как ожидается, далее она пройдёт краткую программу военной подготовки, в частности королева будет обучена стрельбе и умению читать топографические карты.

Каковы же перспективы монаршей «воинской повинности»? «По законам страны резервисты могут быть направлены на службу вместе с профессиональными солдатами, например, во время ликвидации последствий наводнения. А в случае крупного вооружённого конфликта они могут взять на себя обязанности профессиональных солдат», — отмечается в сообщении телеканала.

История знает немало примеров, когда представители королевских и царских династий Европы поступали на военную службу и даже участвовали в боевых действиях с противником. Но то были реальные войны, например такие, как Первая или Вторая мировые. В данном же случае, особенно с учётом того факта, что никакое вторжение Нидерландов, объективно говоря, не угрожает, «призыва» королевы Максимилии не более чем пиар-ход, призванный поднять престиж военной службы в стране.

Очлично понимают это и местные СМИ, которые не скрывают истинных целей призыва супруги короля в ряды резервистов. Тот же уже упомянутый телеканал констатирует, что служба королевы Нидерландов в вооружённых силах страны имеет лишь символическое значение для военнослужащих и является одновременно «бесплатной позитивной рекламой» роли резервиста в стране.

Николай ПЕТРОВСКИЙ.

Королева к бою готова! Фото из открытых источников.

Помогут пчеловодам

Развитие пчеловодства стало одним из факторов роста продовольственной безопасности Эфиопии. Над днях на интернет-сайте TV BRICS появилась информация, что страна увеличила производство мёда до 359 тыс. тонн в текущем финансовом году. Это на 10 процентов больше, чем в прошлом году, когда было произведено около 326 тыс. тонн, о чём сообщила Fana Media Corporation (FMC), партнёр TV BRICS.

Национальная программа уделяет особое внимание развитию пчеловодства. Для наращивания объёмов и улучшения качества мёда министерство сельского хозяйства проводит системную модернизацию отрасли. Основная ставка делается на замену традиционных ульев на более современные. С 2022 года (2014 года по эфиопскому календарю) уже распределено свыше 2,3 млн ульев из запланированных на этот год 2,8 млн.

Для повышения эффективности производства в Эфиопии создают специализированные пчеловодческие деревни. Их количество уже превысило 8,8 тыс. Такая модель помогает пчеловодам получать доступ к медоносам, снижает риски и упрощает внедрение новых технологий.

По данным Продовольственной и сельскохозяйственной организации Объединённых Наций (ФАО), Эфиопия — крупнейший производитель мёда в Африке и десятый в мире. Другими крупными производителями на континенте являются Алжир, Египет и ряд других стран.

Фото rvbox / iStock



Пиар цвета хаки

На какие только «жертвы» не идут западноевропейцы, чтобы бы внешне сделать военную службу привлекательной для молодёжи. Особенно в нынешней напряжённой военно-политической обстановке, когда в НАТО и Европе многочисленные русофобы дружно и ежедневно воят о германски нарастающей угрозе со стороны России на фоне её успехов на фронтах специальной военной операции на Украине.

Службу как резервист вооружённых сил, сообщил местный телеканал RTL Nieuws со ссылкой на источники в министерстве обороны.

«Королева Максима присоединится к министерству обороны в качестве военнослужащей на неполной ставке: она станет резервисткой. Источники сообщили, что она поступает на военную службу», — отмечает телеканал.

Одновременно констатируется, что супруга короля уже получила своё военное снаряжение в городе Сустерберг и успешно его примерила. Как ожидается, далее она пройдёт краткую программу военной подготовки, в частности королева будет обучена стрельбе и умению читать топографические карты.

Каковы же перспективы монаршей «воинской повинности»? «По законам страны резервисты могут быть направлены на службу вместе с профессиональными солдатами, например, во время ликвидации последствий наводнения. А в случае крупного вооружённого конфликта они могут взять на себя обязанности профессиональных солдат», — отмечается в сообщении телеканала.

История знает немало примеров, когда представители королевских и царских династий Европы поступали на военную службу и даже участвовали в боевых действиях с противником. Но то были реальные войны, например такие, как Первая или Вторая мировые. В данном же случае, особенно с учётом того факта, что никакое вторжение Нидерландов, объективно говоря, не угрожает, «призыва» королевы Максимилии не более чем пиар-ход, призванный поднять престиж военной службы в стране.

Очлично понимают это и местные СМИ, которые не скрывают истинных целей призыва супруги короля в ряды резервистов. Тот же уже упомянутый телеканал констатирует, что служба королевы Нидерландов в вооружённых силах страны имеет лишь символическое значение для военнослужащих и является одновременно «бесплатной позитивной рекламой» роли резервиста в стране.

Николай ПЕТРОВСКИЙ.

Королева к бою готова! Фото из открытых источников.

МЕЖДУНАРОДНОЕ ОБЗРЕНИЕ

Оковы для Азии

Пытаясь закрепить своё влияние в разных регионах планеты — от Ближнего Востока до Латинской Америки, США не забывают о главной цели — ослаблении Китая. Этому служит милитаризация Тайваня и Филиппин. Особую роль отводится Австралии, которая должна подорвать позиции Пекина на тихоокеанских просторах.

