



Издается с 6 декабря 1923
В 1973 награждена
орденом Трудового Красного
Знамени

**Владислав
Пьявко:**
Возвращаясь
к гармонии

Знаменитый тенор
считает русскую
историческую оперу
лучшей, эталонной...

СТР. 6



Погода на завтра



ВОСХОД СОЛНЦА 09.40
ЗАХОД СОЛНЦА 16.59

ЛИЧНЫЙ ОПЫТ

Власти собрались
проинспектировать
общезижития,
корреспондент «ВМ»
их опередил → СТР. 2

ТРАНСПОРТ

Вагоны городской
подземки обработают
спецжидкостью —
от расклейщиков
объявлений → СТР. 3

СТРОЙКА

В центре города
возведут два
физкультурных
комплекса и три
гаража → СТР. 3

СВЯЗЬ С ЧИТАТЕЛЕМ

Наш SMS-портал поможет всем

Любой читатель газеты может отправить SMS по номеру
8 (929) 631-8-000 и пожаловаться на любую
городскую службу. Или поблагодарить чиновника
за быстрое и качественное решение проблемы → СТР. 4

Не надо и авось!

Как русское «проскочим» снова победило здравый смысл

ПРОБЛЕМА Вчера весь день СМИ и блогеры рассказывали о гигантской пробке на трассе возле Твери. Намекали, что власть снова оказалась не готова. Проблема прежде всего в нас самих, умении слышать и понимать.

ОЛЕГ ФОЧКИН
oleg.fochkin@vmdaily.ru

Пробка на трассе образовалась в результате сильного снегопада, с которым боролись и в Москве, и в области, и в соседних регионах. Все автобусные маршруты из Твери как в Москву, так и в Санкт-Петербург отменены. ГИБДД выпустила сообщение для водителей грузовиков, следующих в столицу, — им рекомендуют трассой М10 вообще не пользоваться. «Все рейсы по трассе М10 как в сторону Петербурга, так и в сторону Москвы отменены, когда сообщение будет восстановлено, неизвестно. Продажа билетов не ведется», — объявляет диспетчер на автовокзале Твери. Но при этом железнодорожное сообщение работает, электрички отправляются практически по расписанию. И кто мешал всем тем, кто застрял в эти выходные почти в 100-километровой пробке, прислушаться к советам и не



22 декабря 2011. Год назад снегопад в Москве тоже стал «неожиданностью» для автомобилистов. И ничему не научил

выезжать на собственных машинах. Коллапс был предсказуем и ожидаем. Снегопад метеорологи обещали заранее, МЧС распространило памятку, что и как делать в непогоду, ГИБДД предупредила и попросила по возможности остаться дома. Но большегрузные автомобили, которые в скользкую и снежную погоду, перегруженные товаром, с трудом

двигаются вперед, перегородили трассу намертво. У них задание: успеть в пункт назначения в установленный срок. И все остальное не волнует. Результат налицо. Но если дальнобойщиков еще хоть как-то можно понять, то тех, кто с детьми, уже зная, что трасса стоит намертво, выезжает, встает в пробке и потом просит о помощи, жалуясь на

нехватку еды, антисанитарию и прочие «преlestи» дороги, понять нельзя. Мы сами расписываемся в отсутствие здравого смысла. МЧС вылетает и помогает. Снегоуборочные машины выходят на дороги и в регионах, и в столице. Не все делается так, как нам бы хотелось. И скорости не хватает, и техники, и людей. Но посмотрите

на улицы — вдоль обочин выстроились частные машины. Власти предупреждают: уберите транспорт, иначе невозможно убрать снег. Но все это для других, мы надемся на наше «авось проскочим». И сами потом чертыхаясь скользим по сугробам и лужам. Мы так привыкли.

ПРОДОЛЖЕНИЕ ТЕМЫ → СТР. 2

Владимир Путин: транспортный налог будет отменен

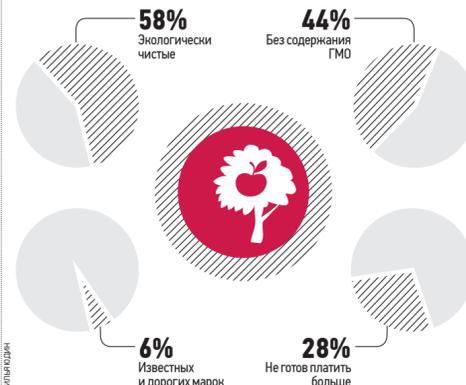
Россия в перспективе откажется от транспортного налога — об этом заявил президент РФ Владимир Путин на встрече с лидерами парламентских фракций. Глава государства считает, что в дальнейшем следует отказать от транспортного налога, увеличив акцизы на бензин. «Это чувствительный вопрос, — сказал он. — Нужно в этом направлении двигаться — сколько едешь, столько платишь». Путин также напомнил, что транспортный налог был сохранен по просьбам губернаторов. Главам регионов это выгодно, так как доходы от этого платежа поступают в региональные бюджеты равномернее, чем сборы от акцизов. Сама тема транспортного налога всплыла благодаря лидеру фракции ЛДПР Владимиру Жириновскому, который предложил вернуться к этому вопросу, обсуждаемому думцами еще в октябре. Госдума предлагала повышение акциза с 2015 года.

Отметим, что в соответствии с Налоговым кодексом РФ транспортным налогом облагаются как наземные транспортные средства (автомобили, мотоциклы, снегоходы, самоходные машины и механизмы на пневматическом и гусеничном ходу и другие) так и водные и воздушные, зарегистрированные в соответствии с законодательством РФ. С 2012 года, согласно Бюджетному кодексу РФ, транспортный налог и акцизы на нефтепродукты — основные источники формирования дорожных фондов. На средства фондов ремонтируются дороги общего пользования, дворы многоквартирных домов. → СТР. 2

ЦИФРА ДНЯ

За какие продукты вы готовы платить больше?

По данным исследовательского холдинга «Ромир»



ПРОДОЛЖЕНИЕ ТЕМЫ → СТР. 2

Третьяковская галерея ждет посетителей допоздна

С нынешней недели Государственная Третьяковская галерея начинает работать по новому расписанию: по четвергам и пятницам залы музея будут открыты до 21.00. Режим работы остальных дней останется прежним: до 18.00 кроме понедельников, по которым галерея не работает. — Я не слышала каких-то ожесточенных обсуждений этого нового режима среди сотрудников, — говорит Нина Дивова, заведующая отделом выставок Третьяковской галереи. — Новое время работы может отразиться только на зрителях, которые дежурят в зале. Научные сотрудники как работали по своему режиму, так и будут работать. Москвичам было сложно вырваться в музей на неделю, поэтому в субботу и воскресенье к нам выстраиваются огромные очереди. Мне кажется, что ввести два дня с режимом работы до 21.00 — это абсолютно правильное решение.

МАРИЯ ЛАВРЕНТЬЕВА
m.lavrenteva@vmdaily.ru

ИНТЕРНЕТ-РЕЙТИНГ АВТОРОВ «ВМ»

Наталья Боброва, «Ксения Собчак станет мамой под Новый год?» (10.07.2012) • Евгения Климова, «Евгения Васильева — роковая женщина экс-министра Анатолия Сердюкова» (9.11.2012) • Иван Петров, Михаил Архипов, «В Москве найден мешок с костями, которые могут оказаться человеческими» (1.12.2012)

КАЛЕНДАРЬ ДЕЛОВОГО ЧЕЛОВЕКА

Понедельник: заботимся об энергоэффективности

Первый Московский международный форум «Современный мегаполис: ресурсосбережение и энергоэффективность» (по 4 декабря).
Центр международной торговли. Начало в 10.00.
■ Международный форум «Мировая арена: новые участники и правила игры на аграрном рынке». Гостиница Golden Ring Hotel. Начало в 10.00.
■ Общественные слушания «Москва-2013: градостроительное развитие и конфликты». Общественная палата Российской Федерации. Начало в 14.00.

Вторник: посещаем урбанистический форум

2-й Московский международный урбанистический форум «Мегаполис в масштабе человека» (по 5 декабря).
ЦВЗ «Манеж». Начало в 10.00.
■ Международный конгресс ROAD TRAFFIC RUSSIA «Организация дорожного движения в РФ». Начало в 10.00.
■ Международная конференция «100 шагов к благоприятному инвестиционному климату» (по 5 декабря). «Президент-Отель». Начало в 10.00.

с Жаннат Идрисовой



Среда: обсуждаем треуграламенты

Международная конференция АТЭС «Вопросы эквивалентности технических регламентов и стандартов» (по 6 декабря). Центр международной торговли. Начало в 10.00.
■ Церемония награждения и выставка работ лауреатов конкурса «Московская реставрация». ГМИИ имени А. С. Пушкина. Начало в 10.00.

Четверг: учимся вести переговоры

2-я Международная конференция руководителей и ведущих специалистов медиаиндустрии «Радио в глобальной медиаиндустрии» (по 7 декабря). Отель «Балчуг Kempinski Москва». Начало в 10.00.
■ VII ежегодная конференция «Подъезды на нефтегазовом шельфе». ТПП РФ. Начало в 10.00.
■ Семинар «Как выигрывать любые переговоры». Начало в 19.00.

Пятница: покоряем рынок Евросоюза

Бизнес-конференция «Агробизнес России» по итогам развития агросектора в 2012 году. «Арабат Парк-Хаятт». Начало в 10.00.
■ Мастер-класс «Креативная бизнес-панель». Начало в 19.00.
■ Семинар «Продвижение российского бизнеса в страны Евросоюза, инвестиции, недвижимость». Начало в 17.00.

ВОСКРЕСНАЯ ПРОПОВЕДЬ

Однажды родившись, мы живем лишь для вечности

По воскресеньям на Божественной литургии в православных церквях звучат библейские чтения. Это отрывки из евангельских текстов и апостольских посланий. Каждый раз читаются разные тексты. Лучше понять их смысл нашим читателям поможет митрополит Калужский и Боровский Климент (Напалин). Владыка Климент (на фото) — один из самых известных иерархов Русской православной церкви. Он возглавляет Издательский совет Московской патриархии, автор многих богословских трудов.

Неделя 26-я по Пятидесятнице.

Притча о «безумном» богаче
В воскресенье во время Божественной литургии читалась евангельская притча о «безумном» богаче, который, собрав большой урожай, размышлял, как поступить с ним, ибо места для хранения не хватало. Он решил построить большой ангар, говоря: «Душа! Много добра лежит у тебя на многие годы: покойся, ешь, пей, веселись» (Лк. 12.19). Но Бог сказал ему: «Безумный! В сию ночь душу твою возьмут у тебя; кому же достанется то, что ты заготовил?»



Эта притча учит нас не забывать о Боге, не полагаться только на собственные силы, не забывать о заботе души. Современный человек строит свои планы на основе стереотипов, зачастую созданных в наши дни «красивым» миром телетелевидения. Это касается и духовной жизни человека. Душа, имея Богом данные зачатки Вечной Жизни, интересуется этой вечностью на свое земное пребывание, не пытаясь убедить себя в его временности. Она ищет вечных благ на земле, создавая новые способы их получения. → СТР. 4

СПОРТ

Экипировка хоккеиста



ПРОДОЛЖЕНИЕ ТЕМЫ → СТР. 7

ЗАВТРА

ЧЕМ БОЛЬШЕ РЕПЕРТУАРНЫЕ ТЕАТРЫ ГОРОДА

Художественный руководитель театра на Малой Бронной Сергей Голомазов о кадровом беспределе за сценой и теме любви на сцене

Валюта сегодня

\$ 30.81 ↑ 0.25
€ 40.08 ↑ 0.13



На Красной площади открылся каток

■ ДМИТРИЙ НОВОСЕЛОВ
vepreff73@gmail.com

Свершилось! На Красной площади открыт каток с музыкой, кафе и прокатом коньков. Еще здесь есть инструкторы с гордым титулом «помощник начинающего фигуриста» (час работы такого помощника стоит двести рублей). — Десять лет не каталась. Решила вспомнить детство, — сказала «Вечерке» Ольга, одна из посетительниц катка. В обычной жизни она врач. К спорту Ольга решила приблечь и шестилетнего сына Киришу. — Почему именно сюда? Вчера смотрели новости по телевизору — ну и прибыли сюда, — ответила нам Ольга. А вот будущая ее коллега, студентка-ме-

дик Ксения, посмотрев на довольно высокие цены, решила ехать в другое место. — Здесь после двух в выходные — уже пятьсот рублей, — разочарованно сказала Ксю-

ДО НОВОГО ГОДА ОСТАЛОСЬ...

29 ДНЕЙ

ша. — В парке Горького — четыреста, на ВВЦ — двести пятьдесят, у меня в Южном Бутове — сто пятьдесят рублей! Говорила же, ко мне надо было ехать! — с упреком бросила она своей подруге, студентке юрфака Лизе. Девушки покинули Красную площадь, но другие остались: к моменту нашего визита из 450 билетов на каток 182 уже проданы.

Россия возглавила Клуб ведущих экономик мира

В минувшую субботу Российская Федерация официально стала председателем международного форума «Группы двадцати» (G20). Приоритетными темами во время председательства России в «Большой двадцатке» будут укрепление финансовой стабильности, проблема государственных долгов и борьба с безработицей. Россия возглавила организацию на год, первая встреча в новом качестве на уровне министров финансов и глав Центробанков двадцати крупнейших экономик мира пройдет в Москве 15–16 февраля. Для нас это председательство в G20 прежде всего возможность предложить партнерам позитивную содержательную повестку, направленную на решение общих проблем, которые волнуют все страны мира, — рассказал в приветственном слове участникам организации президент России Владимир Путин. — И, конечно, мы намерены эффек-

АНДРЕЙ КОЦ andrey.kots@vmdaily.ru

Транспортный налог и акцизы — возможны варианты

Предполагаемую замену транспортного налога повышением акциза на бензин, которую президент России Владимир Путин обсуждал с лидерами парламентских фракций, экспертное сообщество оценивает неоднозначно. Независимый эксперт, в прошлом аналитик одной из управляющих компаний топливного рынка, Юрий Кафиев заявил «ВМ», что формально эта мера считается действительно более справедливой: кто сколько будет ездить, тот столько и платить. Но в этом случае цена бензина может вырасти, — предупредил он. — Это будет зависеть от того, сколько денег планируется направлять на строительство дорог. Если повышение будет незначительным, то в дорожные фонды перечислят мало средств для ремонта трасс общего пользования, благоустройства дворовых территорий многоквартирных домов

ЖАНАТ ИДРИСОВА zidrisova@vmdaily.ru

Не надо и авось! Как русское «проскочим» снова победило

Вчера пресс-секретарь заместителя мэра столицы по вопросам ЖКХ и благоустройства Игорь Пергаменчик рассказал «ВМ», что на улицах Москвы было задействовано 13,3 тысячи единиц специализированной техники, в том числе около пяти тысяч самосвалов. «За сутки на снегославные пункты вывезено 400 тысяч кубометров снега, а с начала снегопада в Москве — 1 миллион 130 тысяч кубометров снега, — заявил Пергаменчик. — С 7 утра ведется обработка противогололедными материалами тротуаров, дворов и пешеходных зон». Городские коммунальные службы готовы к любым изменениям погоды, — сообщила «ВМ» пресс-секретарь Департамента ЖКХ и благоустройства Марина Орлова. — Коммунальщики продолжают работать в круглосуточном режиме». Много разговоров было и том, что из-за образовавшихся пробок и ограничений для фур возможны перебои с поставкой грузов и товаров для нужд города. «ВМ» решила проверить, так ли это. Как рассказала «ВМ» руководитель пресс-службы строи-

тельной компании «Поток» Юлия Браженцева, в период обильного снегопада никаких сбоев с поставками от оптовиков не произошло. «Работала вельс в прежнем режиме, все поставки как приходили, так и приходило вовремя. График работы не сбился в связи с погодными условиями», — пояснила Браженцева. А исполнительный директор Ассоциации компаний розничной торговли АКОРТ Илья Белонковский пояснил «ВМ», что никаких проблем с доставкой продуктов тоже нет: — У нас все распределительные центры находятся в Московской области, до них доезжали большие грузовые машины, а уже по городу товар по точкам развозили средние машины. Больших сложностей в связи с обильным снегопадом мы не испытали, можно сказать, нормально пережили непогоду. Помогла четкая система логистики. Мы выстраиваем свою работу так, что 50 процентов поставок приходится на ночной период, днем в основном обслуживаются небольшие магазины, которые расположены в жилых комплексах. Поставки все сохранились в прежнем режиме.



Вчера 12.00 Анна Долгушина на улице Варварке. Пробок нет, дорога свободна, настроение отличное

Комментарии экспертов



ОЛЕГ ОСИПОВ НЕЗАВИСИМЫЙ АВТОЭКСПЕРТ, РЕДАКТОР САЙТА АВТОБОБИТЕЛЕЙ

Главная опасность в ситуации, подобной той, что сложилась на автотрассе, — это спать, чтобы не угореть в собственном автомобиле при включенной печке. Водителям-дальнобойщикам проще, у них есть спальные места с безопасной системой обогрева. Что касается детей, которые вместе с родителями оказались в нелюбимой пробке, то следует ожидать помощи от МЧС.



ВИКТОР ТРАВИН ЖУРНАЛИСТ, АВТОЭКСПЕРТ В ОБЛАСТИ ПРАВА

В этой ситуации с гигантской пробкой не помогут советом ни профессионалы, ни дилетанты. Пробка либо есть, либо нет. Как сказал один чиновник, единственный способ избежать пробок — это пересечь на трамвай. В данном случае остается только одно — ждать и терпеть. Одно могу сказать точно — эта пробка никак не связана с Ленинградкой и ее извечными транспортными проблемами. Есть еще масса узких мест, кото-

рые могли бы спровоцировать транспортный коллапс.



РУСЛАН ГРИНБЕРГ ДИРЕКТОР ИНСТИТУТА ЭКОНОМИКИ РАН

Каждый думает, что он может обмануть судьбу, проскочить. Не знаю, насколько это специфическая наша черта — по моему, все нации действуют по принципу: «Пока гром не грянет, Иван не перекрестится». Другое дело, что предупредили — плохая погодная ситуация, а если бы запретили, может и результат был бы другим.

Нас не только надо предупредить, но и запретить и карать.



РОБЕРТ ШЛЕГЕЛЬ ДЕПУТАТ ГОСУДМУ

Думаю, что некоторые водители не были информированы о плохих погодных условиях или не придали этому большого значения. Непогода для России — явление вполне привычное. Многие из нас передвигались и в снег, и в сильный дождь, и в грозу. А у водителей-профессионалов — работа, рабочее время, им нужно

доставить груз, их работодателям нет никакого дела до того, какая погода на улице. И ответственность несет, с одной стороны, и сам человек, и с другой — те, кто не догадался перекрестить трассу и не пустить грузовики.



ПОЛ ДЕ РИВЕРЕ АМЕРИКАНСКИЙ ЖУРНАЛИСТ ИЗ ТАЛЛАХАССИ

(В настоящий момент по программе обмена журналистами пишет для «ВМ»). Работает корреспондентом газеты Tallahassee Democrat.)

В США власти регулярно дают рекомендации, как вести себя гражданам в зависимости от погодных условий. Иногда водителям прямо предписывают — не выезжать на дороги и оставаться дома, если это возможно. Часто даются особые рекомендации: как заботиться о зеленых насаждениях, домашних животных, детях и особенно — о людях в возрасте. Но некоторые водители могут пренебречь указаниями. Распространенным явлением становится работа на удаленном доступе в случае экстремальных погодных условий. Это снижает загруженность дорог.

Подготовили ЕЛЕНА МОТРЕНКО elena.motrenko@vmdaily.ru СЕРГЕЙ МАШКИН s.mashin@vmdaily.ru ЗАХАР АРТЕМЬЕВ zachar.artemeyev@vmdaily.ru АНАСТАСИЯ РУДАНОВА a.rudakova@vmdaily.ru ОЛЕГ ФОЧКИН oleg.fochkin@vmdaily.ru

Борща и сала не будет мало

«Тиха украинская ночь. Прозрачно небо. Звезды блещут...» Красота! А какие в тех краях вареники, борщи с пампушками, сало... Есть шанс успеть на Новый год! По просьбам отдыхающих на рельсы выводит дополнительный поезд Москва–Симферополь. Из Москвы состав отправится 29 и 30 декабря и прибывает в Симферополь 31 декабря и 1 января.

Куколка превращается...

...в элегантную бабочку! В оранжерее-ротонде на первом этаже павильона «Фауна Индонезии» зоопарка порхающие насекомые просыпаются прямо на глазах у изумленной публики. Еще неделя, и 400 бабочек будут радовать глаз, когда на улице порхают белые мухи. Кстати, 1 декабря на зимние квартиры переехали пернатые питомцы — 43 вида птиц вместе с спеликанами и бакланами.

Танцы на пруду

Кататься — не перекататься! И хоть все улицы города периодически превращаются в один большой каток, все-таки на коньках лучше бороздить специально отведенные площадки. В выходные рядом с Мазилосовым прудом на улице Кастанаевская открылся каток с искусственным льдом. Всего на западе Москвы появится 13 катков с «хитрым» покрытием. «Хитрое» — потому как с легкостью обхитрит весну. Даже в +10°C здесь можно будет погонять шайбу. Кстати, в минувшую субботу первый каток с искусственным покрытием появился в парке имени Артема Боровина. Со своими коньками вход бесплатный. На очереди еще 11 ледовых арен с искусственным льдом.

с Еленой Мотренко



Снежный мультгородок

Белый город вырастет в парке «Кузьминки» 25 декабря. В честь столетия отечественной мультииндустрии в ледяном королевстве появится кинотеатр с огромным снежным экраном, на котором каждый день без перерыва будут идти популярные анимационные сериалы. На радость малышам и родителям появится лабиринт с лужайками, горками и снежным тиром, айс-кафе с горячим травяным чаем и пирогами. Пробравшись в берлогу к медведю, прыгнуть на троне Снежной королевы — нет ничего невозможного! Всю зиму на площадке Мультгородка будет работать настоящая мультипликационная фабрика. Здесь не только расскажут, но и покажут, как заставить рожицу, нарисованную кривую, улыбаться и подмигивать.

Девятиэтажка встала на крыло

Он наконец-то прилетел — и надолго. Гигант мирового авиапрома Airbus A380 пожелал в наши края. «Чудо-птица» длиной 72 метра и с размахом крыльев 80 метров будет летать каждый день в Дубай и обратно. Двухпалубный гигант чуть ниже девятиэтажки. В первом классе есть люкеты с массажными креслами и душевыми кабинками с доступными SPA-процедурами.

Только спокойствие

Ребенок опять напуган? Бьетесь в истерику, требуя то мороженое, то пирожное, а чаще — место за монитором? Спокойствие, родители, только спокойствие. Считаем до 10 и собираемся на семинар «Управляемые капризы» в центре на улице Яблочкова, 16. Дата и время пока не определены, но записаться можно по телефону (495) 796-1977.

Совет директоров открытого акционерного общества «Московский завод «САПФИР»

СООБЩАЕТ о проведении внеочередного общего собрания акционеров ОАО «Московский завод «САПФИР»

25 декабря 2012 г. состоится внеочередное общее собрание акционеров ОАО «Московский завод «САПФИР». Собрание состоится в форме собрания (совместного присутствия) акционеров с 10.00. Место проведения собрания и регистрация участников: конференц-зал ОАО «Московский завод «САПФИР» по адресу: г. Москва, Днепропетровский проезд, 4А. Начало регистрации участников 25 декабря 2012 г. с 9.00. При регистрации акционерам — физическим лицам иметь при себе паспорт, а представителю акционера физического или юридического лица — паспорт и доверенность. Список лиц, имеющих право на участие в собрании, составлен на основании данных реестра акционеров общества на конец операционного дня 19 ноября 2012 г.

ПОВЕСТКА ДНЯ внеочередного общего собрания акционеров ОАО «Московский завод «САПФИР»:

1. О размере, форме и сроках выплаты дивидендов по результатам 9 месяцев 2012 года.

С информацией (материалами) к внеочередному общему собранию акционеров можно ознакомиться в течение 20 дней до даты проведения внеочередного общего собрания акционеров по рабочим дням с 9.00 до 16.30 в отделе кадров ОАО «Московский завод «САПФИР» по адресу: г. Москва, Днепропетровский проезд, 4А.

Совет директоров ОАО «Московский завод «САПФИР»

Убежище для одинокого мужчины, или Сколько стоит переночевать в дешевой столичной гостинице



СЕРГЕЙ УСАЧЕВ edit@vmdaily.ru

На сайте госзакупок появилась информация об аукционе Москоминвеста — требуется специалист, который проанализирует состояние принадлежащих городу общежитий. Те из них, что можно будет реконструировать, превратят в гостиницы. Корреспондент «ВМ» побывал в одном из таких общежитий, чтобы на себе испытать все прелести дешевого гостиничного быта. Разнообразие цен приятно удивляет. За 600 рублей можно перекантоваться в комнате с восьмью работягами, за 850 — провести ночь в комнате, рассчитанной на четверых, а за 2200 — почувствовать себя почти что миллионером в 2-местных апартаментах. Есть комнаты совместного проживания мужчин с женщинами, но я туда идти наотрез отказался. Все

удобства также совместные. Позабавила табличка, прикрепленная к душевой кабинке: «Уважаемые гости! Когда моетесь, пожалуйста, закрывайте за собой дверь, иначе камера снимет вас ГОЛЫМИ!» Есть Интернет, кухня с посудой и даже стиральная машина. Звуконезащитная отвратительная, потому что стены из гипсокартона. Слышу из соседней комнаты: «Да, дорогая, устроился отлично, в гостинице «Украина». Дорого, правда, пять тысяч за номер, но что делать, в Москве все так дорого...» — О, у нас некоторые живут очень долго. Парень один, программист, год не выезжает из общего номера на восемь человек. — Что так, денег нет? — Что вы, он зарабатывает достаточно, нам милые презенты дарит. Просто времени нет, чтобы снять квартиру. Надо договариваться с риелторами,

мотаться по городу, смотреть жилье. В первую ночь мне выпало сомнительное удовольствие ночевать с китайцами. Они храпели, причем по очереди. Сначала один храпит, потом второй, третий. Следующая ночь стала еще большим испытанием, ибо ко мне подселели англичан. Я сначала обрадовался, но поданные королевы Елизаветы оказались свиньями. Побросали шмотки и уехали куда-то, вернулись пьяные в два часа ночи и до трех часов гоготали. Разбросали везе мокрые носки, и вонь воцарилась такая, что заслезились глаза. Вообще-то жить в подобных общежитиях можно. Если обладаешь хорошими нервами и изрядным чувством юмора. Столичные общаги и hostels в их нынешнем виде превратятся в места временного проживания с гордым именем «отель» очень нескоро.

ЦИТАТА



ГЕННАДИЙ ОНИЩЕНКО ГЛАВА РОСПОТРЕБНАДЗОРА

Когда начнется подъем заболеваемости, обязательно приобретите маски. В магазине, в метрополитене, даже за рулем собственного автомобиля раздражает окружающих наличие маски на вашем лице. Во-первых, у женщин глаза более загадочно смотрятся. Во-вторых, вы защищаете себя от гриппа. Пугаться этого не стоит. Напротив, у меня это вызывает всяческое уважение. Так же, как вызывает уважение цитирование в оригинале Шекспира или «Слова о полку Игореве». Это свидетельство высокой культуры.

В метро придумали, как бороться с расклейщиками объявлений

ПРОБЛЕМА Некоторые вагоны метро теперь обрабатывают специальной антивандальной жидкостью. Теперь, к неудовольствию расклейщиков, незаконные рекламные стикеры будут с трудом наклеиваться и легко удаляться.

ЕКАТЕРИНА СУМИНА
e.sumina@vmdaily.ru

Рекламные объявления сомнительного содержания — очень частое явление не только в метро, но и на уличных столбах и заборах. Однако в метрополитене, похоже, придумали способ, позволяющий бороться с вандализмом. По словам Павла Сухарникова, пресс-секретаря Московского метрополитена, противовандальной жидкостью обработали три состава, в каждом из которых пять вагонов. Опыт уже был признан успешным, поэтому все новые, так называемые 760-е, вагоны, которые поставляются на Калининскую линию, тоже пройдут обработку. Средством покрывают также и все вагоны на Кольцевой линии. По информации Департамента транспорта и развития дорожно-транспортной инфраструктуры, после однократной обработки вагоны защищены от граффити и стикеров на десять лет.



Расклейщики объявлений, спасая свой труд от работников метрополитена, клеят стикеры под самый потолок. Скоро изготовителям поддельных больничных листов и гостиничных чеков придется придумывать новые способы привлечения потенциальных потребителей

в листовках, объявлена война: их номера заносится в базу автодозвона. С начала года количество компаний, которые регистрируются таким образом, достигло 160 штук. Из них 126 прекратили расклеивать объявления в метро. Сообщается также, что с начала года из вагонов удалено более 770 тысяч незаконных объявлений, полиция отобрала у расклейщиков более 96 тысяч стикеров. 410 человек побывали в кабинетах полиции. Эксперты полагают, что новые меры против расклейщиков рекламных объявлений подействуют. «Я считаю, совершенно правильной инициатива, — прокомментировала действия администрации метрополитена Надежда Головова, председатель правления Московского общества защиты потребителей. — Думаю, эта мера поможет. Если не приклеивается — все, клеить не будет. В вагонах информация уже найти невозможно, все заклеено рекламой». Головова отметила, что ее, как многих москвичей, раздражает обилие листовок.

Кстати

По данным Департамента СММ и рекламы, незаконной рекламы в Москве более половины. Это касается и надписей на асфальте, и объявлений на столбах, заборах, и машин с билбордами. Их, кстати, стали эвакуировать с улиц.

НОВОСТИ ПРАВИТЕЛЬСТВА

Зимнее плавление

За последние сутки коммунальщики вывезли на снегоплавильные 400 тысяч кубометров снега. При этом с начала снегопада снегоплавильные пункты переработали уже 1,13 миллиона кубометров. Коммунальщики продолжают работать круглосуточно, сообщает пресс-секретарь комплекса ЖКХ и Б Игорь Перегмендин.

Право парковаться бесплатно оформляют жители ЦАО

Более 1,2 тысячи жителей ЦАО получили разрешение на бесплатную парковку в центре столицы. Об этом сообщила генеральный директор многофункционального центра по оказанию государственных услуг населению ЦАО Елена Остапенко. «С начала пилотного проекта мы занесли в реестр разрешение на бесплатную парковку более 1,2 тысячи резидентов. Это жители ЦАО, а также инвалиды», — цитирует Остапенко РИА Новости. По ее словам, только 23 процента всех зарегистрированных получили свои разрешения через МФЦ, остальные воспользовались порталом госуслуг. Напомним, жители центра могут бесплатно парковаться в зоне эксперимента с 20.00 до 8.00 утра.