Разменные монеты

Вмешательство в дела региона порождает не только социальные конфликты. Летом прошлого года вспыхнули боевые действия между Таиландом и Камбоджей. Заключённое 28 июля в Малайзии перемирие Трампа тут же приписал себе Камбоджийские власти льстиво выдвинули его на Нобелевскую премию мира, однако в декабре конфликт возобновился. Стороны обменились ракетными и авиаударами. Пытаясь спастись подмоченную репутацию, Белый дом отправил в регион помощника госсекретаря по Восточной Азии Майкла Десомара. Тот послал Бангкоку и Пномпену 45 млн долл., часть из которых пойдёт на укрепление границ, часть — на разминирование, часть — на борьбу с контрабандой и наркотрафиком.

Объектом усиленного внимания является северный Вьетнам. В ноябре его посетил Хьюстон, объявивший о выделении дополнительных 150 млн долл. на борьбу с химическим загрязнением — наследием американской агрессии 1960—1970-х годов, а также поощривший активизацию военно-технического сотрудничества. На сегодняшний день Ханой получил от Вашингтона несколько катеров береговой охраны и учебно-боевых самолётов.

Империалистическая кабала

Верной союзницей американского империализма ещё с середины прошлого века выступает Австралия. При администрации Джо Байдена этот статус был закреплён созданием военного блока AUKUS в составе США, Великобритании и страны-материки. Вопреки прогнозам, Трамп не стал отказываться от доставшегося наследства. На переговорах с главой австралийского правительства Энтони Албанезе осенью он обвинил предшественника не в заключении пакта в медленных темпах реализации соглашения. Теперь, заверил Трамп, сотрудничество будет для «полного хода». Этот курс был подтверждён в конце года на встрече глав миноносов стран-участниц.

Напомним: главным пунктом трёхстороннего соглашения является оснащение Австралии флотом атомных подводных лодок. С этой целью Канберра уже перечислила Вашингтону 4,5 млрд долл. Запланированы инвестиции в размере 4,8 млрд долл. в британский завод Rolls-Royce, на котором будут выпускаться атомные силовые установки. До того как страна получит собственные субмарини, в её территории прибудут корабли из американских и британских подводных лодок.

Австралийские власти не скрывают, с какой целью проводится перевооружение. Как утверждают министр обороны Ричард Марлз, это отвечает на «крупнейшее в мире наращивание военной мощи». Вопреки фактам, чиновники имеют в виду не США, которые вознамерились увеличить бюджет Пентагона с 900 млрд до 1,5 трлн долл. Господином Канберры не остановило. На переговорах с главой австралийского правительства Энтони Албанезе осенью он обвинил предшественника не в заключении пакта в медленных темпах реализации соглашения. Теперь, заверил Трамп, сотрудничество будет для «полного хода». Этот курс был подтверждён в конце года на встрече глав миноносов стран-участниц.

Капитулянтская позиция занята Тайбэем в экономической сфере. В обмен на снижение Трампом ввозных пошлин с первоначально объявленных 52 до 15 процентов он согласился вложить десятки миллиардов долларов в американскую экономику. Мировой лидер по производству чипов — компания TSMC — дополнительно построит как минимум пять заводов в США. Это при том, что одни предприятия уже действуют, а два находятся в стадии строительства. Комиссия американского конгресса рекомендовала привлечь Тайвань к финансированию меморандума о взаимной обороне. С этой целью в Пекине введены санкции и ограничения на импорт высокотехнологичных изделий из Китая.

Правительство, сформированное прогрессивной партией (ДПП), пошло по пути полного подчинения острова американским интересам. Президент Лай Цинда не только протягивает путь увеличения военных расходов до пяти процентов ВВП, но и инкриминировал выделение 40 млрд долл. сверх утвержденного оборонного бюджета. Против этого выступила оппозиционная партия «Гоминьдан». Последняя выступает за развитие связей с Пекином, недавно несколько её депутатов побывали в КНР. За это партию подвергли тяжёлым обвинениям. Тайбэй, в свою очередь, не отказался от своего плана взыскания с Китая компенсации за военные расходы. У

СОЦИАЛЬНЫЙ ДИАГНОЗ

Деньги граждан в плену у алгоритмов



Начало 2026 года принесло россиянам неприятный сюрприз: внезапное исчезновение доступа к денежным средствам. Как сообщает издание «Коммерсантъ», онлайн-форумы заполнили сотни историй о необъяснимых блокировках банковских карт и счетов. Причём все попытки выяснить причину такой политики коммерческих организаций были безуспешны. Клиенты попадали в замкнутый круг бюрократической волокиты — им отвечали лишь пустыми отписками, ссылаясь на новые требования Центробанка.

Согласно оценкам компании «Информзащита», за первые недели 2026 года с блокировками столкнулись от 2 до 3 млн человек, то есть примерно 1–2% отечественных вкладчиков. Данный показатель многократно превышает норму: ранее число подобных ограничений редко выходило за пределы 350 тысяч случаев.



успокоить общественность, решительно опровергнув мнения аналитиков. «С 1 января по 19 января 2026 года мы получили 7431 обращение граждан в связи с блокировкой карт, и это количество обращений вдвое меньше обычного», — заявили представители надзорного органа.