с Екатериной Суминой



Строительство ЦКАД необходимо ускорить

Чтобы ускорить строительство Центральной кольцевой автодороги, правительство может разработать отдельную программу. Об этом заявил министр транспорта России Максим Соколов. По его мнению, строительство ЦКАД может кардинальным образом решить проблемы Московского транспортного узла. «Сегодня мы видим финансирование в виде 200 миллиардов рублей или более. Мы нацелены на создание государственно-частного партнерства», — добавил Максим Соколов. По словам заместителя мэра столицы по транспорту Максима Ликсутова, даже самые проблемные участки ЦКАД сдадут не позднее 2018 года. Строительство может окончиться и раньше.

До «Спартак» перекинут мост

В городе построят новый мост через Москву-реку, заявил заммэра по вопросам градостроительной политики Марат Хуснуллин. Мост свяжет Строгинское, Волоколамское шоссе и станцию метро «Спартак», которая должна быть достроена к концу 2013 года. Там же появятся стадион, жилые дома, офисы и новая транспортная развязка, которая необходима жителям нового микрорайона.

Запрет для выезда грузовиков на МКАД в дневное время отсрочили на месяц, до марта следующего года

ЖАНА ЛОКОТКОВА
j.lokotkova@mail.ru

С марта 2013 года запрещается выезд грузового транспорта с максимальной разрешенной массой свыше 12 тонн на МКАД с 6.00 до 22.00. С 1 мая по 1 октября — в дачный период — запрет увеличивается еще на 2 часа, он будет действовать с 6.00 до 24.00. Об этом на субботнем брифинге, который прошел в Министерстве транспорта России, заявил мэр Сергей Собянин. Напомним, что ранее запрет планировалось ввести с 1 февраля. Кроме того, мэр призвал владельцев транспортных компаний в период с 1 декабря

по 2 января максимально ограничить движение грузовиков по городу. «Это не нормативный акт, это просьба, рекомендация», — подчеркнул он, пояснив, что в ближайший месяц, в предновогоднее время, дороги традиционно и так будут перегружены транспортом. Также мэр столицы отметил, что для ряда грузовых транспортных средств будут выдаваться специальные пропуска.

ЭЛЕКТРОННЫЕ ПРОПУСКА НА ВЪЕЗД БУДУТ ВЫДАВАТЬСЯ БЕСПЛАТНО ПРАВИТЕЛЬСТВАМИ МОСКВЫ И ОБЛАСТИ

Как пояснил и.о. губернатора Московской области Андрей Воробьев, планируется реализовать программу по созданию парковки на 20–30 грузо-

виков у автозаправочных комплексов на МКАД. Власти планируют увеличить количество маршрутов общественного транспорта, выезжающего на МКАД. «Сегодня в Департаменте транспорта Москвы скопилось около 150 заявок на маршруты автобусов, которые так или иначе выйдут на МКАД. Эти маршруты будут обеспечивать провоз пассажиров численностью более миллиона человек», — сообщил Сергей Собянин и добавил, что на данный момент выдать такое количество разрешений нет возможности, поскольку МКАД перегружена. Он также заверил, что жесточайшее мер административно-

го воздействия будет проходить постепенно. Ограничение движения грузового транспорта на МКАД коснется более 4 миллионов человек, пользующихся этой автомагистралью, а также 140 тысяч грузовиков. «Около 40 процентов водителей грузовиков самостоятельно приняли решение и передвигаются в ночное время», — сообщил мэр. Руководитель Департамента транспорта и развития дорожно-транспортной инфраструктуры Максим Ликсутов отметил, что, по статистике, транзитный трафик составляет лишь 30 процентов общего грузового трафика на МКАД, то есть около 40 тысяч автомобилей

ИНФОРМАЦИОННОЕ СООБЩЕНИЕ

Открытие акционерное общество «Московская городская телефонная сеть» сообщает о том, что в соответствии с Постановлением правительства Российской Федерации от 9 июня 2010 г. № 401 «О стандартах раскрытия информации субъектами естественных монополий, осуществляющими деятельность в области оказания услуг связи», приказом Министерства связи и массовых коммуникаций Российской Федерации от 28.02.2011 г. № 21 «О раскрытии информации субъектами естественных монополий, осуществляющими деятельность в области оказания услуг связи» (зарег. в Минюсте РФ 24.03.2011 г. за № 20264) на официальном сайте www.mgts.ru размещена дополнительная информация, подлежащая свободному доступу в соответствии со стандартами раскрытия информации субъектами естественных монополий. С информацией можно ознакомиться в разделе: О компании/ Документы/ Стандарты раскрытия информации.

Подготовил по материалам пресс-служб и сайтов органов **ДМИТРИЙ НОВОСЕЛОВ**

Средняя зарплата в городе выросла на 11,4 процента

Доходы москвичей растут не по годам, а по месяцам. С января по октябрь текущего года среднемесячная зарплата жителя столицы увеличилась на 11,4 процента, составив 45,6 тысячи рублей. Эти данные привел Департамент экономической политики и развития Москвы. Как заявила «Вечерке» пресс-секретарь ведомства Дарья Левченко, «это почти в два раза превышает среднероссийский уровень». Одними из самых высоких в стране остаются и среднедушевые доходы москвичей, достигшие сегодня 41,4 тысячи рублей. И это не предел — к концу года, по словам мэра Москвы Сергея Собянина, средние доходы жителей столицы должны вырасти до 50 тысяч рублей. Заместитель градоначальника по вопросам экономического развития города Андрей Шаронов видит в этом как плюсы, так и минусы.

Горожане одобрили участки для двух физкультурных комплексов и трех гаражей

ВАРДАН ОГАНДЖАНИАН
v.ogandzhanyan@vmdaily.ru

Сначала жители, а затем и городская Градостроительно-земельная комиссия дали добро на строительство двух физкультурно-оздоровительных комплексов (ФОК) и трех гаражей в центре Москвы. Причем на месте одного из ФОКов изначально планировалось возвести гараж. Однако жители Новолесной улицы в процессе публичных слушаний настояли на том, что владение 13 должно стать спортивным объектом для молодежи, нежели местом стоянки «железных коней». Второй, также одобренный на публичных слушаниях ФОК расположится по адресу: Рабочая улица, владение 29Б. Площадь ФОКа составит 3275 квадратных метров. По трем другим адресам местные жители отдали свои голоса за строительство гаражных

Итог слушаний: два ФОКа и три парковки



городской информационный телеканал
Москва 24
Всё, что тебя касается.
www.m24.ru
НА ПРАВАХ РЕКЛАМЫ

Подпишись на ежедневный выпуск всего за 180 рублей в месяц

При подписке на срок более 1 месяца стоимость каждого последующего месяца составляет 134 рубля

Только для жителей Москвы

Отправь SMS «ПОДПИСКА» на (929) 631-8-000. Не надо идти на почту, почтальон сам придет в удобное время и оформит подписку

Доставка начинается на третий день после отправки заявки

Чистили снег, стояли в пробках, покупали подарки и дегустировали пасту с мидиями

ДВА ДНЯ Этот город, как известно, никогда не спит — ни ночью, ни в выходные. Корреспонденты «Вечерки» постарались провести субботу и воскресенье с максимальной пользой и рассказать о самом интересном.

Суббота

00.10 Рядом с гостиницей «Украина»

На обочине выстроились большие снегоуборочные машины. Водители ждут сигнала, чтобы двинуться чистить Кутузовский проспект. «Основная задача этой ночи — окончательно очистить наши магистрали», — напутствует глава Департамента ЖКХ и благоустройства Андрей Цыбин. Уборочные машины выстраиваются в косую шеренгу. Движение началось. «Работа идет в круглосуточном режиме», — поясняет руководитель ГБУ «Автомобильные дороги» Александр Орешкин. — Работают полторы тысячи машин. Несмотря на пробки, столица продолжает ехать».

01.15 Снегоплавильный пункт «Лобачевский»

Снег, который привезли самолеты, дробится и сваливается в канализационный коллектор. Постоянная температура воды там +16 градусов, она и растапливает снег. На каждый самосвал отводится не более трех минут. «Полученная в результате плавления вода проходит полный цикл очистки и затем поступает в Москву-реку», — говорит директор производственно-эксплуатационного управления Мосводоканала Михаил Богомолов. Ну а мы отправляемся дальше.

02.40 Один из дворов Юго-Западного административного округа

Дворники продолжают убирать тротуары и подъездные

дорожки. «Наши дворы заполнены машинами, — говорит префект ЮЗАО Виктор Фуер. — Механизированная уборка во многих случаях невозможна. Но мы справляемся. К этому часу из 24 дворов района вывезли порядка 10 тысяч кубометров снега. Поверьте, это было непросто». 03.00. Возвращаемся на Тверскую. По чистым улицам.

15.30 Торговый центр «Золотой Вавилон»

Сегодня здесь проходит акция, которая должна привлечь внимание к проблемам дорожного движения. «Для взрослых предусмотрены тесты и тренажеры, а для детей мы организовали игровую площадку, где они знакомятся с Правилами дорожного-транспортного движения», — рассказывает заместитель начальника столичного ГИБДД Сергей Ефремов.

Слышны крики, детский смех — ребята веселились на площадке. Эдуард Пантюхин, отец двух малышей, выходя из виртуального тренажера, говорит: «Я сам водитель, я не совсем-слышше знаю, как на шоссе бывает опасно. Так что детям не помешает узнать, как правильно вести себя на дороге».

Проведение таких акций способствует улучшению и ситуации на столичных дорогах, и взаимоотношению горожан и сотрудников ГИБДД.

14.50 Выставочный зал «Манеж»

Выставочный зал «Манеж» заполнен людьми: сейчас здесь открыты аж три выставки на



16.15 Площадь Революции

Главным героем открытия фестиваля «Русская зима», которое проходило на площади Революции, стал медведь Степан. Несмотря на то что предпраздничное настроение, которое так старались донести до горожан организаторы, портли тающий снег и лужи под ногами, посмотреть на зверя пришли и дети, и взрослые. С намордником и в нарядном платье он казался не серьезным хищником, а мирной живой игрушкой. Под присмотром дрессировщика Мишка лопил колбасу, крутил бочку и катался на самокате. Президент Федерации суперэкстрима России Александр Муромский на глазах у зрителей превратил двенадцатиметровую арматуру в символ наступающего года — змею. Также пришедшие слушали выступления народных коллективов и закупились на ярмарке, и катались с горки, которую построили по эскизу плотника Петра Первого.



9.30 Аэропорты

Автолюбители, стоящие в километровых пробках на Рязанском проспекте, нажимают на клаксоны, хотя всем ясно: дело это бесполезное. Шоферы нервничают и в бедах своих винят кого угодно, только не себя. А ведь говорили сто раз, что эти три дня лучше побить пешеходами. Многие сожалеют о том, что не пересели на общественный транспорт. А вот в метро можно расслабиться. В воскресенье народу мало — сядешь поудобнее и с комфортом доберешься до центра. И главное — вовремя. Даже выходить наверх не хочется. Проблем сегодня не испытывают и пассажиры электричек — поезда ходят без изменения в расписании. Клиенты столичных авиакомпаний едва не оказались заложниками стихии из-за грозящего снегопада — была веро-

17.20 Гостиный Двор

В Гостином Дворе завершился 6-й гастрономический фестиваль «Фуд-шоу» Christmas. Участвовали более 150 компаний, прилавки которых ломились от деликатесов: мясо, колбаса, икра, морепродукты и сыры! И более 30 мастер-классов было проведено на 14 тематических площадках: от россии приличных домиков и бабочек из печеня для самых маленьких до рожден-

19.00 Торговые центры

Торговые центры уже украшены еловыми ветками, гирляндами и мишурой. — Ох, посмотрите сколько народу! Нам даже поговорить с вами некогда, — вздыхает кассир супермаркета Алиса. — Именно с декабря у всех начинается пик продаж. Тут все дело скорее в психологии. Просто в голове у людей словно стартует обратный отсчет до праздника: 20 дней, 10, 5... Вот и бегут за покупками... — До Нового года всего три уик-энда, — пояснила 34-летняя Ирина Смирнова, уже накупившая целую тележку подарочных наборов и елочных украшений. — Поэтому надо позаботиться о полноценном празднике заранее! Такого логичного и взвешенного мнения придерживаются и жители города. Кстати, даже среди подарков лидируют практичные вещи, а не всякие безделушки. — У нас покупают только полезные подарки, — продолжает продавщица Алиса. — Мужчинам — футболки и рубашки. Женщинам — кофточки и очень много шарфов и палантинов. Детишкам покупают развивающие наборы игр, а не простые игрушки. Среди косметических подарков из года в год лидирует лишь один продукт. — Разумеется, это духи! — говорит консультант Оксана из парфюмерного магазина. — На втором месте подарочные наборы для ванны и душа. А еще покупатели часто приобретают подарочные карты, ведь это очень удобно. На новогодние подарки люди у нас тратят полторы тысячи рублей. Из полезных подарков весьма хорошо раскупают и технику. — Хиты продаж — это мультиварки, — рассказывает продавщица Мария. — Популярны плесеры и фотоаппараты. В среднем, за три тысячи рублей.

1 На фуд-шоу Christmas посетители встречали вполне «русский» петух.

2 Выставка «Советский дизайн 1950–1980-х» привлекла даже самых маленьких

3 Открытие фестиваля «Русская зима» и без медведя?

ВЫХОДНЫЕ В ГОРОДЕ

изготовленный на экспорт, — собрал вокруг себя толпу. — Я такой только в кино видел, в «Бриллиантовой руке», — делится впечатлениями автомобилист Иван, — а тут вот он, как живой. Потрясающе красивая красная обивка в салоне, тоже такую хочу. Девушек же на выставке больше интересуют мебель с закругленными углами и образцы тканей.

ДЕЖУРНАЯ ПО ГОРОДУ

Изменились ли префиксы телефонов Новой Москвы? И если да, то как? Существует ли информационный ресурс, позволяющий узнать об изменении телефонных префиксов и номеров (к примеру, 291-28-96 на 691-28-96)?
Василий
■ Отвечает пресс-служба Минкомсвязи России: — С 1 сентября 2012 года вновь присоединенные к Москве территории перешли на новый план нумерации: подмосковный код 496 был заменен на код 495, об этом абонентам должны были оповестить местные операторы связи. При звонке на все телефонные номера с кодом 496, кроме номеров формата 49634xxxx, 49675xxxx и 49676xxxx, звонки будут тарифицироваться как междугородние телефонные соединения. С 1 июля по 1 сентября 2012 года действовал переходный период для замены нумерации. Операторы должны проинформировать абонентов этих территорий о замене телефонных номеров.

Живу в районе Проектируемого проезда № 890. Слышал, что их намереваются наконец-то переименовать. Хотелось бы узнать, скоро ли и мой проезд переименуют. И можно ли повлиять как-то на выбор названия?
Антон
■ Отвечает руководитель Экспертного центра Probok.net Александр Шумский: — Действительно, 13 улиц в Москве получат новые названия. Речь идет о проектируемых проездах № 890, 26 ноября на заседании Городской межведомственной комиссии по наименованию территориальных единиц, улиц, станций метрополитена, организаций и других объектов города Москвы было принято решение о присвоении новых названий. 12 из предложенных вариантов. Решение комиссии будет оформлено в виде постановления правительства Москвы.

Юлия Зименко



Хотели с мужем приобрести квартиру и услышали, что цены на недвижимость в последнее время снизились. Это правда?
Татьяна Валентиновна
■ Отвечает генеральный директор портала «Мир квартир» Павел Луценко: — Да, средняя цена квадратного метра в столичных новостройках (включая элитный сегмент) с начала года упала на 9 процентов, средняя квартира также подешевела. Столь существенное снижение средних цен на московские новостройки объясняется административными причинами. Официальное присоединение к Москве новых территорий вынуждает участников рынка рассматривать объекты, возводящиеся на «новых» землях как обычные столичные новостройки. Свою роль сыграло и усиление курса рубля.

В связи со снегопадом не будет ли перебоев в работе почты, стоит ли ожидать задержек с доставкой?
Любовь
■ Отвечает пресс-служба «Почта России»: — «Почта России» предупреждает о задержках почтовых отправлений в связи с обильным снегопадом в Центральном регионе. Воздушные суда вылетают по фактическим погодным условиям с опозданием на несколько часов. Аналогичная ситуация с перевозкой почты автомобильным автотранспортом: машины следуют с большим временным опозданием в связи со сложной ситуацией на дорогах. Перевозка почты железнодорожным транспортом осуществляется в штатном режиме. Так как Москва является центральным звеном в системе транспортной логистики, сбои в доставке и обработке почтовых отправлений в Москве и области могут повлечь за собой задержку почтовых грузов во все регионы страны.

Присылайте свои вопросы на наш SMS-портал, и наши дежурные ответят оперативно SMS (929) 631-8-000

Однажды родившись, мы живем лишь для вечности

СТР. 1 → Причем она не допускает и мысли, что завтра это все может кончиться и человек, пережив реальность смерти тела, обретет новую форму жизни. Подобное отношение человека к своей жизни объясняется не чем иным, как страхом за содеянные грехи и маловерием. Сейчас нет человека, который бы не слышал о Боге и не знал бы, что есть Царство Божие. Мы часто забываем, что есть Сила, которая наполняет смыслом всю земную жизнь человека и вносит измерение вечности в его повседневность. И если это происходит в наше сознание, то мы не желаем думать об этом, боясь ответственности. Мысли человека часто следуют логике: к чему усложнять жизнь и забивать голову о Царстве Божием, для чего совершать поступки во имя чего-то бессмертного, нетленного, вечного? Гораздо правильнее и яснее сделать то, результат чего буду видеть уже сегодня или завтра, что обогатит и возысится здесь, на земле? Надо иметь больше и жить лучше. Пока я как все, то нет и повода для беспокойства. При таком суждении упускается главная аксиома жизни:

однажды родившись, мы живем для вечности, потому что являемся образом Божиим и имеем бессмертную душу! Строить жизнь на земле, не помышляя о Небе, — значит, по слову евангельскому, уподобиться «безумному» строителю и «строить на песке» (Мф. 7.26). Святитель Феофан Затворник бы не слышал о Боге и не знал бы, что есть Царство Божие. Мы часто забываем, что есть Сила, которая наполняет смыслом всю земную жизнь человека и вносит измерение вечности в его повседневность. И если это происходит в наше сознание, то мы не желаем думать об этом, боясь ответственности. Мысли человека часто следуют логике: к чему усложнять жизнь и забивать голову о Царстве Божием, для чего совершать поступки во имя чего-то бессмертного, нетленного, вечного? Гораздо правильнее и яснее сделать то, результат чего буду видеть уже сегодня или завтра, что обогатит и возысится здесь, на земле? Надо иметь больше и жить лучше. Пока я как все, то нет и повода для беспокойства. При таком суждении упускается главная аксиома жизни:

Чтобы получить образование, юный Георгий Жуков сэкономил на трамваях

ИВАН ПЕТРОВ ivan.petrov@vmdaily.ru
Однадцатилетним подростком будущий маршал Победы Георгий Жуков попал в Первопрестольную. Работал подмастерьем у скорняка, носился с поручениями хозяев там, где теперь благодарные потомки возлагают цветы к его памятнику. В день рождения маршала, 1 декабря, корреспондент «Вечерки» прошлся по улицам, тесно связанным с детством и отрочеством Георгия Константиновича. И постарался разглядеть в современной столице ту, старую Москву, где жил, работал и учился Егор Жуков. Знаменитый Дом педагогической книги в Камергерском переулке станет отправной точкой нашего путешествия. Именно здесь в одной из пристроек со стороны двора в начале XX века размещалась скорняжная мастерская дяди Жукова Михаила Пилихина. С тыльной стороны остались прилегающие к основному зданию корпуса, но бывшей мастерской среди них нет — все медицинские центры, косметологические кабинеты да подсобки ресторанов. — Тут пока еще и люди живут, — поведал корреспонденту «ВМ» местный житель. — Мастерская, где маршал Жуков работал? Не слышал, тут многое перестраивалось. От революционной постройки только два этажа остались. Но уцелели старинные стены, кладка, напоминающие об ушедшей эпохе. Этот антураж поможет представить, как коренастый паренек в картузе и застиранной рубашке летит со всех ног по Камергерскому, потом вниз по Тверской, к Гостиному Двору. На нем — сапоги, подаренные отцом-сапожником перед проводами в Москву, «в люди». В руках — мешок с мехами. Егору нужно поспеть в лавку к заказчику до открытия, а то влетит от хозяина. Отом, как дядя заставлял мальчишек сечь друг друга, маршал позднее писал в своих «Воспоминаниях и размышлениях».



Георгий Жуков (слева) с дядей Михаилом Пилихиным. Хозяин отличался жестким нравом, но многое сделал для племянника

Егорка несется с грузом через Манежную площадь, где нынче торговый центр, спотыкается о брусья и останавливается перед зданием Исторического музея, чтобы перевести дух. Конечно, этот трудолюбивый мальчишка и в самых смелых мечтах не может предста-

Нерадивых дворников уже оштрафовали на 550 тысяч

Обильные снегопады и ледяной дождь, прошедшие над столицей в конце прошлой недели и минувшие выходные, не застали врасплох коммунальщиков Северо-Западного округа. Только в первые два дня с начала снегопадов — в четверг и пятницу — в СЗАО в круглосуточном режиме работали 233 единицы снегоуборочной техники и 59 бригад рабочих. Как сообщили вчера «ВМ» в префектуре округа, в эти дни на снегоплавильные пункты вывезено 5332,4 кубометра снега. Правда, не все подрядные организации СЗАО проводили уборку своевременно и в полную силу. К примеру, ООО «Эльтон», работающее в Строгине, из 340 штатных дворников Северо-Западного округа направлено на борьбу с заносами всего 140 человек. В целом же, отметили в пресс-службе префектуры СЗАО, период непогоды стал очень показательным для оценки работы подрядных организаций. Фирмы, не исполнившие свои обязательства, оштрафованы в общей сложности на 550 тысяч рублей.
АНТОН ПТИЦЫН edit@vmdaily.ru

Понедельник 3 декабря, 14.30
www.vmdaily.ru

В студии редакции газеты «Вечерняя Москва» специалисты компании «АльфаСтрахование» и ГКУ «Городской центр жилищного страхования» в прямом эфире ответят на ваши вопросы по теме:

«Льготное страхование жилья — спокойствие с доставкой на дом».

Свои вопросы гостям студии присылайте по адресу: opros@vmdaily.ru (В теме письма обязательно указать «страхование»)

Современные архбюро и мастерские. Где и как создается образ города

ЗА КАДРОМ Мы каждый день видим и обсуждаем результаты их труда — дома в стиле безвозвратно ушедшего барокко или хай-тек. Но как они творят это? Кто те люди, которые создают образ нашего города? Мы решили заглянуть в гости к архитекторам, узнать, где и как рождаются красивые фасады и необыкновенные интерьеры.

НИНА ПРИЦЕП
nina.prichep@vmdaily.ru

Создатели знаменитого интерьера компании «Яндекс» расположились в небольшом помещении, что прячется во дворе офисного здания в двух шагах от Третьего транспортного кольца.

— Мы делали реконструкцию этого бизнес-центра, который когда-то был столовой Шарикоподшипниковского завода, и договорились, что будем здесь обустраивать свой офис, до этого он у нас кочевал по съемным квартирам, — объясняет выбор один из основателей архитектурной студии Za bog architects Арсений Борисенко.

Больше всего молодым архитекторам приглянулась небольшая шитовая во внутреннем дворе. Входивший в нее — и взгляд сразу падает на выполненную из фирменных лома-

ных линий отгороженную зону ярко-желтого цвета. Желтый велосипед, прислоненный к стене, смотрится как часть интерьера.

— Здесь обычно парочка велосипедов стоит, когда тепло, мы на них по городу передвигаемся — это удобно, — объясняют ребята.

Кирпичные стены покрыли белым. По словам креативной команды, «взорвали банку с краской». Справа от входа — кикер. Иначе сказать, «фусбол», замечательная игрушка для детей и взрослых. Или для взрослых, оставшихся детьми? Пока рассматривала ее, архитекторы Петр и Борис сознаются в «преступлении»:

— Обожаем в нее рубиться... Территория бывшей шитовой — вовсе не игровая. Тут работают вполне серьезные люди. А со стороны посмотришь — ну просто игрушка... Второй этаж был задуман как chill out-зона, но в итоге судьба



1. Архитектурное бюро «Остоженка» переехало на одноименную улицу в 2005 году 2. Нереализованный проект дома-паразита 3. Арсений Борисенко в архитектурной студии Za bog



? Справка

● Архитектурное бюро «Остоженка» ведет свою историю с начала 90-х годов, с разработки генерального плана застройки квартала между Пречистенской набережной и Остоженкой, который именуется «Золотая миля». Также архитекторами бюро спроектированы такие известные здания, как дом-пингвин на 1-й Брестской и стеклянная «Панорама» на улице Климашкина.

● Архитектурная мастерская Za bog основана Петром Зайцевым и Арсением Борисенко в 2003 году. За это время молодыми талантами было реализовано более 60 проектов. Среди самых известных — офисы для «Яндекса», «Интер РАО ЕЭС» и Forward Media Group.



его вышла иной — он превратился в кладовую. Правда, стильную: в ней прослеживается фирменный стиль студии.

— Первые три года я работал в маленьком бюро, там у сотрудников было абсолютно плоскостное мышление. Хотелось чего-то большего, — вспоминает Борисенко. — Мы начали делать объемные наброски, наклонили стены, и нам понравилось, что получилось...

Рассматриваю стены мастерской: странно и необычно. Пытаюсь представить, что за клиенты приходят сюда в погоне за мечтой о воплощении в жизнь своих замыслов через самые передовые, продвинутые проекты. Портрет никак не рисуется. Ребята говорят, что чаще всего к ним обращаются состо-

явшиеся современные люди, отлично знающие, зачем они сюда идут.

— Хотя многих название наше отпугивает, — шутит Арсений.

Дом, который как будто есть

На видном месте расположился макет офиса, который словно влез в свободное пространство между зданиями. Крошечная фигурка смотрит на меня из стеклянного нечто. Мы точно так же ищем себя в пространстве, которое прежде казалось нам привычным.

— Приближалась последняя «Арх-Москва». Нам выставить было нечего. Вот мы и реализовали задумку многолетней давности — концепцию дома-паразита, — Арсений рассматривает зависший между не-

бум и землей «офис». — Мы все хотели придумать здание, которое бы на земле не стояло, но при этом было реальным. Пока проект не реализован, но... «Пока не реализован», — шепчу я одинокой фигурке и машу ей рукой: «До встречи!»

Привыкнуть к необычному формату пространства непросто. Мы болтаем. Спрашиваю, что вас вдохновляет: меня засыпают в ответ шутками, в которых кроется и доля правды, — пытаемся, мол, не вдохновляться. А из направлений, которые им нравятся, молодые архитекторы хором называют совершенно противоположный их творчеству русский модерн начала прошлого века.

— Хорошо, если на творчество остается девять процентов от общего времени, — подводит черту под беседой Арсений. — Много у насной суесть... Сейчас у Петра и Арсения в разработке несколько проектов.

— Строим два больших частных дома, достроили коттеджный поселок, в котором занимаемся интерьерами, — перечисляет Арсений. — Основная нагрузка — офисы. У нас ведь как: провел линию — и только через два года можешь увидеть ее в камне. А если об офисе речь, то тут на это может уйти лишь полгода-год. Высокобюджетная вещь...

Макетный стол — главное место в бюро

Архитектурное бюро «Остоженка» разместилось в одном из зданий, проект которого они делали сами. Сейчас здесь трудятся сорок сотрудников.

— В 2005 году мы разрастались и искали подходящее помещение для офиса, — вспоминает заместитель директора бюро Андрей Гнездилов. — Это здание мы только сдали, а выбрали его еще и потому, что оно очень удобное по конфигурации — у него три фасада, а это всегда лучше, чем два. Напротив входа — огромное, чуть помутневшее зеркало, явно намного старше здания. Его купили за 350 рублей еще для предыдущего помещения, бросить не смогли. Талисман — не талисман...

Офисную планировку сделал один из сотрудников — Валерий Канышин. Центром архитектурного бюро, или, как его называют Гнездилов, его «интеллектуальным двором», стал большой макетный стол.

— На нем все делается, мы разговариваем здесь, обсуждаем, проходящие мимо сотрудники включаются в процесс, так что необходимость созывать народ на совещания отпадает, — улыбается один из основателей «Остоженки».

Над столом парит макет самолета «Илья Муромец», спроектированного Сикорским.

— Наши клиенты купили бывший завод, на котором делали «туполевские» детали. «Илья Муромец» висел в кабинете одного из руководителей, они его сняли и нам подарили, — рассказывает замдиректора бюро. — Наш стиль. Мы любим воздух и самолеты...

Вот так — в необычном пространстве рождается то, что становится для нас обыденной жизнью...

НОВОСТИ АРХИТЕКТУРЫ

«Берега Флакона» готовятся потеснить «Архстояние»

Традиционный летний фестиваль по ленд-арту перестанет быть единственным в своем роде. Знаменитое «Архстояние» потеснит «Берега Флакона». Этот фестиваль команда дизайн-завода планирует провести в середине мая 2013 года. Инсталляции планируют устанавливать рядом с одной из деревьев Ярославской области, находящейся вблизи старинного города Углича. Участок, на котором будут создаваться арт-объекты, расположен в живописном и экологически чистом месте неподалеку от основного бора на берегу Волги. К участию приглашают художников со всей России и Европы. В результате конкурсного отбора останется лишь десять проектов, которые потом превратятся в ленд-арт-объекты. Три самых лучших выберут во время фестиваля члены жюри, гости и сами конкурсанты.

Стала известна тема Венецианской биеннале-2013

Международная выставка получила загадочное название «Энциклопедический дворец». Такая концепция родилась у куратора 55-й Венецианской биеннале Массимилиано Джони благодаря одноименному проекту. Небосреб, разработанный в 50-х годах Марино Аурити, должен был входить в комплекс памятников и музеев в историческом центре Вашингтона National Mall. Джони надеется, что Аурити послушает примером для художников-самоучек, которые тоже присоединятся к биеннале. Также стало известно, что на биеннале будут впервые представлены павильоны Багамских островов, Бахрейна, Кот-д'Ивуара, Косово, Кувейта, Мальдив, Нигерии и Парагвая.