Между тем тревожные сигналы поступают из туристического сектора. Так, рабочее недовольство путешественников фиксирует Ассоциация туроператоров России (АТОР). По данным АТОР, некоторые перевозки, связанные с бронированием туров за границу, ошибочно определяются как меженические. Речь идет о транзакциях через Систему быстрых платежей по QR-коду или номеру телефона на сумму от 20 тысяч рублей.

В итоге более строгие правила обернулись хаосом, последствия которого будут ощущаться еще долго. Как прогнозируют специалисты, на устранение ошибок и отладку автоматизированных программ понадобится около полугода.

Казалось бы, в таких условиях лучший выход — бумажные деньги. Однако и тут возникают сложности. Нынешние власти активно толкают нас в область цифрового рубля, обещая, что с исчезновением наличности придет эра всеобщей финансовой безопасности. На деле же защиту обретают лишь банкиры, которые теперь получили полный контроль над нашими кровными. Компенсировать ошибки этих управленцев, конечно, никто не будет. И пока труженицы борются за свои сбережения, финансовые воротиши продолжают пожинать плоды «эффективной» работы, наращивая сверхприбыли и выписывая щедрые вознаграждения топ-менеджерам.

Напомним, что в ноябре 2025 года глава ЦБ Эльвира Набиуллина, комментируя резкий скачок жалоб на необоснованные ограничения транзакций, пришла к выводу: в борьбе с мошенниками, возможно, «перегнули палку». К сожалению, судя по всему, предостережения чиновницы остались без должного внимания.

Иван ПЛОТНИКОВ.

КОНКУРСЫ

Начало пути к служению Родине

Творческие конкурсы являются одной из действенных форм патриотического воспитания детей. Это не просто творческие соревнования, а важный шаг в восстановлении исторической памяти и идеологической преемственности поколений, что активно практикуют партийные организации и их сторонники в недавно присоединившихся к России регионах.

Недавно в школе №68 города Донецка состоялось торжественное награждение победителей и призеров городского конкурса детских рисунков «Символы Советского Союза», организованного по инициативе председателя Донецкого регионального отделения «Всероссийского женского союза — «Надежда России» Нелли Тарабан и её заместителя Надежды Рентинской.

Цель конкурса — познакомить юных жителей Донбасса с историей и культурным наследием Советского Союза, разить у детей чувство гордости за прошлое своей Родины и пробудить творчес-

кий потенциал через художественное осмысливание эпохи, оставившей неизгладимый след в судьбах миллионов людей.



Победители конкурса.

Конкурсные работы отражали символы советской эпохи: красные знамёна, герб СССР, образы пионеров, космические ракеты и другие

знаковые элементы эпохи строительства социализма. Работы отличались не только техническим мастерством, но и глубокое эмоциональное со-

ЖКХ — ЖИЛИЩНО-КОММУНАЛЬНЫЙ ХАОС

В последние годы любой омич может с уверенностью ответить на вопрос: «Чем пахнет жадность? По-научному это вещество называется сероводородом. Ис точник запаха — жёлкие бытовые отходы. Это тоже если по-научному. По-простому можете подбирать любой печатный или непечатный синоним, потому что речь идёт о городской канализации.

В общем, канализационные сети самые надёжные во всём многообразии систем ЖКХ. Там нет сложного оборудования, которое может ломаться. Стоки из наших квартир под действием силы тяжести двигаются по проложенным под землёй канализационным коллекторам. Всё просто и сверхнадёжно. Главное — чтобы не было засоров. Обслуживание, собственно, и заключается в их устраниении.

Поэтому в последние годы когда речь заходит о необходимости вложений средств в развитие и модернизацию канализационных систем, то говорят чаще всего о канализационно-насосных станциях и об очистных сооружениях. Экологические нормативы сейчас жёсткие, сбрасывать в вододёмы недоочищенные стоки коммунальщикам сложновато. А вот коллекторы — вне поля зрения и общественности, и авторов национальных проектов. А зря.

Приведём только несколько

примеров, относящихся к одному округу Омска — левобережному Кировскому.

2021 год. В Старом Кировске

на улице Мельничной обрушился канализационный коллектор.

Причём произошло это не неожиданно. Коммунист Иван Федин, тогда — депутат Омского горсовета, год да этого

события несколько раз писал

обращения в все инстанции

о поводу того, что из канализационных люков на улице

Иртыш текут фекалии. То есть

коллектор несколько лет был

переполнен. В конце концов

запас прочности сооружения исчерпался, и произошло обрушение.

Пресс-служба «Омскводокана», обслуживающего эти

коммуникации, в своём сооб-

щении заявила, что причина

аварии — «незаконное под-

ключение» к городской канализационной сети микрорайона Ясная Поляна.

По поводу «незаконности» всё верно. Проект «Ясная Поляна» — совместная авантюри-

нны осуждённого за мошен-

ничество и уже успевшего от-

сидеть бывшего депутата Зако-

нодательного собрания Омской

области (естественно, депутата

из партии власти). Хабу碌ы

Шушубаева и экс-губернатора

области Леонида Полежаева.

Пригородный микрорайон «по-

садили» на землях сельхозна-

значения взрезом со всеми гра-

достроительными планами.