«Манеж» примет столичный урбанистический форум

Московский урбанистический форум пройдет 4–5 декабря в Манеже. Гостей ждут доклады о развитии столичной инфраструктуры, транспорта, строительства и архитектуры. Откроет форум мэр Москвы Сергей Собянин. Форум является единственной площадкой международного уровня в сфере урбанистики. На него соберутся теоретики и практики со всего мира, начиная с мэра Чикаго и заканчивая автором программы расселения трущоб Сан-Паулу. От российской стороны участие примут Сергей Напов, Александр Мамут, Михаил Абызов и другие знаковые фигуры, принимающие активное участие в развитии Москвы.

Промзоны перепланируют

16 проектов освоения столичных промзон подготовят к концу года, заявил главный архитектор Москвы Сергей Кузнецов. Первым проектом стало освоение АЗЛК, который стал территорией инновационного развития города. На очереди промзона ЗИЛА. Там появятся офисы, жилые объекты и спорткомплекс «Легенды хоккея». Рядом в Нагатине построят парк развлечений.

Новое лицо парка Горького

Британская компания LDA Design планирует перепланировать концепцию развития парка Горького 4 марта 2013 года. Работы по реконструкции парка завершатся в течение пяти лет, в нем появятся зоны по интересам и видам развлечений, а также несколько подземных парковок. Конкурс на разработку концепции развития парка был объявлен летом.

Новый тренд: реставрация старых вывесок — не только восстановление облика столицы, но и отличная практика для студентов

МАРИЯ РАЕВСКАЯ
maria.raevskaya@vmdaily.ru

Реставраторы поворачиваются лицом к прозаичным объектам, которые на протяжении веков определяли облик города. В начале октября в аптеке на Малой Бронной открыли отреставрированную вывеску 1920-х годов.

Напомним: художник Павел Эйлер шел мимо здания, где сбивали с эркера (выступающей части фасада) штукатурку, и заметил под ней старинную надпись. Владелица аптеки с радостью согласилась восстановить ее. Вместе с координатором общественного движения «Архнадзор» художник организовал сбор денег, и студенты Академии имени Строганова за два месяца отреставрировали вывеску.

— В основном приходится реставрировать соборы, да и то больше изнутри, — рассказала



Новая старая вывеска принесла пользу студентам и открытия — ученым

«Вечерке» третьекурсница Екатерина Дмитриева. — А тут объект гражданской архитектуры, причём деталь, обращенная к улице.

Надпись на центральной части эркера была выполнена изцеными буквами, явно происходящими от шрифтов «модерн» начала XX века. На левой пло-

скости было написано «центр. бюро студенческих кооперативов», на правой — тоже, но без лишней «т». Надписи восстановлены вместе с ошибкой — спустя век она выглядит очень милой.

— Надписи создавались в несколько этапов, начиная примерно с 1920-х гг., — делится выводами Наталья Ковалева, художник-реставратор высшей категории Государственного НИИ реставрации. — Особого внимания заслуживает начертание буквы «О» — с горизонтальным верхним штрихом. Аналогов мы не нашли.

— Сейчас мы рассматриваем вопрос о реставрации довоенной вывески на булочной-кондитерской на Покровке, — говорит координатор «Архнадзора» Александр Можжев. — Ведем переговоры с Департаментом культурного наследия — здание находится в охранной зоне.

Когда временное позволяет мыслить категориями вечного

МАРИЯ РАЕВСКАЯ
maria.raevskaya@vmdaily.ru

В центре современной культуры «Гараж» до 9 декабря будет идти выставка, посвященная временной архитектуре парка Горького. Представлены макеты и фотографии павильонов, которые возводили в парке за последние 90 лет. Иные временные сооружения оказываются долговечнее капитальных.

В центре павильона «Гараж» стоит стол с планом парка — таким, каким он был в 1923 году, во время проведения Всероссийской сельскохозяйственной и кустарно-промышленной выставки. Наводишь планшеты (если нет своего, в парке выдают напрокат) на точку, обозначающую какой-нибудь павильон или арку, — получаешь трехмерное изображение, воссозданное по снимкам, чертежам и кинохронике. Хотя выставка посвящена развитию временной архитектуры с 1920-х годов до наших дней, чувствуется, что органи-



заторм дороже всего именно ее самый ранний период. Именно для сельскохозяйственной выставки создал свои первые работы Константин Мельников. Его деревянный павильон «Махорка», не сохранившийся до наших дней, — один из первых образцов русского авангарда. В нем был расположен конвейер, изображающий табачное производство — только не горизонтально, а вертикально. Второе сооружение, созданное для ВСХВ — павильон «Машиностроение», — до сих пор стоит в парке Горького.

— Именно небольшие, не требующие особых временных и материальных затрат сооружения позволяют архитекторам экспериментировать, воплощая наиболее прогрессивные идеи своего времени, — говорит «Вечерке» куратор выставки Андрей Мизиано. — Эти сооружения позволяли авторам мыслить категориями будущего и создавать новаторские произведения, преодолевающие законы настоящего. Кстати, символично, что выставка проходит тоже во временном павильоне, возведенном японским архитектором Шигеру Баном. Туда «Гараж» переехал в прошлом году из Бахметьевского автобусного парка. Сейчас для него реконструируют павильон «Времена года».

Слева — Шигеру Бан с интерактивной моделью парка. Справа — так выглядит временный павильон снаружи

Владислав Пьявко: Прекратите глумиться над русской оперой

ПАМЯТЬ Сегодня в Большом зале консерватории завершается Музыкальный фестиваль имени великой оперной певицы Ирины Архиповой, с начала этого сезона проходивший в столице и других городах России.

ЕЛЕНА ЕЗЕРСКАЯ
edit@vmdaily.ru

В концертном исполнении прозвучит опера «Сельская честь» Пьетро Маскани. Сбор направляется в фонд консерватории, где Архипова сначала училась, а затем многие годы преподавала, выпустив целую плеяду прекрасных исполнителей. Партию Турриду исполняет народный артист СССР Владислав Пьявко — супруг Ирины Архиповой, ее многолетний партнер по сцене Большого театра и один из организаторов фестиваля.

— Радует, что в фестивале принимает участие много молодежи, — говорит Владислав Пьявко. — Все они — красивые, с хорошими голосами, талантливые. Так всегда было при жизни Ирины Константиновны. Так остается и по сей день.

Владислав Иванович, каковы ближайшие планы Фонда Ирины Архиповой?
Фонд существует без малого почти 20 лет, и последние три года мы продолжаем начатое ею дело — поддержку молодых вокалистов. А началось все с просьбы наших молодых учеников (сейчас они — уже известные певцы) помочь поехать за границу на вокальный конкурс. Тогда мы заплатили за ребят свои деньги, а наши друзья — основатель Детского музыкального театра Наталья Сац, знаменитый ученый Георгий Гладышев, великий композитор Георгий Свиридов — потом сказали: это ведь прекрасная идея, надо создать фонд, который будет заниматься продвижением молодых певцов.

А планы... Я о них никогда не рассказываю. Какими бы грандиозными они ни были, какими реальными бы они ни казались, всегда найдется человек, который все испортит, и планы «схиснут» или не сбываются вообще.

Изменились ли сегодня эталоны оперного пения? Какие голоса считаются образцовыми?
Я не вокаловед, но давайте для начала все-таки определим, что такое эталонное пение. Это прекрасное пение. Бельканто. Великолепное звукоизвлечение, отменная артикуляция, музыкальность, артистизм и неповторимый тембр. И, как бы ни изменились вкусы публики, эти критерии остаются неизменными. Посмотрите на афиши всех крупных мировых оперных сцен: Гранд-Опера, Метрополитен, Ковент-Гарден. Как правило, во всех премьерных постановках — имена российских звезд. Анна Нетребко, Ольга Бородина, братья Абдразаковы, Борис Стаценко... Список можно продолжать и продолжать. Что это, как не признание принадлежности русской школы к прекрасному пению, к эталону. За последние годы оперное искусство пережило несколько периодов метаморфоз. Сначала оперу «осовременили» эксперименты авангардной режиссуры и композиторства, потом ее фактически сблизили с эстрадой и даже с тем, что принято называть попсой, сейчас опера — лакомый кусочек для телевизионных проектов и различных шоу...



Легендарный тенор Большого театра Владислав Пьявко на сцене Центрального дома актера им. А. А. Яблочниной. Снимок сделан в 2010 году

А что дальше? Возвращение? К чему? «Осовременивание», на мой взгляд, — неподходящий термин для определения того, что в массе своей творится сейчас на подмостках оперной сцены. Это глумление над оперой, издевательство над музыкой и уничтожение всего, что заложено в нее авторами — композитором и либреттистом. Я всегда говорю этим «гениям режиссуры»: не нравится классический сюжет — пригласите своего драматурга и композитора и напишите новую, вашу общую оперу. Но ведь не спешат — потому что понимают:

на нее никто не пойдет, по крайней мере, больше одного раза. И поэтому они паразитируют на том, что уже создано другими людьми. Особенно раздражает издевательство над русской оперой — «Борисом Годуновым», «Хованщиной», «Пиковой дамой», «Царской невестой»... Русская опера, как никакая иная, связана с историей государства, с гениями русской литературы и музыки. Но если так и дальше будет продолжаться, то уже через два поколения никто не будет знать, какие костюмы носили в то время, о чем думали, что переживали герои тех лет. А то, что делает с класси-

ческой оперой телевидение, я бы сравнил с малярами-роботами, только вместо стены под руками горе-мастеров — генеральные полотна из Третьяковки или Эрмитажа. К чему мы идем? Я надеюсь, возвращаемся к гармонии, к истинным ценностям. Уверен, они опять станут важны для человечества. **Ваша неволюченность в светскую жизнь, которую активно ведут многие отечественные оперные исполнители, — это проявление личной позиции?**

— Вся эта глянцева светская жизнь — пир во время чумы. Мне дорого мое время.

Передача икон состоялась

Коллекция икон Натальи Дуровой передана Русской православной церкви. Судьба 150 икон XVIII—XXI веков, которые реставрировала и собрала 25 лет, была неясной четыре года — завещание Натальи Юрьевны было неосуществимо из-за сложностей с оформлением документов. Теперь последняя воля выдающейся реставристки исполнена.

Новости большого города

Сегодня на канале «ТВ Центр» стартует информационный проект «Город новостей», который будет выходить ежедневно по будням в 14.50. Его задача — рассказать зрителям о самых главных событиях, которые происходят в столице не только в этот день, но и в этот час. Создатели программы намерены осветить в нее как можно больше информации, касающейся самых разных сторон жизни мегаполиса, — экономики, городского хозяйства, социальной сферы, спорта, погоды.

— Мы задействуем все технические средства, которые есть на «ТВ Центре»: и флай-вэй, и новые системы региона сюжетов по Интернету, — рассказала руководитель программы Ирина Волкова.

ПАРК КУЛЬТУРЫ

с Викторией Бороденко



Театр начинается с вешалки

Вчера в Театре имени Маяковского состоялась необычная премьера. Спектакль «Девятьюдесять», созданный специально к недавнему юбилею и показанный всего лишь раз — на праздничном, теперь пополнил репертуар Маяковки. Постановка, вопреки обыкновению, разыгрывается не на сцене, а в театральном гардеробе и рассказывает о ключевых фигурах и главных событиях жизни театра, начиная с Мейерхольда. Идея такого спектакля возникла у худрука театра Миндаугаса Карбаускаса, который предложил сделать из почтенной даты 90-летия театра что-то непафосное и неформальное. Получилось. Теперь кандаые выходные в 15.00 Маяковна приглашает зрителей в свой гардероб — ведь театр начинается с вешалки...



Основы воздухоплавания от автора «Джоконды». Драгоценную рукопись может полистать каждый

В Государственный музей изобразительных искусств имени А. С. Пушкина привезли «Кодекс о полете птиц» Леонардо да Винчи из Королевской библиотеки Турина. — Леонардо, человек Ренессанса, занимался освоением окружающего мира и через искусство, и через науку, — говорит директор музея Ирина Антонова. — Для любого музея мира Леонардо — это событие. И вот эта драгоценная рукопись также будет представлена нашим зрителям.

«Кодекс», созданный великим итальянцем в 1505—1507 годах, — небольшая книжница в кожаном переплете. На стенах организаторы расположили два монитора: здесь можно «пролистать» оцифрованные страницы. Содержание манускрипта Леонардо да Винчи отражено в названии: итальянец исследовал механику полета, вопросы трения, равновесия

и движения тела по наклонной поверхности. — Леонардо искал саму суть явления и сводил ее к элементарным вещам, — отмечает физик Михаил Могилевский, написавший статью к каталогу выставки. Интересно, что «Кодекс» долго находился в руках россиянина Федора Сабашникова, который в 1893 году и передал ее королю Италии Умберто I.

МАРИЯ ЛАВРЕНТЬЕВА
m.lavrenteva@vmdaily.ru

«Геликон» вкусил насмешливого счастья оперетты

МАРИЯ БАБЛОВА
edit@vmdaily.ru

В «Геликон-Опере» сыграли ностальгический спектакль «КАЛЬМАНИЯ». Эту премьеру театр посвятил 130-летию Имре Кальмана — венгерского гения, талант которого во многом определил счастливую судьбу всего жанра классической оперетты. Полвека назад его шлягеры были у нас хитами, а шутки — повседневными анекдотами. Любовные приключения Марицы или Сильвы знали наизусть, арию Мистера Икс пели все поголовно. Фильмы по мотивам кальмановских оперетт были безоговорочными лидерами советского кинопроката.



Певица Майя Барковская в спектакле «КАЛЬМАНИЯ»

О премьерном спектакле «Самая большая маленькая драма», которым открылся сезон в Театре им. Ермоловой: «Сюжет взят из рассказа Чехова «Калхас». Выпавший артист после бенефиса попадает в одну гримерную с суфлером. И дальше зритель увидит, что театр для этих людей — широкое понятие, а не просто искусство перевоплощения и игры. Мне понравилось, что наши герои преданы своему нелегкому делу. Без участия сердца и души, без отдачи невозможно никакое искусство, тем более актерское.

Оркестр под палочкой молодого и темпераментного Константина Чудовского звучал ярко, но слишком громко и тяжело для легкого жанра. В чем, конечно, не только вина дирижера. Но и большая беда «Геликона», который вынужден героически ютиться в категорически непригодном для серьезного музицирования концертном зале бывшего советского министерства тяжелого и транспортного машиностроения на Арбате. Театру уже вторую пятилетку стоически ждет момента, когда наконец завершится реконструкция родной сцены на Большой Никитской и можно будет занять ее полномасштабными оперными постановками. Худрук и основатель «Геликона» Дмитрий Бергман на сей

раз режиссерские полномочия доверил хореографу Эдварду Смирнову. Он заставил танцевать всех. И это для оперетты Кальмана, с хихиками и чардашами, фокстротами и шимми, вполне уместно. Но певцы категорически не справляются с хореографией, а лишь неловко суетятся, сбывая себе и без того совсем не идеальный вокал. В итоге нарочито бессюжетное рево, где все натужно и заштамповано, безнадежно рассыпается на фальшивые эпизоды. Не спасает даже мастеровитый геликоновский хор. Ужасает спектакль лишь изысканное оформление Игоря Нежного и великолепные костюмы от Татьяны Тулубевой, которые превратили представление в эффектное винтажное дефиле.

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ БОЛЬШОЙ ТЕАТР РОССИИ

Большой театр

Уважаемые зрители!

В декабре 2012 года на Основной сцене дополнительно объявлены спектакли:

2 (18.00), 4, 5 декабря
М. Мусоргский
БОРИС ГОДУНОВ
Сцена в 3 действиях

7, 8, 9 (18.00), 11, 12 декабря
Дж. Верди
ТУРАНДОТ
Сцена в 3 действиях

13 декабря
Л. Чайковский
ЛЕБЕДИНОЕ ОЗЕРО
Сцена в 3 действиях

ЗАКАЗ БИЛЕТОВ: 8 (495) 455-5555, www.bolshoi.ru

ЦИТАТА

ВАЛЕНТИН ГАФТ
НАРОДНЫЙ АРТИСТ РФ

О премьерном спектакле «Самая большая маленькая драма», которым открылся сезон в Театре им. Ермоловой: «Сюжет взят из рассказа Чехова «Калхас». Выпавший артист после бенефиса попадает в одну гримерную с суфлером. И дальше зритель увидит, что театр для этих людей — широкое понятие, а не просто искусство перевоплощения и игры. Мне понравилось, что наши герои преданы своему нелегкому делу. Без участия сердца и души, без отдачи невозможно никакое искусство, тем более актерское.

ТЕАТРАЛЬНАЯ АФИША

МАЛЫЙ ТЕАТР. Основная сцена (Театральный пр-д, 1, тел. (495) 624-4046). 4/XII Дон Жуан. 5/XII Правда — хорошо, а счастье лучше. 6/XII Горе от ума. 7/XII премьера Пиковая дама. 8/XII в 18 ч. Мольтер (Кабала святош). 9/XII в 18 ч. Не было ни гроша, да вдруг алтын. **Сцена на Орденье** (ул. Б. Ордынка, 69, тел. (495) 624-4046). 4/XII Бешенные деньги. 5/XII премьера Бесприданница. 6/XII Тайны мадридского двора. 7/XII премьера Дети Ванюшина. 8/XII в 18 ч. Свадьба, свадьба, свадьба! 9/XII в 18 ч. и 11/XII в 18 ч. вечер. премьера Священные чудовища. **МХАТ им. М. ГОРЬКОГО** (Театрской бул., 22, тел. (495) 697-8586). **Основная сцена.** 4/XII Ромео и Джульетта. 5/XII Униженные и оскорбленные. 6/XII Русский водовиль. 7/XII премьера Отчаянные влюбленные. 8/XII днем новогоднее поздравление Ее друзья, в 18 ч. 30 м. Мастер и Маргарита. 9/XII днем новогоднее поздравление Сокровища Петра, в 18 ч. 30 м. Школа злословия. **Малая сцена.** 6/XII Не все коту масленица. 7/XII премьера Босоногий в Афинах. **АКАД. ТЕАТР им. МОССОВЕТА** (ул. Б. Садовая, 16, тел. (495) 699-2035). **Основная сцена.** 4/XII Иисус Христос — суперзвезда. 5/XII Мораль пани Дульской. 6/XII премьера CASTING/КАСТИНГ. 8/XII Дядя Ваня. 9/XII премьера Три сестры. Сцена под крышей. 8/XII премьера Циники. **ГОС. АКАД. ТЕАТР им. ЕВГ. ВАХТАНГОВА** (ул. Арбат, 26, тел. (499) 241-1679). 4/XII и 5/XII К 90-летию Театра имени Евг. Вахтангова премьера Пристань. 6/XII Дядя Ваня. 7/XII Маскарад. 8/XII премьера Бесы. 9/XII Посвящение Еве. **Малый зал.** 4/XII в 19 ч. 30 м. премьера Во сне ты горько плакал. 6/XII в 19 ч. 30 м. Прощальные гастроли. 9/XII в 19 ч. 30 м. премьера Медея. **ЦЕНТР. АКАД. ТЕАТР РОССИЙСКОЙ АРМИИ** (Суворовская пл., 2, тел. (495) 681-5120, 681-1584). **Большой зал.** 5/XII Севастопольский марш. 7/XII К юбилею народного артиста СССР В. Зельдина премьера Танцы с учителем. 9/XII в 18 ч. Скупой. **Малый зал.** 4/XII Похождения бравого солдата Швейна. 6/XII премьера Элинора и ее мужчины. 8/XII в 18 ч. Одноклассники. 9/XII в 18 ч. Вечно живые. **АКАД. МУЗ. ТЕАТР им. К. С. СТАНИСЛАВСКОГО И В. И. НЕМИРОВИЧА-ДАНЧЕНКО** (ул. Б. Дмитрова, 17, тел. (495) 723-7325). **Основная сцена.** 3/XII Лебединое озеро. 5/XII Севильский цирюльник. 6/XII Пиковая дама. 8/XII Евгений Онегин. 9/XII Мадам Баттерфляй. 10/XII Русалочка. **АКАД. ТЕАТР ОПЕРЕТТЫ** (ул. Б. Дмитрова, 6, тел. 692-6377). 4/XII Моя прекрасная леди. 5/XII Сильва. 6/XII Мистер Икс. 7/XII Патрисия Кас. 8/XII в 13 ч. и в 18 ч. Фанфан-топальн. 9/XII в 13 ч. и в 18 ч. Летучая мышь. 10/XII Цезарь и Клеопатра. **АКАД. ДЕТСКИЙ МУЗЫКАЛЬНЫЙ ТЕАТР им. Н. И. САЦ** (пр-т Вернадского, 5, тел. (495) 930-7021). 5/XII Лебединое озеро. 8/XII днем и в 16 ч. Волшебник Изумрудного города. 9/XII в 16 ч. Золушка. **Театр в фойе.** 6/XII в 14 ч. Волшебная музыка. 9/XII днем Кошкин дом. **ЛЕНКОМ** Московский государственный театр (ул. М. Дмитрова, 6, тел. 699-9668). 3/XII Tout vaude, или Все оплачено. 4/XII премьера Пер Гюнт. 5/XII и 6/XII премьера Ложь во спасение. 7/XII премьера Испанские безумства. 8/XII Пролетая над гнездом кукушки. 9/XII днем Королевские игры. **На сцене Театра эстрады** (Берсеневская наб., 20/2). 3/XII Юнона и Авось. **ДРАМ. ТЕАТР НА МАЛОЙ БРОННОЙ** (ул. М. Бронная, 4, тел. (495) 690-4093). 5/XII Три высокие женщины. 6/XII Страсти по Торквалду. 7/XII Славянские безумства. 8/XII Коломба, или «Марш на сцену!» 9/XII Libertin. **ТЕАТР «СОВРЕМЕНИК»** (Чистопрудный бул., 19а, тел. (495) 621-6473, 628-7749). 3/XII Осенняя соната. 4/XII Три товарища. 5/XII Горе от ума. 6/XII С наступающим... 7/XII Заяц love story. 8/XII днем Московская история (Дзинриксис), в 19 ч. Ансамбль «Галерея актуальной музыки»/ГАМ-Ансамбль, в 19 ч. Гуйвартс-Трио/Goeyvaerts String Trio (Бельгия); в 21 ч. Ансамбль «Лаборатория новой музыки» (Новосибирск), дирижер — Сергей Шебелин. **МОСКОВСКАЯ КОНСЕРВАТОРИЯ** (ул. Б. Никитская, 13, тел. (495) 629-9401). **Большой зал.** 7/XII Заключительный концерт мастер-класса Владислава Чернушенко. Хор МФК. Дирижер — Владислав Чернушенко. В программе: Мокраец, Мулич, Бортиянский, Чайковский, Архангельский, Богданов, Лягунов, Новиков, Соловьев-Седой, русские народные песни в обработке Гречанинова, Свешинова, Шостаковича, Козловского. Вход свободный. 8/XII в 14 ч. Чайковский — «Иоланта». Оркестр, хор и солисты Оперного театра МФК. **Малый зал.** 9/XII «Бах и мировая органная культура» (аб. 14). Константин Волостнов (орган). В программе: Бах, Танеев, Геддиге, Кудрявцев. **Рахманиновский зал.** 6/XII Musical Medical Service (аб. 37). «Исцеление через ритуал». Ансамбль ударных инструментов Марка Пенарского. В программе: Чавес, Адамс, Губайдулина, Адамс. 9/XII в 14 ч. «В кругу семьи» (аб. 41). «Концерт-встреча. Посвящение М. Скнави (1912—1972)». Владимир Скнави, Катя Скнави, Алексей Скнави, Александр Скнави (все — фортепиано), Иван Скнави (виолончель), Алексей Стычкин (скрипка), Лев Стычкин (гитара). В программе: Гендель, Бах, Брамс, Григ, Дебюсси, Сарасате, Кюды.

Петербургская. 8/XII в 15 ч. 30 м. Лифтоннавиистки. 9/XII в 15 ч. 30 м. Идеалистка. **ТЕАТР РУССКОЙ ДРАМЫ** п/р МИХАИЛА ШЕНКЕВО (ул. Земляной Вал, 64, тел. (495) 915-0718). 5/XII и 6/XII Последний звонок. 8/XII днем, в 14 и 16 ч. и 9/XII в 17 ч. Бельгийские огни. **ТЕАТР «СОБРА»** (ул. Каретный Ряд, 3, тел. (495) 699-9645). 5/XII Там же, тогда же. 6/XII Красота и семья. 7/XII Я пришел дать вам волю. 8/XII премьера Пенелопа на все времена. 9/XII в 18 ч. В лесах и на горах. **Камерная сцена.** 5/XII в 20 ч. премьера Дни нашей жизни. 6/XII в 20 ч. Не любовь, а судьба. **ТЕАТР «МАСТЕРСКАЯ П. ОФМЕНКО»** (Новая сцена. **Большой зал** (ноб. Тараса Шевченко, 29, тел. (495) 645-33-47). 3/XII премьера Дар. 5/XII После занавеса. **Новая сцена «Мастерской»**. **Малый зал.** 8/XII Триптих. **Старая сцена «Мастерской»** (Мулузовский пр-т, 30/32, тел. (499) 249-1136). 3/XII Заходите-заходите. 5/XII Рыжий. 6/XII Самое важное. 7/XII Скани Арденнского леса. 8/XII Белые ночи. 9/XII Как жаль... 10/XII Он был титулярный советник... **ТЕАТР «У НИКИТСКИХ ВОРОТ»** (ул. Б. Никитская, 23/9, тел. (495) 202-8219). **Старая сцена.** 4/XII и 5/XII премьера Похороните меня за плинтусом. 6/XII и 7/XII премьера История лошади. 8/XII Сказание про царя Манса-Емеляна. 9/XII Дядя Ваня. 10/XII Бедная Лиза. **Новая сцена.** 5/XII Как поспорили И. И. с И. И. 6/XII Выпавая в одиночестве. 7/XII Все течет — жизнь и судьба. 8/XII Знаки. 9/XII днем Недоросль. **МУЗ. ТЕАТР п/р Г. ЧИХАЧЕВА** (1-я Новоузьминская ул., 1, тел. (495) 371-7333). 8/XII в 11 ч. Теремок. в 14 ч. Золушка. 9/XII в 11 ч. Золотой цыпленок, в 17 ч. Красная Шапочка. **ДРАМ. ТЕАТР п/р АРМЕНА ДЖИГАРХАНИЯНА** (Ломоносовский пр-т, 17, тел. (495) 930-7049). 6/XII Кафе «Жизнь в розовом свете». 7/XII Королева красоты. 8/XII днем Необычайные приключения Красной Шапочки, веч. Пигмалион. 9/XII днем Золушка, веч. премьера Васса. **ДРАМ. ТЕАТР «МОДЕРНЬ»** (Спартановская пл., 9/1а, тел. (499) 261-8322). 5/XII Одажды в Париже. 6/XII Счастливые события. 7/XII Саломея. 8/XII Дядюшкин сон. 9/XII Катерина Ивановна. **ТЕАТР НА ПОВРКВЕ»** (ул. Покровка, 50/2, тел. 917-0263). 4/XII и 5/XII Горе от ума. 7/XII Женидьба. 8/XII днем Звездный мальчик, веч. Ревизор. 9/XII О вреде табака. **На сцене Московского театра кукол «Жар-птица»** (ул. Стромьина, 3). 3/XII Сны о любви. **ДРАМ. ТЕАТР «БЕНЕФИС»** (ул. Гарибальди, 23, корп. 4, тел. (499) 120-2156). 6/XII и 7/XII Легендарная комедия. 8/XII Ангел. 9/XII История С. **ТЕАТР КУКОЛ «ЖАР-ПТИЦА»** (ул. Стромьина, 3, тел. (499) 748-0040). 5/XII в 14 ч. премьера Красная Шапочка и Серый волк. 8/XII в 11 ч. и 14 ч. Лесной перелом. 9/XII в 11 ч. Солнышко и снежные человечки.

ПРОБЕЖКА

Жозе снова против «Барсы»

Как сообщает официальный сайт ФИФА, за звание лучшего тренера года поборются главный тренер «Реала» Жозе Моуринью, экс-тренер «Барселоны» Пеп Гвардиола и наставник сборной Испании Висенте Дель Боске. Все кандидаты так или иначе связаны с Пиренеями. Победитель в номинации «Лучший тренер года» будет объявлен 7 января 2013 года.



Легенды ЦСКА и СССР вспомнили великого Боброва

В товарищеском матче по хоккею, состоявшемся 1 декабря и посвященном 90-летию со дня рождения Всеволода Боброва, сборная легенд ЦСКА обыграла сборную легенд СССР со счетом 1:3:9. Армейцами руководили Владимир Петров и Борис Михайлов, на льду зрители увидели Александра Якушева, Евгения Давыдова, Валерия Каменского, Сергея Федорова, многих других прославленных ветеранов. Торжества начались с церемонии возложения цветов и стеле великого хоккеиста, которая находится у главного входа в ЛСК ЦСКА. Затем внутри ледовой арены состоялась открытие памятной экспозиции, где собраны фотографии и личные вещи знаменитого нападающего.

с Олегом Говоровым



К чемпионату мира-2018 готовят тысячу объектов

Около тысячи объектов включено в предварительный перечень инвестиционной программы чемпионата мира по футболу 2018 года в России, пишет официальный сайт ФИФА. В этот перечень вошли стадионы, тренировочные площадки, базы команд, аэропорты, дорожная инфраструктура, гостиницы, объекты, связанные с обеспечением безопасности, коммунальная и медицинская инфраструктура, инфраструктура связи и информационных технологий, а также объекты, связанные с экологией и необходимыми для проведения фестивалей болельщиков. Итоговый перечень объектов будет передан на рассмотрение правительства РФ.

Фанаты в черном списке «Локо»

На матч с «Краснодаром» 1 декабря фанаты «Локомотива» пронесли баннеры на трибуну, текст которых обозначал их позицию по отношению к президенту клуба Ольге Смородской. Всех участников акции после матча задержали. У болельщиков были изъяты абонементы и переписаны паспортные данные. Они попали в черный список клуба и не смогут ходить на игры «Локо».

Бриггс приедет к Лебедеву

17 декабря в Москве экс-чемпион мира по боксу в тяжелом весе, американец Шэннон Бриггс, который бился с Льюисом, Мерсером и Кличко-старшим, проведет первый бой после двухгодичного перерыва. Он выступит в андеркарте боя Лебедев — Сальгадо и встретится с Рафаэлем Зумбао Лавом (Бразилия), имеющим 32 победы и шесть поражений.

Хоккеист Александр Овечкин хочет обратно, за океан

ПЕРСОНА Поводом для беседы с хоккейной звездой Александром Овечкиным послужили его слова о том, что его в российском чемпионате многое неприятно удивило. Хотя ранее он говорил, что рад приезду домой.