Люди, имевшие несчастье купи-

тили там квартиры, до сих пор

не могут выбраться из про-

блем. Так, там до сих пор нет

школы, ребятишки ездят за

много километров или в Омск,

или в соседнее село Троицкое.

Естественно, канализационная

сеть малозатратной южной

части Старого Кировска не бы-

ла рассчитана на подключение

этого микрорайона. Но отка-

зать всевластному тогда губер-

натуру коммунальщики не мож-

ли. Да и отказываться от денег

за подключение вряд ли были

готовы.

Впрочем, похожие проблемы

и в окрестностях вполне закон-

ных новостроек.

Тот же Старый Кировск, чуть

ближе к центру. Микрорайон

современных многоэтажек в

границах улиц Куломзинской и

Димитрова вполне законен. Но

стоков идёт на очистные сооружения, а в речку или соседние подвалы. К этому добавляется перетекание стоков из ливневой канализации, которое происходит тоже из-за изношенности коллекторов.

Причём только по официальным данным, изношенность канализационных сетей в России превышает 80%. Оно и понятно. Если проблемы с оказанием других видов услуг, например водоснабжением или отоплением, сразу же вызывают недовольство у абонентов, то с канализацией в новостройках всё в порядке. Гряз-

уть ниже по течению Иртыша коллекторы на улице Суровца постоянно переполнены. Из канализационных люков в Иртыш текут ручьи грязной воды. Ещё один адрес: улица 3-я Либинская. Это северная окраина омского Левобережья. Там проходит трасса канализа-

ционного коллектора, в который собираются стоки с частию новостройки Кировского округа.

И там же расположена стационарный пост экологического контроля, который постоянно фиксирует превышение ПДК по сероводороду. Значит, коллектор постоянно «на подпоре», он переполнен.

И недавняя история. Ко второму секретарю Омского обкома КПРФ Ивану Федину «по старой памяти» со своими проблемами по-прежнему обращаются жители Кировского округа. Причём произошло это не неожиданно. Коммунист Иван

Федин, тогда — депутат Омского горсовета, год да этого

события несколько раз писал

обращения в все инстанции

о поводу того, что из канализационных люков на улице

Иртыш текут фекалии. То есть

коллектор несколько лет был

переполнен. В конце концов

запас прочности сооружения исчез

ся, и вода из санузлов, как ей и

предназначено, уходит в канализацию. Вопрос — куда она по-

падает дальше.

И главный вопрос: почему появляются разрешения на подключение новостроек к канализации? Неужели куда-то пропали специалисты, способные рассчитывать пропускную способность коллекторов? Хотя тут ответ понятен. Специалисты, конечно, есть. Но у них имеется руководство, которое выбирает двери, с которых выигрывают деньги сегодня с угрозой завтрашних проблем. Дескать, завтра будет завтра. А в СССР строили с дровяным запасом прочности, так что сети ещё «сдохнут».

Что делать людям, живущим в домах с затопленными подвалами? Ведь, по сути, «Омскводоканал» своим бездействием наносит значительный материальный ущерб. Цена квартир падает

вплоть до нуля, когда дом признаётся аварийным. А расселять тех, кто лишился жилья, будут за счёт бюджетных средств. Если, конечно, будут, потому что очередь на расселение в Омске расширилась на много лет. Судиться с коммунальщиками? Но мало кто из рядовых владельцев квартир способен противостоять мощным юридическим отдельникам. Кому не боится судов.

Без пристального внимания к этому вопросу на уровне федеральных нормативов наши города так и будут тонуть в той

субстанции, которая пахнет сероводородом.

Причём внутренние коммуникации самого дома целые. Старый по дому Артура Венгерского считает, что причина подтопления — просачивание через грунт стоков из проходящего неподалёку канализационного коллектора, который, вероятно, уже частично разрушен. А если посмотреть на карту, то совсем рядом обнаруживаются несколько новых

школь, ребятишки ездят за

много километров или в Омск,

или в соседнее село Троицкое.

Причём речь идёт не только об Омске. Нынешней осенью автор этих строк отдыхал в Геленджике. Хороший город, один из центров туризма на Черноморском побережье. Красивая набережная, ухоженные улицы, много новостроек.

На пляже — свежий морской воздух. Но стоит чуть-чуть отойти от берега, пройти, например, по улице Полевой (этот район Тонкого мыса), как

вместо морского бриза в нос бьёт

тот же родимый сероводород.

Ничего удивительного: рядом

среди малоэтажной застройки «частного сектора» — квартали

новеньких «свечек».

О похожей ситуации рассказывали знакомые, побывавшие в Калининграде. Тоже далеко не депрессивный, активно развивающийся город. И тоже, видимо, старая канализация переходит к новым объемами. Так что проблема

всё-т

Планета протестует

Обострение противоречий между ведущими мировыми державами, экономическая война, объявленная Западом России и Китаю, резко активизировали мировое протестное движение: по всей планете постоянно проходят демонстрации, спровоцированные антисоциальной политикой правительства, ущемлением прав и свобод граждан, коррупцией в высших эшелонах власти и нежеланием руководства стран радеть о благе своего населения.



Завоевать титул чемпиона — трудно, но куда сложнее не устanco защищать его. Впрочем, для тружеников Франции, с гордостью носящих звание передовиков мирового протестного движения, нет ничего невозможного, и с приходом 2026 года они, противостояв напытию властей, с завидным усердием лишают население финансового благополучия и спокойной стати, многократно усилив борьбу за свои права и свободы.

Так, в Лилле толпы пожарных вышли на протесты против ухудшения условий труда, вызванных урезанием бюджета, нехваткой кадров и падением покупательской способности зарплаты. Около 700 огнеборцев собрались на трассе №356 в районе городской кольцевой дороги, чтобы выразить недовольство по поводу дефицита ресурсов, мешающего им полноценно выполнять опасную и сложную работу, а затем с факелами направились к центру столицы региона О-де-Франс и департамента Нор, для вящего эффекта поджигая по пути шины и мусорные баки.

Однотипные в рабочую форму укротители огня с плащами и профсоюзными флагами пытались взять штурмом штаб-квартиру местной Службы пожарной охраны и спасательных работ, и когда в дело вступили полицейские, применившие для разгона демонстрантов слезоточивый газ, ответили им запалами из огнетушителей.

Одетье в рабочую форму укротители огня с плащами и профсоюзными флагами пытались взять штурмом штаб-квартиру местной Службы пожарной охраны и спасательных работ, и когда в дело вступили полицейские, применившие для разгона демонстрантов слезоточивый газ, ответили им запалами из огнетушителей.

Как заявили представители регионального подразделения профобъединения, вследствие нехватки 7 млн евро и 160 сотрудников огнеборцев приходится вкладывать за двоих. Манифестианты, наставившие на снижение нагрузки, также вы-

ступили против очередного административного «новаторства» — являясь на смену гладко выбытыми, призвав отменить вступивший в силу с 1 января запрет на ношение бороды.

Протестный почин лильских спасателей намерены поддержать их коллеги из других городов.

Параллельно с пожарными в Пятой республике бунтовали журналисты информационного агентства Франс Пресс (АФП), устроившие пятичасовую забастовку в знак недовольства сокращением расходов на содержание сотрудников, работающих за рубежом. Руководство влиятельного СМИ анонсировало меры жёсткой экономии ещё несколько месяцев назад, однако по мере того как гендиректор АФП Фабрис Фриц постепенно раскрывал детали плана скромноти 6 млн евро к 2026 году и 10–12 млн евро с 2027-го, не прибегая «к приподнятым увлечениям», ропот репортёров нарастал.

Гнев вызвал ключевой момент концепции урезания трат, касающейся деятельности зарубежных корреспондентов в 150 государствах. Администрация сочла предоставление им льгот нецелесообразным и чрезмерно дорогостоящим, и когда в дело вступили полицейские, применившие для разгона демонстрантов слезоточивый газ, ответили им запалами из огнетушителей.

Отделения профцентров при АФП выступили против «реформы», направленной на сбережение средств, после чего руководство СМИ организовало совместное обсуждение сложившейся ситуации. Впрочем, разрешить конфликт не удалось, и ведущие профобъединения страны, в том числе Всеобщая конфедерация труда, Французская демократическая конфедерация труда, Национальный профсоюз журналистов, «Работчика сила», Французская конфедерация профессиональных и управленических кадров — Генеральная конфедерация менеджеров и Французская конфедерация христианских тружеников, устроили масштабный протест,

в центральной части страны, в земле Гессен, восстали перевозчики Франкфурта-на-Майне, Касселя, Висбадена, Гисена и Марбурга. В Мекленбурге — Передней Померании и Бранденбурге акции распространялись

в текстовом, фото- и



Недовольство — примета

и жизни не только в ЕС, но

и за его пределами. На

пример, водители грузовиков

из четырёх балканских республик, рвущихся в мимоагрополичную евросемейку, устроили масштабный протест,

стремительные доплаты за ночные смены и выходные дни.

Пока эксперты подсчитывали убытки от мятежа транспортников, учтывая, что, помимо прямых финансовых потерь, забастовка нанесла удар по макроэкономике через массовые опоздания и вынужденные прогулки сотрудников других сфер, ОПРСУ предупредил: если протесты не останутся без внимания, особенно учтывая тот факт, что борьба за победу на престижном музыкальном турнире уже отказалась многие государства», — указали протестующие.

Напомним, в декабре 2025-го после подтверждения Европейским вещательным союзом (ЕВС) участия Израиля в «Евровидении-2026» о бойко-

тнической кампании и назвал попытки исключить Тель-Авив из пescенного соревнования формой политического давления и культурного саботажа.

Еврейскому государству неофициально предложили варианты участия в «Евровидении-2026», в частности выступление под нейтральным флагом. В то же время, уверены аналитики, только отказ делегировать свое го певца способен избавить Израиль от «униципальной дисквалификации».