Игорь Фейн edit@vmdaily.ru

Зная Сашу Овечкина, или, как его называют в НХЛ, Ови, я предполагал: этот разговор не склеится. Так получилось, что беседа была назначена на следующий день после неожиданного и бесславного поражения «Динамо», одного из лидеров чемпионата КХЛ. Но Овечкин на контакт пошел.

Москва хоккею неинтересна Что же вам так не нравится в нашем хоккее, Александр?

Самое неприятное — почти полное отсутствие интереса к хоккею в Москве — особенно на фоне аншлагов в Санкт-Петербурге, не говоря уж о других городах. Показательный случай: наше дерби с ЦСКА собрало меньше народа, чем баскетбольный матч ЦСКА — «Жальгирис». И разница колоссальная, тысячи три зрителей мы недобрали по сравнению с «гулливерами»: у нас было что-то шесть с лишним тысяч, у баскетболистов — почти десять. Кроме того, непонятно, почему не заиграли такие звезды и столь вроде бы любимые в стране хоккеисты, как Лега Яшин, Слава Козлов? Неясная ситуация с таким классным голкипером, как Илья Брызгалов, увольнение тренера Милоша Ржиги из команды-лидера — питерского СКА. Это, наверное, своеобразный мировой рекорд со знаком «минус».

Футбол — не наш вид спорта Вы назвали то, что неприятно удивило в КХЛ. А демарш Игоря Денисова в футбольном «Зените», когда он потребовал увеличения зарплаты по ходу сезона, не удивил?

Вообще-то я далек от футбола — по понятным причинам мне ближе баскетбол, на который с удовольствием хожу... А фортель Денисова — абсурден, но, видимо, в российском футболе, слабенко, с точки зрения юриспруденции, прописано, что можно, а что нельзя. В хоккее, особенно за океаном, в этом смысле все четко. Наши ребята — Алексей Яшин, Алексей Ковалев, Павел Буре — тоже устраивали бойкоты и выигрывали споры у хозяев клубов. Но главное в том, что все это происходило ДО начала сезона, а не по ходу чемпионата. Кроме того, наши парни выдвигали повышенные требования не из-за того, что кто-то в команде, по их мнению, получал незаслуженно больше, нежели они, о чем заявлял Денисов. Там были совершенно прозрачные юридические заморочки. Повторюсь, наши игроки все свои иски выиграли. Другое дело, что после этого ни один больше в клубе оставаться не мог — это нонсенс. Их или меняли, или выставляли на «драфт отказов». Для НХЛ такое — аксиома. А Денисов остался в «Зените». Такое вне моего понимания... Саша, вы не любите футбол. Почему же все-таки в России он — спорт № 1? А хоккей, баскетбол, волейбол, где мы завоевали кучу наград, остаются в тени? Я, например, считаю, что футбол — не наш вид спорта.

Я с вами полностью согласен. В России в футбол можно играть в Краснодарском крае, Ставропольском, в общем, на юге — только там поля нормальные



2008 год. Пекин. Александр Овечкин в Доме друзей Олимпиады. Тогда он еще любил шумные тусовки

нет. А этот переход на систему «осень-весна»? Зачем это сделали? Чтобы ребята бегали в рейтузах, шапочках, по раскишшим полям? Почему находящиеся с Россией в одном практическом поясе Швеция, Норвегия, Шотландия играют по системе «весна-осень», а мы идем на поводу у Франции, Италии, Испании? Но главное даже не в этом, а в ложно понятном престиже. На-

пример, Китай, Канада, США абсолютно не комплексуяют по поводу того, что они не умеют играть в футбол. Ну не их это вид спорта.

придумают боссы НХЛ. Ведь Игры пройдут тогда, когда за океаном разгар сезона. В 2010 году ради Игр в Ванкувере делали перерыв. А чем Россия хуже?! В любом случае, мы — Малкин, Дацюк, Гончар, Ковальчук, Семин, другие парни договорились: что бы там не нагородили в НХЛ, мы за сборную России на Олимпиаде выступим!

На Олимпиаду в Сочи поеду даже полумертвым Об Олимпиаде в Сочи задумываетесь?

Готов приехать туда даже полумертвым. Не знаю, правда, что

Девушки выступили лучше мужчин



ВЛАДИМИР АЛИКИН ОЛИМПИЙСКИЙ ЧЕМПИОН, ЭКС-ТРЕНЕР СБОРНОЙ РФ ПО БИАТЛОНУ edit@vmdaily.ru

Во всех гонках (без учета последней гонки преследования, которая закончилась после подписания номера в печать) на первом этапе в Эстерсунде наши девушки брали медали. Кто-то показал ожидаемые результаты, кто-то приятно удивил. Например, сначала мало кто «ставил» на Екатерину Глазырину, которая взяла бронзу в индивидуальной гонке. Напомню, что эта дистанция не так часто приносила нам успех, особенно в последние годы. Но Катя здорово прибавила в этом году, и не исключено, что составит серьезную конкуренцию признанным лидерам мирового биатлона. Что же касается Ольги Вилухиной и ее третьего места в спринте, то и перед началом сезона ее и Ольгу Зайцеву как раз и рассматривали в качестве лидеров женской сборной. Кстати, большего ждали именно от Зайцевой, но москвичка сама призналась, что пока не бежит в полную силу. В том смысле, что не вышла еще на пик формы. Скажу, что она старается. Женщины опять проигрывают ногами. Лидер у нас уступает две минуты чистым ходом (без учета стрельбы), а остальные и вовсе три-четыре минуты! Это многовато. Пока вытаскиваем только за счет стрельбы. В свою очередь, мужчины выступают более стабильно. Ногами они тоже немного проигрывают, но разница у них не настолько большая. И хотя сами они пока медалей не выиграли (пока только золото в совместной с девушками эстафете), ситуация у них, на мой взгляд, получ-

ше. Однако пока рано еще о чем-то говорить. Кто-то форсировал подготовку, кто-то плавно вкатывается в сезон. Первые этапы всегда такие разнотипные. Одни специально готовятся к чемпионату мира, другие борются за Кубок. Удивительно, но тренер женской сборной Вольфганг Пихлер совершенно не беспокоится по поводу того, что лыжный ход у девчонок слабый. Он говорит, что здесь не лыжи, а биатлон, где важно не только бежать, но и стрелять! Но стрельбу-то по ходу других гонок подтянут многие! И тогда уже будет решать именно скорость! Тем более что мы не стреляем на голову выше остальных. Не случайно в биатлоне часто приходились лыжники. Потому что стрелять, на мой взгляд, научить легче, чем бежать. Я сам пришел в биатлон из лыж. Но Пихлер, как мне кажется, этого не понимает. И вообще я сторонник того, чтобы пригла-

шать иностранных тренеров. Наш российский и советский биатлон всегда был на высоте. У нас столько хороших тренеров, зачем при этом приглашать Пихлера, я не понимаю. Мне доводилось с ним встречаться на соревнованиях, знаю, что это за человек. Ведь до того, как он пришел к нам работать, Пихлер постоянно поносил Россию. Он ведь даже бегал, собирал подписи, чтобы лишить нас чемпионата мира, этапа Кубка мира. И после этого его взяли тренировать нашу команду?! У меня отрицательное отношение к нему. Хотя если его назначили, то пусть работает. Он обещает дать результат в этом году, и медали пока есть. Несмотря на мое личное отношение к нему, тем не менее считаю, что все определит результат. Другое дело, что потом менять что-либо перед Сочи будет поздно.

ЖЕНЩИНЫ У НАС ПРОИГРЫВАЮТ ЧИСТЫМ ХОДОМ ДРУГИМ КОМАНДАМ ОЧЕНЬ МНОГО. ПОКА ВЫЗЖАЕМ НА СТРЕЛБЕ

Частности

Строительство и ремонт

РЕМОНТ
КВАРТИР
КОТТЕДЖЕЙ
ВАННЫХ КОМНАТ
Качественно, недорого.
Договор. Гарантия.
Доставка материалов.
Индивидуальный ДИЗАЙН-ПРОЕКТ
(495) 769-29-70
www.stroim495.ru

Деревообрабатывающий завод
ДВЕРИ скидка 10%
МЕЖКОМНАТНЫЕ
ДЕРЕВЯННЫЕ
ВХОДНЫЕ
СТАЛЬНЫЕ
АРКИ, ШКАФЫ-КУПЕ, АНТРЕСОЛИ
5-я дверь в ПОДАРОК
Выезд замерщика и доставка БЕСПЛАТНО!
Скидки по социальной КАРТЕ МОСКВИЧА
(495) 507-23-61 без вых.

НЕМЕЦКИЕ ОКНА
ОСТЕКЛЕНИЕ-ОТДЕЛКА БАЛКОНОВ
1300 1700 650 780
натяжные потолки, двери
БЕСПЛАТНО: ЗАМЕР
и доставка

ОКНА И ДВЕРИ
REHAU, KBE
На оконном рынке
Остекление и отделка балконов и лоджий с 2001г.
AL SLIDORS
25% скидка
Рольставни
Выезд замерщика с заключением договора БЕСПЛАТНО!
Доставка по Москве

ОКНА
БАЛКОНЫ И ЛОДЖИИ ПВХ+AL
1300 1700 800
6 000 7 700 9 800
638-05-26
638-05-96

РЕМОНТ КВАРТИР ВАННАЯ (под ключ)
от косметического до капитального
Безопасные натяжные потолки
Услуга Доставка материалов
МАСТЕР (495) 974-90-91
на ЧАС! практикаремонта.рф

Завод алюминиевых и ПВХ конструкций
Компания «Экон качества»
Пенсионерам льготные условия
ОСТЕКЛЕНИЕ БАЛКОНОВ И ЛОДЖИИ
РЕМОНТ ПИВХ
СКИДКИ
шкаф в подарок
внутренняя и наружная отделка
утепление крыши
без предоплаты и выходов
(495) 663 58 49
532 79 50
Все регионы Москвы

Завод окон
KBE
Проплекс
8 (495) 740-2304

000 «ОКОННЫЙ ДВОР»
ЗАВОДСКОЕ ОСТЕКЛЕНИЕ
окна ПВХ
остекление балконов
шкафы купе
все виды работ
ДОГОВОР, ГАРАНТИЯ, КАЧЕСТВО
(495) 940 75 60
(495) 782 59 58
Электрик без вых. Т. 749-99-63
Циклевка. Т. 8 (965) 532-84-43
Мастер в дом Т. 8 (926) 970-02-40

ОКНА
ОСТЕКЛЕНИЕ ОТДЕЛКА БАЛКОНОВ
www.eurookna.pvx.ru
5 900 1 500 8 300
МЕЖКОМНАТНЫЕ ДВЕРИ под ключ
многоканальный
221-69-70

RealFran КЛАССИЧЕСКИЕ ФРАНЦУЗСКИЕ
НАТЯЖНЫЕ ПОТОЛКИ
КРЕДИТ Пенсионерам
скидка до 15%
8-495-509-52-50
8-963-770-72-70
www.REALFRAN.ru
РАСЧЕТ ВАШЕГО ПОТОЛКА:
матовые - от 10 000 руб.
глянцевые - от 11 500 руб.
Расчет составлен для потолка 15 кв.м: 4 угла, 1 труба, 1 люстра. Под ключ!

ОКОННЫЙ ЗАВОД
662-9993
ОКНА ПВХ
ОСТЕКЛЕНИЕ БАЛКОНОВ
РОЛЬСТАВНИ-ЖАЛЮЗИИ
Надежно и дорого
www.okna-market.ru
Полы «под ключ». Т. (926) 225-26-79
Сантехраб. Элек. Т. (919) 107-22-18
Строит-во. Ремонт. Т. 790-14-49

«К-ремонт» МОНТАЖ ОСЛУЖИВАНИЕ
НАТЯЖНЫЕ ПОТОЛКИ
Франция • Россия • Германия
8 (495) 966-38-84
8 (495) 649-99-85
РЕМОНТ КВАРТИР И ОФИСОВ
Договор • Гарантия • Смета
ВАННАЯ ПОД КЛЮЧ
8 (495) 798-75-14
www.k-remont.pf
e-mail: k-remont@inbox.ru

Недвижимость
Сниму комнату Т. 8 (495) 589-02-33
Юридические услуги
Адвокаты. Юристы. Жилищные, семейные, наследственные, трудовые, страховые, ДТП. Сопровождение юридических лиц. Решение налоговых, административных, трудовых споров. Арбитраж. Банкротство. Ликвидация юридических лиц. Т. 8 (495) 979-36-66
Адвокаты. Возврат н.р. Т. 210-25-63
Адвокат. Т. 8 (917) 598-70-50

СБЕРЕЖЕНИЯ И РИСКОВ
САМОЕ ЛУЧШЕЕ РЕШЕНИЕ ДЛЯ ВАШЕГО СБЕРЕЖЕНИЯ
ИНВЕСТИЦИИ ПОД ВЫСОКИМ %
ГАРАНТИЯ ВОЗВРАТА ЗАЙМА
ЗАСТРАХОВАНО 100%
8 (495) 760-60-46
8 (495) 761-14-10

ПРИНИМАЕМ ЗАЙМЫ от физ. и юр. лиц под инвестирование
ВЫСОКИЙ ПРОЦЕНТ ДОХОДА
ООО «ИнвестГрупп»
www.investgroup.ru
info@investgroup.ru
Кузнецкий мост
8 (495) 628-53-66

www.investgroup.ru
ПРИНИМАЕМ ЗАЙМЫ ПОД ИНВЕСТИРОВАНИЕ
ВЫСОКИЙ ПРОЦЕНТ ДОХОДА
ООО «ИнвестГрупп»
Проектная Мира
8 (495) 680-21-34

МБК ООО Московское Бюро Кредитования
Нужны деньги?
Решим любую Вашу проблему!
+7 (495) 99-888-96
Звоните!
Помощь в получении
www.mbk-credit.ru
2 МИН. ОТ С. М.
«БЕЛОРУССКАЯ»
Деньги, помощь! Т. 8 (985) 784-07-56
Аванс. Т. 8 (963) 674-33-82
Деньги. Помощь. Т. 211-86-99

ПОМОЩЬ В ПОЛУЧЕНИИ ШТАКА Т.Н.
ДЕНЬГИ СРОЧНО
ПЕНСИОНЕРАМ СПЕЦИАЛЬНЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ
за 1 день
по 2-м документам
до 3 000 000 руб.
г.р. Москвы, МО, РФ
100% результат
(495) 764-98-44
364-81-35
www.citybroker.ru

ООО «ОБЩЕСТВО ВЗАИМОМО КРЕДИТА»
ПРИНИМАЕМ СБЕРЕЖЕНИЯ
от физических лиц с ежемесячным доходом
г. Тверь, ул. Тверская, д.20/1
(495) 517-44-06
(495) 650-57-75
7-й год успешной работы
Легальность: лицензия МСК ОПР №14/08/09-79

Кредит на любые цели. Помощь в получении. Без залога и поручителей. kreditmedia.ru. ООО «Бизнес Медиа». Т. 8 (968) 963-29-89
Деньги наличными! Помощь в получении. Для граждан РФ. До 150 000 руб. Без поручителей, залогов и справок. Т. 8 (985) 480-43-27, 8 (925) 024-20-80
Коллекционирование
Купим книги. Т. 8 (495) 721-41-46
Куплю все. Т. 8 (499) 391-90-25
Знакомства
Сваха. Профи. Т. 8 (495) 500-80-64
Для брана. Т. 8 (499) 251-47-39

НА ПРАВАХ РЕКЛАМЫ
Медицинские услуги

Мед. центр «Нарко Хелп»
НАРКОЛОГ НА ДОМ
ЛЕЧЕНИЕ АЛКОГОЛИЗМА
Вывод из запоя
КОДИРОВАНИЕ
ВЫЕЗД НА ДОМ
СТАЦИОНАР АНОНИМНО
www.narcologica.ru
(495) 734-99-37
ПРОКОНСУЛЬТИРУЙТЕСЬ СО СПЕЦИАЛИСТОМ

МЕДИЦИНСКИЙ НАРКОЛОГИЧЕСКИЙ ЦЕНТР
ПОМОЩЬ ПРИ ЗАПОЯХ
Вывод • КОДИРОВАНИЕ
С ВЫЕЗДОМ И БЕЗ
БЫСТРОЕ ВЫТРЕЗВЛЕНИЕ
Москва и МО
24 часа
(495) 921-44-03
Лиц. №77-01-000231
ВОЗМОЖНО ПРОТИВОПОКАЗАНО.
ПРОКОНСУЛЬТИРУЙТЕСЬ СО СПЕЦИАЛИСТОМ

МЕДИЦИНСКИЙ ЦЕНТР
ЗАПОИ ЛЕЧЕНИЕ
Прерывание запоев на дому и в клинике
Круглосуточный выезд по Москве и Подмосковью
Кодирование новейшими методами
Низкие цены, гарантия качества
(495) 772-58-81
517-02-99
Лиц. № 77-01-000231



ТОЧКА Сегодня точку в номере ставит Шарлотта Казираги, дочь Каролины, принцессы Ганноверской, наследницы престола Монако. Шарлотта принимала участие в одном из конкурсов престижнейшего соревнования Gucci Masters, проходившего в Париже. Уже четвертый год этот турнир становится главным местом встречи звезд мировой величины и даже венценосных особ. Организаторы привлекают ведущих всадников не только баснословными призовыми фондами, но и шикарными приемами, модными показами и шоу-программами. Главом Gucci Masters стал субботний конкурс на стиль прыжка в поддержку благотворительной акции «Всемирной ассоциации друзей детей», где и показывала настоящий класс Шарлотта — амазонка, способная остановить коня на скаку. Хороший пример для всех юных принцесс, не правда ли?

Нищоброды как примета времени



ЕКАТЕРИНА РОЩИНА
edit@vmdaily.ru

Мя им легион. Тех самых, которые хотят «казаться, а не быть». Я легко напишу портрет нищоброда классического московского. Едут закупаться в супермаркет, потому что там банка кофе на двадцать рублей дешевле. Звонят по схеме «тариф «лось» — позвони и сбрось», чтобы абонент перезванивал сам. Одеваются в дешевый ширпотреб с вьетнамского рынка, но обязательно с известным лейблом. Нищоброды искренне радуются, когда им удастся бесплатно проехать в автобусе, а в электричках перебегают из вагона в вагон, спасаясь от контролеров. Нищобродство и нищета совершенно разные вещи. Нищобродом может быть и состоятельный человек. Нищоброд все старается получить на халяву. Если ему делают ремонт — придирается к строителям. Я знаю одного нищоброда — о, это просто король в деле наказания строителей! Обладая огромными размерами и устрашающим внешним видом, он умеет повернуть дело так, что строители ему еще и должны оказываются. Нищоброд никогда не скинется на подарок воспитателю в детском саду. «Они получают зарплату», — важно объясняет он. Нищоброд — человек в высшей степени логичный. Со временем в коллективе к нищоброду перестают подходить с просьбой скинуться на общий стол — не даст. Нищоброд успехи других воспринимает как свои собственные провалы. При нем нельзя говорить об отпуске, проведенном за границей, или о новой машине. Но зато его можно и порадовать рассказом о чужой неудаче. Тогда нищоброд расцветает. Нищобродство обретает гармонию. Нищоброд будет часами стоять в пробке, но с презрением отзываться о тех, кто едет на метро. Себя нищоброд позиционирует исключительно как личность, достойную лучшего. Лучшей работы, лучшего общества. Именно он пойдет и купит себе в кредит самый дорогой мобильный телефон, чтобы разговаривать по нему напоказ. По тарифу «лось». Считается, что нищоброды как класс появились после кризиса. А я так думаю: это определенный психотип, сложившийся в ходе эволюции. Впрочем, само слово «нищоброд» старо как мир. Использовали его классики, вот и Горький столет назад в своем «Детстве» писал, что, дескать, стали его в школе называть ветошником и нищобродом... Нищий, бродяжка. Нет, сейчас нищобродство совсем другой смысл приобрело. И бедность можно нести достойно. А вот нищобродство — нет, никогда.

СЕГОДНЯ ВЕЧЕРОМ «ВМ» РЕКОМЕНДУЕТ

РОЖДЕСТВЕНСКИЕ ВСТРЕЧИ АЛЛЫ ПУГАЧЕВОЙ
«Прометей»
Олимпийский пр-т, 16, корп. 2
СК «Олимпийский»
8 декабря

19:00 1300 9500
Концерты «Рождественские встречи Аллы Пугачевой» стали неотъемлемой частью новогодних праздников россиян. Традиция — после двухлетнего перерыва — возрождается. Выступят Филипп Киркоров, Кристина Орбакайте, Александр Буинов, Борис Моисеев, Владимир Пресняков, Ева Польна, «Город 312».

Тимур Родригез и другие. В этом году не будет Валерия Леонтьева, Иосифа Кобзона и Софии Ротару.

ЭННИО МОРРИКОНЕ
«Александровский сад»
Ул. Воздвиженка, 1
Кремлевский дворец
6 декабря

1000 8000
Итальянский композитор Эннио Морриконе по праву считается самым выдающимся автором музыки для кино. 84-летний маэстро написал саундтреки к 400 фильмам и сериалам, снятым в Италии, Ис-

пани, Франции, Германии, России и США. Среди них такие культовые фильмы, как «Профессионал», «Лолита», «Однажды на Диком Западе», сериал «Спрут» и многие другие.



«ЛЕОНАРДО: КОДЕКС О ПОЛЕТЕ ПТИЦ»
«Кропотинская»
Ул. Волхонка, 12
Государственный музей изобразительных искусств имени А. С. Пушкина
1 декабря — 27 января

10:00 19:00 ЧТ 10:00 19:00 150 300
В рамках «итальянской программы» в Пушкинском музее показывают таинственный трактат Леонардо да Винчи из коллекции Туринской библиотеки. «Кодекс о полете птиц» — любопытный симбиоз живописи и инженерии.

Интересно, что документ долгое время находился в руках у потомка сибирских купцов Федора Сабашникова, который позже и подарил его королю Италии Умберто I.

«МУЖЧИНА НАРАСХВАТ»
ДРАМА, КОМЕДИЯ
Режиссер Габриэль Муччино
В ролях: Джерард Батлер, Джессика Бил, Катрин Зета-Джонс, Ума Турман, Деннис Куэйд
С 6 декабря
Джордж — бывшая звезда футбола. Когда его успешная карьера закончилась, известный спортсмен решил стать детским тренером

при бывшем клубе. В роли учителя Джордж чувствует себя комфортно, и у детишек он становится настоящим любимцем. Но куда больший интерес к тренеру проявляют мамы его подопечных...



Ежедневно с 10.00 до 21.00 в Торговом доме «Библио-Глобус»

вы можете подписаться на «Вечернюю Москву» по льготным ценам.
«Лубянка», Ул. Мясницкая, 6/3, стр. 1
1-й этаж, зал № 8, за стойкой «Информация»

ДЕЛОВОЙ ГОРОСКОП

Овен 21.03 — 20.04
Сегодня Овны в полной мере смогут проявить талант руководителя. Вам без проблем удастся разгрузить любую сложную ситуацию, даже будучи вдали от офиса. Контролируйте процесс дистанционно.

Телец 21.04 — 21.05
Тельцам нынче следует углубиться в работу, не отвлекаясь ни на какие внешние раздражители. Иначе не миновать серьезного конфликта с теми, кто проводит свой рабочий день в праздности.

Близнецы 22.05 — 21.06
Близнецам сегодня следует быть начеку и остерегаться выпадов конкурентов. Не расслабляйтесь ни на минуту: того и гляди кто-то из них попытается поставить вам подножку.

Рак 22.06 — 22.07
Сегодня Ракам лучше повременить с какими бы то ни было инициативами: ситуация в вашем бизнесе довольно шаткая. Лучше подождать, пока она более-менее стабилизируется.

Лев 23.07 — 22.08
Львам сегодня следует доверять своей интуиции. Вам могут поступить сразу несколько заманчивых инвестиционных предложений. Какие из них окажутся выгодными, подскажет ваше обостренное чутье лидера.

Дева 23.08 — 23.09
Девам нынче придется заниматься кадровыми проблемами. Используйте все возможные источники информации, чтобы выбрать самых достойных. Ошибиться вы не имеете права.

Весы 24.09 — 23.10
Весам сегодня стоит немного снизить темп. В последнее время он был слишком стремительным. Возможно, вы упускаете некие важные детали и тонкости делового процесса.

Скорпион 24.10 — 22.11
Сегодня Скорпионам следует заняться повышением своей квалификации. Продвижению по карьерной лестнице может способствовать чтение специальной литературы и мастер-классы.

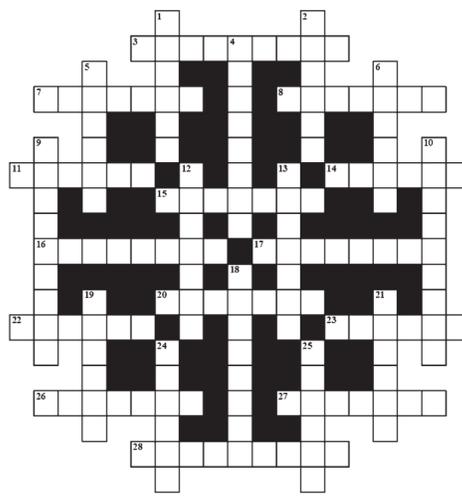
Стрелец 23.11 — 21.12
Чтобы преуспеть в своем деле, сегодня Стрельцам придется использовать любые способы, вплоть до самых нетрадиционных. Нынче все средства будут хороши.

Козерог 22.12 — 20.01
Сегодня Козероги будут поглощены решением деловых вопросов. Их будет предостаточно, так что на общение времени практически не останется. Зато вечер вы сможете посвятить семье.

Водолей 21.01 — 18.02
Водолеям сегодня стоит заняться планированием. Возможно, те строгие рамки и жесткие сроки, которые вы сами себе установили, придется немного подкорректировать — по объективным причинам.

Рыбы 19.02 — 20.03
Сегодня Рыбам лучше будет работать в одиночестве. Вас будут отвлекать и раздражать шум и досужая болтовня. В тишине кабинета вас могут посетить поистине гениальные идеи.

Мягкая мебель	Мирный ...	Мисгосойт (президент)	Жилище чуччи	Казахский рубль	"Бросовой" сосуд	Спортсмен	Лист лука	Кассовый ...	"Черная акула"	"Архипелаг ..."
Единичный вектор	Повесть "Кортин" (автор)	Гос-во на Бл. Востоке	Воен. блок	Лизергиновая кислота	Часть света	Доносчик, клеветник	Лыжня, стоящая ребром	Столица Белоруссии	300 лет на Руси	Дикий горный баран
Разумное основание	Афера	Итал. художник XVIII в.	Налог на Руси	Учитель Маугли	Фрукт с юга	Похитил у Клары кораллы	Зеркало души	...де Фюнес	Село в горах	Страдания
Виноградный куст	Бросовая часть судна	Питание для детей	Спутник Юпитера	Московский театр	Напуганная важность	Хет-богиня	Шантаж, вымогательство	Штурм	Мазанка	Сатира
Парадный сортух	... безбрачия	Рисунок	Сканд. авиакомпания	Один из персонажей Библии	Парадный сортух	Сын Кенги	Волчок	Томатный ...	Мгновение	"... за ..."
Балет Шнейцгоффера	Сов. истребитель	Стих Державина	Щипач	Щипач	Балет Шнейцгоффера	Сын Кенги	Волчок	Томатный ...	Мгновение	"... за ..."



ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 3. Загадка: «Золотое решето, черных доминов полно. Сколько черных домов, столько белых мильонов». 7. Лягушка. 8. Очарование, притягательная сила. 11. Нотный знак, обозначающий понижение звука на полтон. 14. Помещение для охотничьих собак. 15. Красящая жидкость для писания. 16. Род инея. 17. Короткошерстная служебная собака из породы пинчеров, обычно темной масти. 20. Часть католического церковного облачения — широкая, длинная до плч завязка в цвет для литургии с пышно вышитым украшением на спине, которое напоминает напюшон. 22. Живопись на открытом воздухе, природе. 23. Грубое прядильное волокно из конопли. 26. Драгоценный камень ярко-зеленого цвета. 27. Роль Ю. Никулина в кинофильме «Неподходящие». 28. Надпись, стрелка.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Напольный светильник на высокой подставке. 2. Спортивная командная игра. 4. Млекопитающее отряда приматов. 5. Тип легковой автомобиля с откидным верхом. 6. Часть территории государства, со всех сторон окруженная территорией других государств и не имеющая выхода к морю. 9. Сорт лаваша. 10. Сорт поздних крупных ароматных яблок с приятным кислым вкусом. 12. Высокий и нескладный человек. 13. Минерал, водный силикат алюминия, подолочный камень. 18. Сооружение с проемами для церковных колоколов, колокольня. 19. Мелкая морская рыба, родственная сельди. 21. Дополнительный текст, помещаемый в самом низу страницы, отдельно от основного, примечание. 24. Затычка, пробка. 25. Лекарственная форма — твердый шарик для приема внутрь.

Ответы на сканворд и кроссворд от 30.11.12

СКАНВОРД
ПО ГОРИЗОНТАЛИ: Загс. Усма. Рвач. Аврал. Кадий. Неон. Мга. Отто. Гудал. Дартс. Ишак. Ежи. Уварка. Хряк. Сельпо. Сони. Трак. Ясно. Ров. Пеню. Орда. Век. Аут. Чадо. Давыдов. Ржа. Овчар. Ева. Каа. Окрол. Ушки. Зуда. Диво. Па. Таро. Тлен. Афина. Круп. Нажим. Лусана. Алаш. Лепис. Зоф. Ро. Уда. Узи. Опа. Работяга. Ют.

ПО ВЕРТИКАЛИ: Ванат. Ярд. Байт. Ганг. Св. Бажж. Сува. Вило. Носа. Гриньян. Тик. Дюро. Лирки. Дуступ. Суп. Комер. Волоочова. Ясто. Нанду. Сова. Равелин. Атласов. Едок. Удар. Кроч. Чашка. Дроз-

КРОССВОРД
ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. Кайво. 4. Остряк. 7. Бегемот. 8. Кабина. 10. Збруев. 12. Грамм. 16. «Бонин». 18. Брондюков. 19. Напричичо. 20. Успех. 21. Месяц. 22. Спалом. 25. Ятровь. 28. Флагман. 29. Нарепа. 30. Марьян.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 2. Айюва. 3. Океан. 5. «Столб». 6. Янвю. 8. Комбаррес. 9. Авантюризм. 10. Закусочная. 11. Личночь. 13. Радус. 14. Принчал. 15. Личночь. 17. Ноздра. 23. Лапта. 24. Оплот. 26. Трава. 27. Время.