Поворя о современных про-

тестных тенденциях, не-

вольно вспоминаешь недавнее интервью известного австрийского дипломата и политика, экс-главы МИД Аль-Байдара, в котором она констатировала: агрессия и лин-

гийская кампания и назвал

закрытием границы

и вынужденной эмиграцией

израильской женщины

и израильской жен

ТЕЛЕВИДЕНИЕ

ПОНЕДЕЛЬНИК, 9 ФЕВРАЛЯ

Первый канал

5.00 Телеканал «Доброе утро»
9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 3.00 Новости
9.25 «Модный приговор» 0+
10.15 «Жить здорово!» 16+
11.00, 12.15, 18.30 «Время покажет» 16+
14.00, 17.00, 23.00 «Большая игра» 16+
15.15 «Давай поженимся!» 16+
16.05 «Мужское / Женское» 16+
19.50 «Пусть говорят» 16+
21.00 «Время»
22.00 «БЕРЛИНСКАЯ ЖАРА» 16+
0.10, 3.05 Подкаст.Лаб 16+

РОССИЯ 1

5.00 «Утро России»
9.00, 11.00, 14.00, 16.30, 20.00, 3.00 Вести
9.30 Местное время
9.55 «О самом главном» 12+
11.30, 21.10 Вести. Местное время
12.00, 18.00 «60 минут» 12+
14.30, 2.15, 3.30 «РАЙСКИЙ» 16+
17.00 «Малахов» 16+
21.30 «ПОЛОВЬИ МЕНЯ СНОВА» 16+
23.40 «Вечер с Владимиром Соловьевым» 12+

ТВЦ

6.00 «Настроение»
8.10 «Смех, драма и видео» 16+
8.45 «Я ЗНАЮ ТВОИ СЕКРЕТЫ» 12+
10.45, 0.35 «Петровка, 38» 16+
10.55 «Городское собрание» 12+
11.30, 14.30, 17.50, 22.00 События
11.50, 2.50 «Анатомия убийства» 12+
13.45, 5.00 «Мой герой. Игорь Яцко» 12+
14.50 Город новостей
15.05 «ПЛАНИСТКА» 12+
16.55 «Трагедии сказочных принцев», д/ф 16+
18.10 «ЗОВИТЕ ЕРМОЛОВА!-2» 16+
22.35 «10 самых... Любимые питомцы звёзд» 16+
23.05 «Знак качества» 16+
0.00 События. 25-й час
0.50 «Дело союзного значения. Банда фантомасов» 16+
1.30 «Короли фейков», д/ф 16+
2.10 «Следствие ведёт КГБ. Красная помадка» 16+
4.20 «Леонид Гайдай. Человек, который не смеялся», д/ф 16+

НТВ

4.50, 8.25, 10.35 «ПЕС» 16+
6.50 «Утро. Самое лучшее» 16+
8.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00 «Сегодня» 13.25 «Презывчайное происшествие»
14.00 «Место встречи»
16.20, 0.10 «Сегодня в Москве»
17.50 «ДНК» 16+
20.00 «ПЕРВЫЙ ОТДЕЛ» 16+
22.15 «МЕНТОВСКИЕ ВОЙНЫ» 16+
0.30 «Захар Прилепин. Уроки русского» 12+
1.05 «ВОКАЛЬНО-КРИМИНАЛЬНЫЙ АНСАМБЛЬ» 16+

РОССИЯ K

6.30 Диалоги о животных. Алматинский зоопарк
7.15 «Первые в мире». «Аэрофотоаппарат Срезневского», д/ф
7.35 Чёрные дыры. Белые пятна
8.20 Нескучный ковчег. Теория невозможного. Александр Каменский
8.45 «Б в ГОРАХ МОЕ СЕРДЦЕ»
10.00, 12.30, 17.00, 19.30, 23.55 Новости культуры
10.15 «Наблюдатель»
11.10, 1.05 XX век. «Московские монументы»
11.45 Кино о кино. «Свинарка и пастух». Друга я никогда не забуду. Авторский фильм Александра Казакевича
12.45 Новости. Подробно. АРТ
13.00 Вспоминает Валерия Плотникова. Линия жизни
13.55 «ДНИ И ГОДЫ НИКОЛАЯ БАТЬГИНА»
15.25 «Агора». Ток-шоу с Михаилом Швыдким
16.30 «Передвижники. Александр Бегров»
17.15 Мастер-классы. Щелкунчик-2025. Рена Шерешевская
18.15 «Рассказы из русской истории». Владимир Мединский
19.45 Главная роль
20.05 «Правила жизни»
20.35 «Спокойной ночи, малыши!»
20.50 Юбилей Марины Брусилиной.
«Мех двух куклы»
21.35 «Сати. Нескучная классика...» с Юрием Нортейном
22.15 «МЕГРЭ»
0.10 «Фараоны двух земель», д/ф
1.35 «Александр Коллонтай. Вихревка», д/ф
2.30 Жизнь замечательных идей. «Мир запахов»

ЗВЕЗДА

5.30 «ОПЕРАЦИЯ «ГОРГОНА» 16+
7.00 «Сегодня утром» 12+
9.00, 13.00, 17.00, 19.00 Новости дня 16+
9.15, 21.00 «Открытый эфир» 16+
11.20, 13.25, 1.10 «КАРЬЕРА ДИМЫ ГОРНЯКА» 12+
14.00, 15.05, 17.15, 3.45 «СЛЕПОЙ» 16+
15.00 Военные новости 16+
18.50 «Специальный репортаж» 16+
19.55 «По горячим следам» 16+
20.10 «Лица из прошлого» 16+
22.45 «Междус тем» с Наталией Метлинской 12+
23.15 «ПОСОЛ СОВЕТСКОГО СОЮЗА» 12+
2.40 «Шедевры военных музеев», д/ф 12+
3.25 «Перелом. Хроника Победы», д/ф 16+
2.30 Жизнь замечательных идей. «Мир запахов»

ВТОРНИК, 10 ФЕВРАЛЯ

Первый канал

5.00 Телеканал «Доброе утро»
9.00, 12.00, 15.00, 3.00 Новости
9.25 «Модный приговор» 0+
10.15 «Жить здорово!» 16+
11.00, 12.15, 18.30 «Время покажет» 16+
14.00, 17.00, 23.00 «Большая игра» 16+
15.15 «Давай поженимся!» 16+
16.05 «Мужское / Женское» 16+
19.50 «Пусть говорят» 16+
21.00 «Время»
22.00 «БЕРЛИНСКАЯ ЖАРА» 16+
0.10, 3.05 Подкаст.Лаб 16+

РОССИЯ 1

5.00 «Утро России»
9.00, 11.00, 14.00, 16.30, 20.00, 3.00 Вести
9.30 Местное время
9.55 «О самом главном» 12+
11.30, 21.10 Вести. Местное время
12.00, 18.00 «60 минут» 12+
14.30, 2.10, 3.30 «РАЙСКИЙ» 16+
17.00 «Малахов» 16+
21.30 «ПОЛОВЬИ МЕНЯ СНОВА» 16+
23.40 «Вечер с Владимиром Соловьевым» 12+

ТВЦ

6.00 «Настроение»
8.10 «Доктор И...» 16+
8.40 «Я ЗНАЮ ТВОИ СЕКРЕТЫ» 12+
10.40, 4.20 «Актёрские драмы. Високосные высокие отношения» 16+
11.30, 14.30, 17.50, 22.00 События
11.50, 2.50 «Анатомия убийства» 12+
13.45, 5.00 «Мой герой. Наталья Парашкина» 12+
14.50 Город новостей
15.00 «ПЛАНИСТКА» 12+
16.55 «Анатолий Паннов. Клятва на кровях», д/ф 16+
18.10 «ЗОВИТЕ ЕРМОЛОВА!-3» 16+
22.35 «Закон и порядок» 16+
23.05 «Война за совместно нажитое», д/ф 16+
0.00 События. 25-й час
0.35 «Петровка, 38» 16+
0.50 «Русские тайны. Даллес против СССР» 16+
1.30 «Р-е. Из кизни в грави» 16+
2.10 «Следствие ведёт КГБ. Похищение «Святого Луки» 16+
5.35 «10 самых... Любимые питомцы звёзд» 16+

НТВ

4.30, 8.25, 10.35 «ПЕС» 16+
6.30 «Утро. Самое лучшее» 16+
8.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00 «Сегодня» 13.25 «Презывчайное происшествие»
14.00 «Место встречи»
16.20, 0.10 «Сегодня в Москве»
17.50 «ДНК» 16+
20.00 «ПЕРВЫЙ ОТДЕЛ» 16+
22.15 «МЕНТОВСКИЕ ВОЙНЫ» 16+
0.30 «Мы и наука. Наука и мы» 12+
1.35 «ВОКАЛЬНО-КРИМИНАЛЬНЫЙ АНСАМБЛЬ» 16+

РОССИЯ K

6.30 Диалоги о животных. Алматинский зоопарк
7.15 «Александр Коллонтай. Вихревка», д/ф
8.05 «Забытое ремесло». «Извозчик», д/ф
8.25, 2.25, 15.00 «МЕГРЭ»
10.00, 12.30, 17.00, 19.30, 23.55 Новости культуры
10.15 «Наблюдатель»
11.10, 1.05 XX век. А.Пушкин. «ПИР ВО ВРЕМЯ ЧУМЫ». Телеспектакль. Режиссёр Марк Захаров, 1974
12.00, 1.55 «Посёлок Юрию. Марий Эл. Шемеретевский замок», д/ф
12.45 Новости. Подробно. Кино
13.00 «Фразы о двух земель», д/ф
13.55 «ДНИ И ГОДЫ НИКОЛАЯ БАТЬГИНА»
15.15 «без границ», д/ф
15.45 «За науку отвечает Келдыш!», д/ф
16.30 «Эрмитаж». Авторская программа Михаила Пиотровского
17.15 Мастер-классы. Щелкунчик-2025. Никита Зимин
18.10 «Александр Коллонтай. Вихревка», д/ф
19.00 Жизнь замечательных идей. «Сколько секунд в сутках»
19.45 Главная роль
20.05 «Правила жизни»
20.35 «Спокойной ночи, малыши!»
20.50 Абсолютный слух. Альманах по истории музыкальной культуры
21.30 Власть факта. «XX съезд КПСС»
2.30 Жизнь замечательных идей. «Как предсказать погоду?»

ЗВЕЗДА

5.25, 14.00, 15.05, 17.15, 3.50 «СЛЕПОЙ» 16+
7.00 «Сегодня утром» 12+
9.00, 13.00, 17.00, 19.00 Новости дня 16+
9.15, 21.00 «Открытый эфир» 16+
11.00 «Освобождение Европы. О чём не помнит мир спасённый...», д/ф 16+
11.50, 13.25, 0.35 «УВОЛЬНЕНИЕ НА БЕРЕГ!» 12+
14.10, 15.05, 17.15, 4.00 «СЛЕПОЙ-2» 16+
15.00 Военные новости 16+
18.50 «Специальный репортаж» 16+
20.10 «Лица из прошлого» 16+
22.45 «Междус тем» с Наталией Метлинской 12+
23.15 «ПОСОЛ СОВЕТСКОГО СОЮЗА» 12+
2.40 «Шедевры военных музеев», д/ф 12+
3.25 «Перелом. Хроника Победы», д/ф 16+
2.30 Жизнь замечательных идей. «Мир запахов»

ЗВЕЗДА

5.25, 14.00, 15.05, 17.15, 3.50 «СЛЕПОЙ» 16+
7.00 «Сегодня утром» 12+
9.00, 13.00, 17.00, 19.00 Новости дня 16+
9.15, 21.00 «Открытый эфир» 16+
11.00 «Освобождение Европы. О чём не помнит мир спасённый...», д/ф 16+
11.50, 13.25, 0.35 «УВОЛЬНЕНИЕ НА БЕРЕГ!» 12+
14.10, 15.05, 17.15, 4.00 «СЛЕПОЙ-2» 16+
15.00 Военные новости 16+
18.50 «Специальный репортаж» 16+
20.10 «Лица из прошлого» 16+
22.45 «Междус тем» с Наталией Метлинской 12+
23.15 «ПОСОЛ СОВЕТСКОГО СОЮЗА» 12+
2.40 «Шедевры военных музеев», д/ф 12+
3.25 «Перелом. Хроника Победы», д/ф 16+
2.30 Жизнь замечательных идей. «Мир запахов»

СРЕДА, 11 ФЕВРАЛЯ

Первый канал

5.00 Телеканал «Доброе утро»
9.00, 12.00, 15.00, 3.00 Новости
9.25 «Модный приговор» 0+
10.15 «Жить здорово!» 16+
11.00, 12.15, 18.30 «Время покажет» 16+
14.00, 17.00, 23.00 «Большая игра» 16+
15.15 «Давай поженимся!» 16+
16.05 «Мужское / Женское» 16+
19.50 «Пусть говорят» 16+
21.00 «Время»
22.00 «БЕРЛИНСКАЯ ЖАРА» 16+
0.10, 3.05 Подкаст.Лаб 16+

РОССИЯ 1

5.00 «Утро России»
9.00, 11.00, 14.00, 16.30, 20.00, 3.00 Вести
9.30 Местное время
9.55 «О самом главном» 12+
11.30, 21.10 Вести. Местное время
12.00, 18.00 «60 минут» 12+
14.30, 2.10, 3.30 «РАЙСКИЙ» 16+
17.00 «Малахов» 16+
21.30 «ПОЛОВЬИ МЕНЯ СНОВА» 16+
23.40 «Вечер с Владимиром Соловьевым» 12+

ТВЦ

6.00 «Настроение»
8.10 «Доктор И...» 16+
8.40 «Я ЗНАЮ ТВОИ СЕКРЕТЫ» 12+
10.40, 4.20 «Актёрские драмы. Высокие высокие отношения» 16+
11.30, 14.30, 17.50, 22.00 События
11.50, 2.50 «Анатомия убийства» 12+
13.45, 5.00 «Мой герой. Владислав Резников» 12+
14.50 Город новостей
15.00 «ПЛАНИСТКА» 12+
16.55 «Анатолий Паннов. Клятва на кровях», д/ф 16+
18.10 «ЗОВИТЕ ЕРМОЛОВА!-3» 16+
22.35 «Закон и порядок» 16+
23.05 «Война с Владимиром Соловьевым» 12+

НТВ

4.30, 8.25, 10.35 «ПЕС» 16+
6.30 «Утро. Самое лучшее» 16+
8.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00 «Сегодня» 13.25 «Презывчайное происшествие»
14.00 «Место встречи»
16.20, 0.10 «Сегодня в Москве»
17.50 «ДНК» 16+
20.00 «ПЕРВЫЙ ОТДЕЛ» 16+
22.15 «МЕНТОВСКИЕ ВОЙНЫ» 16+
0.30 «Мои университеты. Будущее за настоящими» 12+
1.35 «Легенды эстрады. Спеть по-русски» 16+
2.00 «Тайная комната. Династия лжи» 16+
2.10 «ЗОВИТЕ ЕРМОЛОВА!-6» 16+
22.00 «В центре событий» 16+
23.05 «Тайная комната. Династия лжи» 16+
2.00 «Следствие ведёт КГБ. Управление с преступниками» 16+
2.10 «ЗОВИТЕ ЕРМОЛОВА!-5» 16+
22.00 «Следствие ведёт КГБ. Управление с преступниками» 16+
2.00 «Следствие ведёт КГБ. Управление с преступниками» 16+
2.10 «ЗОВИТЕ ЕРМОЛОВА